

# وس الفراس الكريم

سَّالَّيفَ يَرِّ عَرَيْن جِمَعَة حِمَاهِ يَ لَكُلبوسِيِّ

> إشات أ.د. دريد حسن أحمد



# کمکتبة دار الزمان، ۱٤۲۲هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الحلبوسي، سعدون جمعة حمادي البيوت في القرآن الكريم - المدينة المنورة

٤٤٠ ص ٢٤×١٧ سم

ردمك ٧ - ٠ - ١٩٣٧ - ٩٩٦٠

١- القرآن - مباحث عامة أ- العنوان

ديوي ۲۲۹ ۲۲۹ ۲۳۹

رقم الإيداع: ٢٣/١٤٠٤

ردمك: ٧ - ٠ - ٩٣٧٦ - ٩٩٦٠

جميع الحقوق محفوظة الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م



Medina Monawara - Al-Sittin Road - P.O. Box. 1556

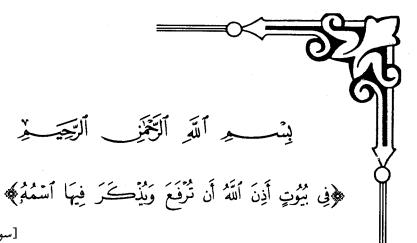
TEL: 8366666 - FAX: 8383226

Kingdom of Saudi Arabia

المدينة المنورة - شارع الستين - ص.ب ١٥٥٦ هاتف ٨٣٨٣٢٢٦ فاكس ٨٣٨٣٢٢٦ المملكة العربية السعودية



لِسُ مِ اللَّهِ الزَّكُمَٰ الزَكِيدِ مِ



[سورة النور: ٣٦]

﴿ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنَ بُنُوتِكُمْ سَكَنَا وَجَعَلَ لَكُو مِّن جُورِكُمْ سَكَنَا وَجَعَلَ لَكُو مِّن جُلُودِ ٱلْأَنْعَكِمْ بُنُوتًا تَشْتَخِفُونَهَا يَوْمَ ظَعْنِكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ ﴿ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ ۗ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ ۗ وَيَوْمَ الْعَالَى اللَّهُ مِن اللَّهِ اللَّهُ الللللَّاللَّا اللَّالَا اللَّالَّةُ اللَّاللَّالَاللَّا اللَّهُ اللَّهُو

[سورة النحل: ٨٠]

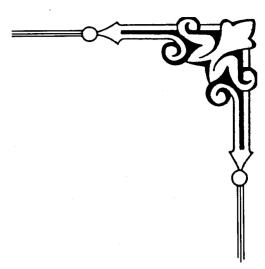
عن عُقْبَةً بْنِ عامِر قالَ:

قُلتُ: يا رسولَ اللهِ، مَا النَّجاةُ؟ قال ﷺ:

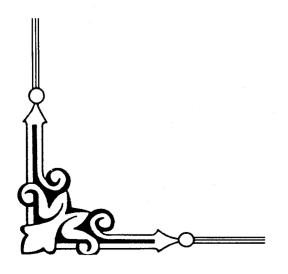
" أُوسِك عليكَ لسانكَ وليسَمكَ بيتُكَ، وابكِ على خطيئتِكَ "

رواه الترمذي (٤/ ٦٠٥)

[كتاب الزهد باب ما جاء في حفظ اللسان] برقم (٢٤٠٦)



أصل هذا الكتاب رسالة ماجستير تقدم بها المؤلف إلى مجلس كلية اللغة العربية وعلوم القرآن لنيل درجة الماجستير في علوم القرآن تخصص وتفسير



# الإهداء

إلى... مَنْ بيتهُ في طيبة حرمٌ
 واسمه قَسَمٌ من أعظم القسم

سيدي وسندي وشفيعي أبي القاسم محمد بيجيج

- إلى.. من بذر في حبّ العلم ليكون هذا شيئاً من قطافه شيخي الجليل خليل محمد الفياض
  - إلى.. من لهما في قلبي مكانة وحباً
     ﴿رَبِّ ٱرْحَمْهُمَا كُمَّ رَبِّيَانِي صَغِيرًا﴾...

...والديّ

- إلى.. من جمعني وإياهم منزل واحد.. إخوتي وأخواتي
- إلى.. من كان آخر كلامه من الدنيا ﴿ لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ ﴾ شقيقى خالد رحمه الله -.
  - إلى.. من أعانتني على إنجاز هذا البحث
     فحملت عنى مشاغل بيتى.. زوجتى «أم محمد».
    - إلى.. ريحانتيَّ في الدنيا صغيريّ «محمد وأحمد» أهدي ثواب هذا الجهد المتواضع راجياً القبول



# شكر وتقدير

الشكر لله على بدءًا وختاماً، وله الحمد والفضل على ما أنعم وتكرم في تذليل كل صعب وتيسير كل عسير، فلا يسعني وأنا أنتهي من اعداد هذا البحث أن أذكر لأهل الفضل فضلهم، وأن أتقدم بالشكر الجزيل لهم، إمتثالاً لقوله تعالى: ﴿وَلاَ تَنسَوُا الفَضَلَ بَيْنَكُم ﴿(١) واقتداءً بقول رسول الله ﷺ: "من لم يشكر الناس لم يشكر الله الله الله الله الله الله الله المسادي أمتاذي المشرف الدكتور دريد حسن أحمد، لتفضله بقبول الاشراف على اعداد رسالتي، ولتوجيهاته وجهوده القيمة، التي كان لها الأثر الطيب في إخراج هذا البحث بالصورة التي خرج بها، فجزاه الله خير الجزاء وأثابه ما هو أهل له.

كما أتقدم بجزيل الشكر والامتنان لأساتذتي الأفاضل أعضاء لجنة المناقشة، سائلاً المولى - على - أن أكون عند حسن الظن في الاستجابة لما يوجهون به من نقد وتقويم لإظهار هذا البحث بصورة أبهى وأجمل، فلهم مني بالغ التقدير والاحترام، كما يطيب لي أن أقدم خالص شكري وامتناني إلى كل من تصفح البحث وقرأه وأبدى توجيهاته وتصويباته، أخص منهم فضيلة الدكتور رشيد العبيدي والدكتور محمد صالح عطية والدكتور مشعان سعود العيساوي والدكتور مكي حسين الكبيسي سدد الله خطاهم وأصلح بالهم.

وأبقى دوماً ذاكراً جميل أخي ورفيقي في الطلب الشيخ درة القرآء أبي حفص عمر عبد عباس الذي طوقني بفضله، فكان نعم الرفيق والأخ المعين، فقد قضى وقتاً طويلاً معي صابراً محتسباً، فجزاه الله خير الجزاء وجمعني الله وإياه في الفردوس الأعلى إنه سميع الدعاء.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية ٢٣٧.

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي ٤/ ٣٣٩ [كتاب البر والصلة - باب ما جاء في الشكر لمن أحسن إليك] برقم

كما لا يفوتني أن أشكر أصحاب المكتبات العامة والخاصة والعاملين عليها لما أبدوه من تعاون وتسامح، وأجد نفسي مديناً بالفضل لمكتبة جامع الفياض ولأمينها الأخ عبد الفتاح ممدوح الكبيسي.

ولا يسعني في الوقت نفسه أن أتقدم بدعواتي الخالصات وثنائي الجميل لكل من مدّ لي يد العون أخص منهم شقيقي الشيخ محمد والأخ الشيخ محمود عبد العزيز والأخ يونس عبد الهادي والأخ محمود شمس الدين والأخ طالب رشيد والأخ ياسر عواد وإلى كل من أعانني ولو بشطر كلمة، وإلى كل محب ينتظر بكل لهفة وشوق أخبار نجاحي في مهمتي بالتفوق والقبول، إلى الجميع – وأسماؤهم في قلبي – كل ثناء وعرفان.

إلى كل أولئك جميعاً ابتهل إلى الله - ﷺ - أن يجزيهم خير الجزاء، وأن يغفر لهم ولوالديهم ولجمع المسلمين. . آمين.

الباحث

## 

## المقدمة

الحمد لله الذي أعجز وصفُه ألسنة الواصفين، وحجب عن معرفة إدراك كنه ذاته أفهام العارفين، وأوحى إلى إبراهيم خليله أن طهر بيتي للطائفين والعاكفين، وجعل حُرمة حَرَمِه ملاذاً للداخلين وملجأً للخائفين.

أحمده تعالى على نعمه سراً وعلناً، وأخص منها ما ذكرها بقوله: ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ بُيُوتِكُمْ سَكُناً ﴾(١)، وأصلي وأسلم على سيدنا محمدٍ عبده ورسولِه الذي بأقواله وأفعاله إلى الله أرشدنا وعلى آله وأصحابه السادة الصادقين الأمنا، وسلم تسليماً كثيراً طيّباً حسناً.

#### وبعد..

فإن القرآن هو الروح الذي يؤنس المؤمن في رحلته الشاقة في هذه الحياة، والنور الذي يضيء جوانب روحه والمعلم الذي يلقنه، والهادي الذي يبين له معالم الطريق.

وإنه من دواعي سروري وفخري أن أكون من طلاب القرآن وممن يسهم في خدمة هذه الشريعة الغراء في علومها الناصعة البهية، وهذا فضل من الله تبارك وتعالى علي بأن وفقني للبحث في هذا العلم الجليل ((علم التفسير))، فكم كنت مولعاً منذ الصغر للعيش في رحاب القرآن الكريم تلاوة وتدبراً وتعلماً وتعليماً، وبفضل النصح والارشاد اللذين أمدني بهما مرشدي وقدوتي الشيخ خليل محمد الفياض – حفظه الله – وهو يرشدنا إلى التدبر في قراءة القرآن وفهم المعنى الذي نقوله وذلك في كل مجلس يجمعنا به ويأمرني بأن أتلو عليه القرآن، وإن هذا التدبر لا يكون إلا بعد أن نقف عند كل كلمة بل عند كل حرف ونتطلع إلى أسراره وإعجازه وبلاغته ولغته وإعرابه ومعانيه.

وكان هذا دافعاً كبيراً لي أن أبحث في مصنفات علوم القرآن عن موضوع يلائم دراستي في قسم علوم القرآن، واستشرت أساتذتي ومشايخي الكرام.

فأرشدني الشيخ الدكتور مكي حسين الكبيسي - جزاه الله خيراً - إلى موضوع

<sup>(</sup>١) سورة النحل، الآية ٨٠.

البيوت في القرآن الكريم.

ونعم ما اختاره فهو موضوع مهم له مساس كبير في حياة الناس ابتداء من بيوت العبادة إلى بيوت السكن، فبيوت العبادة لا يخفى على أحد مكانتها وأهميتها، فهي أحب البقاع إلى الله تعالى، وكانت القدسية والفضيلة الكبرى لهذه البقاع في مكة المكرمة حيث بيت الله الحرام الذي كان له الذكر الأكبر في آيات الكتاب العزيز فهو قبلة المسلمين ومحط أنظارهم وإليه تهوي أفئدتهم لأداء فريضة ربهم.

وأما بيوت السكن فهي نواة المجتمع، فما المجتمع إلا مجموعة بيوت تعيش أفرادها فيها، فهو بمنزلة القلب من الجسد فإذا صلح القلب صلح الجسد كله وإذا فسد القلب فسد الحسد كله، وكذلك البيوت إذا صلحت صلح المجتمع وإذا فسدت فسد المجتمع.

فالبيوت على أنواعها ما هي إلا ركن يبني الفرد ويقومه ويجعله فرداً صالحاً عند الله وعند عباد الله، فلأهمية هذا الموضوع عقدت العزم بعد التوكل على الله – سبحانه وتعالى – أن يكون موضوع البيوت هو محور بحثى في رسالة الماجستير.

وقد عمدت إلى أن تكون الدراسة تحليلية لما في هذه الطريقة من مزايا خاصة، فهي تكشف عن الأبعاد الفكرية واللغوية والبلاغية مما يزيد الدارس تعمقاً في فهم دقائق القرآن وأسراره.

والحقيقة أن هذه الطريقة في التفسير التي تعتمد على تناول الآيات ذات الموضوع الواحد، والهدف الواحد من الطرق المثلى التي تذاع للناس بقصد ارشادهم إلى ما تضمنه القرآن من أنواع الهداية ((فهي تمكن المفسر من علاج موضوعات عملية كثيرة، كل موضوع منها قائم بنفسه لا يتصل بسواه ولا يختلط بغيره، فيعرف الناس موضوعات القرآن بعناوينها الواضحة، ويعرفون صلة القرآن بحياتهم الواقعية: القرآن وأصول التشريع، القرآن والعلم، القرآن والأسرة، القرآن وأسلوب الاجتماع، القرآن والاقتصاد، القرآن والتضحية، والقرآن والبر، وهكذا. . إلى آخر ما يمكن عرضه من موضوعات القرآن التي تعتبر بحق عمداً قوية في بناء الأمة ونهضتها. .))(١)

وحيث أني لم أقف على رسالة علمية تناولت هذا الموضوع بدراسة تحليلية متخصصة يرجع الناس إليها في أمور دينهم ودنياهم، فكان هذا مع ما تقدم من أسباب اختياري لهذا الموضوع.

<sup>(</sup>١) من هدي القرآن: ٢٢٣، للامام الشيخ محمود شلتوت، مط دار الكاتب العربي – القاهرة.

### منهج البحث

## أما منهج البحث الذي اتبعته في هذه الرسالة فهو ما يأتي:

- (١)- جمعت الآيات التي جاء فيها لفظ (البيت) معرفاً أو منكراً أو مضافاً، مفرداً أو مجموعاً، واقتصرت على الجذر (ب ي ت) حصراً، فإذا كانت الآية طويلة فإني أقتصر على ما يتعلق بما له علاقة بلفظة (البيت) في الآية الكريمة.
  - (٢)- قسمت آيات الموضوع إلى عناوين، ليتيسر دراستها والبحث فيها.
- (٣) قمت بوضع تمهيد لبعض الفصول والمباحث والمطالب لما أراه يحتاج إلى ذلك، وأغفلت عن بعضها.
- (٤)- الرجوع إلى المعاجم اللغوية وكتب المعاني والغريب والوجوه والنظائر، لبيان بعض الألفاظ التي تحتاج إلى توضيح.
- (٥)- اعتمدت على أمهات كتب التفسير ليتسنى لي معرفة معاني الآيات وبيان ما ورد في تفسيرها مما أثر عن النبي ﷺ والصحابة والتابعين وأعلام المفسرين.
- (٦)- ذكرت أسباب النزول التي تعين على فهم الآية إن وجدت والناسخ والمنسوخ.
  - (٧)- توضيح وجه الارتباط بين الآيات.
- (٨)- بيان وجوه الاعراب لبعض الألفاظ التي تغير في معنى الآية أو التي اختلف النحاة فيها.
  - (٩)- بيان إختلاف القرّاء في بعض ألفاظ الآية وتوجيهها.
  - (١٠)– الوقوف على وجوه الاعجاز والبلاغة واللطائف التي وردت في الآية.
- (١١)- محاولة التوفيق والجمع بين الآراء المختلفة وترجيح الأقرب منها بناءً على ما ورد من الأدلة.
- (١٢)- معرفة دور البيت في المجتمع من خلال ربط الآية القرآنية بالواقع، وبيان ضرورة الأخذ بمعانى الآيات ومدلولاتها في الوقت الحاضر.
- (١٣)- استنباط الأحكام والمسائل التي ترشد إليها الآية الكريمة، سواء كانت فقهية أو توجيهية، وتخريج المسائل الفقهية من مصادرها.

(١٤)- ختم تحليل الآية الكريمة أو الآيات بالمعنى العام لها بما استنبطته من خلال تفسير الآية.

(١٥) - نسبت الآيات القرآنية إلى سورها ذاكراً اسم السورة ورقمها، وقمت بتخريج الأحاديث النبوية من مصادرها الأصلية، ذاكراً اسم الكتاب ورقم الحديث والجزء والصفحة، وعزوت الأقوال إلى أصحابها من خلال توثيق الكلام بنصه من مصدره وميّزت تلك النصوص بعلامات التنصيص، فمثلاً القوس المزهر ﴿ ﴾ إشارة إلى آية قرآنية، والقوسين الصغيرين ( ) إشارة إلى حديث نبوي، وأما القوسان (()) فإشارة إلى النص المقتبس.

(١٦)- ترجمت لبعض الأعلام الغامضين الذين وردت أسماؤهم في الدراسة في ملحق خاص بهم، وعمدت إلى ذلك لكثرة الهوامش في كل صفحة.

### صعوبات البحث

أما الصعوبات التي واجهتني في كتابة البحث فأذكرها علها تكون شفيعة تقصيري وزللي وإلا فكل الصعوبات التي تواجه الباحثين لا تساوي شيئاً أمام جهد سلفنا الصالح الذين أفنوا حياتهم في خدمة الشريعة الاسلامية الغراء، فما نحن إلا متنورين بنورهم وسائرين على آثارهم، ولعل من أهم المصاعب التي واجهتني وأنا أكتب هذه الرسالة ما يأتي:

- (١)- الظروف الصعبة التي يمر بها بلدنا العزيز من جراء الحصار الظالم، عجل الله تعالى في خراب بيت من كان وراءه.
- (٢) صعوبة الحصول على المصادر الشرعية، سيّما أن موضوع بحثي يحتاج إلى مصادر متنوعة من كتب التفسير، واللغة والاعراب، وكتب البلاغة والقراءات وأسباب النزول، وكتب الفقه والحديث والسيرة والتاريخ وغيرها، كما أن آياته موزعة ضمن أجزاء القرآن كلها إلا الجزء الثالث والعشرين والرابع والعشرين.
- (٣)- اختلاف العلماء في وجهات نظرهم للحكم على الآية، مما يضطرني إلى أن أبحث في المسألة أياماً وربما شهراً كاملاً أتحرى وأبحث حتى أخرج برأي مناسب، حتى قال القاضي ابن العربي رحمه الله في آية من الآيات التي بحثتها: ((هذه

معضلة من الآيات لم أجد من يعرفها، ولعل الله أن يعين على علمها))(١).

#### خطة البحث

لقد اقتضت ضرورة البحث تقسيمه على بابين سبقهما مقدمة وتمهيد، وأعقبهما خاتمة على الترتيب الآتي:

- (١)- ذكرت في المقدمة أهمية البحث وسبب اختياري له ثم الصعوبات التي واجهتني، ثم بينت منهجي في الكتابة وخطة البحث.
- (٢)- بينت في التمهيد تعريف (البيت) في اللغة والاصطلاح، ثم ذكرت الوجوه الواردة في القرآن الكريم له، ومن ثم الألفاظ المقاربة ووجوه القراءة عند القرّاء.
- (٣) خصصت الباب الأول بالحديث عن بيوت الله تعالى، مقسماً إياه على ثلاثة فصول وهي كالآتي:

الفصل الأول : بناء البيت الحرام. ويتضمن أربعة مباحث:

المبحث الأول: تعيين مكان البيت.

المبحث الثاني : أول البيوت.

المبحث الثالث: قصة إسكان أهل البيت.

المبحث الرابع: رفع قواعد البيت.

الفصل الثاني: الأمن في البيت الحرام، ويتضمن تمهيداً وثلاثة مباحث:

المبحث الأول: الأمن لمكان البيت.

المبحث الثانى : الأمن لساكن البيت.

المبحث الثالث: الأمن لقاصد البيت.

أما الفصل الثالث: العبادة في بيوت الله تعالى، ويتضمن ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: مظاهر العبادة.

المبحث الثاني : البدعة في العبادة.

<sup>(</sup>۱) أحكام القرآن ۱/۳۵٤، لأبي بكر محمد بن عبدالله المعروف بابن العربي (ت۵٤٣هـ)، تح علي محمد البجاوي، مط دار الجيل، بيروت – لبنان، ۱۹۸۸م.

المبحث الثالث : الحج ومناسكه.

(٤) - أما الباب الثاني فقد جاء شاملاً لبيوت العالمين، وقد جعلته أربعة فصول، وهي كالآتي:

الفصل الأول : بيوت الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام -، ويتضمن مبحثين:

المبحث الأول: بيت النبي - على -.

المبحث الثانى : بيوت بقية الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام -

الفصل الثاني : بيوت الصالحين، وقسمته على أربعة مباحث:

المبحث الأول: نعمة البيوت.

المبحث الثانى : آداب البيوت.

المبحث الثالث: هجرة البيوت ابتغاء مرضات الله تعالى.

المبحث الرابع: إيثار بيوت الآخرة على بيوت الدنيا.

الفصل الثالث: بيوت الطالحين، وقد اشتمل على أربعة مباحث:

المبحث الأول: بيوت الدنيا وهوانها على الله تعالى.

المبحث الثاني: بيوت ثمود.

المبحث الثالث: بيوت المنافقين.

المبحث الرابع: الانتقام من اليهود وتخريب بيوتهم.

الفصل الرابع : بيوت بقية المخلوقات، وخصصته بالحديث عن بيوت النحل

وبيت العنكبوت، وقد جعلته مبحثين:

المبحث الأول: بيوت النحل.

المبحث الثاني : بيت العنكبوت.

(٥) – أما الخاتمة فقد أوجزت فيها خلاصة البحث وأهم النتائج التي توصلت إليها في بحثي، ثم تلا ذلك ملخص لأهم الأعلام الذين ورد ذكرهم أثناء البحث، ثم فهرست بالمصادر والمراجع التي اعتمدتها، وختمت ذلك بملخص الرسالة باللغة الانكليزية. هذا وإني قد بذلت جهدي في إعداد هذا البحث معتمداً على الطريقة التي اعتمدها الباحثون قبلي، وعملاً بالتوجيهات السديدة من أهل الاختصاص والخبرة،

معتمداً على أوثق المصادر القديمة والحديثة، متوخياً الأمانة فيما نقلت، فأرجو أن أكون قد وُفقت في عملي، على أني لا أدّعي الكمال فيما قدمت إذ الكمال لله تعالى وحده، وحسبي أني بذلت ما أمكنني ذلك، فإن كان صواباً فذلك بتوفيق الله وفضله، وإن كان غير ذلك فمن نفسي، فأرجو في كلتا الحالتين أنْ لا أُحرم أجر النيّة في فعل الخير، فأسأل الله العظيم أن يكتب لهذا البحث المتواضع القبول، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب.

وصلى الله على سيدنا محمد ما ذكره الذاكرون وسها وغفل عن ذكره الغافلون وسلم تسليماً كثيراً. الباح

# التمهيد

# البيت تعريف وبيان

## البيت في اللغة:

عند التقصي والبحث في معاجم اللغة للفظة (بيت) نجد أنها عُرِّفت بتعاريف متقاربة معنًى وإن تغايرت لفظاً (۱).

ولعل ما أورده ابن فارس في كتابه (مقاييس اللغة) يكاد يتصدر تلك التعاريف، بما حواه من معنى جامع شامل لهذه اللفظة، حيث قال - رحمه الله -: ((الباء، والياء، والتاء، أصل واحد، وهو المأوى والمآب، ومجمع الشمل، يقال: بيت وبيوت وأبيات، ومنه يقال لبيت الشعر بيت على التشبيه؛ لأنه مجمع الألفاظ والحروف والمعاني على شرط مخصوص وهو الوزن، وإياه أراد القائل:

<sup>(</sup>۱) ينظر: العين: ١٩٨٨، لأبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت١٩٥٥)، تح: مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، الكويت، ١٩٨٢م، وجمهرة اللغة: ٣/١٩٩، للشيخ أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت٢١٣٥)، مط المعارف العثمانية - الهند، ط١ - ١٣٤٥ه، وتهذيب اللغة مادة (بات) ٣٣٣/١٤، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري (ت٣٧٠)، تح: علي حسن هلالي، مطابع سجل العرب القاهرة - مصر، ومجمل اللغة مادة (ببت) ١٩٩١- ١٤٥، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا اللغوي (ت٢٩٣ه)، تح: زهير عبد المحسن سلطان، مط، مؤسسة الرسالة، ط١-١٩٨٤م، والصحاح تاج اللغة وصحاح العربية مادة (بات) ١/١٤٤، لإسماعيل بن حماد الجوهري (ت٣٩٣ه)، تح: أحمد عبد الغفور عطار، مط دار الملايين - بيروت، ط٢ - ١٩٧٩م، والمخصص: ٥/١٢١، لأبي الحسن علي بن اسماعيل المعروف بابن سيدة (ت٢٥٨ه)، دار الفكر، ولسان العرب مادة (ببت) ١/٣٩٦ - ٣٩٣، لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور (ت٢١١ه)، تح: عبدالله علي الكبير وآخرين، مط دار المعارف - القاهرة، والمصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي مادة (بات) ١/ ١٩٣٩م، وتاج العروس من جواهرالقاموس مادة (بيت) ١/٩٢٩ - ١٥٥، للسيد محمد مرتضى الزبيدي (ت١٢٥ه)، مط الخيرية بمصر، ط١ - ١٣٠٥، للسيد محمد مرتضى الزبيدي (ت١٢٠٥ه)، مط الخيرية بمصر، ط١ - ١٣٠٥ه.

وبَيْتٍ على ظَهْرِ المَطِيِّ بَنَيْتُهُ بأَسْمَرَ مَشْقُوقِ الخَياشِيمِ يَرْعُفُ أراد بالأسمر: القلم))(١).

وقيل: سمي بيتاً لأنه يبات فيه (يقام فيه) ليلاً، أما من جعله من المبيت الذي هو النوم، فقد ضيّق واسعاً، وهذا ما لم يرتضه الفراهيدي إذ قال: ((البيتوتة: دخولك في الليل، تقول: بتّ أصنع كذا إذ كان بالليل وبالنهار ظللت، ومن فسر بات على النوم فقد أخطأ، ألا ترى أنك تقول: بتّ أُراعي النجوم معناه: بتّ أنظر إليها، فكيف نام وهو ينظر إليها؟)(٢).

وإلى هذا الفهم لمعنى البيت ذهب الزجاج حين قال: كل من أدركه الليل فقد بات نام أو لم ينم (٣).

<sup>(</sup>۱) مقاييس اللغة مادة (بيت) ۱/٣٢٤ – ٣٢٥، لأبي الحسن أحمد بن فارس بن زكريا، تح: عبد السلام محمد هارون، مط، دار الكتب العلمية، إيران – قم.

<sup>(</sup>٢) العين ١٣٨/٨، وينظر: تهذيب اللغة مادة (بات) ٣٣٣/١٤، ومعجم متن اللغة مادة (بيت) ١٩٥٨، للعلامة أحمد رضا، دار مكتبةالحياة - بيروت، ١٩٥٨.

<sup>(</sup>٣) ينظر: اللسان مادة (بيت) ١/٣٩٣، وتاج العروس مادة (بيت) ١/٥٣١.

<sup>(</sup>٤) ينظر: صحيح مسلم ١٨٨٧/٤ [كتاب فضائل الصحابة - باب فضائل خديجة - الله المحابة - باب فضائل خديجة - الله المحاب ٢٤٣٢، للإمام أبي الحسن مسلم بن الحجاج (ت٢٦١هـ)، تحد: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، مط عيسى البابي الحلبي، ط١ - ١٩٥٥م.

<sup>(</sup>٥) ينظر: معجم متن اللغة ١/٣٦٤، وتاج العروس ١/٥٣٠.

<sup>(</sup>٦) معجم متن اللغة ١/٣٦٤.

<sup>(</sup>٧) ينظر: الصحاح ١/٢٢٤، والقاموس المحيط ١٤٤/١، للعلامة مجد الدين محمد بن يعقوب =

## تعريف (البيت) في الاصطلاح

لا خلاف بين ما عرّفه اللغويون من معنى للبيت وما اصطلح عليه أهل التفسير، فهم يطلقونه على (مأوى الانسان ومسكنه) ومن تلك المعاني:

- (١) قال القاضي ابن العربي كَتَلَهُ –: ((إن كل ما علاك فأظلك فهو سقف، وكل ما أقلك فهو أرض، وكل ما أقلك فهو أرض، وكل ما سترك من جهاتك الأربع فهو جدار، فإذا انتظمت واتصلت فهو بيت))(١). قال القرطبي كَتَلَهُ: ((وهذه حقيقة البيتية وإن لم يكن بها ساكن))(٢).
- (٢) وحدّه البروسوي ﷺ بقوله: ((اسم لمبنىً مسقف مدخله من جانب واحد بُني للبيتوته))<sup>(٣)</sup>.
- (٣) وقال العلامة ابن عاشور ﷺ -: ((هو إسم جنس للمكان المتخذ مسكناً لواحد أو عدد من الناس في غرض من الأغراض، وهو مكان من الأرض يحيط به ما يميزه عن بقية بقعته من الأرض ليكون الساكن مستقلاً به لنفسه ولمن يتبعه، فيكون مستقراً له، وكتاً يكنّه من البرد والحر، وساتراً يستتر فيه عن الناس، ومحطاً لأثاثه وشؤونه))(٤).

ومن كل هذه المعاني وغيرها التي ذكرها العلماء يتبين صحة ما ذهبنا إليه من أنه لا فرق بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي، فيكاد يكون المعنى واحداً على الرغم من اختلاف عبارات العلماء.

# وجوه (البيت) في القرآن الكريم

الوجوه: (هي اللفظ المشترك الذي يستعمل في عدة معان)<sup>(ه)</sup>، وقد وردت لفظة (البيت) مفرداً وجمعاً، ومن خلال البحث في كتب الوجوه والنظائر وجدت أن لفظة

<sup>=</sup>للفيروز آبادي (ت٨١٧) مط دار الفكر، بيروت، ١٩٧٨م.

<sup>(</sup>١) أحكام القرآن لابن العربي ٣/١١٦٧.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأحكام القرآن ٦/٣٢٥، لأبي عبدالله محمد بن أحمد القرطبي (ت٦٧١هـ)، مط، دار احياء التراث العربي - بيروت.

 <sup>(</sup>٣) روح البيان ٨/٣٦٦، للشيخ اسماعيل حقي البروسوي (١١٣٧هـ)، مط عثمان بك استانبول،١٩٢٨م.

<sup>(</sup>٤) التحرير والتنوير أ/٧٠٨، للعلامة محمد الطاهر بن عاشور، الدار التونسية للنشر.

<sup>(</sup>٥) البرهان في علوم القرآن ١٠٢/١، للإمام بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي (ت٥٤٧هـ)، تح: =

- (البيت) جاءت في القرآن الكريم على ثلاثة عشر وجهاً وهي (١):
- (١)- المنازل: ومنه قوله تعالى: ﴿يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَـدْخُلُواْ بَيُوتًا غَيْرَ أَلُونِنَ ءَامَنُواْ لَا تَـدْخُلُواْ بَيُوتًا غَيْرَ بُوتِكُمْ ﴾(٢) يعني: المنازل.
- (٢)- المساجد: ومنه قوله تعالى: ﴿فِي بُيُوتٍ أَذِنَ ٱللهُ أَن تُرْفَعَ ﴾ (٣)، يعني: المساجد.
- (٣)- السفينة: ومنه قوله تعالى: ﴿وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا﴾ (١)، يعني: سفينتي، ويقال: ديني.
- (٤)- الكعبة: ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَمْنَا﴾ (٥)، يعني: الكعبة.
- (٥)- المنزل في الجنة: ومنه قوله تعالى: ﴿رَبِّ ٱبْنِ لِي عِندَكَ بَيْتًا فِي ٱلْجَنَّةِ﴾ (٦)، يعني: منزلاً في الجنة.
- (٦) الحُجَر: ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَذْكُرُنَ مَا يُتَّلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾ (٧)، يعني: حجركن.

<sup>=</sup>محمد أبو الفضل إبراهيم، مط دار إحياء الكتب العربية لعيسى البابي الحلبي، ط١ – ١٩٥٧م، الاتقان في علوم القرآن ١/١٤١، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت٩١١هـ)، مط دار الندوة الجديدة، بيروت – لبنان.

<sup>(</sup>۱) ينظر: قاموس القرآن أو إصلاح الوجوه والنظائر في القرآن الكريم: ٨١-٨٣، للحسن بن محمد الدامغاني (ت٨٧٠ه)، تح: عبد العزيز سيد الأهل، دار العلم للملايين - بيروت، ط١- ١٩٧٠م، ومنتخب قرة عيون النواظر في الوجوه والنظائر في القرآن الكريم: ٨٩، لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت٧٩٥ه)، تح: محمد السيد الصفطاوي ود. فؤاد عبد المنعم أحمد الناشر منشأة المعارف - الاسكندرية ١٩٧٩م، ونزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر: ١٧١-١٧٤، لإبن الجوزي، تح: عبد الكريم كاظم الراضي، وهي رسالة مقدمة إلى كلية الآداب في الجامعة المستنصرية من متطلبات درجة الدبلوم العالي المخطوطات مقدمة إلى كلية الآداب في الجامعة المستنصرية من متطلبات درجة الدبلوم العالي المخطوطات بعقوب الفيروز آبادي(ت٨٤١ه)، تح: محمد علي النجار، لجنة إحياء التراث الاسلامي يعقوب الفيروز آبادي(ت٨١٩ه)، تح: محمد علي النجار، لجنة إحياء التراث الاسلامي القاهرة، ١٣٨٥ه.

<sup>(</sup>٢) سورة النور، الآية: ٢٧.

<sup>(</sup>٣) سورة النور، الآية: ٣٦.

<sup>(</sup>٤) سورة نوح، الآية: ٢٨.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة، الآية: ١٢٥.

<sup>(</sup>٦) سورة التحريم، الآية: ١١.

<sup>(</sup>٧) سورة الأحزاب، الآية: ٣٤.

- (٧)- السجون: ومنه قوله تعالى: ﴿ فَأَمْسِكُوهُ نَ فِي ٱلْبُـيُوتِ ﴾ (١)، يعني: فاحبسوهن في السجون.
- (٨)- العش: ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلغَّتِلِ أَنِ ٱتَّخِذِى مِنَ ٱلِجْبَالِ بُيُوْتَا﴾ (٢)، يعنى: المساكن والأعشاش.
- (٩)- الخيام والفساطيط: ومنه قوله تعالى: ﴿مِن جُلُودِ ٱلْأَنْعَامِ بُيُوتًا تَسْتَخِفُونَهَا يَوْمَ ظُعْنِكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ ﴿ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ إِنَّا مَ يعني: الخيام.
- (١٠)- الكهوف والغيران: ومنه قوله تعالى: ﴿وَكَانُواْ يَنْجِتُونَ مِنَ ٱلِجِبَالِ بَيُوتًا﴾ (٤)، يعنى: كهوفاً وغيراناً.
- (١١)- البيت بعينه: ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَن يَغُرُجُ مِنْ بَيْتِهِـ مُهَاجِرًا إِلَى ٱللَّهِ وَرَسُولِهِـ﴾ (٥).
- (۱۲)– البيت الملك: ومنه قوله تعالى: ﴿وَرَاوَدَتُهُ ٱلَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَن نَفْسِهِۦ﴾ (٦)، يعنى: في ملكها وقبضتها.
- (١٣)- الخانات: ومنه قوله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُرْ جُنَاحٌ أَن تَدَخُلُواْ بُيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةِ فِيهَا مَتَنَعٌ لَكُوْ بَيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةِ فِيهَا مَتَنعٌ لَكُوْ اللهِ اللهِ الخانات.

## الألفاظ المقاربة للفظة (البيت)

ورد معنى (البيت) في القرآن الكريم بألفاظ أخرى تلتقي مع البيت في بعض معانيها، وتفترق معه في أخرى، ويمكن الإشارة إليها على النحو الآتي:

#### [١]- المنزل:

المنزل لغة: موضع النزول (٨)، ومكان نُزُلُّ: يُنزَلُ فيه كثيراً، ووجدت القوم على

<sup>(</sup>١) سورة النساء، الآية: ١٥.

<sup>(</sup>٢) سورة النحل، الآية: ٦٨.

<sup>(</sup>٣) سورة النحل، الآية ٨٠.

 <sup>(</sup>٤) سورة الحجر، الآية: ٨٢.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء، الآية: ١٠٠.

<sup>(</sup>٦) سورة يوسف، الآية: ٢٣.

<sup>(</sup>٧) سورة النور، الآية: ٢٩.

<sup>(</sup>٨) معجم متن اللغة مادة (نزل) ٥/ ٤٤٢، المصباح مادة (نزل) ٢/ ١٣٤.

نَزَلاتهم أي منازلهم (١).

**والمنزل**: هو اسم لما يشتمل على بيوت وصحن مسقف ومطبخ يسكنه الرجل بعياله (۲)، وهو عند الفقهاء دون الدار وفوق البيت وأقله بيتان أو ثلاثة (۳).

#### [٢]- الدار:

الدار لغة: المحل يجمع البناء والعرصة، والموضع يحل به القوم، وهي أنثى وتذكر على التأويل<sup>(٤)</sup>.

والدار: اسم لما اشتمل على بيوت ومنازل، وصحن غير مسقف (٥).

وجاءت لفظة (الدار) في القرآن الكريم بمعان مختلفة منها<sup>(٦)</sup>:

أ- المنزل: ومنه قوله تعالى: ﴿ فَأَصْبَحُواْ فِي دِيَرِهِمْ جَنِيْمِينَ ﴾ (٧) ، أي: في منازلهم. ب- المدينة: ومنه قوله تعالى: ﴿ أَوْ تَكُلُّ قَرِيبًا مِّن دَارِهِمْ ﴾ (٨) ، أي: مدينتهم. ج- الجنة: ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَيْعَمَ دَارُ ٱلْمُتَقِينَ \* جَنَّتِ عَدْنُ ﴾ (٩) .

<sup>(</sup>١) مقاييس اللغة مادة (نزل) ٥/٤١٧.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الكليات ١٩٢١، لأبي البقاء أيوب بن موسى الحسيني (ت١٠٩٤ه)، تحد: عدنان درويش ومحمد المصري، مط الثقافة والارشاد القومي - دمشق، ١٩٨١م، ومحيط المحيط ١١٤٥، للمعلم بطرس البستاني، مكتبة لبنان - بيروت، ١٢٨٦ه - ١٨٧٠م، وجامع العلوم في اصطلاحات الفنون الملقب دستور العلماء ١٩٨٢، للقاضي: عبد النبي عبد الرسول الأحمدي نكري، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت - لبنان، ط٢ - ١٩٧٥م.

<sup>(</sup>٣) المغرب في ترتيب المعرب ٢/٢٩٧، للإمام اللغوي أبي الفتح ناصر الدين المُطَرِّزي (ت٠١٦هـ)، تحد: محمود فاخوري، وعبد الحميد مختار، الناشر مكتبة أسامة بن زيد، حلب – سوريا، ط١ – ١٩٧٠م.

<sup>(</sup>٤) معجم متن اللغة مادة (دور) ٢/ ٧١).

<sup>(</sup>٥) أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء: ٢١٧، للشيخ قاسم القونويّ، (ت٩٧٨هـ)، تحد: د. أحمد عبد الرزاق الكبيسي، نشر دار الوفاء السعودية - جدة، ط١ - ١٩٧٨م، الكليات ٢١٣/١، جامع العلوم ٢/٨٩.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إصلاح الوجوه والنظائر: ١٧٧.

<sup>(</sup>٧) سورة هود، الآية: ٦٧.

<sup>(</sup>٨) سورة الرعد، الآية: ٣١.

<sup>(</sup>٩) سورة النحل، الآية: ٣٠-٣١.

د- جهنم: ومنه قوله تعالى: ﴿ دَارَ ٱلْبَوَادِ \* جَهَنَّمُ ﴾ (١).

والفرق بين البيت والدار: إن الدار تشتمل على بيوت ومنازل فهي أشمل من البيت والمنزل<sup>(۲)</sup>.

### وجوه القراءات

(البيوت) بصيغة الجمع قرئت في القرآن الكريم حيث كانت - سواء عرفت باللام، أم أضيفت، أم كانت منكرة - بقراءتين:

إحداهما: بضم الباء وبها قرأ: ورش والبصريان (أبو عمرو البصري ويعقوب) وأبو جعفر وحفص.

والثانية: بكسر الباء، وبها قرأ الباقون منهم: ابن كثير وابن عامر وحمزة والكسائي وقالون وشعبة وخلف العاشر (٣).

فالحجة لمن ضم: أنه أتى بالكلام على الأصل، والحجة لمن كسر: أنه لما كان ثاني الكلمة ياء كرهوا الخروج من ضم إلى ياء، فكسروا أول الاسم لمجاورة الياء ولم يجمعوا بين ضمتين إحداهما على ياء(٤).

<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم، الآية: ٢٨-٢٩.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: المبسوط ٨/ ١٦٠-١٦١، لشمس الدين أبي بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي
 (ت٣٨٨هـ)، مط دار المعرفة بيروت، ط٣ – ١٩٧٨م، وأنيس الفقهاء: ٢١٧، والكليات ١/ ٤١٣.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكافي في القراءات السبع: ٨٥، لأبي عبدالله محمد بن شريح الأندلسي (ت٢٠٦ه)، تح: أحمد محمود عبد السميع، مط دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط١ - ٢٠٠٠م، وإرشاد المبتدي إلى تذكرة المنتهي في القراءات العشر: ٢٣٩، للإمام أبي العز محمد بن الحسين بن بندار الواسطي (ت٢١٥ه)، تح: عمر حمدان الكبيسي، المكتبة الفيصلية- مكة المكرمة، ط١-١٩٨٤م، وغاية الاختصار في قراءات العشرة أئمة الأمصار ٢/ ٢٦٦-٤٢٨، للإمام المقري أبي العلاء الحسن بن أحمد الهمذاني (ت٥٦٩هم)، تح: د. أشرف محمد فؤاد طلعت، مط جدة، ط١-١٩٩٤م، والكنز في القراءات العشر: ١٣٣، للإمام عبدالله بن عبد المؤمن الواسطي (ت٤١٥م)، تح: هناء الحمصي، مط دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط١ - ١٩٩٨م.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الحجة في القراءات السبع: ٩٣، للإمام أبي عبدالله الحسين بن أحمد بن خالويه (ت ٩٣٠هـ)، تحد: د. عبد العال سالم مكرم، مط مؤسسة الرسالة، ط٥-١٩٩٠م، والكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها: ٢٨٥، لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧هـ)، تحد: د. محيى الدين رمضان، مط مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، ط٣ - ١٩٨٤م.

# (الباب (الأولى بيوت الله تعالى

# ويتضمن ثلاثة فصول:

الفصل الأول : بناء البيت الحرام.

الفصل الثاني: الأمن في البيت الحرام.

الفصل الثالث: العبادة في بيوت الله تعالى.



# الفصل الأول بناء البيت الحرام

ويتضمن أربعة مباحث:

المبحث الأول: تعيين مكان البيت.

المبحث الثاني : أول البيوت.

المبحث الثالث: قصة اسكان أهل البيت.

المبحث الرابع: رفع قواعد البيت.



# المبحث الأول تعيين مكان البيت

إِنَّ تحديد البقعة التي بُني عليها البيت، والتي أَراد الله لإبراهيم - ﷺ - أن ينزلها، وأن تتشرف بحمل قواعد ذلك البيت، هو ما تحدثنا عنه الآية الكريمة: ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَهِيمَ مَكَانَ ٱلْبَيْتِ أَن لَا تُشْرِلَتَ بِي شَيْتًا وَطَهِّرَ بَيْتِيَ لِلطَّآمِفِينَ وَٱلْقَآمِمِينَ وَٱلْقَآمِمِينَ وَٱلْقَآمِمِينَ وَٱلْقَآمِمِينَ وَٱلْقَآمِمِينَ وَالْقَآمِمِينَ وَالْقَآمِمِينَ وَٱلْقَآمِمِينَ وَٱلْقَآمِمِينَ وَٱلْقَآمِمِينَ وَالْقَآمِمِينَ وَالْقَآمِمِينَ وَالْقَآمِمِينَ وَٱلْقَآمِمِينَ وَالْقَآمِمِينَ وَالْقَرْفِينَ وَالْقَآمِمِينَ وَالْقَرْفَعَلَ وَالْقَامِينَ وَالْقَامِمُومِينَ وَالْقَامِمِينَ وَلَوْمَ الْمَالِمُومِينَ وَالْمَالَانَ اللَّهُ وَلَيْكُمْ وَلَوْمَ وَالْمَالِمُ وَلَمْ وَالْمَالِمُ وَلَالْمُهُمُومِينَ وَالْمَالِمُومِينَ وَلَالَعَالَامِينَ وَلَالْمَالَامِينَ وَلَالْمَالِمُ وَلَالْمَالِمِينَ وَلَالْمَالِمُ وَلَالْمَالِمُ وَلَالْمَالِمُ وَلَالْمَالِمُ وَلَالْمَالِمُ وَلَالْمَالِمُ وَلَالْمَالِمُ وَلَالْمَالِمُ وَلَالْمِينَا وَلَالْمَالِمُ وَلَالْمَالِمُ وَلَالْمَالِمُ وَلَالِمُ وَلِيلُومِ وَلَالَامِ وَلَالِمُ وَلَالْمَالِمِ وَلَالْمَالِمُ وَلَالَعِلَامِ وَلَالْمَالِمُ وَلَالِمُ وَلَالِمُ وَلَالْمُ وَلَالَامِ وَلَالَامِ وَلَالْمُولِمُ وَلَالَامِ وَلَالَامِ وَلَالَامِ وَلَالْمَالِمُ وَلَالْمُ وَلِمُ وَلَالَامِ وَلَالَامِ وَلَالَامِ وَلَالْمَالُولُومِ وَلَالِمُ وَلَالَامِ وَلَالَامُ وَلَامِ وَلَالَعُلَامِ وَلَالَعُلُومُ وَلَالَامُ وَلَالَامِ وَلَالَامُ وَلَالَامِ وَلَالَعُلَامِ وَلَالَعُلُه

وسنحلل هذه الآية الكريمة من خلال النقاط الآتية:

# أُولاً: ﴿بَوَّأَنَّا﴾ في اللغة والغريب والوجوه والنظائر

- (التبوّؤ) في اللغة: أن يعلم الرجلُ الرجلَ على المكان إذا أعجبه لينزله، وأباءه منزلاً، وبوأه إياه، وبوأه له وبوأه فيه، بمعنى: هيأه له وأنزله، ومكّن له فيه (٢).

(التبوّق) في الغريب: يأتي بعدة معانٍ منها (٣):

أ- مساواة الأجزاء في المكان، يقال: بوّأت له مكاناً: سوّيتُهُ فتبوأ.

ب- التهيَّؤ، يقال: بوأت الرمح: هيئت له مكاناً ثم قصدت الطعن به.

ج- الحلول والاقامة، يقال: تبوّأ المكان: حله وأقام به (٤).

- (التبوّق) في الوجوه والنظائر: يأتي على عدة معاني منها<sup>(٥)</sup>:

<sup>(</sup>١) سورة الحج، الآية: ٢٦.

<sup>(</sup>Y) لسان العرب مادة (بوأ) 1/ ٣٨٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر: مفردات ألفاظ القرآن: ١٥٨، للعلامة الراغب الأصفهاني (ت٤٢٥هـ)، تحقيق: صفوان عدنان داوودي، مط الدار الشامية - بيروت، ط١ - ١٩٩٦م.

<sup>(</sup>٤) بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز ٢/ ٢٨٢.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إصلاح الوجوه والنظائر: ٧٩-٨٠.

أ- استوجبوا، لقوله تعالى: ﴿فَهَآهُو بِغَضَبٍ عَلَىٰ مِنغَضَبٍ ۗ أي: استوجبوا غضباً على غضب.

ب- ينزل، لقوله تعالى: ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَهِيــمَ مَكَانَ ٱلْبَيْتِ﴾ أي: أنزلناه.

ج- توطن، لقوله تعالى: ﴿ وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ ٱلْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ ﴾ (٢) أي: توطن.

د- ترجع، لقوله تعالى: ﴿ إِنِّ أُرِيدُ أَن تَبُّوٓاً بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ ﴾ (٣)، أي: ترجع.

## ثانياً: معنى (التبوّؤ) عند المفسرين

ورد معنى (التبوُّو) عند المفسرين في الآية الكريمة كما يأتي:

(١)- قال الماوردي: ((فيه وجهان أحدهما: وطّنا له مكان البيت، حكاه ابن عيسى، والثاني: معناه عرّفناه مكان البيت بعلامة يستدل بها))(٤).

(٢)- مرجعاً يرجع إليه للعمارة والعبادة<sup>(٥)</sup>.

(٣)- هيّأناه له بالتحديد المضبوط<sup>(٦)</sup>، وعرفناه إياه ليبنيه بأمرنا على قواعده الأصلية المندرسة حين أمرناه ببنائه، كما يُهيأ المكان لمن يريد النزول فيه<sup>(٧)</sup>.

ثم إن المفسرين لم يغفلوا ذكر كيفية التبوّؤ حيث أنهم قالوا: بوأه له وأراه إياه بسبب ريح تسمى الخجوج، كنست ما فوق الأساس حتى ظهر الأساس الأول الذي كان مندرساً فبناه ابراهيم واسماعيل عليهما السلام، وقيل: أرسل مزنة فاستقرت فوقه

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ٩٠.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران، الآية: ١٢١.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة، الآية: ٢٩.

<sup>(</sup>٤) النكت والعيون ٣/٧٤، لأبي الحسن علي بن حبيب الماوردي (ت٤٥٠هـ) تح، خضر محمد خضر، مط معهوي – الكويت، ط١ – ١٩٨٢م.

<sup>(</sup>٥) التفسير الكبير ٢٦/٢٣ للإمام فخر الدين الرازي (ت٦٠٦هـ)، مط البهية - مصر، ط١-١٩٣٨م، محاسن التأويل ٢١/ ٤٣٣٤ لمحمد جمال الدين القاسمي، مط دار إحياء الكتب العربية ط١- ١٩٥٧م.

<sup>(</sup>٦) أولى ما قيل في آيات التنزيل ٥/١٢٩، لمرشيد الخطيب الموصلي سنة الطبع ١٩٧٢م.

<sup>(</sup>٧) أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن ٤/ ٦١، لمحمد الأمين بن محمد الشنقيطي، مط عالم الكتب - بيروت.

فكان ظلها على قدر مساحة البيت، فحفرا عن الأساس فظهر لهما فبنياه عليه (١).

## ثالثاً: البلاغة في الآية

(١) – جاء ذكر المكان في الآية مراداً به الساحة من الأرض وموضوع للكون فيه فهو فعل مشتق من الكون، فتبوئته المكان إذن باتخاذه مباءة، أي: مقراً يبنى فيه فوقع بذكر (المكان) إيجاز في الكلام كأنه قيل: وإذ أعطيناه مكاناً ليتخذ فيه بيتاً. فقال: مكان البيت لأن هذا حكاية عن قصة معروفة لهم.

(٢)- يلمح من اقتران (ال) العهدية في البيت أنه معروف معهود عند نزول القرآن ولولا هذه النكتة لكان ذكر (مكان) حشواً كما أن في إضافة (البيت) إلى ضمير الجلالة تشريفاً للبيت (٢).

(٣)- توجيه الأمر بالذكر إلى الوقت دون ما وقع فيه من الحوادث، مع أنها المقصودة بالذات للمبالغة في إيجاب ذكرها لما أن إيجاب ذكر الوقت إيجاب لذكر ما وقع فيه بالطريق البرهاني، ولأن الوقت مشتمل عليها فإذا استحضر كانت حاضرة بتفاصيلها كأنها مشاهدة عياناً<sup>(٣)</sup>.

## رابعاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: بعد أن ذكر الله سبحانه وتعالى أن كثيراً من مشركي قريش صدّوا عن دين الله وعن دخول المسجد الحرام، وتوعد من أراد فيه بالحاد بالعذاب الأليم، أردف بتأنيبهم على ما يفعلون، فبين أنه ما كان ينبغي لهم ذلك فإن أباهم إبراهيم - الذي يفخرون به وينتمون له هو الذي ابتناه وجعله مباءةً للناس وأمره بتطهيره من الشرك للطائفين والمصلين (٤).

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ٥/ ٦٢.

<sup>(</sup>۲) التحرير والتنوير ۱۷/۲۶۰–۲٤۱.

<sup>(</sup>٣) إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم ١/ ٢٤، لأبي السعود محمد العمادي، (ت٩٥١هـ)، مط محمد على صبيح، مصر.

<sup>(</sup>٤) تفسير المراغي ١٠٧/١٧، لأحمد مصطفى المراغي، مط مصطفى البابي الحلبي، مصر، ط٣ ١٩٨٦، وينظر: نظم الدرر في تناسب الآيات والسور ٣٦/١٣، لبرهان الدين أبي الحسن بن عمر البقاعي (ت٥٨٨هـ)، مط مكتبة ابن تيمية، القاهرة – ١٩٧٠م.

# خامساً: الاعراب والقراءات

#### [١]- الاعراب:

أ- ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَهِيمَ ﴾ (إذ) اسم زمان مجرد عن الظرفية منصوب بفعل مقدر والتقدير: واذكر إذ بوّأنا، قوله: ﴿ لِإِبْرَهِيمَ ﴾ في دخول اللام عليه أوجه ثلاثة:

أحدهما: أن يحمل على معنى جعلنا لإبراهيم مكان البيت مُبَوّاً.

الثاني: أن تكون اللام متعلقة بالمصدر السابق وهو قوله: ﴿وَمَن يُرِدّ فِيهِ بِإِلْحَادِ﴾ (١).

الثالث: أن تكون زائدة، وهذا قول الفرّاء(٢).

ب- ﴿ أَن لَّا تُشْرِلِكَ بِي شَيْئًا ﴾ في (أن) ثلاثة أوجه (٣):

إحداهما: قال الكسائي: المعنى (بان لا).

الثاني: أن تكون تفسيرية.

الثالث: أن تكون زائدة للتوكيد مثل: ﴿ فَلَمَّا أَن جَاءَ ٱلْبَشِيرُ ﴾ (٤).

#### [٢]- القراءات:

قرأ عكرمة: (أنْ لا يُشرِك) بياء الغيبة على نقل معنى القول الذي قيل له. قال أبو حاتم: ولا بد من نصب الكاف على هذه القراءة بمعنى: لئلا يشرك<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) سورة الحج، الآية: ٢٥.

<sup>(</sup>۲) إعراب القرآن ۹٤/۳، لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس (ت٣٣٨هـ)، تح د. زهير غازي زاهد، مط عالم الكتب بيروت ط٢ – ١٩٨٥م، وينظر: معاني القرآن ٢/ ٢٢٣، لأبي زكريا يحيى ابن زياد الفراء، (ت٢٠٧هـ)، مط عالم الكتب بيروت، ط٣، ١٩٨٣م، ومشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٩١، لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت٤٣٧هـ)، تح د. حاتم صالح الضامن، منشورات وزارة الاعلام العراقية، ١٩٧٥م.

 <sup>(</sup>٣) إملاء ما من به الرحمن من وجوه الاعراب والقراءات في جميع القرآن ١٤٣/٢، لأبي البقاء عبدالله بن الحسين العكبري، (ت٦١٦هـ)، مط دار الكتب العلمية بيروت، ط١-٩٧٩م، وينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣/ ٩٤، ومشكل إعراب القرآن ٢/ ٩١.

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف، الآية: ٩٦.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: مختصر في شواذ القراءات من كتاب البديع: ٩٥، لأبي عبدالله الحسين بن أحمد بن خالويه، (ت٣٧٠هـ)، عني بنشره برجستراسر، مط دار الهجرة، والكشاف عن حقائق غوامض =

## سادساً: الغاية من التبوئة

قوله تعالى: ﴿وَطَهِرْ بَيْتِي﴾ مؤذن بكلام مقدر دل عليه بو أنا لإبراهيم مكان البيت والمعنى: وأمرناه ببناء البيت في ذلك المكان وبعد أن بناه قلنا: لا تشرك بي شيئاً وطهر بيتي، وبعد أن بين الله - تبارك وتعالى - لإبراهيم - الله مكان البيت وأرشده لبنائه ذكر الغاية لهذه التبوئة وهي قوله: ﴿أَن لا نُشْرِلَفَ فِي شَيْئُ﴾، فللتوحيد أقيم هذا البيت منذ أول لحظة عرف الله - تبارك وتعالى - مكانه لإبرهيم - الله وملكه أمره ليقيمه على هذا الأساس، فمن أشرك فقد خالف الشرط الذي قد وضع عليه البيت، فكأنه هدم البيت، وأي ظلم أعظم من ذلك! وكيف لا يشترط ذلك والشرك نجاسة معنوية هي أشد من الحسية! (۱) ولا شك أن (أن) مفسرة فكيف يكون النهي عن الشرك والأمر بتطهير البيت تفسيراً للتبوئة؟ والجواب على ذلك: أنه تعالى لما قال جعلنا البيت مرجعاً لإبراهيم فكأنه قيل ما معنى كون البيت مرجعاً له؟ فأجيب عنه: بأن معناه أن يكون بقلبه موحداً لرب البيت عن الشريك والنظير وبقالبه مشتغلاً بتنظيف البيت من الأوثان والأصنام (۲).

## سابعاً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة الفوائد الآتية:

(١)– في الآية تقريع وتوبيخ لمن عبد غير الله وأشرك به من قريش في البقعة التي أسست من أول يوم على توحيد الله وعبادته وحده لا شريك له (٣).

(٢)- اختصاص سيدنا إبراهيم - على التبوئة دليل على تشريفه وتكريمه فلذا اقترنت اللام بإبرهيم - على التي قيل عنها بأنها لام العلة مثل قولهم: شكرت لك، أي:

<sup>=</sup>الأقاويل في وجوه التأويل ٣/١٥٢، للإمام جار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت٥٣٨هـ)، مط دار الكتاب العربي – بيروت، والجامع لأحكام القرآن ٢٧/١٢.

<sup>(</sup>۱) ينظر: تبصير الرحمن وتيسير المنان ۲/ ٤٥، لعلي بن أحمد بن إبراهيم المهايمي (ت٥٣٥هـ)، مط عالم الكتب – بيروت، ط٢–١٩٨٣م، والتحرير والتنوير ١٧/ ٢٤١، وفي ظلال القرآن ١٧/ ٥٩٣، سيد قطب، ط٦.

<sup>(</sup>٢) التفسير الكبير ٢٣/٢٣.

<sup>(</sup>٣) تفسير القرآن العظيم ٣/ ٢١٥، لأبي الفداء اسماعيل بن كثير الدمشقي (ت٧٧٤هـ)، مط دار إحياء الكتب العربية - مصر.

شكرت لأجلك<sup>(١)</sup>.

(٣)- إن توجيه سيدنا إبراهيم - عليه المعرفة مكان البيت هو تمهيد لتوجيه آخر وهو أمره له بأن يؤذن للناس بالحج لزيارة هذا البيت المقدس.

(٤)- وجوب بناء البيت وإعلائه كلما سقط وتهدم ووجوب تطهيره من كل ما يؤذي الطائفين والعاكفين في المسجد الحرام من الشرك والمعاصي وسائر الذنوب ومن الأقذار كالأبوال والدماء ونحوها(٢).

## ثامناً: المعنى العام

إِنَّ الحقيقة الكبرى والحجة القاطعة لعناد الملحدين وتكبرالمتكبرين، ولمن عبد غير الله وأشرك به من أهل قريش، وللذين يشوهون الحقائق، ويشترون بآيات الله ثمناً قليلاً من أهل الكتاب، هي نشأة هذا البيت في البقعة التي أُسست من أول يوم على التوحيد الخالص لله، على يد سيدنا إبراهيم - الله الذي يعترف بحقه وبفضله أهل الكتاب والمشركون، فالقرآن يرجع نشأة هذا البيت على يد سيدنا إبراهيم - الله بتوجيه وإرشاد من ربه بقوله تعالى: ﴿ وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ ﴾.

<sup>(</sup>۱) روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني ۱۲/۱۷، لأبي الفضل شهاب الدين محمود الآلوسي البغدادي (ت۱۲۷۰هـ)، مط دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان، التحرير والتنوير 17/۰۱۷.

<sup>(</sup>٢) أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير ٣/٤٧٣، لأبي بكر جابر الجزائري، مط مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ط١-١٩٩٤م.

# المبحث الثاني أول البيوت

إِنَّ البيت الحرام له مزية كبيرة تميزه عن غيره من بيوت العبادة فهو أول بيت وضع لعبادة الله وتوحيده في الأرض فاستحق التقدم في الأولوية ويتضح لنا ذلك من خلال الآية الآتية: ﴿ إِنَّ أُوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدُى لِلْمُلْكِينَ ﴾ (١).

وسنحلل الآية من خلال النقاط الآتية:

# أولاً: تحليل الألفاظ

(۱)- (الأول) في اللغة: الهمزة والواو واللام أصلان: ابتداء الأمر وانتهاؤه فالأول: المتقدم وهو نقيض الآخر وهو اسم لابتداء الشيء، وجائز أن لا يكون بعده كسب آخر والمعنى: هذا ابتداء كسبي (۲).

(الأول) في الغريب: هو الذي يترتب عليه غيره، ويستعمل على أوجه منها:

أ- المتقدم بالزمان كقولك: عبد الملك أولاً ثم المنصور.

ب- المتقدم بالرياسة في شيء، وكون غيره محتذياً به نحو: الأمير أُولاً ثم الوزير.

ج- المتقدم بالنظام الصناعي، نحو أن يقال: الأساس أولاً ثم البناء<sup>(٣)</sup>

(٢)- (وضع) في اللغة: ضد الرفع، وَضَعه يَضَعه وضعاً وموضوعاً، ووضَعَ الشيءَ في المكان: أثبته فيه، ووضَع الباني الحجر توضيعاً: انضد بعضه على بعض، ولما كان الشيء المرفوع بعيداً عن التناول، كان الموضوع هو قريب

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران، الآية: ٩٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر: مقاييس اللغة مادة (أول) ١٥٨/١، اللسان مادة (أول) ٦/٤٧٤، المصباح مادة (أول) ١٨/١.

<sup>(</sup>٣) المفردات: ١٠٠.

التناول فأطلق الوضع لمعنى الإدناء للمتناول والتهيئة للانتفاع(١).

(وضع) في الغريب: هو أعم من الحط، ووَضْعُ البيتِ: بناؤه، وفي قوله تعالى: ﴿ وَٱلْأَرْضُ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ﴾ (٢) فهو عبارة عن الايجاد والخلق (٣).

(٣)- (بَكّة) في اللغة: البك هو دق العنق، بكَّ الشيء يبكُّه بكَّا: خَرَقه أو فرّقه، وبكّ الرجلُ صاحبَه يبكّه بكّا: زاحه أو زحمه.

فأما اشتقاقه في اللغة فيصلح أن يكون الاسم قد اشتق من بك الناس بعضهم بعضاً.

وقيل: (بكّة) موضع البيت، ومَكّة سائر البلدة، وقيل: هما اسما البلدة، والباء والباء والميم يتعاقبان<sup>(٤)</sup>.

و(بكة) في الغريب: هي مكة وجعله نحو: سبد رأسه وسمده وضربة لازب ولازم في كون الباء بدلاً من الميم، وسمي بذلك من التباك أي: الازدحام؛ لأن الناس يزدحمون فيه للطواف، وقيل سميت مكّة بكّة لأنها تبك أعناق الجبابرة إذا الحدوا فيها بظلم (٥).

#### (٤)- البلاغة

قوله تعالى: ﴿لَلَّذِى بِبَكَّةَ﴾ أي: البيت الذي ببكة وفي ترك الموصوف من التفخيم ما لا يخفى ووصفه بالمصدر في قوله: (هدى) مبالغة لأنه سبب هدى<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>١) ينظر: تاج العروس مادة (وضع) ٥٤٦/٥، والتحرير والتنوير ١٢/٤.

<sup>(</sup>٢) سورة الرحمن، الآية: ١٠.

<sup>(</sup>٣) ينظر: المفردات ١٣٩ - ١٤٠، وتحفة الأريب بما في القرآن من الغريب ٤٩، لأثير الدين محمد ابن يوسف أبي حيان (ت٧٤٥هـ)، تح د. أحمد مطلوب ود. خديجة الحديثي، مط العاني - بغداد، ط١-١٩٧٧م.

<sup>(</sup>٤) اللسان مادة (بكك) ١/ ٣٣٥–٣٣٦، تاج العروس مادة (بك) ٧/١١١.

<sup>(</sup>٥) المفردات: ١٣٩-١٤٠، تحفة الأريب: ٤٩.

 <sup>(</sup>٦) صفوة التفاسير ٢٢٠/١، لمحمد بن علي الصابوني، مط دار القرآن الكريم - بيروت، ط٦ ١٦/٥، وينظر: إرشاد العقل السليم ١/٣٥٣، والتحرير والتنوير ١٦/٤.

# ثانياً: تحليل الألفاظ عند المفسرين

(الأول) المراد بالأولية أنه أول بيت وضعه الله سبحانه لعبادته في الأرض، مباركاً وهدى للعالمين، قال المحققون: الأول هو الفرد السابق، فإذا قال: أول عبد اشتريته فهو حر، فلو اشترى عبدين في المرة الأولى لم يعتق أحداً منهما لأن الأول هو الفرد ثم لو اشترى في المرة الثانية عبداً واحداً لم يعتق لأن شرط الأول كونه سابقاً، فثبت أن الأول هو الفرد السابق. ومن هنا نفهم أن قوله تعالى: ﴿إِنَّ أُوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لا يدل على أنه أول بيت خلقه الله تعالى ولا أنه أول بيت ظهر في الأرض، بل ظاهر الآية يدل على أنه أول بيت وضع وكونه موضوعاً للناس يقتضي كونه مشتركاً فيه بين جميع الناس فأما سائر البيوت فيكون كل واحد منها مختصاً بواحد من الناس فلا يكون شيء من البيوت موضوعاً للناس، وكون البيت مشتركاً فيه بين كل الناس لا يحصل إلا إذا كان البيت موضوعاً للطاعات والعبادات وقبلة للخلق والخيرات والعبادات فيدخل فيه كون هذا البيت قبلة للصلوات ومكاناً يزاد ثواب العبادات والطاعات فيه أنه ألمياً الميت قبلة للصلوات ومكاناً يزاد ثواب العبادات والطاعات فيه أنه ألمياً البيت قبلة للصلوات ومكاناً يزاد ثواب العبادات والطاعات فيه أله أله أله الميت فيه أله الميت قبلة للصلوات ومكاناً يزاد ثواب العبادات والطاعات فيه أله أله الميت قبلة للصلوات ومكاناً يزاد ثواب العبادات والطاعات فيه أله أله البيت قبلة للصلوات ومكاناً يزاد ثواب العبادات والطاعات فيه أله أله الميت قبلة للصلوات ومكاناً يزاد ثواب العبادات والطاعات فيه أله الميت فيه أله الميت قبلة للميت فيه أله الميت فيه أله الميت قبلة للميت قبلة للميت فيه أله الميت قبلة للميت فيه الميت قبلة للميت في الميت أله الميت فيه الميت فيه الميت والميت الميت في الميت الميت فيه الميت في الميت والميت الميت والميت الميت والميت الميت وكون الميت والميت الميت والميت والميت والميت والميت والميت والميت والميت ولية الميت والميت وال

(بَكّة) قال جماعة: هي مكة نفسها، وهو قول الضحاك: والعرب تعاقب بين الباء والميم فتقول سبد رأسه وسمده، وقال الآخرون: بكّة موضع البيت في مكة، ومكة اسم البلد كله، وقال قتادة: بكّ الناس بعضهم بعضاً: الرجال والنساء يصلي بعضهم بين يدي بعض لا يصلح ذلك إلا في مكة (٢) وسبب إيراد (مكّة) بالباء في هذه الآية في حين قال في آية أخرى: ﴿وهُو الّذِي كُفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنكُمْ وَأَيْدِيكُمْ عَنَهُم بِبَطْنِ مَكَدُ وَهُو اللّذِي كُفَّ اللّذِيهُمْ عَنكُم وَأَيْدِيكُمْ عَنهُم مِنطَلِق مَنكُم الله الله الله الله الدال على الزحام لأنه بالحج يبك الناس بعضهم بعضاً أي: يزحم بعضهم بعضاً وليس السياق كذلك في آية الفتح فجاء بالاسم المشهور لها وهو مكة بالميم، فوضع كل لفظ في السياق الذي يقتضيه والله أعلم (٤).

<sup>(</sup>۱) ينظر: جامع البيان عن تأويل آي القرآن ٧/٤، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت٣١٠هـ)، مط مصطفى الحلبي، ط٢–١٩٥٤م، والتفسير الكبير ٨/١٥١–١٥٢.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: جامع البيان ١٠/٤، وبحر العلوم ١/١١٦-١١١، لأبي الليث نصر بن محمد بن أحمد
 السمرقندي، (ت٣٧٥هـ)، تح د. عبد الرحيم أحمد الزقه، مط الارشاد – بغداد، ط١-١٩٨٥م.

<sup>(</sup>٣) سورة الفتح، الآية: ٢٤.

<sup>(</sup>٤) التعبير القرآني: ١٥٦، د. فاضل صالح السامرائي، جامعة بغداد، بيت الحكمة ١٩٨٧م.

# ثالثاً: أسباب النزول

قال مجاهد: تفاخر المسلمون واليهود، فقالت اليهود: بيت المقدس أفضل وأعظم من الكعبة لأنه مهاجر الأنبياء وفي الأرض المقدسة، وقال المسلمون: بل الكعبة أفضل فأنزل الله تعالى هذه الآية (١).

## رابعاً: مناسبة الآية

في اتصال هذه الآية بما قبلها وجوه:

(١)- إن المراد منه الجواب عن شبهة أخرى من شبه اليهود في إنكار نبوة محمد - على وذلك لأنه عليه الصلاة والسلام لما حول القبلة إلى الكعبة طعن اليهود في نبوته، فقالوا: إن بيت المقدس أفضل من الكعبة وأحق بالاستقبال وذلك لأنه وضع قبل الكعبة وهو أرض المحشر وقبلة جملة الأنبياء، وإذا كان كذلك كان تحويل القبلة منه إلى الكعبة باطلاً، فأجاب الله تعالى عنه بقوله: ﴿إِنَّ أُوَّلَ بَيْتٍ وَضِعَ لِلنَّاسِ فَبِين تعالى أن الكعبة أفضل من بيت المقدس وأشرف، فكان جعلها قبلة أولى.

(٢)- إن المقصود من الآية المتقدمة بيان أن النسخ هل يجوز أم لا؟ فإن النبي - السلال على جوازه بأن الأطعمة كانت مباحة لبني إسرائيل، ثم أن الله تعالى حرّم بعضها والقوم نازعوا رسول الله - فيها، وأعظم الأمور التي أظهر رسول الله نسخها هو القبلة لا جرم ذكر الله تعالى في هذه الآية بيان ما لأجله حولت القبلة إلى الكعبة وهو كون الكعبة أفضل من غيرها.

(٣)- إنه تعالى لما قال في الآية المتقدمة: ﴿ فَأَتَبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ المُشْرِكِينَ ﴾ (٢) وكان من أعظم شعائر ملة إبراهيم - السلام الحج، ذكر في هذه الأية فضيلة البيت ليقع عليه إيجاب الحج (٣).

<sup>(</sup>۱) أسباب النزول ۷٦، لأبي الحسن بن أحمد الواحدي (ت٤٦٨هـ)، مط دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، ١٩٨٠م.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران، الآية: ٩٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر: التفسير الكبير ٨/١٥١، والبحر المحيط ٣/٥، لمحمد بن يوسف أبي حيان، مط دار الفكر.

# خامساً: الاعراب والقراءات

#### [١]- الاعراب:

﴿ أُوَّلَ ﴾ اسم إنَّ والخبر ﴿ لَلَّذِى بِبَكَّةَ ﴾ ، و﴿ وُضِعَ لِلنَّاسِ ﴾ الجملة في موضع جر صفة لبيت (١) . ﴿ مُبَارَكًا وَهُدُى ﴾ حالان من المضمر في موضع نصب ويجوز الرفع على هو مبارك ويجوز الخفض على النعت لبيت (٢) .

#### [٢]- القراءات:

قرأ الجمهور ﴿وُضِعَ﴾ مبيناً للمفعول وقرأ عكرمة وابن السميفع مبنياً للفاعل، فاحتمل أن يعود على إبراهيم -ﷺ وهو الأظهر لتقدم ذكره، ولأنه مشهور بعمارته (٣).

## سادساً: الفضيلة والمنقبة لأولية البيت

إذا ثبت أنّ المراد من هذه الأولية زيادة الفضيلة والمنقبة، فنذكر ههنا وجوه فضيلة البيت:

(١)- اتفقت الأمم على أنّ باني هذا البيت هو الخليل - عليه وباني بيت المقدس سليمان - عليه ولا شك أنّ الخليل أعظم درجة، وأكثر منقبة من سليمان - عليه فمن هذا الوجه يجب أن تكون الكعبة أشرف من بيت المقدس، وأنّ الله تعالى أمر الخليل - عمارة هذا البيت فقال: ﴿ وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَن لَا الخليل - عمارة هذا البيت فقال: ﴿ وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَن لَا الخليل - عمارة هذا البيت فقال: ﴿ وَأَنّا لِعْبَهُ وَاللَّهُ وَهِ وَالمبلغ لهذا التكليف هو جبريل - عليه و المبلغ لهذا التكليف هو جبريل - عليه العالم بناء أشرف من الكعبة، فالآمر: هو الملك الجليل، والمعلم: هو جبريل - عليه و الخليل - فالمعاون: اسماعيل - عليه الله والمعاون: اسماعيل - عليه الله والمعاون: اسماعيل - عليه و الخليل المعاون: المماعيل - عليه و الخليل المعاون: المماعيل - عليه و المعاون: المماعيل المعاون المعاون: المماعيل المعاون المعاون

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن للنحاس ١/ ٣٩٥، إملاء ما من به الرحمن ١٤٣/١ – ١٤٤.

<sup>(</sup>۲) مشكل إعراب القرآن ١٦٨/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكشاف ٢/٣٨، والبحر المحيط ٦/٣، واللباب في علوم الكتاب ٥/٣٩٧، للإمام أبي حفص عمر بن علي بن عادل الدمشقي (ت٠٨٨هـ)، تح عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض وآخرين، مط دار الكتب العلمية بيروت – لبنان، ط١-٩٩٨م.

<sup>(</sup>٤) ينظر: التفسير الكبير ٨/ ١٥٤-١٥٥.

- (٢)- الحجر الذي هو مقام إبراهيم الذي وضع إبراهيم الله عليه حين رفع القواعد من البيت، وغرقت رجله في الحجر كأنها من طين وهذا مما لا يقدر عليه إلا الله ولا يظهره إلا للأنبياء الله عنه لما رفع إبراهيم قدمه عنه خلق فيه الصلابة الحجرية مرة أخرى ثم إن ذلك الأثر باق إلى اليوم (١).
- (٣) وجود الحجر الأسود وهو من حجارة الكعبة وهو يمين الله في الأرض ويشهد لمن مسته<sup>(٢)</sup>، ونبع ماء زمزم لهاجر أمّ اسماعيل بهمز جبريل الله الأرض بعقبه، وأن ماءها ينفع لما شرب له (٣).
- (٤)- إهلاك أصحاب الفيل وهم أبرهة الحبشي وجيشه، عندما توجهوا لهدم الكعبة المشرفة، فجعل الله كيدهم في نحرهم ﴿وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ تَرْمِيهِم بِحِجَارَةِ مِن سِجِيلٍ فَعَلَهُمْ كَعَصْفِ مَّأَكُولِ﴾ (٤) وهذه آية باهرة دالة على شرف الكعبة ومكانتها عند الله سبحانه وتعالى (٥).
- (٥)- إِنَّ الله تعالى وضعها في واد غير ذي زرع، والحكمة في ذلك يمكن أن تعرف من وجوه:
- أ- إنّ الله تعالى قطع رجاء أهل حرمه وسدنة بيته عمن سواه؛ حتى لا يتوكلوا إلا على الله تعالى.

ب- إِنَّهُ لا يسكنها أحد من الجبابرة والأكاسرة لأنهم ميالون إلى طيبات الدنيا فيبقى ذلك الموضع المنيف والمقام الشريف مطهراً عن كون وجود أرباب الهمم الدنية.

ج- إنه فعل ذلك لئلا يقصدها أحد للتجارة بل يكون ذلك لمحض العبادة والزيارة فقط.

<sup>(</sup>۱) التفسير الكبير ٨/ ١٥٥، وينظر: التسهيل لعلوم التنزيل ١١٤/١، لمحمد بن أحمد بن جزي الكلبي، (ت٧٤١هـ) مط دار الفكر، والمحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٣/ ٢٢٤، لأبي محمد بن عطية الأندلسي (٥٤٦هـ)، تح عبد الكريم إبراهيم الأنصاري وآخرين، مطبعة الدوحة، ط١-١٩٨١م.

<sup>(</sup>٢) البحر الميحط ٢/٧.

<sup>(</sup>٣) التسهيل لعلوم التنزيل ١/١١٤، والمحرر الوجيز ٣/٢٢٥.

<sup>(</sup>٤) سورة الفيل، الآية: ٣-٥.

<sup>(</sup>٥) ينظر: التسهيل لعلوم التنزيل ١/١١٤، والتفسير الكبير ٨/١٥٥، وغرائب القرآن ورغائب الفرقان ٣/١٨–١٩، لنظام الدين الحسن بن محمد القمي النيسابوري، مط الميمنية – مصر.

د- أظهر الله تعالى بذلك شرف الفقر حيث وضع أشرف البيوت في أقل المواضع نصيباً من الدنيا.

ه- كأنه قال لما لم أجعل الكعبة إلا في موضع خال عن جميع نعم الدنيا فكذا لا أجعل كعبة المعرفة إلا في كل قلب خال عن محبة الدنيا(١).

# سابعاً: معنى ﴿مُبَارَكًا وَهُدُى لِلْعَالَمِينَ﴾

البركة لها معنيان أحدهما: النمو والتزايد، والثاني: البقاء والدوام، يقال: تبارك الله: تقدس وتنزه، والبركة شبه الحوض لثبوت الماء فيها، وبرك البعير إذا وضع صدره على الأرض وثبت واستقر<sup>(۲)</sup>.

قال الرازي: ((فإذا فسرت البركة بالتزايد والنمو فهذا البيت مبارك من وجوه:

أحدها: ان الطاعات إذا أُتي بها في هذا البيت ازداد ثوابها، قال على: «صلاة في مسجدي هذا خير من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام» (٣)، فهذا في الصلاة، وأما في الحج فقال عليه الصلاة والسلام: «من حج ولم يرفث ولم يفسق خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه» (٤). وفي حديث آخر: «والحج المبرور ليس له جزاء إلى الجنة» (٥)، والمعلوم أنه لا أكثر بركة مما يجلب المغفرة والرحمة.

وثانيها: قال القفال: ويجوز أن يكون بركته ما ذكر في قوله تعالى: ﴿ يُجْبَىٰ إِلَيْهِ ثَمَرَتُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ (٢) فيكون كقوله: ﴿ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ٱلَّذِي بَنَرَكْنَا حَوْلَهُ ﴾ (٧).

١) التفسير الكبير ٨/١٥٦، وغرائب القرآن ٣/١٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر: مقاييس اللغة مادة (برك) ١/٢٢٧-٢٣٠، واللسان مادة (برك) ١/١٦٥، والمصباح مادة (برك) ٢٦/١، والمصباح مادة (برك) ٢٦/١.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم ٢/١٠١٣ [كتاب الحج - باب فضل الصلاة بمسجدي مكة والمدينة] برقم ١٣٩٥.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري بشرح فتح الباري ١٥٧/٤ [كتاب الحج - باب فضل الحج المبرور] برقم ١٥٢١، للإمام أبي عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري (ت٢٥٦هـ)، مط دار الفكر - بيروت، ط١-١٩٩٦م.

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم ٩٨٣/٢ [كتاب الحج - باب فضل الحج والعمرة] برقم ١٣٤٩.

<sup>(</sup>٦) سورة القصص، الآية: ٥٧.

<sup>(</sup>٧) سورة الاسراء، الآية: ١.

ثالثها: ان العاقل يجب أن يستحضر في ذهنه أن الكعبة كالنقطة، وليتصور أن صفوف المتوجهين إليها في الصلوات كالدوائر المحيطة بالمركز، وليتأمل كم عدد الصفوف المحيطة بهذه الدوائر حال اشتغالهم بالصلاة، ولا شك أنه يحصل فيما بين هؤلاء المصلين أشخاص أرواحهم علوية، وقلوبهم قدسية، وأسرارهم نورانية، وضمائرهم ربانية، ثم ان تلك الأرواح الصافية إذا توجهت إلى كعبة المعرفة وأجسادهم توجهت إلى هذه الكعبة الحسية، فمن كان في الكعبة تتصل أنوار أرواح أولئك المتوجهين بنور روحه فتزداد الأنوار الإلهية في قلبه ويعظم لمعان الأضواء الروحانية في سره، وهذا بحر عظيم ومقام شريف، وهو ينبهنا على معنى كونه مباركاً.

وأما إن فسرنا البركة بالدوام، فهو أيضاً كذلك، لأنه لا تنفك الكعبة من الطائفين والعاكفين والركع السجود، وأيضاً الأرض كرة، وإذا كان كذلك فكل وقت يمكن أن يفرض فهو صبح لقوم، وظهر لثان، وعصر لثالث، ومغرب لرابع، وعشاء لخامس، ومتى كان الأمر كذلك لم تكن الكعبة منفكة قط عن توجه قوم إليها من طرف أطراف العالم لأداء فريضة الصلاة فكان الدوام حاصلاً من هذه الجهة، وأيضاً بقاء الكعبة على هذه الحالة ألوفاً من السنين دوام أيضاً فثبت كونه مباركاً من الوجهين (۱).

وأما قوله تعالى: ﴿وَهُدُى لِلْعُلَمِينَ﴾ أي: هو بذاته مصدر هداية للعالمين؛ لأنه قبلتهم ومتعبدهم وفي استقباله توجيه للقلوب والعقول إلى الخير وإلى ما يوصلهم إلى رضا الله وجنته))(٢).

# ثامناً: هل أن الأولية بحسب الزمان أم بحسب الشرف؟

قيل المراد بالأولية: الأولية بحسب الزمان، وقيل: بحسب الشرف، ويؤيد الأول ما أخرجه الشيخان عن أبي هريرة والمنهماء قال: سُئل رسولُ الله - الله عن أول بيت وضع للناس؟ فقال: «المسجد الحرام ثم بيت المقدس، فقيل: كم بينهما؟ فقال:

<sup>(</sup>١) التفسير الكبير ٨/٨٥١–١٥٩، وينظر: غرائب القرآن ٣/٢٠–٢١، وروح المعاني ٤/٥.

 <sup>(</sup>۲) التفسير الوسيط للقرآن الكريم ٢/ ٢٤٨، للشيخ محمد سيد طنطاوي، مط السعادة - مصر، ط٦ ١٩٨٦م.

أربعون سنة» (١) (٢). قالوا: وقد أشكل هذا الحديث على من يعرف المراد منه، تفقال: معلوم أن سليمان بن داود - بين المسجد الأقصى، والذي بنى المسجد الحرام هو إبراهيم وابنه إسماعيل - بين وبينهما وبين سليمان أكثر من ألف سنة فكيف قال - يليد بناء المسجدين أربعين سنة؟

والجواب: أنّ الوضع غير البناء فالذي أسس المسجد الأقصى ووضعه في الأرض بأمر الله هو سيدنا يعقوب بن اسحاق بن إبراهيم وبين إبراهيم - الله ويعقوب هذه المدة التي جاءت في الحديث، أما سليمان فلم يكن مؤسساً للمسجد الأقصى أو واضعاً له وإنما كان مجدداً فلا إشكال ولا منافاة (٣).

والحقيقة أن الآية مثلما تدل على الأولية للبيت الحرام بحسب الزمان فإنها تدل على أنه قد حاز الفضل والشرف من هذه المزية، قال إبن عاشور: ((وإنما كانت الأولية موجبة التفضيل لأن مواضع العبادة لا تتفاضل من جهة العبادة، إذ هي في ذلك سواء، ولكنها تتفاضل بما يحف بذلك من طول أزمان التعبد فيها، وبنسبتها إلى بانيها وبحسن المقصد في ذلك وقد قال تعالى في مسجد قباء: ﴿لَمَسْجِدُ أُسِّسَ عَلَى التَّقَوْعُ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُ أَن تَتَقُومٌ فِيهِ فِيهِ (المُهُ))(٥).

# تاسعاً: ما يستفاد من الآية

نستشف من الآية الكريمة عدة فوائد وهي:

- (۱)- في الآية تنويه بفضل الكعبة وتقرير بأنها أوّل بيت قام لعبادة الله وهو مبارك وهدى للعالمين (٦).
- (٢)- في هذه الآية ترغيب في الحج إلى البيت الحرام بما أخبر عنه من المصلحة

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ٧/ ٦٠ [كتاب أحاديث الأنبياء]]برقم ٣٣٦٦، صحيح مسلم ١/ ٣٧٠، [كتاب المساجد ومواضع الصلاة] برقم ٥٢٠.

<sup>(</sup>Y) روح المعانى 1/2.

<sup>(</sup>٣)) التفسير الوسيط ٢/ ٢٤٧.

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة، الآية: ١٠٨.

<sup>(</sup>٥) التحرير والتنوير ١٥/٤.

<sup>(</sup>٦) التفسير الحديث ٨/ ١٣٠، لمحمد عزة دروزة، مط دار إحياء التراث، ١٩٦٢م.

فيه، والبركة، ونمو الخير وزيادته مع اللطف في الهداية إلى التوحيد والديانة (۱). (۳) – الرد على اعتراض أهل الكتاب على تحويل القبلة فبين أن الكعبة هي أول بيت وضع للناس في الأرض للعبادة، فالاعتراض عليه مستنكر ممن يدعون وراثة إبراهيم – المناس المعبادة المعباد

(3)- أضاف الله تعالى البيت مرة لنفسه ومرة إلى الناس فقال: ﴿إِنَّ أُوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ»، وقال في آية أخرى: ﴿وَطَهِّرَ بَيْتِيَ لِلطَّآبِفِينَ﴾ ووجه الجمع بينهما كأنه قال: البيت لي ولكن وضعته لا لأجل منفعتي فإني منزه عن الحاجة ولكن وضعته لك ليكون قبلة لدعائك (٣).

(٥)– مشروعية طلب البركة بزيارة البيت وحجه والطواف به والتعبد حوله<sup>(٤)</sup>.

# عاشراً: المعنى العام

تتمثل في هذه الآية الكريمة أفضلية البيت الحرام وشرفه على غيره من البيوت كما قررت الآية نفي شبهة ابتدعها اليهود حيث ادّعوا فضل قبلتهم وأنها أحق بالاستقبال من الكعبة فجاء الرد في غاية من الايجاز بأن الكعبة هي أول بيت وضع للعبادة فكان استقباله وجعله قبلة أولى، وقد مدح الله تبارك وتعالى هذا البيت بما منحه بكونه مباركاً كثير الخير لمن حجه أو اعتمره، أو اعتكف فيه، أو طاف حوله، وأنه هدى للعالمين، فهو القبلة الحق والهادي إلى سواء السبيل.

<sup>(</sup>۱) أحكام القرآن ٢٠/٢ للإمام أبي بكر أحمد بن علي الجصاص، (ت٣٧٠هـ) دار الكتاب العربي، بيروت – لبنان.

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن ٩/٤.

<sup>(</sup>٣) ينظر: التفسير الكبير ١٥٨/٨.

<sup>(</sup>٤) أيسر التفاسير ١/٣٥٠.

# المبحث الثالث قصة إسكان أهل البيت

سنحلل في هذا المبحث قوله تعالى: ﴿ رَبُّنَا إِنِّهِ أَسْكَنتُ مِن ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِى زَرْعٍ عِندَ بَيْكِ ٱلْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا ٱلصَّلَوةَ فَأَجْعَلْ أَفْعِدَةُ مِن ٱلنَّاسِ تَهْوِى إِلَيْهِمْ وَأَرْزُقُهُم مِّنَ ٱلثَّمَرَاتِ لَعَلَهُمْ يَشْكُرُونَ ﴾ (١).

وسنتعرف معاني هذه الآية ومقاصدها في النقاط الآتية:

# أُولاً: (الذّريّة) و(الوادي) و(تهوي) في اللغة والغريب والوجوه والنظائر

(۱)- (الذرية) في اللغة: نسل الثقلين من الجن والإنس وقد تطلق على الآباء والأصول والجمع ذراري، قال الصاغاني: وفي اشتقاقها وجهان: (أحدهما) من الذرأ و(الثاني) أنها من الذر بمعنى: التفريق؛ لأن الله تعالى ذرهم في الأرض<sup>(۲)</sup>.

(الذرية) في الغريب: الصغار من الأولاد وإن كان قد يقع على الصغار والكبار معا في التعارف ويستعمل للواحد والجمع<sup>(٣)</sup>.

(الذرية) في الوجوه والنظائر: تأتي بعدة معان منها<sup>(٤)</sup>:

أ- الولد: لقوله تعالى: ﴿ رَبِّ هَبْ لِي مِن لَّدُنكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً ﴾ (٥) يعني: الولد. ب- الآباء: لقوله تعالى: ﴿ وَءَالِيَّةُ لَمْمُ أَنَّا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ فِي ٱلْفُلْكِ ٱلْمَشْحُونِ ﴾ (٦) يعنى: آباءهم.

سورة إبراهيم، الآية: ٣٧.

<sup>(</sup>۲) تاج العروس مادة (ذرأ) ۱/ ۲۷.

<sup>(</sup>٣) المفردات: ٣٢٧.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إصلاح الوجوه والنظائر ١٧٩ – ١٨٠.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران، الآية: ٣٨.

<sup>(</sup>٦) سورة يس، الآية: ٤١.

ج- الخلق: لقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدُ ذَرَأَنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِنَ اَلِحِنَ وَالْإِنسِ ﴿ (١) يعني: خلقنا.

د- السف: لقوله تعالى: ﴿ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا نَذْرُوهُ ٱلرِّيَحُ ﴾ (٢).

(٢)- (الوادي) في اللغة: مشتق من ودي الشيء إذا سال، وهو كل منفرج بين جبال أو آكام يكون منفذاً للسيل<sup>(٣)</sup>.

(الوادي) في الغريب: أصله الموضع الذي يسيل فيه الماء، ويستعار الوادي للطريقة كالمذهب والأسلوب، فيقال: فلان في واد غير واديك(٤).

(الوادي) في الوجوه والنظائر: ورد في القرآن بوجوه متعددة منها<sup>(ه)</sup>:

أ- مكة: لقوله تعالى: ﴿ زَبُّنَا إِنِّي أَسَكُنتُ مِن ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِى زَرْعٍ ﴾ (٦).

ب- الوادي: الذي سلكه سليمان - ﷺ وادي النمل، لقوله تعالى: ﴿ حَقَّىۤ إِذَاۤ النَّمَ لِهُ النَّمَ لِهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللِّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللِّلِي الللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّلْمُ الللللِّلْمُ الللللِّهُ اللللِّهُ الللِّلْمُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّلْمُ الللللِّهُ الللللِّلْمُ اللللِّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللللِّلْمُ الللللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللْمُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللْمُ الللللْمُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللللْمُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللْمُ الللللِّلْمُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللِّهُ الللللْمُ اللللْمُ اللللِّلْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللِّلْمُ اللللِّهُ الللللْمُ الللللِمُ اللللِمُ الللللِمُ الللللِمُ الللللِمُ اللللللِمُ الللللِمُ الللللِمُ اللللِمُ الللللِمُ اللللِمُ اللللَّهُ الللللِمُ الللللِمُ

ج- الوادي المقدس: وهو جانب الطور الأيمن لقوله تعالى: ﴿ نُودِى مِن شَـٰطِي الْوَادِ الْأَيْمَنَ ﴾ (^).

د- الغي: لقوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَهُمْ فِي كُلِّ وَادِ يَهِيمُونَ ﴾ (٩) أي: يمرحون. (٣) - ﴿ مَهْوِيَ هُوِيَ هُوِيَ اللغة: مضارع (هوى) بفتح الهاء والواو (هويا) بضم الهاء وكسر الواو أي: سقط إلى سفل، وهوى الشيء يهوي هَوِيًّا وهُويًّا - إذا خَرَّ من علوٍ إلى سفل، وهوي بالكسر يَهْوَى هَوَي، أي: أحب (١٠).

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف، الآية: ١٧٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف، الآية: ٤٥.

<sup>(</sup>٣) المصباح المنير مادة (ودى) ١٦٣/٢.

<sup>(</sup>٤) المفردات: ٨٦٢.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إصلاح الوجوه والنظائر: ٤٨٤.

<sup>(</sup>٦) سورة إبراهيم، الآية: ٣٧.

<sup>(</sup>٧) سورة النمل، الآية: ١٨.

<sup>(</sup>٨) سورة القصص، الآية: ٣٠.

<sup>(</sup>٩) سورة الشعراء، الآية: ٢٢٥.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: الصحاح مادة (هوى) ٦/٢٥٣٨، وجمهرة اللغة ١/١٩٢.

﴿ تَهُوِي ﴾ في الغريب: جاءت بمعنى الاسراع إلى الشيء شوقاً ونزاعاً ﴿ وقيل بمعنى: الانحطاط والانحدار (١).

﴿ تَهْوِي ﴾ في الوجوه والنظائر: جاءت بعدة معان منها (٢):

أ- نزل: لقوله تعالى: ﴿ وَٱلنَّجْمِ الْإِذَا هَوَىٰ ﴾ (٣) يعني: القرآن إذا نزل.

ب- الشهوة: لقوله تعالى: ﴿ وَنَهَى ٱلنَّفْسَ عَنِ ٱلْمُوكَٰ ﴾ (١).

ج- هلك: لقوله تعالى: ﴿وَمَن يَعَلِلْ عَلَيْهِ عَضَبِي فَقَدْ هَوَىٰ﴾ <sup>(٥)</sup> يعني: فقد هلك.

د- يذهب، لقوله تعالى: ﴿ تَهُوِى بِهِ ٱلرِّيحُ فِي مَكَانِ سَحِيقٍ ﴾ (٦) يعني: تذهب به الريح.

# ثانياً: تحليل الألفاظ عند المفسرين

قوله: ﴿مِن ذُرِّيَّتِي﴾ أي: بعض ذريتي وهو إسماعيل - ﷺ ومن والد منه (٧)، وقيل: إسماعيل وأمه (٨) ﴿ بِوَادٍ غَيْرِ ذِى زَرْعٍ﴾ وهو وادي مكة لا يصلح للزرع لكونه أرضاً حجرية لا تنبت شيئاً (٩).

﴿ ٱلْمُحَرَّمِ ﴾ وهو المحرم من استحلال حرمات الله فيه والاستخفاف بحقه، قاله قتاده (١٠٠).

وفي الخازن: ((فإن قلت كيف قال: عند بيتك المحرم ولم يكن هناك بيت حينئذ وإنما بناه إبراهيم بعد ذلك؟ قلت: يحتمل أن الله تعالى أوحى إليه وأعلمه أن له هناك بيتاً قد كان في سالف الزيمان، وأنه سيعمر؛ فلذلك قال عند بيتك المحرم، وقيل:

<sup>(</sup>١) غرائب القرآن: ٦٤٦/٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الأشباه والنظائر في القرآن الكريم ٣٢٥ - ٣٢٦، لمقاتل بن سليمان البلخي، (ت١٥٠ه) تح د. عبدالله محمود شحاته، مظ المكتبة العربية، القاهرة - مصر، ١٩٧٥م، وإصلاح الوجوه والنظائر: ٤٧٩ - ٤٨٠.

<sup>(</sup>٣) سورة النجم، الآية: ١.

<sup>(</sup>٤) سورة النازعات، الآية: ٤٠.

<sup>(</sup>٥) سورة طه، الآية: ١٨١١.

<sup>(</sup>٦) سورة الحج، الآية: ٣١.

<sup>(</sup>٧) الكشاف ٢/٥٥٨، التفسير الكبير ١٣٦/١٩.

<sup>(</sup>٨) جامع البيان ١٣/ ٢٣٢، الجامع لأحكام القرآن ٩/ ٣٧١.

<sup>(</sup>٩) حاشية الصاوي على الجلالين ٢/ ٢٤٢، للشيخ أحمد الصاوي، مط دار الكتب العربية.

<sup>(</sup>١٠) جامع البيان ١٣/ ٢٣٣.

يحتمل أن يكون المعنى عند بيتك الذي كان ثم رفع عند الطوفان، وقيل: يحتمل أن يكون المعنى عند بيتك الذي جرى في سابق علمك أنه سيحدث في هذا المكان))(١).

وَفَاجَعَلَ أَفَيْدَةً مِّنَ ٱلنَّاسِ الْأَفئدة جمع فؤاد: وهي القلوب، وفي الأفئدة وجهان: (أحدهما) أنها جمع فؤاد وهو القلب، و(الثاني) أن الأفئدة جمع وفد فكأنه قال: فاجعل وفوداً من الأمم تهوي اليهم (٢)، وعن سعيد بن جبير: ولو قال: أفئدة الناس تهوي إليهم لحجه اليهود والنصارى والمجوس؛ ولكنه قال: ﴿أَفْيَدَةُ مِّنَ النَّاسِ فهم المسلمون، وبنحو ذلك قال ابن عباس ومجاهد (٣) وخص الأفئدة بالذكر؛ لأن القلوب سلاطين الأعضاء فإذا حنت القلوب سعت لهم الأجسام قهراً (٤).

وقال السدي: معناه أمل قلوبهم إلى هذا الموضع، وعن ابن عباس فطائه: تحن إليهم لزيارة بيتك المحرم<sup>(٦)</sup>.

وقال الخازن: ((وفي هذا بيان أنّ حنين الناس إليهم إنما هو لطلب حج البيت لا لأعيانهم وفيه دعاء للمؤمنين بأن يرزقهم حج البيت، ودعاء لسكان مكة من ذريته بأنهم ينتفعون بمن يأتي إليهم من الناس لزيارة البيت، فقد جمع إبراهيم - الله الله عنه أمر الدين والدنيا ما ظهر بيانه وعمت بركته)(٧).

#### ثالثاً: الالتفاتات البلاغية

وردت في الآية الكريمة بعض الالتفاتات البلاغية منها:

الاستعارة في قوله تعالى: ﴿ فَأَجْعَلْ أَفْتِدَةً مِّنَ ٱلنَّاسِ تَهْوِئَ إِلَيْهِمْ ﴾ قال الشريف

<sup>(</sup>١) لباب التأويل في معاني التنزيل ٤/٤٤، لعلاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم الخازن (٢٥٥٦هـ)، مط مصطفى البابي الحلبي، ط٢-١٩٥٥م.

 <sup>(</sup>۲) النكت والعيون ۲/ ۳۵۰، الجامع لأحكام القرآن ۹/ ۳۷۳، وينظر: الصحاح للجوهري مادة (فأد)
 ۲/ ۱۷ / ۲ .

<sup>(</sup>٣) جامع البيان ٢٣٨-٢٣٤، لباب التأويل ٤٩/٤.

 <sup>(</sup>٤) ارشاد العقل السليم ٣/ ١٣١.

<sup>(</sup>٥) حاشية الصاوى ٢/٢٤٢.

<sup>(</sup>٦) معالم التنزيل ٤٩/٤، لأبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي (ت١٦٥هـ) مطبوع بهامش لباب التأويل، لباب التأويل ٤٩/٤.

<sup>(</sup>٧) لباب التأويل ٤٩/٤، وينظر: التفسير الكبير ١٩٧/١٩.

الرضي: ((وهذه من محاسن الاستعارة، وحقيقة الهوي النزول من علو إلى انخفاض كالهبوط والمراد به هاهنا المبالغة في صفة الأفئدة بالنزوع إلى المقيمين بذلك المكان، ولو قال سبحانه: تحنّ إليهم لم يكن فيه من الفائدة ما في قوله سبحانه: ﴿ مَهْوِى وَ اللَّهُ الْمُعَانُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ الزّ الحنين قد يوصف به من هو مقيم في مكانه والهوي يفيد انزعاج الهاوي من مستقره))(١).

(٢)- الإطناب في قوله: ﴿رَبَّنَا﴾ حيث كرر مرتين في هذه الآية وكرر في الآيات التي قبلها وبعدها والغرض منه المبالغة في التضرع (٢).

(٣)- في قوله: ﴿رَبَّنَا﴾ أُضيف الرب هنا إلى ضمير الجمع خلافاً لسابقيه ﴿رَبِّ اَجْمَلُ هَٰذَا ٱلْبَلَدَ﴾ (٣)؛ لأن الدعاء المصدر به متعلق بذرية إبراهيم - ﷺ-، فاشركهم معه في الدعاء (٥).

(3) - في قوله: ﴿ غَيِّرِ ذِى زَرْعٍ ﴾ فإن كلمة (ذي) تدل على صاحب ما أضيفت إليه وتمكنه منه، فإذا قيل: ذو مال، فالمال ثابت له، وإذا أريد ضد ذلك قيل: غير ذي كذا، كقوله تعالى: ﴿ فُرْءَانًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِى عِوْجٍ ﴾ (٦)، أي: لا يعتريه شيء من العوج، ولأجل هذا الاستعمال لم يقل بواد لا يزرع أو لا زرع به (٧).

## رابعاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: لما دعا سيدنا إبراهيم - على الدرء المفاسد الناشئة من نوعي الانسان والشيطان بأمن البلد وإيمانه، ذكر السبب الحامل له على تخصيصه بذلك مستجلباً للمصالح (^).

<sup>(</sup>۱) تلخيص البيان في مجازات القرآن: ۱۳۲، للشريف الرضي، تح د. علي محمود مقلد، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت - لبنان، ۱۹۸٦م.

<sup>(</sup>٢) صفوة التفاسير ١/٢٥٤.

<sup>(</sup>٣) سورة إبراهيم، الآية: ٣٥.

<sup>(</sup>٤) سورة إبراهيم، الآية: ٣٦.

<sup>(</sup>٥) إرشاد العقل السليم ٣/ ١٣٠.

<sup>(</sup>٦) سورة الزمر، الآية: ٢٨.

<sup>(</sup>٧) التحرير والتنوير ١٣/ ٢٤١.

<sup>(</sup>٨) نظم الدرر ١٠/٢٢٦.

# خامساً: الاعراب والقراءات

#### [١]- الاعراب:

قوله تعالى: ﴿مِن ذُرِّيَّتِي﴾ بمعنى بعض وهي في تأويل المفعول به، أي: أسكنت بعض ذريتي، ويجوز أن يكون المفعول محذوفاً، أي: ذرية من ذريتي، ويخرج على قول الأخفش أن تكون (من) زائدة، وهذا الرأي رده الألوسي(١).

﴿عِندَ بَيْنِكَ ﴾ يجوز أن يكون صفة لواد، وأن يكون بدلاً منه (٢) أو ظرفاً لَوْأَسَّكُنتُ ﴾ كما يقال: صليت بمكة عند الركن، إذ المقصود إظهار كون ذلك الاسكان لمحض التقرب إلى الله تعالى والالتجله إليه (٣).

﴿ لِيُقِيمُوا ﴾ اللام لام كي وهي متعلقة باسكنت.

﴿ تَهْوِى ﴾ مفعول ثانٍ لجعل (٤).

### [٢]- القراءات:

قرئ قوله تعالى: ﴿أَفْئِدَةُ﴾ على وجوه:

أ- قرأ جمهور القراء: ﴿أَفْئِدَةُ﴾.

ب- قرأ هشام بخلف عنه: (أفئيدة) بياء بعد الهمزة (٥) وخَرَّج ذلك الحلواني على الاشباع (٦).

<sup>(</sup>۱) ينظر: إملاء ما من به الرحمن ٢/٦٩، وروح المعاني ٢٣٦/١٣.

<sup>(</sup>٢) إملاء ما من به الرحمن ٢/ ٦٩.

<sup>(</sup>٣) روح المعاني ١١٣/ ٢٣٧.

<sup>(</sup>٤) إملاء ما من به الرحمن ٢٩/٢.

<sup>(</sup>٥) ينظر: التيسير في القراءات السبع: ١٣٥، لأبي عمرو بن سعيد الداني (ت٤٤٤هـ)، عني بتصحيحه أوتو هرتزل، مط الدولة، استانبول - تركيا، ١٩٣٠م، وغاية الاختصار في قراءات العشرة أئمة الأمصار ٢/ ٥٣٤، والنشر في القراءات العشر ٢/ ٢٩٩/-٣٠٠، لأبي الخير محمد بن الجزري، (ت٨٨٣هـ)، مط دار الكتب العلمية بدون تاريخ.

<sup>(</sup>٦) روح المعاني ٢٣٩/١٣.

يرتحلون إليهم ويعجلون نحوهم(١).

د- وقرئ (أفدة) وفيه وجهان: أن تطرح الهمزة للتخفيف، وأن يكون من أفد<sup>(٢)</sup>.

ه- وقرأت أم الهيثم: (أفوده) بالواو المكسورة بدل الهمزة، وفي البحر المحيط قال صاحب اللوامح: وهو جمع وفد، والقراءة حسنة لكن لا أعرف هذه المرأة بل ذكرها أبو حاتم (٣).

و- قرأ زيد بن علي رضي الله عنهما: (إفاده) على وزن إمارة ويظهر أن الهمزة بدل من الواو المكسورة فالوزن فعاله أي: فاجعل ذوي وفادة وهم الناس الذين يفيدون وينتفع بهم (٤).

وقرئ قوله تعالى: ﴿ تَهْوِي ﴾ على وجوه:

أ- قرأ العامة: ﴿ تَهْوِى ﴾ بكسر الواو من هَوَى يَهْوِي هُوِيًا، بمعنى تسرع وتطير شوقاً إليهم.

ب- قرأ علي بن أبي طالب - ﷺ- وزيد بن علي ومحمد بن علي وجعفر بن مجاهد: (تهوى) بفتح الواو وبالألف بعدها من هَوِي يَهْوي هوى، بمعنى: أحب (٥).

ج- قرأ مسلمة بن عبدالله: (تُهوَى) بضم التاء وفتح الواو مبنية للمفعول من أهوى المنقولة من هوى اللازمة، أي: يسرع بها إليهم (٦).

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/ ٥٥٩، البحر المحيط ٥/ ٤٣٢.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/ ٥٥٥.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ٥/ ٤٣٢، روح المعاني ١٣/ ٢٤٠.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الكشاف ٢/٥٥٦، وروح المعاني ٢٤٠/١٣، وحاشية الشيخ زاده على البيضاوي ٥/٢٢، مطبوع بهامش أنوار التنزيل، طبعة حجرية، والفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية ٢/٩٢٥، لسليمان بن عمر الشهير بالجمل (ت١٢٠٤هـ)، مط عيسى البابي الحلبي، مصر.

<sup>(</sup>٥) المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والايضاح عنها ٣٦٤/٢، لأبي الفتح عثمان بن جني (ت٣٩٢هـ)، تح علي النجدي وآخرين، لجنة إحياء التراث - القاهرة. وينظر: الكشاف ٢/ ٥٥٩، والدر المصون في علوم الكتاب المكنون ٤/ ٢٧٥-٢٧٥، لشهاب الدين أبي العباس بن يوسف أبي محمد بن إبراهيم المعروف بالسمين الحلبي (ت٢٥٥هـ)، تح الشيخ علي محمد معوض وآخرين، مط دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط١ - ١٩٩٤م.

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ٥/٤٣٣، الدر المصون ٤/ ٢٧٥.

# سادساً: سبب الدعاء وزمانه

إن سبب هذا الاسكان هو أن هاجر كانت جارية لسارة فوهبتها لإبراهيم فولدت منه إسماعيل، فغارت سارة منهما لأنها لم تكن قد ولدت قط فناشدته الله أن يخرجهما من عندها فأمره الله تعالى بالوحي أن ينقلهما إلى أرض مكة (١). وقد روى البخاري عن ابن عباس: ((أن أول من سعى بين الصفا والمروة أم اسماعيل، وأنَّ أول ما اتخذ النساء المنطق من قبل أم اسماعيل؛ اتخذت منطقاً لتعفى أثرها على سارة، ثم جاء بها إبراهيم وبابنها وهي ترضعه حتى وضعهما عند البيت عند دوحة فوق زمزم في أعلى المسجد وليس بمكة يومئذ أحد، وليس بها ماء، فوضعهما هنالك؛ ووضع عندهما جراباً فيه تمر، وسقاء فيه ماء، ثم قفي إبراهيم منطلقاً فتبعته أمّ اسماعيل فقالت: يا إبراهيم، أين تذهب وتتركنا بهذا الوادي الذي ليس فيه أنس ولا شيء؟ فقالت له ذلك مرارأ وجعل لا يلتفت إليها، فقالت له: آلله أمرك بهذا؟ قال: نعم، قالت: إذاً لا يضيعنا، ثم رجعت، فانطلق إبراهيم حتى إذا كان عند الثنية حيث لا يرونه، استقبل بوجهه البيت ثم دعا بهذه الدعوات ورفع يديه فقال: ﴿رَّبُّنَّا إِنِّيَ أَشَكَنتُ مِن ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ ﴾ حتى بلغ ﴿ يَشْكُرُونَ ﴾ وجعلت أم إسماعيل ترضع إسماعيل وتشرب من ذلك الماء حتى إذا نفد ما في السقاء عطشت وعطش ابنها، وجعلت تنظر إليه يتلوى - أو قال يتلبط - فانطلقت كراهية أن تنظر إليه فوجدت الصفا أقرب جبل في الأرض يليها، فقامت عليه ثم استقبلت الوادي تنظر هل ترى أحداً، فلم تر أحداً فهبطت من الصفا حتى إذا بلغت الوادي رفعت طرف درعها ثم سعت سعي الإنسان المجهود ثم جاوزت الوادي ثم أتت المروة فقامت عليه، فنظرت هل ترى أحداً فلم تر أحداً، ففعلت ذلك سبع مرات، قال ابن عباس: قال النبي -ﷺ-: «**فذلك سعي الناس بينهما**» فلما أشرفت على المروة سمعت صوتاً فقالت: صه! تريد نفسها، ثم تسمعت فسمعت أيضاً فقالت: قد أسمعت إن كان عندك غواث! فإذا هي بالملك عند موضع زمزم فبحث بعقبه - أو قال بجناحه - حتى ظهر الماء، فجعلت تخوضه وتقول بيدها هكذا، وجعلت تغرف من الماء في سقائها وهو يفور بعدما تغرف، قال ابن عباس قال - عليه الله أم اسماعيل لو تركت

<sup>(</sup>١) الفتوحات الإلهية ٢/ ٥٢٨.

زمزم - أو قال: لو لم تغرف من الماء، لكانت عيناً معيناً»، فشربت وأرضعت ولدها فقال لها الملك: لا تخافي الضيعة فإن ههنا بيت الله يبنيه هذا الغلام وأبوه وان الله لا يضيع أهله))، وذكر الحديث بطوله(١).

# سابعاً: استجابة الله تبارك وتعالى لدعاء سيدنا إبراهيم - عليه -

لا جرم أن الله عز وجل أجاب دعوة سيدنا إبراهيم - الله في المكان الذي أسكن ذريته فيه مكاناً آمناً يجبى إليه ثمرات كل شيء، كما أخبر بذلك تعالى فقال: ﴿ أَوَلَمْ نُمُكِن لَهُمُ حَرَمًا ءَامِنَا يُجْبَى إِلَيْهِ ثَمَرَتُ كُلِّ شَيْءِ رِّزَقًا مِن لَّدُناً ﴾ ثم فضله في وجود أصناف الثمار فيه على كل ريف وعلى أخصب البلاد وأكثرها ثماراً، وفي أي بلد من بلاد الشرق والغرب ترى الأعجوبة التي يريكها الله بواد غير ذي زرع، وهي اجتماع البواكير – وهي أول الفاكهة – والفواكه المختلفة الأزمان الربيعية والصيفية والخريفية في يوم واحد وليس ذلك من آياته بعجيب (٢).

وقد وردت روايات عن ابن عباس: من أن الطائف كانت من أرض فلسطين فلما دعا إبراهيم - عَلَيْهِ - بهذه الدعوة رفعها الله تعالى ووضعها حيث وضعها رزقاً للحرم، وفي رواية: أن جبريل - عَلَيْهِ - اقتلعها فجاء وطاف بها حول البيت سبعاً ولذا سميت الطائف ثم وضعها قريب مكة (٣).

وعقب الآلوسي على ذلك فقال: ((والظاهر أن إبراهيم لم يكن مقصوده من هذا الدعاء نقل أرض منبتة من فلسطين أو قرية من قرى الشام وإنما مقصوده - على النقل أرض منبحانه من الثمرات وهو لا يتوقف على النقل فلينظر ما وجه الحكمة فيه، وأنا لست على يقين من صحته ولا أنكر والعياذ بالله فإن الله جلً وعلا على كل شيء قدير وأنه سبحانه يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد))(3).

أما إجابة قوله: ﴿ فَأَجْعَلَ أَفْتِدَةً مِنَ ٱلنَّاسِ تَهْوِئَ إِلَيْهِمْ ﴾ فقد حصلت بِجُرْهُم،

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ٧/ ٤٥ [كتاب بدء الخلق - باب يزفون النسلان] برقم ٣٣٦٤.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الكشاف ٢/ ٥٦٠، والسراج المنير في الاعانة على معرفة بعض معاني كلام الحكيم الخبير ٢/ ١٥٣، للإمام الخطيب الشربيني، مط الخيرية بدون تاريخ، وروح المعاني ٢٤٠/١٣.

<sup>(</sup>٣) ينظر: البحر المحيط ٥/٤٣٣، وإرشاد العقل السليم ٣/١٣١.

<sup>(</sup>٤) روح المعاني ٢٤٠/١٣.

وذلك أنه لما جاء إبراهيم باسماعيل - المحالية وأمه ووضعهما عند البيت وما جرى لهما هناك من خروج ماء زمزم حيث مكثوا فمرت بهم قبيلة من جرهم كانوا ذاهبين إلى الشام فعطشوا فرأوا الماء عندها فقالوا لها: أتأذنين لنا أن ننزل عندك؟ قالت: نعم، ولكن لا حق لكم في الماء، قالوا: نعم، فنزلوا وأرسلوا إلى أهليهم فنزلوا معهم (۱)، وفي البيضاوي أنهم لَمَّا أتوها قالوا لها: أشركينا في مائك نشركك في ألباننا ففعلت (۱) فهذا بيان لأول آثار هذا الدعاء وقد استمر قصد الحجاج والعمار لهذا البيت كل عام إلى آخر الزمان (۳).

# ثامناً: فضيلة الصلاة في البيت الحرام

هي قول سيدنا إبراهيم: ﴿رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَوَةَ ﴾ فقد خص الصلاة من جملة الدين لفضلها في ذلك المكان وأجرها العظيم وهي عهد الله عند العباد، فقد قال و عند الفضلها في خلك المكان وأجرها العظيم وهي عهد الله عند الله على العباد من جاء بهن لم يضيّع منهن شيئاً استخفافاً بحقهن كان له عند الله عهد أن يدخله الجنة، ومن لم يأت بهن فليس له عند الله عهد، إن شاء عذبه وإن شاء أدخله الجنة» (٤) (٥).

وفي تكرار النداء وتوسيطه إظهار لكمال العناية بإقامة الصلاة فإنها عماد الدين ولذا خصها بالدين من بين سائر الشعائر<sup>(٦)</sup>. فاللام هنا لام لكي أي: لكي يقيموا الصلاة ويصح أن تكون لام أمر فكأنه رغب إلى الله أن يوفقهم لإقامة الصلاة وقد تضمنت هذه الآية أن الصلاة بمكة أفضل من الصلاة بغيرها، وقد اختلف العلماء هل الصلاة بمكة أفضل من مسجد النبي - فذهب عامة أهل الأثر إلى أن الصلاة

<sup>(</sup>١) ينظر: لباب التأويل ٤٨/٤، والفتوحات الإلهية ٢/ ٥٢٩.

<sup>(</sup>٢) أنوار التنزيل وأسرار التأويل ٤/ ٢٦٠، للإمام ناصر الدين البيضاوي، طبعة حجرية.

<sup>(</sup>٣) الفتوحات الإلهية ٢/ ٥٢٩.

<sup>(</sup>٤) سنن النسائي ١/ ٢٣٠ [كتاب الصلاة - باب المحافظة على الصلوات الخمس] برقم ٤٦١، للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت٣٠٣هـ)، تح عبد الفتاح أبي غدة، مط دار البشائر الإسلامية بيروت - لبنان، ط٢-١٩٨٨م.

 <sup>(</sup>٥) أحكام القرآن لابن العربي ٣/ ١١٢٤، التيسير في أحاديث التفسير ٣/ ٢٧٢، للشيخ محمد المكي الناصري، مطبعة دار الغرب الإسلامي، بيروت – لبنان، ط١-١٩٨٥م.

<sup>(</sup>٦) ارشاد العقل السليم ٣/ ١٣١، روح المعاني ١٣/ ٢٣٧.

في المسجد الحرام أفضل من الصلاة في مسجد الرسول - الله على المسجد الرسول الله عبد النه واحتجوا بحديث عبدالله بن الزبير قال: قال رسول الله - الله عبدالله عبدالله بن الزبير قال: قال رسول الله - الله عبدالله النه عبدالله المسجد الحرام»(١) (٢).

# تاسعاً: وجه تسمية البيت محرماً

ذكر المفسرون أسباباً لوجه تسمية البيت محرماً منها:

- (١)- لأن الله حرم التعرض له والتهاون به ولم يزل معظماً ممنعاً تهابه الجبابرة<sup>(٣)</sup>.
- (٢)- لأنه حرم عليه الطوفان أي: امتنع منه، كما سمي عتيقاً لأنه أعتق منه فلم يستعل عليه (3).
- (7) لأنه يحترم عنده ما لا يحترم عند غيره، ولأن الزائرين له محرمون على أنفسهم أشياء كانت مباحة لهم من قبل (6).
  - (٤) لأن الله حرم على عباده أن يقربوه بالدماء والأقذار وغيرها $^{(7)}$ .

## عاشراً: ما يستفاد من الآية

#### أفادت الآية الكريمة دلالات منها:

- (١)- في دعائه ﷺ-مراعاة لحسن الأدب والمحافظة على قوانين الضراعة وعرض الحاجة واستنزال الرحمة واستجلاب الرأفة ما لا يخفى (٧).
- (٢)- لا يجوز لأحد أن يتعلق في طرح ولده وعياله بأرض مضيعة اتكالاً على العزيز الرحيم واقتداء بفعل سيدنا إبراهيم الخليل كما تقول غلاة الصوفية في حقيقة التوكل فإن إبراهيم فعل ذلك بأمر الله بقوله في الحديث: آلله أمرك بهذا؟ قال: نعم (٨)، كما

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه. ص ٤٣ من الرسالة.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأحكام القرآن ٩/ ٣٧١.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ٥/ ٤٣٢، أنوار التنزيل ٤٦٠/٤.

<sup>(</sup>٤) ينظر: المصدران السابقان.

<sup>(</sup>٥) لباب التأويل ٤/٤.

<sup>(</sup>٦) التفسير الكبير ١٣٦/١٩.

<sup>(</sup>٧) ارشاد العقل السليم ٣/ ١٣١، تفسير المراغى ١٦١/١٣.

<sup>(</sup>٨) أحكام القرآن لابن العربي ٣/ ١١٢٤، الجامع لأحكام القرآن ٩/ ٣٧٠.

أنهم محجوجون بما صح عن رسول الله ﷺ: «كفى بالمرئ إثماً أن يضيع من بعول»(١).

(٣)- في قوله: ﴿ وَأَرْزُقُهُم مِّنَ ٱلثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ ﴾ دليل على أن تحصيل منافع الدنيا إنما يكون ليستعان بها على أداء العبادات وإقامة الطاعات (٢).

# حادي عشر: المعنى العام

تحكي الآية الكريمة قصة اسكان أبي الأنبياء سيدنا إبراهيم - الله وي البلد الحرام حيث لا زرع فيه ولا ماء ولا شيء مما يبعث على الأمل في الحياة فيه، لحكمة أرادها الله بهذا البلد من عبادته سبحانه، أوضحها قوله جل شأنه ﴿ لِيُقِيمُوا الصَّلَوةَ ﴾ فما كان من سيدنا إبراهيم - الله والآ أن امتثل للأمر الإلهي فجاء بابنه إسماعيل فما كان من سيدنا إبراهيم عند أُمّه هاجر من الشام إلى مكة، وتركهما وديعة عند الله تبارك وتعالى الذي قدر لهم أن يكونوا أهلاً لهذا البيت الذي سيبنى في هذه البقعة المباركة من البلد الحرام.

وحيث أنه تبارك وتعالى شاء أن يكون هذا الوادي قفراً لا زرع فيه ولا ضرع لانعدام الماء فيه فقد لجأ أبو الأنبياء - الله الله جل شأنه لاهجاً بالدعاء في أن يجعل قلوب الناس تهفو إلى هذا المكان وتألفه، وأن يرزق أهله من الثمرات ليعين أولئك الذين قصدوه للعبادة قائمين عاكفين على طاعة الله عند البيت الذي حرمه سبحانه، وجعل ما حوله حرماً آمناً فلا يتعرض لأحد من أهله فيه بسوء أو أذى.

<sup>(</sup>۱) المستدرك على الصحيحين ٤/ ٥٤٥ برقم ٨٥٢٦، للإمام أبي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم، (ت٥٠٥هـ) تح مصطفى عبد القادر عطا، ط١-١٩٩٠.

٢) لباب التأويل ٤/٤٤، وينظر: التفسير الكبير ١٣٧/١٩، والسراج المنير ٢/١٥٣.

# المبحث الرابع رفع قواعد البيت

بعد أن بيَّن الله تبارك وتعالى لإبراهيم مكان البيت وأرشده إلى قواعده الأصلية المندرسة أمره بعد ذلك بالمباشرة برفع قواعده وإظهار شرفه ليكون مرجعاً له ولعقبه يرجعون إليه بالعبادة ويحجونه، وقد صور الحق تبارك وتعالى تنفيذ إبراهيم وإسماعيل - على لله للمره بقوله: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَهِعُمُ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا لَنَيْنَ وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا لِمَنَا لِمَنْ أَلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا لِمَنْ اللهِ اللهُ اللهُ المَا اللهُ الله

وسنحلل هذه الآية من خلال النقاط الآتية:

# أولاً: (الرفع) و(القواعد) في اللغة والغريب والوجوه والنظائر

(١)- (**الرفع) في اللغة**: ضد الوضع، رفعته فارتفع فهو نقيض الخفض في كل شيء (٢).

(الرفع) في الغريب: يأتي بعدة معان منها:

أ- في الأجسام الموضوعة إذا أعليتها عن مقرها.

ب- في البناء إذا طولته.

ج- في المنزلة إذا شرفتها<sup>(٣)</sup>.

(الرفع) في الوجوه والنظائر: ورد بعدة معان منها<sup>(٤)</sup>:

أ- الحبس لقوله تعالى: ﴿ وَرَفَعْنَا فَوَقَهُمُ ٱلطُّورَ بِمِيثَقِهِمْ ﴾ (٥)

سورة البقرة، الآية: ١٢٧.

<sup>(</sup>٢) اللسان مادة (رفع) ٣٠/ ١٦٩٠، وينظر: المصباح مادة (رفع) ١/١٢٥.

<sup>(</sup>٣) المفردات: ٣٦١-٣٦١.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إصلاح الوجوه والنظائر: ٢٠٧.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء، الآية: ١٥٤.

ب- التشدد في الكلام، لقوله تعالى: ﴿لَا تَرْفَعُوٓا أَصَّوَاتَكُم فَوْقَ صَوْتِ ٱلنَّبِي ﴾ (١) أي: لا تشددوا أصواتكم فوق صوت النبي يعني: كلامكم عند كلامه.

ج- القعود بعينه، لقوله تعالى: ﴿ الَّذِينَ يَذَكُّرُونَ اللَّهَ قِيكُمَّا وَقُعُودًا ﴾ (٢).

د- العجز من النساء، لقوله تعالى: ﴿ وَٱلْقَوَاعِدُ مِنَ ٱلنِّسَكَآءِ ﴾ إذا انقطع حيضها وكبر سنها.

# ثانياً: معنى (الرفع) و(القواعد) عند المفسرين

(١)- ورد معنى (رفع القواعد) عند المفسرين في الآية الكريمة كما يأتي:

أ- إبرازها عن الأرض بالبناء عليها. وتعبيره بالبناء عليها لأنه ينقلها من هيئة الانخفاض إلى هيئة الارتفاع<sup>(٣)</sup>.

ب- إطالتها إذا أريد بالقواعد جدران البيت، كما سموها بالأركان (٤).

ج- رفع مكانة البيت وإظهار شرفه<sup>(ه)</sup>.

(٢)- وجاء معنى (القواعد) عند المفسرين في الآية كما يأتي:

أ- **الأساس**: وهي صفة غالبة من القعود بمعنى الثبات، وأطلق عليها هذا اللفظ لأنها أشبهت القاعد في اللصوق بالأرض<sup>(٦)</sup>.

y سافات البناء: فإن كل ساف قاعدة بما يبنى عليها والمراد برفعها رفع ما هو مبني فوقها لا رفعها في نفسها فإنها لم ترتفع، لكنها لما كانت متصلة بالبناء المرتفع فوقها صارت كأنها مرتفعة بارتفاعه كما يقال ارتفع البناء. ولا يقال ارتفع

<sup>(</sup>١) سورة الحجرات، الآية: ٢.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران، الآية: ١٩١.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١/١٨٧، أنوار التنزيل ٢/١٩٩، ارشاد العقل السليم ١/١٢٤، التفسير الوسيط ١/ ٣٥٤.

<sup>(</sup>٤) التحرير والتنوير ١/٧١٨.

<sup>(</sup>٥) أنوار التنزيل ٢/١٩٩، ارشاد العقل السليم ١٢٤/١.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ١/١٨٧، التفسير الكبير ٤/٦٣، أنوار التنزيل ١٩٨/ – ١٩٩، ومعه حاشية الشيخ زاده، التحرير والتنوير ١/٧١٨.

<sup>(</sup>٧) المصادر السابقة.

أعالي البناء ولا أسافله (١). وضُعِّفَ هذا القول. قال الآلوسي: ((لأَنَّ فيه صرف لفظ القواعد عن معناه المتبادر))(٢).

# ثالثاً: الوجوه الواردة في أصل القواعد

أورد الطبري في تفسيره الاختلاف في أصل القواعد فقال: ((اختلف أهل التأويل في القواعد التي رفعها إبراهيم وإسماعيل - على البيت، أهما أحدثا ذلك أم هي قواعد كانت له قبلهما، فقال قوم: هي قواعد بيت كان بناه آدم أبو البشر بأمر الله إياه قواعد كانت له قبلهما، فقال قوم: هي قواعد بيت كان بناه آدم أبو البشر بأمر الله إياه لذلك، ثم درس مكانه وتعفّى أثره بعده، حتى بوّأه الله إبراهيم - على الله لما أراد خلق آخرون: بل كان موضع البيت ربوة حمراء كهيئة القبة، وذلك أنّ الله لما أراد خلق الأرض علا الماء زبدة حمراء أو بيضاء، وذلك في موضع البيت الحرام، ثم دحا الأرض من تحتها، فلم يزل ذلك كذلك، حتى بوّأه الله إبراهيم فبناه على أساسه، وقالوا: أساسه على أركانٍ أربعة في الأرض السابعة))(٣)، ثم ذكر الطبري جملة من الأيلة خلص من بعدها إلى القول: ((والصواب من القول في ذلك عندنا: أنْ يقال: الحرام، وجائز أن يكون ذلك كان القبة التي ذكرها عطاء مما أنشأه الله من زبد الماء، الحرام، وجائز أن يكون ذلك كان القبة التي ذكرها علم عندنا بأي ذلك كان من أي؛ لأن وجلية ذلك لا تدرك إلا بخبر عن الله، وعن رسوله - عليه النقل المستفيض ولا خبر حقيقة ذلك لا تدرك إلا بخبر عن الله، وعن رسوله الله المستفيض ولا خبر بذلك تقوم به الحجة فيجب التسليم لها))(٤).

وتُعُقَّبَ الطبري بأن الأكثر من أهل الأخبار على أن هذا البيت كان موجوداً قبل إبراهيم - عَلِيَه وهذا ما يشهد له قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَهِ عُم الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ ﴾ فإنّ هذا صريح في أن تلك القواعد كانت موجودة فهدمت إلا أن إبراهيم - عَلِيه -

<sup>(</sup>۱) فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير ١٤٢/١، لمحمد بن علي بن علي الشوكاني (ت١٢٥٠هـ)، مط دار المعرفة - بيروت - لبنان.

<sup>(</sup>۲) روح المعانى ۱/ ۳۸۳.

<sup>(</sup>٣) جامع البيان ١/١٥٥-٧٤٥.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ١/ ٥٤٩.

### رفعها وعمرها<sup>(١)</sup>.

# رابعاً: البلاغة في الآية

وردت في الآية الكريمة بعض الوجوه البلاغية منها:

(۱) - قوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِنْرَهِعُو ورود التعبير بصيغة المضارع حكاية عن الماضي وذلك وجه معروف في محاسن البيان وهو استحضار الصورة الماضية وكأنها مشاهدة بالعيان فكأن السامع ينظر ويرى إلى البنيان وهو يرتفع والبناء هو إبراهيم وإسماعيل - ﷺ - (٢).

قال ابن عاشور: ((فاستعماله هنا استعارة تبعية، شبه الماضي بالحال لشهرته ولتكرر الحديث عنه بينهم، فإنهم لحبهم إبراهيم وإجلالهم إياه لا يزالون يذكرون مناقبه وأعظمها بناء الكعبة، فشبه الماضي لذلك بالحال))(٣).

(٢)- إن في اختيار مادة الرفع دون مادة الاطالة معنى التشريف، وفي إثبات ذلك للقواعد كناية عن ثبوته للبيت<sup>(٤)</sup>.

(٣)- قوله تعالى: ﴿ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ ﴾ ولم يقل (قواعد البيت) ليكون الكلام مبنياً على تبيين بعد إبهام ففيه تفخيم لشأن المبين (٥).

(٤)- العدول عن ذكر القول إلى نطق المتكلم بما قاله المحكي عنه هو ضرب من استحضار الحالة قد مهد له الاخبار بالفعل المضارع في قوله: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ ﴾ حتى كان المتكلم هو صاحب القول وهذا ضرب من الايغال(٦).

(٥)- جاء بضمير الفصل (انت) لكي يفيد قصرين للمبالغة في كمال الوصفين له تعالى

<sup>(</sup>١) ينظر: التفسير الكبير ٤/٦٣، وغرائب القرآن ١/٣٩٨.

<sup>(</sup>٢) صفوة التفاسير ١/ ٩٥. وينظر: التحرير والتنوير ١/ ٧١٨.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ١/٧١٨.

<sup>(</sup>٤) التحرير والتنوير ٧١٨/١.

<sup>(</sup>٥) غرائب القرآن ١/ ٣٩٩، وينظر: الكشاف ١/ ١٨٨، والتفسير الكبير ٤/ ٦٤، وإرشاد العقل السليم ١١٤٨.

<sup>(</sup>٦) التحرير والتنوير ١/٧١٩، والايغال: هو ختم البيت بما يفيد نكتة يتم المعنى بدونها لزيادة المبالغة، ينظر: التعريفات: ٢٨.

بتنزيل سمع غيره وعلم غيره منزلة العدم<sup>(١)</sup>.

## خامساً: مناسبة الآية

لما ذكر في الآيات السابقة ما عهد من أمر البيت ديناً ودنيا أتبعه ببنائه مشيراً إلى ما حباهم به من النعمة وما قابلوه به من كفرها، فذكرهم بأن الذي بنى البيت هو أبوهم إبراهيم بمعونة إبنه إسماعيل ليجذبهم إلى الاقتداء بسلفهم الصالح الذين ينتمون إليهم ويفاخرون بهم فقال عاطفاً على: ﴿وَإِذِ ٱبْتَالَ ﴾ تعديداً لوجوه النعم على العرب واستعطافاً إلى التوحيد(٢).

# سادساً: الاعراب والقراءات

#### [١]- الاعراب:

﴿ مِنَ ٱلْبَيْتِ ﴾ في موضع نصب على الحال من القواعد، أي: كائنة من البيت، ويجوز أن يكون في موضع نصب مفعولاً به بمعنى: رفعها عن أرض البيت.

﴿ وَإِسْمَعِيلُ ﴾ معطوف على إبراهيم والتقدير: يقولان ربنا، ويقولان هذه في موضع الحال<sup>(٣)</sup>.

#### [٢] القراءات:

قوله تعالى: ﴿ رَبَّنَا لَقَبَّلُ مِنَّا ۚ فَرَاهَا أُبَيِّ وعبدالله بن مسعود - ﴿ رَبَّنَا لَقَبَلُ مِنَّا ۚ فَوَاهَا أُبَيِّ وعبدالله بن مسعود - ﴿ ويقولان ربنا تقبل منا). وهذه القراءة دليل على صحة مذهب البصريين في أن القول مقدر (٤).

سابعاً: الأسرار في قوله تعالى: ﴿ رَبَّنَا نَقَبُّلُ مِنَّأَ ۚ إِنَّكَ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾

ورد في قوله تعالى: ﴿رَبُّنَا نَقَبُّلُ مِنَّا ۚ إِنَّكَ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ أسرار منها:

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ١/١٧٩، وينظر: روح المعاني ١/٣٨٥.

<sup>(</sup>٢) نظم الدرر ٢/١٥٧.

<sup>(</sup>٣) إملاء ما من به الرحمن ١/ ٦٣.

<sup>(</sup>٤) ينظر: مختصر في شواذ القراءات ١٠، والمحتسب ١٠٨/١، والبحر المحيط ٣٨٨/١، ومعجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ١١٤/١، للدكتور عبد العال سالم مكرم، والدكتور أحمد مختار عمر، مط جامعة الكويت، ط٢-١٩٨٨م.

(۱) – قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا نَقَبَّلُ مِنَّاً ﴾ في محل الحال بتقدير القول: أي: قائلين ربنا. وقرأ أَبيّ وابن مسعود ﴿ إِنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ البَيْتِ وإسماعيلُ ويقولانِ ربّنا تَقَبَّلُ مِنّا) (۱).

وقال آخرون: بل قائل ذلك القول إسماعيل<sup>(٢)</sup>.

ورجح الطبري - كَالله - القول الأول، وهو الذي مال إليه أكثر المفسرين (٣).

(٢)- تصدير الدعاء بندائه - سبحانه - باسم الرب المضاف إلى ضميرهما مظهر من مظاهر خضوعهما واجلالهما لمقامه والخضوع له -سبحانه-(٤)

(٣)- استخدم لفظة ﴿ نَقَبَّلُ ﴾ مع أنه هناك فرق بين التقبل والقبول، فالتقبل: عبارة عن تكلف القبول وذلك حيث يكون العمل ناقصاً لا يستحق أن يقبل، فهذا إعتراف منهما بالتقصير في العمل واعتراف بالعجز والانكسار فاختير ﴿ نَقَبَّلُ ﴾ هضماً وتواضعاً واستقصاراً (٥).

(٤) - ختما دعاءهما بذكر اسمين من أسمائه الحسنى، ليؤكدا أَنَّ رجاءهما في استجابة دعائهما وثيق، وأنَّ ما عملاه ابتغاء مرضاته جدير بالقبول لأن من كان سميعاً عليماً بنيات الداعين ورصد ضمائرهم، كان تفضله باستجابة دعاء المخلصين في طاعته غير بعيد (٦).

(٥)- تقديم صفة السمع على العلم وإِنْ كان سؤال التقبل متأخراً عن العمل للمجاورة ولأنها ليست مثل العلم شمو $\mathbb{Z}^{(v)}$ .

(٦)- ترك مفعول تقبل مع ذكره في قوله تعالى: ﴿رَبُّنَا وَتَقَبَّلُ دُعَآءٍ﴾ (٨) ليعم

<sup>(</sup>١) ينظر: جامع البيان ١/٥٤٩، الجامع لأحكام القرآن ١٢٦/٢.

<sup>(</sup>٢) جامع البيان ١/٥٤٩.

 <sup>(</sup>٣) جامع البيان ١/٥٥٢، الجامع لأحكام القرآن ١٢٦/٢. إرشاد العقل السليم ١٢٥/١، روح المعاني ١/٥٨٤.

<sup>(</sup>٤) التفسير الوسيط ١/٣٥٤.

<sup>(</sup>٥) التفسير الكبير ١٤/٤، غرائب القرآن ١/٣٩٩، حاشية الشيخ زاده ٢٠٢/٢.

<sup>(</sup>٦) التفسير الوسيط ١/ ٣٥٥، وينظر: البحر المحيط ١/ ٣٨٨.

<sup>(</sup>٧) روح المعاني ١/ ٣٨٥، وينظر: البحر المحيط ١/٣٨٨.

<sup>(</sup>A) سورة إبراهيم، الآية: ٤٠.

الدعاء وغيره من القرب والطاعات التي من جملتها ما هما بصدده من البناء<sup>(١)</sup>.

(٧) - نغمة الدعاء وسياق الدعاء وجوُّ الدعاء، كلها حاضرة كأنها تقع اللحظة حية شاخصة متحركة وتلك إحدى خصائص التعبير القرآني الجميل، رد المشهد الغائب الذاهب، حاضراً يسمع ويرى ويتحرك ويشخص، وتفيض منه الحياة، إنها خصيصة (التصوير الفني) بمعناه الصادق اللائق بالكتاب الخالد(٢).

# ثامناً: القول الراجح في رافع القواعد

اختلف أهل التأويل في الذي رفع القواعد، بعد إجماعهم على أنّ إبراهيم كان ممن رفعها، والاكثرون على أن إبراهيم واسماعيل - على التركا في رفعها، والدليل عليه عطف إسماعيل على إبراهيم ولا بد في ذلك العطف أن يكون في فعل من الأفعال التي سلف ذكرها وليس هناك إلا رفع القواعد فوجب أن يكون إسماعيل معطوفاً على إبراهيم (٣).

ثم إنّ اشتراكهما في ذلك يحتمل وجهين: أن يشتركا في البناء ورفع الجدران، والثاني أن يكون أحدهما بانياً للبيت والآخر يرفع إليه الحجر والطين، وعلى كلا الوجهين تَصِحّ إضافة الرفع إليهما<sup>(٤)</sup>.

قال إبن عرفة: ((إنما فصل بين إسماعيل وإبراهيم ليظهر كمال المبالغة بينهما لأن إبراهيم هو متولي البناء وهو الذي يضع الحجر في الحائط وإسماعيل إنما كان يناوله خاصة))(٥).

وقال بعضهم: بل الذي رفع قواعد البيت إبراهيم وحده وإسماعيل يومئذ طفل صغير وهذا قول مردود<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>١) ارشاد العقل السليم ١/١٢٥، محاسن التأويل ٢/٢٥٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر: في ظلال القرآن ١٥٨/١، والتصوير الفني ٥١، لسيد قطب، مط دار المعارف ١٩٥٩م.

<sup>(</sup>٣) ينظر: جامع البيان ١/٥٥٠، والتفسير الكبير ٤/ ٦٣.

<sup>(</sup>٤) التفسير الكبير ٢٣/٤.

<sup>(</sup>٥) تفسير ابن عرفة ١/٤١٨، لمحمد بن محمد بن عرفة الورغمي، (ت٨٠٣هـ)، تحد. حسن المناعي، ط١- تونس، ١٩٨٦م، ارشاد العقل السليم ١/١٢٥، تفسير المنار ١/٤٦٩، للأستاذ محمد عبده، مط المنار – مصر، ط٤، ١٣٧٣هـ.

<sup>(</sup>٦) جامع البيان ١/ ٥٥١، التفسير الكبير ٤/ ٦٤، روح المعانى ١/ ٣٨٤.

## تاسعاً: ما يستفاد من الآية

(١)- إيثار صيغة المضارع مع أنّ القصة ماضية استحضاراً لهذا الأمر ليقتدي الناس به في اتيان الطاعات الشاقة مع الابتهال في قبولها وليعلموا عظمة البيت المبني فيعظموه (١).

(٢)- استحباب الدعاء بقبول الأعمال فإنّ كل مأمور بعبادة إذا فرغ منها وأدّاها فعليه أن يتضرع إلى الله ويبتهل ليتقبل منه ما عمل ولا يرده، كما لا ينبغي أن يجزم بأن عبادته متقبلة، ولولا ذلك لما كان لهذا التضرع فائدة (٢).

(٣) - في الآية دليل على أن قبول الطاعة منهما والإثابة عليها ليس بواجب على الله كما تزعمه المعتزلة بل الواجب أنّ كل من أتى بطاعة مخلصاً عمله لله تعالى أن يتضرع ويبتهل ولو كان قبول العمل واجباً لما كان في هذا التضرع والابتهال فائدة والآية حجة لنا عليهم (٣).

(٤)- ليس في هذا العالم أشرف من الكعبة لأن الآمر ببنائها الملك الجليل والمبلغ جبريل - الله والباني الخليل والمعين إسماعيل - الله الله والباني الخليل والمعين إسماعيل المناهد الله المناهد المن

(٥)- إِنّ بناء المساجد قربة (٥)، وأن بناء بيوت الله من العبادات بل هو من العبادات الكبيرة والمحبوبة إلى الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَجِدَ اللّهِ مَنْ الكبيرة والمحبوبة إلى الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَجِدَ اللّهِ مَنْ ءَامَنَ بِاللّهِ وَأَلْيَوْمِ الْآخِيرِ وَأَقَامَ الصَّلَوْةَ وَمَاتَى الزَّكُوةَ وَلَوْ يَغْشَ إِلّا اللّهَ فَعَسَى الْوَلَيْكِ أَن يَكُونُوا مِن المُهتَدِينَ (٧)، وقال رسول الله - الله عنى مسجداً ولو كمحفص قطاة بنى الله له بيتاً في الجنة (٨).

<sup>(</sup>۱) روح المعاني ۱/ ۳۸۳.

<sup>(</sup>٢) الأكليل في استنباط التنزيل ٢٠، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت٩١١هـ)، مط دار العهد الجديد، وينظر: تفسير المراغى ٢١٦/١.

<sup>(</sup>٣) حاشية الشيخ زاده ٢٠٢/٢.

<sup>(</sup>٤) الفتوحات الالهية ١٠٦/١.

<sup>(</sup>٥) الأكليل: ٢٠.

<sup>(</sup>٦) حسن البيان لتفسير القرآن ١/١٨٢، محمد طه الباليساني، مط دار الحرية بغداد، ١٩٨٨م.

<sup>(</sup>٧) سورة التوبة، الآية: ١٨.

 <sup>(</sup>٨) مسند أحمد: ٢٠٨، برقم ٢١٥٧، للإمام الحافظ أبي عبدالله أحمد بن حنبل، (ت٢٤١)، مط
 بيت الأفكار الدولية، ١٩٩٨م.

(٦)- فضل الإسهام بالنفس في بناء المساجد<sup>(١)</sup>.

# عاشراً: المعنى العام

ذكر الله سبحانه وتعالى في هذه الآية بأن اختصَّ مكان البيت ليكون معبداً يعبد فيه وحده لا شريك له واختار إبراهيم وإسماعيل ليتشرفا برفع قواعد هذا البيت، فصوّر لنا ربنا هذا المشهد مشهد تنفيذ إبراهيم وإسماعيل - عَلَيْهِ للمر الذي تلقاه الخليل من ربه بأحسن تصوير وكأنّه مشهود كما لو كانت الأعين تراه في هذه اللحظة وتسمعه.

حيث صدعا بالأمر ورفعا قواعد البيت ودعوا الله متضرعين إليه بأن يقبل منهما هذا العمل فهو السميع لدعائهما والعليم بنيتهما.

<sup>(</sup>١). أيسر التفاسير ١/١١٥.



# (الفصل (الثاني الخرام الأمن في البيت الحرام

ويتضمن تمهيداً وثلاثة مباحث:

المبحث الأول: الأمن لمكان البيت.

المبحث الثاني: الأمن لساكن البيت.

المبحث الثالث: الأمن لقاصد البيت.



#### تمهيد

لا بد لنا قبل الدخول في هذا المبحث من تعرف ماهية (الأمن) في اللغة والاصطلاح، فالأمن كما ورد في قول ابن فارس: ((الهمزة والميم والنون أصلان متقاربان: أحدهما الأمانة التي هي ضد الخيانة ومعناها سكون القلب، والآخر: التصديق والمعنيان متدانيان))(١).

والأمن: ضد الخوف وهو من باب فهم وسلم (٢)، يقال: أمِنْتُ الرجلَ أَمْنًا وأَمَنَةُ وأَمَنَةُ وأَمَنَةُ وأَمَنَةً وأَمَنَةً وأَمَانًا، والعرب تقول: رجل أمّان إذا كان أَمِينًا (٣).

والأمَنة بالتحريك: أي: أمناً ومنه ﴿أَمَنَةُ نُعَاسًا﴾ (٤)، والله تعالى المؤمن لأنه آمن عباده من أنْ يظلمهم (٥)، والبلد إطمأن به أهله فهو آمن وأمين (٦).

(الأمن) في الغريب: أصل الأمن: طمأنينة النفس وزوال الخوف، والأمن والأمانة والأمانة والأمانة والأمان في الأصل مصادر، ويجعل الأمان تارة إسماً للحالة التي يكون عليها الإنسان في الأمن، وتارة إسماً لما يؤمن عليه الانسان.

وأمن: إنما يقال على وجهين:

أحدهما: التعدي بنفسه، يقال: أمنته، أي: جعلت له الأمن، ومنه قيل لله مؤمن، والثاني: غير متعد ومعناه: صار ذا أمن (٧).

<sup>(</sup>١) مقاييس اللغة مادة (أمن) ١٣٣/١.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الصحاح مادة (أمن) ٥/٢٠٧١، واللسان مادة (أمن) ١٤٠/١.

<sup>(</sup>٣) مقاييس اللغة مادة (أمن) ١٣٤/١.

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران، الآية: ١٥٤.

<sup>(</sup>٥) الصحاح مادة (أمن) ٥/٢٠٧١، الصحاح في اللغة والعلوم ٤٦/١، لعبدالله العلايلي، إعداد نديم مرعشلي وأسامة مرعشلي، مط دار الحضارة العربية بيروت، ط١ - ١٩٧٤م.

<sup>(</sup>٦) معجم متن اللغة ٢٠٧/١.

<sup>(</sup>V) المفردات: ٩١-٩٠.

وجاء الأمن في الاصطلاح موافقاً للمعنى اللغوي فلا يخرج معناه الاصطلاحي عن المعنى اللغوي<sup>(۱)</sup>، وقد مثل ابن عاشور الأمن بقوله: ((حفظ الناس من الأضرار فتشريد الدعار وحراسة البلاد وتمهيد السبل وإنارة الطرق أمن والانتصاف من الجناة والضرب على أيدي الظلمة وإرجاع الحقوق إلى أهلها أمن، فالأمن يفسر في كل حال بما يناسبه))(۲).

<sup>(</sup>١) الموسوعة الفقهية ٦/ ٣٧٠، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، مط الموسوعة الفقهية، الكويت، ط١-١٩٨٦م.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ١/٧٠٩.

# المبحث الأول الأمن لمكان البيت

#### تمهيد

إن من أهم العوامل الرئيسية لجعل الناس تأوي إلى مكان ما، هو أمن ذلك المكان من المكاره والمخاوف، وقد خصّ الله تبارك وتعالى بيته الحرام بأن جعله بقعة مباركة آمنة يأمن فيها الناس والحيوان والشجر أن ينالهم الأذى وأن يروّعهم العدوان، فمن الآيات الكريمة التي وردت في هذا الموضوع قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةُ لِلنَّاسِ وَأَمّنًا وَأَغَيْدُوا مِن مَقَامِ إِبْرَهِمَ مُصَلًى وَعَهِدْنَا إِلَى إِبْرَهِمَ وَإِسْمَعِيلَ أَن طَهِرًا بَيْتِي لِلطَّآبِفِينَ وَالْمَكِفِينَ وَالرُّكَعِ السُّجُودِ ﴾ (١).

وسنحلل هذه الآية من خلال النقاط الآتية:

أولاً: (الجعل) في اللغة والغريب

(١)- (**الجعل) في اللغة**: من جَعَل الشيءَ يجعله جَعْلاً ومَجْعلاً، واجتعلَهُ: وضَعَهُ وصيّره، وجعَلَه: صَنَعه وخَلَقه (٢).

### (الجعل) في الغريب:

الجعل لفظ عام في الأفعال كلها وهو أعم من فعل ووضع وسائر أخواتها ويتصرف على وجوه منها:

أ- يجري مجرى صار وطفق فلا يتعدى نحو جعل زيد يقول كذا. ب- يجري مجرى أوجد، كقوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ ٱلظَّلُمَـٰتِ وَٱلنُّورَ ﴾ (٣).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ١٢٥.

 <sup>(</sup>۲) اللسان مادة (جعل) ۱/۱۳۷، وينظر: الصحاح مادة (جعل) ۱۲۵۲، والمصباح مادة (جعل)
 (۷) .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام، الآية: ١.

ج- الحكم بالشيء على الشيء حقاً كان أو باطلاً، فأما الحق نحو قوله تعالى: ﴿ إِنَّا رَآدُوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ (١)، وأما الباطل نحو قوله تعالى: ﴿ وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ ٱلْبَنَتِ ﴾ (٢).

د- فِي تصيير الشيء على حالة دون حالة نحو: ﴿جَعَلَ لَكُم مِمَّا خَلَقَ طِلْلَا﴾ (٣).

ه- في إيجاد شيء من شيء وتكوينه منه، نحو قوله تعالى: ﴿وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِّنَّ أَنُوْجَا﴾ (٤) (٥).

### (الجعل) في الوجوه والنظائر<sup>(٦)</sup>:

الجعل: يضاف تارة إلى الله تعالى، وتارة إلى عباده، فإذا أضيف إلى الله تعالى فهو منقسم في حقه إلى قسمين:

أحدهما: بمعنى الخلق. ومنه قوله تعالى في الأنعام: ﴿وَجَعَلَ اَلظُّلُمَتِ وَالنُّورِ ﴾ وهذا الأصل في الجعل. والثاني: بمعنى التصيير، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنِّ جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا ﴾ أما قوله تعالى: ﴿إِنَّا جَعَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًا ﴾ (٩) فقيل: معناه: قلناه، فيكون وجه ثالث محتمل وقال بعضهم: معناه بيناه.

(٢)- (المثابة) في اللغة: اسم مكان من ثاب يثوب بمعنى: عاد ورجع إلى موضعه الذي أفضى إليه.

والمثابة: الموضع الذي يُثاب إليه، أي: يرجع إليه مرة بعد أخرى، وثاب يثوب ثوباً وثؤباً: إذا رجع، ومنه قيل للمنزل مثابة؛ لأنَّ أهله يتصرفون في أمورهم ثم

<sup>(</sup>١) سورة القصص، الآية: ٧.

<sup>(</sup>٢) سورة النحل، الآية: ٥٧.

<sup>(</sup>٣) سورة النحل، الآية: ٨١.

<sup>(</sup>٤) سورة النحل، الآية: ٧٢.

<sup>(</sup>٥) المفردات: ١٩٦ - ١٩٧.

<sup>(</sup>٦) نزهة الأعين النواظر: ١٩٢ – ١٩٣، وينظر: منتخب قرة عيون النواظر: ٨٩.

<sup>(</sup>٧) سورة الأنعام، الآية: ١.

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة، الآية: ١٢٤.

<sup>(</sup>٩) سورة الزخرف، الآية: ٣.

يثوبون إليه<sup>(١)</sup>.

قال الأخفش: دخلت الهاء في (مثابة) لما كثر من يثوب إليه كما نقول (نسابة) و(سيارة) لمن يكثر ذلك منه (۲) وقال غيره هي للتأنيث وليست للمبالغة كما يقال: مقام ومقامة وقيل لتأنيث البقعة (۳).

(المثابة) في الغريب: أصل الثوب: رجوع الشيء إلى حالته الأولى التي كان عليها أو الحالة المقدرة المقصودة بالفكرة، فمن الرجوع إلى الحالة الأولى قولهم: ثاب فلان إلى داره وثابت إلى نفسي، وسمي مكان المستسقى على فم البئر مثابة، ومن الرجوع إلى الحالة المقدرة المقصودة بالفكرة الثوب، سمي ذلك لرجوع الغزل إلى الحالة التي قدرت له، وكذا ثواب العمل، والثواب: ما يرجع إلى الانسان من جزاء أعماله (3).

# ثانياً: معنى ﴿جَعَلْنَا﴾ و﴿مَثَابَةً ﴾ عند المفسرين

(۱)- (جعلنا) بمعنى خلقنا أو صيرنا<sup>(ه)</sup>

وذكر ابن عاشور: ((إن المراد من الجعل في الآية اما أن يكون الجعل التكويني لأن ذلك قدره الله وأوجد أسبابه فاستقر ذلك بين أهل الجاهلية وسيرهم إلى تعظيمه، واما أن يكون الجعل أن أمر الله إبراهيم بذلك فأبلغه ابراهيم ابنه إسماعيل وبقه في ذريته فتلقاه أعقابهم تلقي الأمور المسلمة))(٦).

(٢)- لفظة (مثابة) ذكر المفسرون لها عدة معان منها:

أ- مجمعاً لهم، قاله قتاده (V).

<sup>(</sup>١) الصحاح مادة (ثوب) ١/ ٩٥، اللسان مادة (ثوب) ١/ ٥١٨، المصباح مادة (ثوب) ١٩٩/١.

 <sup>(</sup>۲) معاني القرآن للأخفش ١/ ٣٣٥، سعيد بن مسعدة البلخي المجاشعي تح د. عبد الأمير الورد،
 مط عالم الكتب بيروت، ط١ – ١٩٨٥م، الفتوحات الالهية ١٠٣/١.

<sup>(</sup>٣) فتح القدير ١٣٨/١.

<sup>(</sup>٤) المفردات ١٧٩-١٨٠.

<sup>(</sup>٥) إرشاد العقل السليم ١/١٢٢، حاشية الصاوي ١/٥٣.

<sup>(</sup>٦) التحرير والتنوير ١/٧٠٩.

<sup>(</sup>٧) جامع البيان ١/ ٥٣٣، بحر العلوم ١/ ٤٧٥.

ب- معاذاً وملجاً، قاله ابن عباس - على الله ابن

ج- مرجعاً يثوب إليه أعيان الزوار أو أمثالهم، قاله مجاهد وسعيد بن جبير<sup>(۲)</sup>. د- موضع ثواب يثابون بحجه واعتماره، قاله عطاء<sup>(۳)</sup>.

فعلى هذا إذا كان اللفظ محتملاً لما تأوله السلف من رجوع الناس إليه في كل عام، ومن قول من قال أنه لا ينصرف عنه أحد إلا وهو يحب العود إليه، فكل هذه المعاني التي تأولها السلف يحتملها لفظة المثابة من رجوع الناس إلى بيت الله الحرام في كل عام، وأنه لا ينصرف عنه أحد إلا وهو يتمنى العود إليه، ومن أنهم يحجون إليه ويعتمرون فيثابون، والثواب مأخوذ من ثاب التي بمعنى رجع فكأنّ الذي يخرج المال وغيره يرجع إليه، فجائز أن يكون المراد ذلك كله (١٤).

### ثالثاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها:

لما كان من إمامته - على الله الله على حج البيت الذي شرفه الله ببنائه، قال إثر ذلك ناعياً على أهل الكتاب مخالفته وترك دينه موطئاً لأمر القبلة: ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا الْبُيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ﴾ (٥).

## رابعاً: الاعراب والقراءات

#### [١]- الاعراب:

﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا﴾ إذ في موضع نصب على المفعول به، أي: اذكر و ﴿ جَعَلَ ﴾ يجوز أن يكون بمعنى خلق أو صنع فيكون (مثابة) حالا و (للناس) صفة لمثابة، ويجوز أن يتعلق بجعلنا ويكون التقدير: لأجل نفع الناس (٢)،

<sup>(</sup>١) إرشاد العقل السليم ١٠٤/١.

<sup>(</sup>۲) روح المعاني ۱/۳۷۸.

<sup>(</sup>٣) النكت والعيون ١/١٥٥.

<sup>(</sup>٤) ينظر: أحكام القرآن ١/١١، لأبي عبدالله محمد بن ادريس الشافعي (٣٠٤هـ) جمعه أحمد بن الحسين البيهقي، مط دار الكتب العلمية – بيروت، ١٩٧٥م، والجامع لأحكام القرآن ١/١١٠.

<sup>(</sup>٥) نظم الدرر: ٢/ ١٥٢.

<sup>(</sup>٦) إملاء ما من به الرحمن ١/ ٦١- ٢٢، الدر المصون ١/ ٣٦٣.

وقوله ﴿وَأَمْنَا﴾ فيه وجهان أحدهما: أنه عطف على مثابة، والثاني: أنه معمول لفعل محذوف تقديره: وإذ جعلنا البيت مثابة فأجعلوه آمناً لا يتعدى فيه أحد على أحد<sup>(١)</sup>.

#### [۲]- القراءات:

قرأ الأعمش وطلحة: (مثابات) على الجمع لأنه مثابة كل واحد من الناس لا يختص به أحد منهم ﴿سَوَآءٌ الْعَكَمُفُ فِيهِ وَٱلْبَادِّ﴾ (٢) فهو وإن كان واحداً بالذات إلا أنه متعدد باعتبار الاضافات، وقيل: إن الجمع بتنزيل تعدد الرجوع منزلة تعدد المحل أنّ باعتبار أن كل جزء منه مثابة (٣).

### خامساً: البلاغة

ذكر أهل العلم وجوهاً بلاغية في هذه الآية الكريمة منها:

(١)- أعيدت ﴿إِذَ للتنبيه على استقلال القصة وانها جديرة بأن تعد بنية أخرى (٤).

(٢)- إيقاع المصدر موقع اسم الفاعل في قوله: ﴿وَأَمْنَا ﴾ للمبالغة، والاسناد مجازي، أي: آمنا من دخله كقوله تعالى: ﴿وَمَن دَخَلَهُ ۚ كَانَ ءَامِنَا ۗ (٥) (٦).

# سادساً: معنى الأمن في الآية الكريمة

الأمن: السلامة من الخوف، وأمن المكان: اطمئنان أهله به، وعدم خوفهم من أن ينالهم فيه مكروه، فالبيت، مأمن، أي: موضع أمن، وأخبر – سبحانه – بأنه جعله أمناً ليدل على كثرة ما يقع به من الأمن حتى صار كأنه نفس الأمن.

ثم لا شك أن قوله: ﴿ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمَّنَا ﴾ خبر، فتارة نتركه على ظاهره

<sup>(</sup>١) الدر المصون ١/٣٦٣.

<sup>(</sup>٢) سورة الحج، الآية: ٢٥.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: مختصر في شواذ القراءات: ٩، والكشاف: ٩٣/١، وإتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر: ١١٤٧، لأحمد بن عبد الغني الدمياطي (ت١١١٧هـ)، مط دار الندوة، بيروت، وروح المعاني ٩٣/١.

<sup>(</sup>٤) التحوير والتنوير ١/٨٠٧..

<sup>(</sup>o) سورة آل عمران، الآية:: ٩٧°.

<sup>(</sup>٦) صفوة التفاسير ١/ ٩٥، وينظر: حاشية الصاوي ١/٥٣.

ونقول: أنه خبر، وتارة نصرفه عن ظاهره ونقول: انه أمر.

أما القول الأول: فهو أن يكون المراد أنه تعالى جعل أهل الحرم آمنين من القحط والجدب على ما قاله: ﴿ أُولَمْ يَرَوْا أَنَا جَعَلْنَا حَرَمًا ءَامِنَا ﴾ (١) وقوله: ﴿ أُولَمْ نُمَكِن وَالجدب على ما قاله: ﴿ أُولَمْ يَرَوْا أَنَا جَعَلْنَا حَرَمًا ءَامِنَا ﴾ (١) وقوله: ﴿ أُولَمْ نُمَكِن لَهُ عَرَمًا ءَامِنَا يُجْبَحَ إِلَيْهِ ثَمَرَتُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ (٢) ولا يمكن أن يكون المراد منه الاخبار عن عدم وقوع القتل في الحرم، لأنا نشاهد أنَّ القتل الحرام قد يقع فيه، وأيضاً فالقتل المباح قد يوجد فيه، قال تعالى: ﴿ وَلا نُقَنِلُوهُمْ عِندَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْمُرَامِ حَتَى يُقَدِّلُوكُمْ فِيهِ فَإِن المباح قد يوجد فيه، قال تعالى: ﴿ وَلا نُقَنِلُوهُمْ عِندَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْمُرَامِ حَتَى يُقَدِّلُوكُمْ فِيهِ فَإِن

والقول الثاني: أن نحمله على الأمر على سبيل التأويل. والمعنى: أنّ الله تعالى أمر الناس بأن يجعلوا ذلك الموضع آمناً من الغارة والقتل فكان البيت محترماً بحكم الله تعالى، وكانت الجاهلية متمسكة بتحريمه لا يهيجون على أحد التجأ إليه وكانوا يسمون قريشاً: أهل الله تعظيماً له، وكانوا يقتتلون ويعتدي بعضهم على بعض من حوله أما أهله فكانوا في أمان واطمئنان قال تعالى: ﴿ أُولَمْ يَرُولُ أَنّا جَعَلْنا حَرَمًا عَامِنا وَيُنْخَطّفُ النّاسُ مِنْ حَولِهِم ﴾.

وقد أقرّت تعاليم الإسلام هذه الحرمة للبيت الحرام على وجه لا يُضيّع حقاً ولا يعطل حدا وزادت في تكريمه وتشريفه بأن جعلت الحج إليه فريضة على كل قادر عليها<sup>(ه)</sup>.

ورويت الأخبار في تحريم مكة. قال عليه الصلاة والسلام: «إن الله حرّم مكة فلم تحلّ لأحد قبلي ولا تحلّ لأحد بعدي وإنما أحلّت لي ساعة من نهار $^{(7)}$ .

وعن ابن عباس - رضي قال: قال رسول الله - الله عليه عباس - رضي هذا البلد حرمه الله يوم خلق السموات والأرض فهو حرام بحرمة الله إلى يوم القيامة، وانه لم

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت، الآية: ٦٧.

<sup>(</sup>٢) سورة القصص، الآية: ٥٧.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة، الآية: ١٩١.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ٤/٢٥، اللباب ١/٤٦١.

<sup>(</sup>٥) التفسير الوسيط ٢٤٩/١.

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري ٥٢٠/٤ [كتاب الحج - باب لا ينفر صيد الحرم] برقم ١٨٣٣.

يحل القتال فيه لأحد قبلي، ولم يحل لي إلا ساعة من نهار، فهو حرام بحرمة الله إلى يوم القيامة لا يعضد شوكه ولا ينفر صيده ولا يلتقط لقطته إلا من عرفها ولا يختلى خلاه، فقال العباس: يا رسول الله، الا الإذخر فإنه لقينهم ولبيوتهم فقال رسول الله - الا الإذخر»(١).

## سابعاً: إقامة الحدود في الحرم المكي

إن من وجب عليه الحد والتجأ إلى الحرم يأمر الإمام بالتضييق عليه بما يؤدي إلى خروجه فإذا خرج أقيم عليه الحد في الحل فإن لم يخرج جاز قتله فيه هذا مذهب الإمام الشافعي - كَالله - .

وعند الإمام أبي حنيفة - كَلَلْهِ- لا يُستوفى قصاص النفس في الحرم لكن يضيق على الجاني ولا يكلم ولا يطعم ولا يعامل حتى يخرج فيقتل

وعند الإمام أحمد - كَالله - لا يُستوفى من الملتجئ قصاص مطلقاً ولو قصاص على الأطراف حتى يخرج واحتج الشافعي - كَلله - بأنه - كله أمر عندما قتل عاصم بن ثابت بن الأفلح وخبيب بقتل أبي سفيان في داره بمكة غيلة أن قدر عليه، وهذا في الوقت الذي كانت مكة فيه محرمة، وذلك يدل على أنها لا تمنع أحداً من شيء وجب عليه، وانها إنما تمنع من أن ينصب الحرب عليها كما ينصب على غيرها، واحتج أبو حنيفة - كله الآية، والجواب عنه أن قوله: (وَأَمْناً) ليس فيه بيان أنه جعله آمناً في هذا فيمكن أن يكون آمناً من القحط، وأن يكون آمناً من نصب الحروب، وأن يكون آمناً من إقامة الحدود، وليس اللفظ من باب العموم حتى يحمل على الكل بل حمله على الأمن من القحط والآفات أولى؛ لأنا على هذا التفسير لا نحتاج إلى حمل لفظ الخبر على معنى الأمر، وفي سائر الوجوه نحتاج إلى ذلك فكان قول الشافعي - كله أولى ".

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم ٩٨٦/٢ - ٩٨٧. [كتاب الحج - باب تحريم مكة وصيدها] برقم ١٣٥٣، والإذخر: بكسر الهمزة، حشيشة طيبة الرائحة تسقف بها البيوت فوق الخشب، ينظر: النهاية في غريب الحديث والأثر ٣٣/١، للإمام مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري بن الأثير، (ت٢٠٦هـ)، تح طاهر أحمد الراوي ومحمود محمد الطناحي، مطبعة عيسى البابي الحلبي، ط١-٩٦٣م.

<sup>(</sup>٢) ينظر: التفسير الكبير ٢/٤، وتخريج الفروع على الأصول: ٣٣١–٣٣٢، للإمام شهاب الدين =

وانه لو لم يقم الحدّ على الجناة في الحرم لعم الفساد وعظم الشر في حرم الله، وان أهل الحرم كغيرهم في الحاجة إلى صيانة نفوسهم وأموالهم وأعراضهم ولو لم يشرع الحدّ في حق من ارتكب الجرائم في الحرم لتعطلت حدود الله وعم الضرر للحرم وأهله (۱).

### ثامناً: اللطائف التفسيرية

#### وردت في الآية الكريمة بعض اللطائف منها:

(١)- البيت علم بالغلبة على الكعبة كما غلب النجم على الثريا واكتفى بذكر البيت مطلقاً لدخول الألف واللام عليه، إذ كانت تدخلان لتعريف المعهود أو الجنس، وقد علم المخاطبون أنه لم يرد به الجنس، فانصرف إلى المعهود عندهم وهو الكعبة (٢).

(٢)- المراد بالبيت هنا الحرم كله لا الكعبة نفسها لأنه تعالى وصفه بكونه (أمنا) وهذا صفة جميع الحرم، لا صفة الكعبة فقط والدليل على أنه يجوز إطلاق البيت والمراد منه كل الحرم قوله تعالى: ﴿ هَدَّيّا بَلِغَ ٱلْكَعّبَةِ ﴾ (٣) والمراد الحرم كله لا الكعبة نفسها لأنه لا يذبح في الكعبة ولا في المسجد الحرام، وكذلك قوله: ﴿ فَلَا يَقَرَبُوا ٱلْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِم هَ صَدَدًا ﴾ والمراد والله أعلم منعهم من الحج حضور مواضع النسك. وقال في آية أخرى: ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَا جَعَلَنَا حَرَمًا ءَامِنًا ﴾، وقال الله تعالى في آية أخرى مخبراً عن إبراهيم - الله -: ﴿ رَبِّ ٱجْعَلْ هَذَا ٱلْبَلَدَ ءَامِنًا ﴾ فدل هذا على أنه وصف البيت بالأمن فاقتضى جميع الحرم والسبب في أنه تعالى أطلق لفظ على أنه وصف البيت بالأمن فاقتضى جميع الحرم والسبب في أنه تعالى أطلق لفظ

<sup>=</sup>محمود بن أحمد الزنجاني (ت٦٥٦ه)، تح د. محمد أديب صالح، مط مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، ط٤ - ١٤٢ م، وأسباب اختلاف الفقهاء في الأحكام الشرعية: ١٤٢ - ١٤٣ للدكتور مصطفى إبراهيم الزلمي، مط الدار العربية للطباعة - بغداد، ط١-١٩٧٦م.

 <sup>(</sup>۱) زاد المعاد في هدي خير العباد ٤٤٨/٣، لابن قيم الجوزية (ت٥٩١هـ)، تح شعيب الأرنؤوط
 وعبد القادر الأرنؤوط، مط مؤسسة الرسالة، ط١٤ – ١٩٨٦م، محاسن التأويل ٩٠٣/٤.

<sup>(</sup>٢) التفسير الكبير ١٤/٥٠.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة، الآية: ٩٥.

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة، الآية: ٢٨.

<sup>(</sup>٥) سورة إبراهيم، الآية: ٣٥.

البيت وعنى به الحرم كله؛ أنّ حرمة الحرم لما كانت متعلقة بالبيت جاز أن يعبر عنه بالبيت البيت البيت (١).

الآية الثانية: ﴿ جَعَلَ اللَّهُ ٱلْكَعْبَةَ ٱلْبَيْتَ ٱلْحَكَرَامَ قِيكُمَّا لِلنَّاسِ ﴿ (٢).

سنحلل الآية من خلال النقاط الآتية:

## أولاً: تحليل الألفاظ في اللغة والغريب والوجوه والنظائر

(۱)- ﴿ ٱلْكَمْبَةِ ﴾ في اللغة: البيت المربع، وجمعه كعاب، وكعب الانسان: هو العظم الناشز عند ملتقى الساق والقدم، ورجل عالي الكعب: يوصف بالشرف والظفر، وكعبت المرأة: نتأ ثديها فهي كاعب (٣).

### ﴿ ٱلْكُمِّبَةِ ﴾ في الغريب: تأتي بعدة معان منها:

أ- البيت الذي يكون على هيئة في التربيع، وبها سميت الكعبة.

ب- الغرفة، تقول: فلان جالس في كعبته، أي: غرفته وبيته.

ج- امرأة كاعب: تكعّب ثدياها، والجمع كواعب، قال تعالى: ﴿وَلَوَاعِبَ أَزَابًا﴾ (٤) (٥).

(٢)- ﴿ ٱلْحَرَامِ ﴾ في اللغة: نقيض الحلال، وجمعه حُرُم وقد حرم عليه الشيء حُرُماً وحراماً والحرام ما حرمه الله، والبيت الحرام، أي: لا يحل انتهاكه (٦).

والحرام في الغريب: الممنوع منه اما بتسخير إلهي، واما بشري، واما بمنع قهري وأما بمنع من جهة العقل أو من جهة الشرع، أو من جهة من يرتسم أمره، والحرم: سمي بذلك لتحريم الله تعالى فيه كثيراً مما ليس بمحرم في غيره من المواضع (٧).

<sup>(</sup>١) التفسير الكبير ١٤/٥٠.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة، الآية: ٩٧.

<sup>(</sup>٣) اللسان مادة (كعب) ٥/ ٣٨٨٨، والمصباح مادة (كعب) ٢/ ٩٩ – ٩٩.

<sup>(</sup>٤) سورة الواقعة، الآية: ٨٨٠.

<sup>(</sup>٥) المفردات: ٧١٢ - ٧١٣.

<sup>(</sup>٦) جمهرة اللغة ٢/١٤٢، واللسان مادة (حَرَمَ) ٢/٤٤٨ - ٨٤٥، والمصباح مادة (حَرَمَ) ١/٧٢.

٧) المفردات: ٢٢٩ - ٢٣٠.

﴿ ٱلْحَرَامِ ﴾ في الوجوه والنظائر: ورد في القرآن بوجوه متعددة منها (١): أ- المنع، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَحَكَرَمُ عَلَىٰ قَرْبَيْةٍ أَهْلَكُنَهُمْ أَلْتَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴾ (٢). ب- التحريم بعينه، ومنه قوله تعالى: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ ٱلْخِنزِيرِ ﴾ (٣). ج- محل التحريم، ومنه قوله تعالى: ﴿ الشَّهُرُ لَلْمَرَامُ بِالشَّهْرِ لَلْمَرَامُ السَّهْرِ لَلْمَرَامُ .

(٣)- (القيام) في اللغة: نقيض الجلوس، قام يقوم قوماً وقياماً وقومة وقامة وأصل قياما: قوام لأنه من قام يقوم فقلبت الواو ياءً لإنكسار ما قبلها<sup>(٥)</sup>، وقد وردت كلمة القيام في اللغة على معان منها:

أ- وردت بمعنى العماد ومنه قوله تعالى: ﴿ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِينَمًا ﴾ (٦) (٧). ب- وبمعنى المحافظة والإصلاح ومنه قوله تعالى: ﴿ الرِّجَالُ قَوَّمُونَ عَلَى النِّسَاءِ ﴾ (٨).

ج- وبمعنى الوقوف والثبات منه قوله تعالى: ﴿وَإِذَاۤ أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُواۚ ﴾ (٩) قال أهل اللغة والتفسير: قاموا هنا بمعنى وقفوا وثبتوا في مكانهم غير متقدمين ولا متأخرين (١٠٠).

(القيام) في الغريب: القيام والقوام: إسم لما يقوم به الشيء وهو على أضرب منها:

أ- قيام بالشخص اما بتسخير أو اختيار فمن الأول قوله تعالى: ﴿مَا قُطَعْتُم مِّن

<sup>(</sup>١) ينظر: إصلاح الوجوه والنظائر ١٢٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء، الآية: ٩٥.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة، الآية: ٣.

<sup>(</sup>٤) سورة القرة، الآية: ١٩٤.

<sup>(</sup>٥) المصباح مادة (قَوَمَ) ٢/ ٩١، تاج العروس مادة (قوم) ٩/ ٣٥.

 <sup>(</sup>٦) الصعب عدد (قرم) ١٠,١٠
 (٦) سورة النساء، الآية: ٥.

<sup>(</sup>v) العين: ٥/٢٣٣.

<sup>(</sup>٨) سورة النساء، الآية: ٣٤.

<sup>(</sup>٩) سورة البقرة، الآية: ٢٠.

<sup>(</sup>١٠) ينظّر: اللسان، مادة (قوم) ٥/ ٣٧٨١.

لِيـنَةٍ أَوْ تَرَكَّتُنُوهَا قَآيِمَةً عَلَىٰٓ أُصُولِهَا﴾ (١)، ومن الثاني قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللّهَ قِينَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ﴾ (٢).

ب- قيام للشيء هو المراعاة للشيء والحفظ له، مثل قوله تعالى: ﴿ كُونُواْ قَوَّمِينَ بِالْقِسُطِ شُهَدَآءَ بِلَهِ ﴾ (٣).

ج- قيام هو للعزم على الشيء مثل قوله تعالى: ﴿ يُقِيمُونَ ٱلصَّلَوْةَ ﴾ (٤)، أي: يديمون فعلها ويحافظون عليها (٥).

### (القيام) في الوجوه والنظائر:

الأصل في القيام: انتصاب القامة من الآدمي وامتدادها إلى جهة العلو، والقومة: المرة الواحدة، وهذا قوام هذا أي: الذي يقوم به وهو يأتي على عدة معان منها<sup>(٦)</sup>:

أ- الاتمام، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَأَقِيمُوا ٱلصَّلَوْةَ ﴾ (٧).

ب- أمنا، ومنه قوله تعالى: ﴿جَعَلَ ٱللَّهُ ٱلْكَمْبَكَةَ ٱلْبَيْتَ ٱلْحَكَرَامَ قِيكُا﴾.

ج-قائمين على أرجلهم، ومنه قوله تعالى: ﴿ يَذَكُّرُونَ أَللَّهَ قِيكُمَّا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ ﴾.

د- الثابت من البنيان والأُشخاص، ومنه قوله تعالى: ﴿مِنْهَا قَايِمُ وَحَصِيدٌ ﴾ (^)، يعني ثابتاً.

هـ المواظبة، ومنه قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَا دُمَّتَ عَلَيْهِ قَآبِمَا ﴾ (٩)، أي: مواظبا.

<sup>(</sup>١) سورة الحشر، الآية: ٥.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران، الآية: ١٩١.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، الآية: ١٣٥.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة، الآية: ٣.

<sup>(</sup>٥) ينظر: المفردات: ٦٩٠.

<sup>(</sup>٦) إصلاح الوجوه والنظائر: ٣٩٣-٣٩٤، وينظر: نزهة الأعين النواظر: ٤٤٣ - ٤٤٤.

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة، الآية: ٤٣.

<sup>(</sup>٨) سورة هود، الآية: ١٠٠.

<sup>(</sup>٩) سورة آل عمران، الآية: ٧٥.

## ثانياً: معنى ﴿قِيكَمَا﴾ عند المفسرين

لقد ورد معنى (قِيَاماً) عند المفسرين في الآية الكريمة كما يأتي:

- (۱)- قال سعيد بن جبير: صلاحاً لدينهم (۱).
- (٢)- وعن ابن عباس قال: قيامها: أن يأمن من توجه إليها.
  - $(\Upsilon)$  قوام أمرهم قاله السدي $(\Upsilon)$ .
- (٤) كونه آمناً لهم من الهلاك فما دام البيت يحج إليه الناس لم يهلكوا فإن هدم وترك الحج هلكوا. روي ذلك عن عطاء<sup>(٣)</sup>.
  - (٥) يعني في المناسك والمتعبدات: قاله الزجاج وغيره (٤).

ويقول الطبري - كَالله: ((وهذه الأقوال وأن اختلفت من قائلها الفاظها، فإن معانيها آيلة إلى أن القوام للشيء. هو الذي به صلاحه كالملك الأعظم قوام رعيته ومن في سلطانه لأنه مدير أمرهم وحاجز ظالمهم عن مظلومهم والدافع عنهم مكروه من بغاهم وعاداهم وكذلك كانت الكعبة والشهر الحرام والهدي والقلائد قوام أمر العرب الذي كان به صلاحهم في الجاهلية وهي في الإسلام لأهله معالم حجهم ومناسكهم ومتوجههم لصلاتهم وقبلتهم التي باستقبالها يتم فرضهم))(٥).

## ثالثاً: البلاغة في الآية

وردت في الآية بعض الوجوه البلاغية منها:

(١)- القيام في الأصل مصدر قام إذا استقل على رجليه، يستعار للنشاط، ويستعار من ذلك للتدبير والاصلاح لأن شأن من يعمل عملاً مهماً أن ينهض له.

ومن هذا الاستعمال قيل للناظر في أمور شيء وتدبيره: هو قيم عليه أو قائم عليه، فالقيام هنا بمعنى: الإصلاح والنفع واثباته للكعبة من الأخبار بالمصدر للمبالغة وهو

<sup>(</sup>١) جامع البيان ٧/٧٧، أحكام القرآن لابن العربي ٦٩٣/٢.

<sup>(</sup>٢) جامع البيان ٧/٧٧.

<sup>(</sup>٣) روح المعاني ٧/٣٦.

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن لابن العربي ٢/ ٦٩٣.

<sup>(</sup>٥) جامع البيان ٧/٧٧.

إسناد مجازي لأن الكعبة لمّا جعلها الله سبباً في احكام شريعة سابقة كان بها صلاح أهل مكة وغيرهم من العرب وقامت بها مصالحهم جعلت الكعبة هي القائمة لهم لأنها سبب القيام لهم (١).

(٢)- عطف (الشهر الحرام) على الكعبة شبه عطف الخاص على العام باعتبار كون الكعبة أُريد بها ما يشمل علائقها وتوابعها فإن الأشهر الحُرُم ما اكتسبت الحرمة إلا من حيث هي أشهر الحج والعمرة للكعبة (٢).

### رابعاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: لما كان الاحرام وتحريم الصيد في البيت الحرام إنما هو لقصد تعظيم الكعبة بَيِّن الله تعالى حكمة ذلك وأنه كما جعل الحرم والاحرام سبباً لأمن الوحش والطير جعله سبباً لأمن الناس وسبباً لحصول السعادة دنيا وأخرى (٣).

## خامساً: الاعراب والقراءات

#### [١]- الاعراب:

﴿ جَعَلَ ﴾ إذا كان بمعنى صيّر فيتعدى إلى مفعولين أولهما ﴿ ٱلْكَعْبَةِ ﴾ والثاني ﴿ وَيَنْمَا ﴾ ومن قال أنه بمعنى خلق جعله متعدياً إلى واحد وهو (الكعبة) وجعل (قياماً) منصوباً على الحال(٤).

وَٱلْبَيْتَ ٱلْحَرَامَ عطف بيان على جهة المدح لأنه عرف بالتعظيم عندهم فصار في معنى المعظم أو لأنه وصف بالحرام المشعر بحرمته وعظمته وقيل: جيء به للتبين لأنه كان لخثعم بيت يسمونه الكعبة اليمانية، وجوز أن يكون بدلاً وأن يكون مفعولاً ثانياً لجعل (٥).

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير: ٧/٥٦.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ٧/ ٥٨.

<sup>(</sup>٣) نظم الدرر ٦/٣٠٧.

<sup>(</sup>٤) إعراب القرآن للنحاس ٢٢/٢، إملاء ما من به الرحمن ١/٢٢٧، حاشية الشيخ زاده ٣/٢٦٤، حاشية الصاوى ١/٢٦٧.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الدر المصون ٢/ ٦١٤، وروح المعاني ٧/ ٣٥.

#### [۲]- القراءات:

﴿ قِيكُمَّا ﴾ قرأ ابن عامر بغير ألف (قِيَماً) على أنه مصدر كشيع ومعناه: المبالغة في كونه قائماً بإصلاح مهمات الناس كقوله تعالى: ﴿ دِينًا قِيمًا ﴾ (١) والباقون بالألف فهما لغتان إلا أن حجة من أثبت الألف أنه أراد أنّ الله جعل الأموال قياماً لأمور عباده، أما حجة من حذفها فعلى أن الله تعالى جعل الأموال قيم لجميع المتلفات (٢).

## سادساً: حرمة مكة

اختلف في مكة هل كانت آمنة محرمة قبل دعوة إبراهيم - الله - أم أنها صارت كذلك بدعوته؟ فقال قوم: أنها كانت كذلك أبداً لقوله - الله - الله حرم مكة يوم خلق السموات والأرض (٣) وأيضاً قال إبراهيم: ﴿ رَبّناً إِنّي أَسْكَنتُ مِن ذُرّيّتِي بِوَادٍ عَيْرُ ذِى زَرْعٍ عِندَ بَيْلِكَ ٱلْمُحَرّم وهذا يقتضي أنها كانت محرمة قبل ذلك ثم إن إبراهيم - اكده بهذا الدعاء، وقال آخرون: أنها إنما صارت حرماً أمناً بدعاء إبراهيم - الله كانت كسائر البلاد والدليل عليه قوله - الله عليه عوله عرمت المدينة كما حرم إبراهيم مكة (٤).

والقول الثالث: انها كانت حراماً قبل الدعوة بوجه غير الوجه الذي صارت به حراماً بعد الدعوة.

فالأول: يمنع الله تعالى من الاستئصال، وبما جعل في النفوس من التعظيم.

والثاني: بالأمر على ألسنة الرسل<sup>(٥)</sup>، والوجه الأول هو أظهر وأقوى كما رجحه ابن كثير<sup>(١)</sup> وأرجحه والله أعلم.

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام، الآية: ١٦١.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: الحجة لابن خالويه: ۱۱۹، والكشف ۲/۳۷۱، ومختصر لمذاهب القراء بالأمصار:
 ۱۱۷، لأبي عمرو الداني، تح أحمد محمد عبد السميع الشافعي، مط دار الكتب العلمية، ط۱ - ۲۰۰۱م.

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه في ص ٧٨-٧٩ من الرسالة.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم ٢/ ٩٩١ [كتاب الحج - باب فضل المدينة ودعاء النبي ﷺ فيها بالبركة] برقم ١٣٦٠.

<sup>(</sup>٥) ينظر: التفسير الكبير ٤/ ٦٠- ٦١، لباب التأويل ١٠٨/١.

٦) تفسير القرآن العظيم ١٧٣/١.

## سابعاً: وجه تسمية بيت الله الحرام بالكعبة

روي عن عكرمة ومجاهد أنها سميت كعبة لتربيعها والعرب تسمي كل بيت مربع كعبة، وقيل: إنما سميت كعبة لارتفاعها من الأرض، يقال للجارية إذا نتأ ثديها وخرج كاعب وكعاب، والكعبة لما ارتفع ذكرها في الدنيا واشتهر أمرها في العالم سميت بهذا الاسم ولذلك فإنهم يقولون لمن عظم أمره فلان علا كعبه (١).

وقد سماها بيتاً لأنها ذات سقف وجدار وهي حقيقة البيتية وإن لم يكن بها ساكن (٢٠).

# ثامناً: الأسباب التي جعلت الكعبة قواماً لمصالح الناس

لجعل الكعبة قواماً لمصالح الناس أسباب أورد الامام الرازي منها:

(١) – ان أهل مكة كانوا محتاجين إلى حضور أهل الآفاق عندهم ليشتروا منهم ما يحتاجون إليه طول السنة، فإن مكة بلدة ضيقة لا ضرع فيها ولا زرع وقلما يوجد فيها ما يحتاجون إليه فالله تعالى جعل الكعبة معظمة في القلوب حتى صار أهل الدنيا راغبين في زيارتها فيسافرون إليها من كل فج لأجل التجارة ويأتون بجميع المطالب والمشتهيات فصار ذلك سبباً لاسباغ النعم على أهل مكة.

(٢)- ان العرب كانوا يتقاتلون ويغيرون إلا في الحرم فكان أهل الحرم آمنين على أنفسهم وعلى أموالهم حتى لو لقي الرجل قاتل أبيه أو إبنه في الحرم لا يتعرض له ولو جنى الرجل أعظم الجنايات ثم التجأ إلى الحرم لم يتعرض له ولهذا قال تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَرُوا أَنَّا جَعَلْنَا حَكَمًا ءَامِنًا وَيُنْخَطَّفُ ٱلنَّاسُ مِنْ حَوْلِهِم ﴾.

(٣)- ان أهل مكة صاروا بسبب الكعبة أهل الله وخاصته وسادة الخلق إلى يوم القيامة
 وكل أحد يتقرب إليهم يعظمهم.

(٤) – ان الله تعالى جعل الكعبة قواماً للناس في دينهم بسبب ما جعل فيها من المناسك العظيمة والطاعات الشريفة وجعل تلك المناسك سبباً لحط الخطيات أو رفع الدرجات وكثرة الكرامات.

<sup>(</sup>١) ينظر: التفسير الكبير ١٢/ ١٠٠، ومعالم التنزيل ٢/ ٩٦، وإرشاد العقل السليم ٢/ ٦١.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن لابن العربي ٢/ ٦٩٢.

ولا يبعد حمل الآية على جميع هذه الوجوه وذلك لأن قوام المعيشة إما بكثرة المنافع وهو الوجه الثاني وإما بحصول الجاه والرئاسة وهو الوجه الثالث وإما بحصول الدين وهو الوجه الرابع، فلما كانت الكعبة سبباً لحصول هذه الأقسام الأربعة وثبت أن قوام المعيشة ليس إلا بهذه الأربعة ثبت أن الكعبة سبباً لقوام الناس (۱).

## تاسعاً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة المعاني الآتية:

(۱)- التذكير بعظمة وشأن الكعبة التي حرمت أرض الحرم لأجل تعظيمها فقد اتخذ العرب طواغيت وهي بيوت جعل لها سدنة وحجابا وهدياً أكثروا منها، وعظمت كل قبيلة ما عندها أشد تعظيم وطافوا به فلم يبلغ شيء ما بلغ أمر الكعبة المشرفة ولا قارب ليحصل العلم بأنه سبحانه لا شيء مثله ولا شريك له (۲).

(٢)- تذكير سكان البيت بنعمة الله العظيمة عليهم أن جعل لهم أمنة بسبب حرمة الكعبة وعلائقها وشعائرها<sup>(٣)</sup>.

(٣) - لقد أراد الله للكعبة - البيت الحرام - أن تكون مثابة أمن وسلام تقيم الناس وتقيهم الخوف والفزع، كذلك جعل الأشهر الحرم لتكون منطقة أمن في الزمان كالكعبة منطقة أمن في المكان ثم مد رواق الأمن خارج منطقة الزمان، والمكان فجعله حقاً للهدي - وهو النعم - الذي يطلق ليبلغ الكعبة في الحج والعمرة فلا يمسه أحد في الطريق بسوء كما جعله لما يقلد من الهدي معلناً احتماء بالبيت العتيق.

وبعد فإنها ليست منطقة الأمان في الزمان والمكان وحدهما، وليس رواق الأمن الذي يشمل الحيوان والإنسان وحدهما، وإنما هي كذلك منطقة الأمان في الضمير البشري، إنها منطقة السلام والسماحة في ذلك المصطرع حتى ليتحرج المحرم أن يمد يده إلى الطير والحيوان وهما في غير هذه المنطقة حل للإنسان ولكنهما هنا في المثابة الآمنة، في الفترة الآمنة في النفس الآمنة إنها منطقة المران والتدريب للنفس

<sup>(</sup>١) التفسير الكبير ١٢/١٠٠، وينظر لباب التأويل ٢/ ٩٧.

<sup>(</sup>٢) ينظر: نظم الدرر ٣٠٨/٦ - ٣٠٩.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ٧/٥٤.

البشرية لتصفو وترق وترف فتتصل بالملأ الأعلى وتتهيأ للتعامل معه.

الا ما أُحوج البشرية المفزعة، الوجلة، المتطاحنة، المتصارعة، إلى منطقة المران التي جعلها الله للناس في هذا الدين وبينها للناس في هذا القرآن (١).

## عاشراً: المعنى العام

ذكر الله تبارك وتعالى في هذه الآية الكريمة أربعة أمور في سبب قيام الناس وقوامهم فذكر الكعبة البيت الحرام ثم الشهر الحرام ومن ثم الهدي والقلائد وذلك لأن مكة بلد لا ضرع فيه ولا زرع وفيه السلب والغارة والقتل والثأر، فاقتضت الحكمة الإلهية ورحمة الله بعباده أن يكون هناك رادعاً يردعهم عن التجاوز ويحملهم على التآلف كالملك العادل قوام رعيته لأنه يدبر أمرهم ويردع ظالمهم ويرد قويهم عن ضعيفهم ومسيئهم عن محسنهم، فكان ذلك بما أوقعه الله في قلوبهم من تعظيم البيت الحرام فكل من قصده أو تقرّب إليه صار آمناً من جميع الآفات والمكاره، فلما ذكر سبحانه وتعالى أنه جعل الكعبة قياماً للناس ذكر بعدها الشهر الحرام والهدي والقلائد لأن هذه الثلاثة إنما صارت سبباً لقوام الناس لإنتسابها إلى البيت الحرام فكان ذلك دليلاً على عظمة هذا البيت وعلوّ شأنه.

<sup>(</sup>١) ينظر: في ظلال القرآن ٧/ ٤٦-٤٧.

# المبحث الثاني الأمن لساكن البيت

سنحلل في هذا المبحث قوله تعالى:

﴿ فَلْيَعْبُدُواْ رَبَّ هَٰذَا ٱلْبَيْتِ ٱلَّذِي أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍ ﴿ (١). وسنتعرف معاني هذه الآية الكريمة من خلال النقاط الآتية:

## أولاً: تحليل الألفاظ

(۱)- (الرب) في اللغة: المصلح للشيء، والله جل ثناؤه الرب؛ لأنه مصلح أحوال خلقه، يقال: ربَّ فلان ضيعته: إذا قام على إصلاحها<sup>(۲)</sup>.

(الرب) في الغريب: الرب في الأصل: التربية، وهو إنشاء الشيء حالاً فحالا إلى حد التمام، يقال: ربّه ورباه وربّبه. والرب مصدر مستعار للفاعل وهو اسم من أسماء الله على - قال ولا يقال الرب مطلقاً إلاّ لله تعالى المتكفل بمصلحة الموجودات، وبالاضافة يقال له ولغيره (٣).

(Y)- (الخوف) في اللغة: الخاء والواو والفاء أصل واحد يدل على الذعر والفزع، يقال: خفت الشيء خوفاً وخيفة، والياء مبدلة من واو لمكان الكسرة، ويقال خاوفني فلان فخفته، اي: كنت أشد خوفاً منه (٤).

(الخوف) في الغريب: هو توقع مكروه عن امارة مظنونة أو معلومة كما أن الرجاء والطمع توقع محبوب عن امارة مظنونة أو معلومة، ويضاد الخوف الأمن،

<sup>(</sup>١) سورة قريش، الآية: ٣-٤.

<sup>(</sup>٢) مقاییس اللغة مادة (رب) ٢/ ٣٨١ - ٣٨٢.

<sup>(</sup>٣) المفردات: ٣٣٦.

<sup>(</sup>٤) مقاييس اللغة مادة (خوف) ٢/ ٢٣٠، وينظر: الصحاح مادة (خوف) ١٣٥٨/٤ - ١٣٥٩.

ويستعمل ذلك في الأمور الدنيوية والأخروية(١).

 $(\mathbf{r})$  - (الخوف) في الوجوه والنظائر: يأتي بعدة معان منها $(\mathbf{r})$ :

أ- القتل، قال تعالى: ﴿ وَلَنَبْلُونَكُم بِثَنَّ ءِ مِّنَ ٱلْخَوْفِ وَٱلْجُوعِ ﴾ (٣) يعني: القتل.

ب- القتال، قال تعالى: ﴿ فَإِذَا ذَهَبَ ٱلْخَوْفُ سَلَقُوكُمْ بِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ ﴾ (١) يعني: القتال.

ج- العذاب، قال تعالى: ﴿ فَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ (٥).

د- العلم، قال تعالى: ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَأَبْعَثُواْ حَكَمًا مِّنْ أَهْلِهِ ﴿ (٦) أَي: علمتم.

## ثانياً: تحليل الألفاظ عند المفسرين

﴿ فَلْيَعْبُدُواْ رَبُّ هَلَاا ٱلْبَيْتِ ﴾ أمروا أن يألفوا عبادة رَبُّ هذا البيت كإلفهم رحلة الشتاء والصيف، ويعني بالبيت الكعبة، قاله عكرمة وابن عباس.

﴿ اللَّذِي آَطُعَمَهُم مِّن جُوعٍ ﴾ يعني: قريشاً أهل مكة بدعوة إبراهيم - ﷺ - حيث قال: ﴿ وَآرَزُقُهُم مِّنَ ٱلثَّمَرَٰتِ ﴾ (٧) ، وقيل: بسبب تينك الرحلتين من جوع شديد كانوا فيه قبلهما (٨).

﴿ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍ ﴾ قال ابن زید: کانت العرب یغیر بعضها علی بعض ویسبی بعضها بعضاً فأمِنت قریش من ذلك لمكان البیت.

وعن قتادة قال: كانوا يقولون: نحن من حرم الله فلا يعرض لهم أحد في

<sup>(</sup>١) المفردات: ٣٠٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إصلاح الوجوه والنظائر: ١٦٥-١٦٦.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة، الآية: ١٥٥.

<sup>(</sup>٤) سورة الأحزاب، الآية: ١٩.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة، الآية: ٣٨.

<sup>(</sup>٦) سورة النساء، الآية: ٣٥.

<sup>(</sup>۷) جامع البيان ۳۰۸/۳۰.

<sup>(</sup>٨) فتح القدير ٥/ ٤٩٨، التحرير والتنوير ٢٨٦/٤.

الجاهلية يأمنون بذلك، وكان غيرهم من قبائل العرب إذا خرج أغير عليه (١). وقال ابن عباس والضحاك وسفيان: من خوفهم من الجذام، وقال الأعمش: من خوف الحبشة من الفيل  $(^{Y})$ .

والصواب كما رجحه الطبري: بأن الخبر يعم كما عمّ جل ثناؤه (٣).

# ثالثاً: البلاغة في هذه الآية

ذكر أهل العلم في هذه الآية بعض الوجوه البلاغية منها:

أ- الاضافة للتكريم والتشريف ﴿رَبَّ هَلْذَا ٱلْبَيْتِ﴾ فإنه سبحانه وتعالى تارة يضيف البيت إلى نفسه يضيف نفسه إلى البيت وهو قوله: ﴿رَبَّ هَلْذَا ٱلْبَيَّتِ﴾ وتارة يضيف البيت إلى نفسه فيقول: ﴿وَطَهِّرَ بَيْتِيَ﴾ (٤).

ب- تقدم ما حقه التأخير ﴿ لِإِيلَافِ قُـرَيْشٍ ﴾ والأصل (فليعبدوا رب هذا البيت لإيلافهم رحلة الشتاء والصيف)، فقدم الإيلاف تذكيراً بالنعمة (٥).

ج- التنكير في لفظة ﴿جُوعِ﴾ ولفظة ﴿خَوْفُ﴾ لبيان شدتهما، أي: جوع شديد وخوف عظيم (٦).

## رابعاً: مناسبة الآية

ليُعلم أنّ الانعام على قسمين: (أحدهما) دفع الضرر، (الثاني) جلب النفع، والأُول أهم وأقدم ولذلك قال: دفع الضرر عن النفس واجب أما جلب النفع فإنه غير واجب؛ فلهذا السبب بين الله تعالى نعمة دفع الضرر في سورة الفيل ونعمة جلب النفع في هذه السورة ولما تقرر أن الانعام لا بد وأن يقابل بالشكر والعبودية لا جرم أتبع ذكر النعمة بطلب العبودية فقال: ﴿فَلْيَعْبُدُوا ﴾.

<sup>(</sup>۱) جامع البيان ۳۰۹/۳۰.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأحكام القرآن ٢٠٩/٢٠.

<sup>(</sup>٣) ينظر: جامع البيان ٣٠٩/٣٠.

<sup>(</sup>٤) التفسير الكبير ٢٣/ ١٠٨، صفوة التفاسير ٣/ ٢٠٧.

<sup>(</sup>٥) صفوة التفاسير ٣/ ٢٠٧، وينظر: التحرير والتنوير ٣٠/ ٥٥٤.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٤/٨٠٣، أنوار التنزيل ٩/٣٣٨.

<sup>(</sup>٧) التفسير الكبير ٣٢/ ١٠٧.

## خامساً: الإعراب

﴿ فَلْيَعْبُدُوا ﴾ جزم باللام، واللام ساكنة تخفيفاً والأصل الكسر وعلامة الجزم حذف النون.

﴿رَبُّ هَٰذَا ٱلْبَيْتِ﴾ نصب بإيقاع الفعل عليه، وهو مضاف إلى هذا، والبيت جر بالاضافة وذلك أن الأسماء المبهمة تنعت بما فيه الألف واللام.

﴿ ٱلَّذِي ﴿ اللَّهِ مُوضِع نصب نعت لربِّ ويجوز أَن يكون في موضع رفع أي: هو الذي ﴿ ٱطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ ﴾ داخل في الصلة (١).

# سادساً: المعاني في قوله تعالى: ﴿رَبَّ هَاذَا ٱلْبَيْتِ﴾

إِنّ تعريف (ربّ) بالاضافة إلى (هذا البيت) دون أن يقال: فليعبدوا الله، لما يوميء إليه لفظ (ربّ) من استحقاقه الافراد بالعبادة دون شريك للايماء إلى أن البيت هو أصل نعمة الإيلاف بأن أمر إبراهيم ببناء البيت الحرام فكان سبباً لرفعة شأنهم بين العرب، قال تعالى: ﴿ جَعَلَ اللّهُ الْكَمّبَ لَهُ الْكَمّبَ اللّهُ الْكَمّبَ اللّهُ الْكَمّبَ اللّهُ الْكَمّبَ اللهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

# سابعاً: الأسباب التي تدعو قريش لعبادة الله تبارك وتعالى

لقد امتن الله تبارك وتعالى على قريش بنعم عديدة طلب منهم من خلالها إفراده بالعبادة؛ لأن التوحيد مفتاح العبادات ومن هذه النعم:

(۱) - نعمة الإيلاف وهي إيلافهم رحلتين رحلة إلى بصرى في الشام في الصيف ورحلة إلى اليمن في الشاء وهما مصدر كسبهم ودخلت الفاء في قوله: ﴿ فَلْيَعْبُدُوا ﴾ لأجل ما في الكلام من معنى الشرط؛ لأن المعنى: إما لا فليعبدوه لإيلافهم، على معنى أن نعم الله تبارك وتعالى عليهم لا تحصى، فإن لم يعبدوه لسائر نعمه، فليعبدوه لشأن هذه الواحدة التي هي نعمة ظاهرة (٣).

<sup>(</sup>۱) إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم: ۱۹۹، لابن خالويه، مط دار الكتب المصرية، ۱۹۶۱م، وينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٩٤/٠.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٣٠/ ٥٦٠.

<sup>(</sup>٣) الجامع لأحكام القرآن ٢٠٨/٢٠، أنوار التنزيل ٢/ ٤٥٢.

(٢)- نعمة الربوبية ولعل تخصيص لفظ الربّ تقرير لما قالوه لأبرهة: ((إن للبيت ربًّا سيحفظه))، ولو يعولوا في ذلك على الأصنام فلزمهم لاقرارهم أن لا يعبدوا سواه كأنه يقول لما عولتم في الحفظ عليّ فاصرفوا العبادة عن غيري<sup>(١)</sup>.

(٣)- نعمة البيت: لأنهم بالبيت شُرِّفوا على سائر العرب فذكر لهم ذلك تذكيراً لنعمته (٢).

(3)- الاطعام: فهم لم يكونوا أهل ضرع ولا زرع، إذ كانوا بواد غير ذي زرع، وقوله: ﴿ مِن جُوعٍ ﴾ فإن ﴿ مِن ﴾ هي معناها البدلية، أي: أطعمهم بدلاً من الجوع ومعنى البدلية ان حالة بلادهم تقتضي أن يكون أهلها في جوع فإطعامهم بدلاً من الجوع الذي تقتضيه البلاد، وجاء بلفظة ﴿ أَطْعَمُهُم ﴾ ولم يقل أشبعهم؛ لأن خير الطعام ما سد الجوعة ولأن الاطعام يزيل الجوع أما الاشباع فإنه يورث البطنة (٣). (٥)- الأمن: فلا يتعرض لهم أحد لا في سفرهم ولا في حضرهم لما ألقى الله في نفوس العرب من حرمة مكة وأهلها، وتلك دعوة إبراهيم - الله التي معناها البدلية أي: أمنهم بدلاً من الخوف بحسب ما هم فيه من ضعف وبحسب حالة البيئة من حولهم أن يكونوا في خوف فجعل الله سبحانه لهم الأمن في الحرم عوضاً عن الخوف (٤).

## ثامناً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة الفوائد الآتية:

(١)- أمر قريش بتوحيد الله تعالى بالربوبية تذكيراً بنعمة أن الله مكّن لهم السير في الأرض والتجارة ورحلتي الشتاء والصيف، فلا يخشون عادياً يعدو عليهم وبأنه آمنهم من المجاعات وآمنهم من المخاوف لما وقر في نفوس العرب من حرمتهم لأنهم سكان الحرم وعمار الكعبة (٥).

<sup>(</sup>١) التفسير الكبير ٣٢/١٠٨.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأحكام القرآن ٢٠٨/٢٠، فتح القدير ٥/ ٤٩٨.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ٣٠/ ٥٦٠ -٥٦١ وينظر: التفسير الكبير ٣٢/ ١٠٨-١٠٩.

<sup>(</sup>٤) ينظر: التفسير الكبير ٣٢/ ١٠٩، والتحرير والتنوير ٣٠/ ٥٦١، وفي ظلال القرآن ٣٠/ ٦٧٧.

<sup>(</sup>٥) التحرير والتنوير ٣٠/ ٥٥٤.

(٢)- من استجاب لهذا الأمر جمع الله تعالى له بين أمن الدنيا وأمن الآخرة، ومن عصاه سلبهما منه كما قال تعالى: ﴿ وَضَرَبَ اللّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتُ ءَامِنَةً مُّطَمَيِنَةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِن كُلِّ مَكَانِ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ اللّهِ فَأَذَقَهَا اللّهُ لِبَاسَ اللّجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصَّنَعُونَ ﴾ (١) (٢).

(٣)- لقد كان من حجج قريش الرئيسة في إستمرارهم على الكفر قولهم الذي عرضته سورة القصص: ﴿وَقَالُواْ إِن نَتَيْعِ الْمُدَىٰ مَعَكَ نَنَخَطَفْ مِنَ أَرْضِنَا أَوَلَمْ نُمَكِن لَهُ مُ حَرَمًا عَلَى الْمُعَلَى مَعَكَ اللّه عَلَى اللّه على الله الله على الله الله على الله الله على الله على الله الله عنه الإسلام خوفاً أو فقراً أو ازدادت أمناً وغنى! وفي ذلك درس للذين يرفضون الإسلام خوفاً من عدو أو خشية من فقر (٣).

(٤)- وجوب الشكر على النعم وشكرها حمداً لله تعالى عليها والثناء عليه بها وصرفها في مرضاته.

(٥)- الاطعام من الجوع والتأمين من الخوف عليهما مدار كامل أجهزة الدولة (٤).

(7)- إن النعمة التي خص الله سبحانه بها قريشاً القيِّمة على بيت الله الحرام امتدت اليوم إلى القيّمين على بيت الله الحرام أيضاً في هذا العصر، ففجّر الله تعالى أرضهم النفط الذي درّ عليهم أبواب الرزق الوفير ببركة الكعبة، وآمنهم الله سبحانه من أيّ خوف، فمئات الملايين من المسلمين قلوبهم مع تلك الديار المقدسة، وهم يد واحدة على أي دولة تقصدهم بالأذى أو تعتدي عليهم (٥).

## تاسعاً: المعنى العام

يتبين لنا من خلال هذه الآية مكانة البيت حيث أنه بسببه قد شرف أهله وأكرموا بنعمتين عظيمتين هما من أهم مقومات الحياة وهما نعمتا الأمن من الخوف والوقاية من الجوع اللتان من امتلكهما مع نعمة العافية فكأنما حيزت له الدنيا فيقول رسول الله

<sup>(</sup>۱) تفسير القرآن العظيم ٥٥٣/٤، وينظر: روح القرآن - تفسير جزء عمّ: ١٨٠، لعفيف عبد الفتاح طبارة، مط دار العلم للملايين، ط٣، ١٩٨٠م.

<sup>(</sup>٢) سورة النحل، الآية ١١٢.

<sup>(</sup>٣) الأساس في التفسير ١١/٦٦٩٦، للشيخ سعيد حوى، مط دار السلام، ط٢-١٩٨٩م.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٥) روح القرآن الكريم: ١٨٠.

- هن أصبح منكم معافىً في جسده آمناً في سربه عنده قوت يومه فكأنما حيزت له الدنيا»(١)، فلذلك وجب عليهم أن يقابلوا نعم الله عليهم بالعبودية والخضوع التام لرب هذا البيت.

<sup>(</sup>۱) سنن ابن ماجه ٢/ ١٣٨٧، [كتاب الزهد - باب القناعة] برقم ٤١٤١ للحافظ أبي عبدالله محمد بن يزيد القزويني، (ت٢٧٣هـ)، تح محمد فؤاد عبد الباقي، مط دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، سنن الترمذي المطبوع باسم الجامع الصحيح ٤/ ٥٧٤ [كتاب الزهد - باب التوكل على الله] برقم ٢٣٤٦، لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت٢٧٩هـ)، تح أحمد محمد شاكر، مط مصطفى الحلبى، ط٣ - ١٩٧٩م، قال عنه أبو عيسى: حديث حسن غريب.

# المبحث الثالث الأمن لقاصد البيت

#### تمهيد

إنّ الله تبارك وتعالى عندما أراد لهذه البقعة - البيت الحرام - أن تكون منطقة أمان يأمن العاكف فيها والباد تحقيقاً لدعوة أبي الأنبياء سيدنا إبراهيم - الله عندما سأل الله تعالى قائلاً: ﴿ فَاجْمَلُ أَفَيْدَةُ مِنَ النّاسِ تَهْوِى إليّهِمْ ﴾ فلا بد للبيت الحرام أنْ تكون من مزاياه التي تجعل الناس تهوي إليه أن يكون قاصده آمناً من كل سوء، وقد جاءت الآيات في هذا الجانب تحذر المؤمنين من التعرض لقاصدي بيته الحرام، فمن هذه الآيات الكريمة في هذا الموضوع ما يأتي:

## الآية الأولى:

﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَحِلُوا شَعَنَيْرَ اللَّهِ وَلَا الشَّهْرَ الْحَرَّامَ وَلَا الْمَذَى وَلَا الْقَلَتَبِدَ وَلَا الشَّهْرَ الْحَرَّامَ وَلَا الْمَذَى وَلَا الْقَلَتَبِدَ وَلَا الْمَاتِينَ الْبَيْتَ الْحَرَّامَ يَبْنَغُونَ فَضَلًا مِن رَبِّهِمْ وَرِضُونًا ﴾ (١).

وسنحلل الآية الكريمة من خلال النقاط الآتية:

## أولاً: تحليل الألفاظ

### (١)- الألفاظ في اللغة:

﴿ يَحِلُوا ﴾ فعل مضارع وماضيه أحلّ بمعنى حل له ما حرم عليه من حظورات الحج، وأحل إذا خرج من الشهور الحرم أو من عهد كان عليه، والحل بالكسر: الحلال، وهو ضد الحرام (٢).

﴿ شَعَآبِرِ ٱللَّهِ ﴾ قال الزجاج: يعني بها جميع متعبدات الله التي أشعرها الله أي:

<sup>(</sup>١) سورة المائدة، الآية: ٢.

<sup>(</sup>٢) اللسان مادة (حلل) ٢/ ٩٧٤، ينظر: الصحاح مادة (حلل) ١٦٧٢ - ١٦٧٣.

جعلها أعلاما لنا، وهي كل ما كان من موقف أو مسعىً أو ذبح، وإنما قيل شعائر لكل علم مما تعبد به؛ لأن قولهم شعرت به علمته، فلهذا سميت الأعلام التي هي متعبدات لله تعالى: شعائر (١)، والشعائر: أعلام الحج وأفعاله (٢).

﴿ اَلْهَدَيُّ مَا يُهدى إلى الحرم من النعم، يثقل ويخفف الواحدة هديّة بالتثقيل والتخفيف أيضاً (٣).

﴿ اَلْقَلَتُهِدَ ﴾ واحدة قلادة: وهو ما جعل في العنق يكون للانسان والفرس والكلب والبدنة التي تهدى ونحوها (٤).

﴿ اَلَّهِ مَا الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَم

#### (٢)- الألفاظ في الغريب:

قوله تعالى: ﴿ يُحِلُّوا ﴾ عن حل العقدة استعير قولهم: حلّ الشيء حلالا، ورجل حلال ومحل: إذا خرج من الاحرام أو خرج من الحرم (٦).

﴿ شَعَآبِرِ ٱللَّهِ ﴾ يعني: أعلام الطاعة (٧) واحدها شعيرة مثل الحرم يقول: لا تحلوه فتصطادوا فيه ولا الشهر الحرام فتقاتلوا فيه (٨).

﴿ اَلْمُكَنَّ ﴾ وهو ما أهدى إلى البيت يقول: لا تستحلوا حتى يبلغ محله أي: منحره وإشعار الهدي أن يقلد بنعل أو غير ذلك ويجلل ويطعن في شق سنامه الأيمن بحديدة ليعلم أنه هدي (٩).

﴿ ٱلْقَلَكَيِدَ ﴾ جمع قلادة وهي المفتولة التي تجعل في العنق من خيط أو فضة

<sup>(</sup>١) اللسان مادة (شعر) ٢٢٧٧/٤.

<sup>(</sup>٢) المصباح مادة (شعر) ١٦٨/١.

<sup>(</sup>٣) المصباح مادة (هدى) ١٥٣/٢.

<sup>(</sup>٤) اللسان مادة (قلد) ٥/ ٣٧١٨.

<sup>(</sup>٥) الصحاح مادة (أمم) ٥/١٨٦٥، واللسان مادة (أمم) ١٣٢/١.

<sup>(</sup>٦) المفردات: ٢٥١.

<sup>(</sup>٧) تحفة الأريب: ١٥٠.

 <sup>(</sup>٨) نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن بهامش تبصير الرحمن وتيسير المنان ١/٤٢١، لأبي بكر
 محمد بن عبد العزيز السجستاني، عالم الكتب – بيروت، ط٢ – ١٩٨٣م.

<sup>(</sup>٩) المصدر السابق ١/ ٤٢٢ - ٤٢٣.

وغيرهما وبها شبه كل ما يُتَطوّق وكل ما يحيط بشيء (١).

﴿ مَآلِمِينَ ﴾ الأم: القصد المستقيم وهو التوجه نحو مقصود (٢).

## ثانياً: تحليل الألفاظ عند المفسرين

﴿ لَا يَجِلُوا ﴾ من الاحلال الذي هو ضد التحريم، ومعنى عدم إحلالهم لشعائر الله: تقرير حرمتها عملاً واعتقاداً، والالتزام بها بالطريقة التي قررتها شريعة الله (٣).

﴿ شُعَآهِ إِ ٱللَّهِ ﴾ وهي حرم الله، قاله السدي، وعن إبن عباس أنها مناسك الحج.

وأولى التأويلات كما رجحه ابن جرير قول عطاء: لا تحلوا حرمات الله، ولا تضيعوا فرائضه، فيدخل في ذلك معالم الله كلها في مناسك الحج وغير ذلك من حدوده وفرائضه وحلاله وحرامه.

﴿ وَلَا الشَّهُرَ الْحَرَامَ ﴾ يعني: لا تستحلوا قتالاً فيه، قاله ابن عباس (٤).

﴿ وَلَا الْمَدَّى ﴾ أي: لا تحلوا الهدي الذي يهدى إلى البيت الحرام من الأنعام وذلك بأن تمنعوا بلوغه محله من بيت الله بأخذه غصباً وذبحه أو سرقته أو حبسه عند من أخذه (٥).

﴿ وَلَا ءَآمِينَ ٱلْبِيْتَ ٱلْحَرَامَ اللهِ أَي: لا تحلوا قتال قاصدي البيت الحرام لزيارته فتصدوهم عن ذلك بأي وجه كان (٦).

### ثالثاً: أسباب النزول

قال السدي: أقبل الخطم بن هند البكري<sup>(v)</sup>، ثم أحد بني قيس بن ثعلبة حتى أتى النبي - علية وحده، وخلف خيله خارجة من المدينة فدعاه فقال: إلامَ تدعو؟ فأخبره،

<sup>(</sup>١) المفردات: ٦٨٢.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ٨٧.

<sup>(</sup>٣) تفسير الوسيط ٢٢/٤.

<sup>(</sup>٤) ينظر: جامع البيان ٦/٥٤ - ٥٥.

<sup>(</sup>٥) تفسير المراغي ٦/٤٤.

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٧) في أسباب النزول للواحدي: إنها نزلت في الحُطَم واسمه شريح بن ضبيع الكندي: ١٢٦، والحُطَم قتل يوم اليمامة مرتدا، ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٢/٦٤.

وقال ابن زيد: نزلت هذه الآية عام الفتح، جاء ناس يؤمون البيت من المشركين، يهلون بعمرة، فقال المسلمون: يا رسول الله، إنما هؤلاء مشركون فلن ندعهم إلا أن نغير عليهم فنزل القرآن: ﴿وَلَا ءَآمِينَ ٱلْبَيْتَ ٱلْحَرَامَ﴾ (١).

والذي يتبين من أسباب النزول أن النهي عن العدوان على قاصدي زيارة بيت الله الحرام مختص بالمشركين وان هذا الحكم منسوخ كما سيتبين لنا فيما نسخ من الآية.

## رابعاً: الناسخ والمنسوخ

قبل الخوض في معرفة الناسخ والمنسوخ في هذه الآية الكريمة لا بد أن نعرف من المقصود بآمي البيت الحرام؟

فقيل: هم المسلمون الذين يقصدون بيت الله للحج والزيارة، فلا يجوز منعهم بسبب خصام أو نزاع.

وقيل: هم المشركون، وهذا ما يؤيد سبب نزول الآية المتقدم فعلى الأول تكون الآية الكريمة محكمة ولا نسخ فيها، بل إنما هو توجيه عام من الله تعالى لعباده بعدم التعرض لمن قصد بيته الحرام من المؤمنين مهما حدث النزاع أو جرى الخلاف<sup>(٢)</sup>، وأما أصحاب الوجه الثاني فقد اختلفوا فيما نسخ من هذه الآية - بعد اجماعهم على أن منها منسوخاً - على ثلاثة أقوال:

<sup>(</sup>١) جامع البيان ٨/٦-٥٩، الجامع لأحكام القرآن ٦/٤٢–٤٣، روح المعاني ٦/٥٤.

<sup>(</sup>۲) التفسير الوسيط ٤/ ٣٥ – ٣٦.

- (۱)- ان جميعها منسوخ، وهو قول الشعبي حين قال: لم ينسخ من المائدة إلا هذه الآية. (۲)- ان المنسوخ منها قوله تعالى: ﴿وَلَا الشَّهْرَ الْحَرَامَ وَلَا ءَآمِينَ ٱلْبَيْتَ الْحَرَامَ﴾ وهذا قول ابن عباس وقتادة.
- (7) ان المنسوخ منها ما كان في الجاهلية تتقلده من لحاء الشجر وهو قول مجاهد(1).

والراجح من بين هذه الآراء ما رجحه الامام الطبري - كَلَّهُ - حيث قال: ((وأولى الأقوال في ذلك في الصحة قول من قال: نسخ الله من هذه الآية قوله: ﴿وَلَا الشَّهُرَ الشَّهُرَ اللهُ أَحَلًا مَ وَلَا الْقَلْتَهِدَ وَلَا ءَآمِينَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ للجماع الجميع على أن الله أحل قتال أهل الشرك في الأشهر الحرم، وغيرها من شهور السنة كلها، وكذلك اجمعوا على أن المشرك لو قلد عنقه أو ذراعيه لحاء جميع أشجار الحرم لم يكن ذلك له أماناً من القتل إذا لم يكن تقدم له عقد ذمة من المسلمين أو أمان)(٢).

## خامساً: البلاغة في الآية

### وردت في الآية الكريمة بعض الوجوه البلاغية منها:

- (١) قوله تعالى: ﴿لَا يُحِلُّوا شَعَكَيْرَ اللَّهِ استعار فيها لفظة (الشعيرة) وهي العلامة للمتعبدات التي تعبد الله بها العباد من الحلال والحرام (٣).
- (٢)- قوله تعالى: ﴿وَلَا ٱلْقَلَتَهِدَ﴾ أي ذوات القلائد وهي من باب عطف الخاص على العام لأنها أشرف الهدي كقوله تعالى: ﴿مَن كَانَ عَدُوًّا لِللَّهِ وَمُلَتَهِكَنِهِ وَرُسُلِهِ وَرُسُلِهِ وَرُسُلِهِ وَرُسُلِهِ وَرُسُلِهِ وَمُنَكِيلَ وَمِيكَدَلَ ﴾ (١) (٥).
  - (٣)- تنكير (فضلا، ورضواناً) للتفخيم<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>۱) النكت والعيون ٢/١٤١ - ٤٤٣، نواسخ القرآن ١٤٠ - ١٤١، للحافظ جمال الدين بن الجوزي، ط١، ١٩٨٥م.

<sup>(</sup>٢) جامع البيان: ٦/ ٦١.

<sup>(</sup>٣) صفوة التفاسير ١/٣٣٠.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة، الآية: ٩٨.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢٠٢/١.

<sup>(</sup>٦) روح المعاني ٦/٥٤.

### سادساً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: لما استثنى بعض ما أحل على سبيل الإبهام شرع في بيانه، ولما كان منه ما نهى عن التعرض له لا مطلقاً بل ما يبلغ محله بدأ به؛ لكونه في ذلك كالصيد، وقدم على ذلك عموم النهي عن انتهاك معالم الحج المنبه عليه بالاحرام أو عن كل محرم في كل مكان وزمان فقال مكرراً لندائهم تنويهاً بشأنهم وتنبيهاً لعزائمهم وتذكيراً لهم بما ألزموه أنفسهم (۱).

أما مناسبتها لما بعدها: فلما أخبر بعلة التعظيم لما أمر بتعظيمه من نظم أمور الناس ذكر علة ذلك الجعل فقال: ﴿ وَلَكَ لِتَعَلَمُواْ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَتِ وَمَا فِي الناس ذكر علة ذلك الجعل فقال: ﴿ وَلَكَ لِتَعَلَمُواْ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَتِ وَمَا فِي الناس وَأَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمُ لَيكُف فيه أشدهم وأفتكهم عن أضعفهم، وأمن فيه الطير والوحش فيؤدي ذلك من له عقل رصين وفكر متين إلى أن يعلم أن فاعل ذلك من العظمة ونفوذ الكلمة بحيث يستحق الاخلاص في العبادة وأن يمتثل أمره في إحلال ما أحل وتحريم ما حرم (٢).

## سابعاً: الإعراب والقراءات

### [١]- الاعراب:

قوله تعالى: ﴿وَلَا ٱلْقَلَتَهِدَ﴾، أي: ولا ذوات القلائد لأنها جمع قلادة والمراد تحريم المقلدة لا القلادة، ﴿ وَلَا ءَآمِينَ ﴾ أي: ولا قتال آمّين أو أذى آمّين.

﴿ يَبْنَغُونَ ﴾ في موضع الحال من الضمير في آمين، ولا يجوز أن يكون صفة لآمين لأن اسم الفاعل إذا وصف لم يعمل في الاختيار (٣).

#### [٢]- القراءات:

قرأ عبدالله بن مسعود ومن تبعه: (ولا آمّي البيت الحرام) بحذف النون وإضافة إسم الفاعل إلى معموله وقرأ حميد بن قيس والأعرج: (تبتغون) بالتاء على خطاب

<sup>(</sup>١) نظم الدرر ٦/٧-٨.

<sup>(</sup>٢) نظم الدرر ٦/٨.

 <sup>(</sup>٣) البيان في غريب إعراب القرآن ١/ ٢٨٣ لأبي البركات ابن الأنباري، تح الدكتور طه عبد الحميد،
 مط الكتاب العربي - القاهرة، ١٩٦٩م، إملاء ما من به الرحمن ١/ ٢٠٦، اللباب ١٧٨/٧.

المؤمنين<sup>(١)</sup>.

# ثامناً: معنى ﴿ يَبْلَغُونَ فَضَلًا مِّن رَّبِهِمْ وَرِضُوناً ﴾

في تفسير (الفضل والرضوان) وجهان:

الوجه الأول: يبتغون فضلاً من ربهم بالتجارة المباحة لهم في حجهم، كقوله: ولكيّس عَلَيْكُمْ جُنكاحُ أَن تَبْتَغُوا فَضَلا مِن رَبِّكُمْ (٢) قالوا: نزلت في تجاراتهم أيام الموسم، والمعنى: لا تمنعوهم فإنما قصدوا البيت لإصلاح معاشهم ومعادهم، فابتغاء الفضل للدنيا، وابتغاء الرضوان للآخرة، قال أهل العلم: ان المشركين كانوا يقصدون بحجهم ابتغاء رضوان الله وإن كان لا ينالون ذلك فلا يبعد أن يحصل لهم بسبب هذا القصد نوع من الحرمة وهو الأمن على أنفسهم وقيل: كان المشركون يلتمسون في حجهم ما يصلح لهم دنياهم ومعاشهم، وقيل: إبتغاء الفضل هو للمؤمنين والمشركين عامة وابتغاء الرضوان للمؤمنين خاصة ولذلك كانوا يحجون جميعا.

والوجه الثاني: أنِ المراد بفضل الله الثواب وبالرضوان أن يرضى عنهم؛ وذلك لأن الكافر وإن كان لا ينال الفضل والرضوان لكنه يظن أنه بفعله طالب لهما فيجوز أن يوصف بذلك بناءً على ظنه، قال تعالى: ﴿وَٱنظُرْ إِلَى إِلَاهِكَ ﴾ (٣) وقال: ﴿ وَقَلْ إِنَّاكَ اللَّهِكَ ﴾ (١) وقال: ﴿ وَقَلْ إِنَّاكَ اللَّهِكَ اللَّهِكَ اللَّهِكَ اللَّهِكَ اللَّهِ اللَّهِكَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّا الللَّهُ الللللَّاللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّهُ الل

### تاسعاً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة الأحكام والمعاني الآتية:

(١)- ذكر الله سبحانه وتعالى صفة آمّي بيت الله الحرام بأنهم يطلبون فضل الله ورضوانه فهؤلاء لا يتعرض لهم، أما من قصد المسجد الحرام ليلحد به أو ليشرك

<sup>(</sup>۱) ينظر: مختصر في شواذ القراءات: ٣٠–٣١، والكشاف ٢٠٢/، واللباب ١٧٨/، والإتحاف: ١٩٧، ونحو القراء الكوفيين: ٤٣، للسيدة خديجة أحمد مفتي، بإشراف الدكتور عبد الفتاح شلبي، مط المكتبة الفيصلية – مكة المكرمة، ط١ – ١٩٨٥م.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآية: ١٩٨.

<sup>(</sup>٣) سورة طه، الآية: ٩٧.

<sup>(</sup>٤) سورة الدخان، الآية: ٤٩.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١/ ٢٠٢، التفسير الكبير ١١/ ١٣٠، الجامع لأحكام القرآن ٦/ ٤٤، لباب التأويل ٢/ ٥.

عنده أو ليكفر به، فهذا يمنع ويتعرض له وقد حكى ابن جرير الاجماع على أن المشرك يجوز قتله إذا لم يكن له أمان وإن أمّ البيت الحرام أو بيت المقدس<sup>(۱)</sup>. (۲) - نهي للمسلمين عن خرق حرمة شعائر الله والشهر الحرام والهدي والقلائد التي تنذر قرابين لله (۲).

(r) – حرمة الاعتداء مطلقاً حتى على الكافر(r).

## عاشراً: المعنى العام

في هذه الآية الكريمة يقيم الإسلام الضوابط في حياة أتباعه يقيمها ويحددها بما فيه الخير والصلاح، والراحة والأمان لهم في الدنيا والآخرة فيشرع الأحكام التي ينبغي أن لا تنتهك بأي وجه كان، فمنها عدم الاخلال بحرمة الحج وتقاليده التي منها حرمة الأشهر الحرم وحرمة الهدي الذي يهدى إلى البيت من الأنعام مقلداً بالقلائد وحرمة قاصدي البيت الحرام الذين يبتغون فضلاً من الله ورضواناً.

وقد اختلفت الآراء في نسخ هذه الأحكام جميعها أو بعضها أو عدم نسخها وعلى كل حال فإنا نفهم من فحوى الآية وروحها أن الله تبارك وتعالى قد جعل هذه البقعة منطقة أمان، يأمن فيها الانسان والحيوان والطير والشجر من الأذى والعدوان.

#### الآبة الثانية:

﴿ فِيهِ ءَايَكُ عُلَيْنَ مُقَامُ إِبْرَهِيمٌ وَمَن دَخَلَهُ كَانَ ءَامِنَا ﴾ (٤) سنحلل هذه الآية عن خلال النقاط الآتية:

أُولاً: ﴿ وَالنَامِ ﴾ و﴿ مَّقَامِ ﴾ في اللغة والغريب والوجوه والنظائر

(١)- ﴿ اَلِكُ عَلَيْ اللَّغَةَ: جمع آية: وهي العلامة، وهذه آية مأياة، كقولك علامة ماء هذه أية مأياة، كقولك علامة

<sup>(</sup>١) ينظر: الأساس ٣/ ١٣١٢.

<sup>(</sup>٢) التفسير الحديث ٧/١١.

<sup>(</sup>٣) أيسر التفاسير ١/ ٥٨٨.

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران، الآية: ٩٧.

<sup>(</sup>٥) اللسان مادة (أيا) ١/ ١٨٥، وينظر: مقاييس اللغة مادة (أبي) ١٦٨/١.

(الآية) في الغريب: وهي العلامة الظاهرة والصحيح أن اشتقاقها من التأيي الذي هو التثبّت والاقامة على الشيء، يقال: تأيَّ، أي: أرفق، أو من قولهم: أوى إليه، وقيل للبناء العالي آية، نحو: ﴿أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِبِعٍ ءَايَةَ تَعَبَثُونَ﴾ (١) (٢).

(الآية) في الوجوه والنظائر: تأتي على وجهين $^{(7)}$ :

الوجه الأول: بمعنى عبرة، فذلك قوله تعالى: ﴿ وَيَحَعَلْنَا أَبْنَ مَرْبَمَ وَأُمَّكُ ءَايَةً ﴾ (٤) يعنى: عبرة.

الوجه الثاني: بمعنى علامة، فذلك قوله تعالى: ﴿وَءَايَـُهُ لَّهُمُ اَلَيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ ﴾ (٥).

(٢)- (المقام) في اللغة: موضع القدمين، والمقام والمقامة: الموضع الذي تقيم فيه، وأما المَقَام والمُقَام فقد يكون كل واحد منهما بمعنى الاقامة، وقد يكون بمعنى موضع القيام (٦).

(المقام) في الغريب: يكون مصدراً، واسم مكان القيام وزمانه والإقامة في المكان: الثبات (٧).

(المقام) في الوجوه والنظائر: يأتي على عدة معان منها $^{(\wedge)}$ :

أ- المساكن، فذلك قوله تعالى في الشعراء: ﴿ فَأَخْرَجْنَاهُم مِّن جَنَّنَتِ وَعُيُونِ وَكُنُوْزٍ وَكُنُوْزٍ وَكُنُوزٍ وَلَا يَعْنِي وَعِيْنِ وَعُيُونٍ وَكُنُوزٍ وَكُنُورًا وَمُؤْمِنُ وَمُؤْمِنُونًا وَمُؤْمِنُونَ وَكُنُوزٍ وَكُنُورًا وَمُؤْمِنُونَ وَكُنُوزٍ وَكُنُوزٍ وَكُنُورًا وَمُؤْمِنُونَ وَكُنُوزٍ وَكُنُورًا وَمُؤْمِنُونُ وَكُنُورًا وَكُنُورًا وَمُؤْمِنُونَ وَكُنُورًا وَكُنُورًا وَمُؤْمِنُونًا وَمُؤْمِنُونًا وَمُؤْمِنُونًا وَمُؤْمِنُونُ وَلَوْمُ وَلَا لَا لَمِنْ مَالِكُنُونُ وَلَيْ وَلَيْعَالِمُ فَاللَّهُ مِنْ مَنْ مَنْ مَنْ وَعُيُونٍ وَكُنُونٍ وَكُنُونٍ وَنُولُونُونُ وَيُونُونُ وَيُونُونُونُونُ وَيُعُونُونُ وَيُونُونُونُ وَيُونُونُونُونُ وَيُونُونُ وَيُونُونُونُ وَيُعُونُونُ وَيُونُونُونُ وَيُونُونُ وَيُونُونُ وَيُونُونُونُ وَيُونُونُ وَيُونُونُونُ وَيُونُونُونُ وَلَونُونُ وَلَونُونُ وَلَونُونُ وَلَونُونُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِهُ لَاللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَالِهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

ب- الاقامة، فذلك قوله تعالى: ﴿إِن كَانَ كَبْرُ عَلَيْكُم مَّقَامِي ﴿(١٠) يعني: مكثي فيكم.

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء، الآية: ١٢٨.

<sup>(</sup>۲) المفردات: ۱۰۱-۱۰۲.

<sup>(</sup>٣) الأشباه والنظائر: ٣٠٠، الوجوه والنظائر في القرآن الكريم: ٣٣٤.

<sup>(</sup>٤) سورة المؤمنون، الآية: ٥٠.

<sup>(</sup>٥) سورة يس، الآية: ٣٧.

<sup>(</sup>٦) ينظر: العين ٥/ ٢٣٢، والصحاح مادة (قوم) ٥/ ٢٠١٧، واللسان مادة (قوم) ٥/ ٣٧٨١.

<sup>(</sup>٧) المفردات ٦٩١.

<sup>(</sup>٨) الوجوه والنظائر: ٣٥٣، إصلاح الوجوه: ٣٩٤.

<sup>(</sup>٩) سورة الشعراء، الآية: ٥٧.

<sup>(</sup>١٠) سورة يونس، الآية: ٧١.

ج- القيام بين يدي الله - القيامة ، فذلك قوله تعالى: ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ عَلَى اللهِ عَالَى اللهِ عَلَامَ مَا مَقَامَ رَبِّهِ عَلَامَ اللهِ اللهِ عَلَامَ اللهُ عَلَامَ اللهِ عَلَامَ اللهُ اللهُ عَلَامَ اللهُ عَلَامَ اللهُ عَلَامَ عَلَامَ اللهُ عَلَامَ عَلَامَ اللهُ عَلَامَ عَلَامِ عَلَامَ عَلَامِ عَلَامَ عَلَامِ عَلَامَ عَلَامَ عَلَامَ عَلَامَ عَلَامَ عَلَامَ عَلَامِ عَلَامِ عَلَامِ عَلَامِ عَلَامِ عَلَامِ عَلَامِعَ عَلَامِ عَلَامِعِ عَلَامِعَ عَلَامِعَ عَلَامِعَ عَلَ

د- المكان، فذلك قوله تعالى: ﴿ أَنَا عَالِيكَ بِهِ عَبَلَ أَن تَقُومَ مِن مَقَامِكَ ﴾ (٢) يعني: مكانك الذي أنت فيه حاضر.

# ثانياً: معنى ﴿ ءَايَنتِ ﴾ و﴿ مَّقَامِ ﴾ عند المفسرين

ورد في معنى ﴿ ءَايَكْتِ ﴾ عند المفسرين ما يأتي:

أ- علامات واضحات  $\mathbb{X}$  تلتبس على أحد $\mathbb{X}^{(n)}$ .

ب- دلالات ظاهرة على أنه من بناء إبراهيم - عَلَيْه وأن الله تعالى عظمه وشرفه (٤)، ثم اختلفوا في قوله: ﴿ فِيهِ ءَايَنَ عَالَى مَا هي هذه الآيات؟ قال بعضهم: مقام إبراهيم والمشعر الحرام ونحو ذلك وهو قول ابن عباس ومجاهد وقيل: ﴿ مَقَامُ إِبْرَهِيمُ وَمَن دَخَلَهُم كَانَ ءَامِنًا ﴾ وهذا قول الحسن - عَلَيْه وقيل: هو مقام إبراهيم - عَلَيْه - وهو قول السدي.

وقد رجح ابن جرير بأنّ أولى الأقوال في تأويل ذلك بالصواب قول من قال: الآيات البينات منهن مقام إبراهيم وهو قول قتادة ومجاهد<sup>(ه)</sup>.

فإن قال قائل: فهذا المقام من الآيات البينات، فما سائر الآيات التي من أجلها قيل: ﴿ عَالِكُ مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللّهُ الللّهُ

أما معنى ﴿ مَّقَامِ ﴾ فقد جاء فيه أقوال:

(١)- أنه لما ارتفع بنيان الكعبة، وضعف إبراهيم عن رفع الحجارة، قام على هذا الحجر فغاصت فيه قدماه، وهذا قول ابن عباس وسعيد بن جبير $\binom{(v)}{2}$ .

<sup>(</sup>١) سورة الرحمن، الآية: ٤٦.

<sup>(</sup>٢) سورة النمل، الآية: ٣٩.

<sup>(</sup>٣) مدارك التنزيل وحقائق التأويل ١/ ١٧١، لعبدالله أحمد بن محمود النسفي، مط دار إحياء الكتب العربية.

<sup>(</sup>٤) تفسير القرآن العظيم ١/ ٣٨٣.

<sup>(</sup>٥) ينظر: جامع البيان ١٠/٤-١١.

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق ١١/٤.

<sup>(</sup>٧) التفسير الكبير ١٦٠/٨، تفسير القرآن العظيم ١/٣٨٤.

(Y) - هو الحجر الذي كانت زوجة إسماعيل - الله وضعته تحت قدم إبراهيم - الله - حين غسلت رأسه، فوضع إبراهيم رجله عليه وهو راكب، فغسلت شقّه، ثم دفعته من تحته وقد غابت رجله في الحجر، فوضعته تحت الشق الآخر، فغسلته فغابت رجله فيه، فجعله الله تعالى من شعائره، وهذا قول الحسن وقتادة والربيع بن أنس (١).

(٣)- إنه الحجر الذي قام إبراهيم - عليه عند الآذان بالحج، قال القفال - تَلَله-: ويجوز أن يكون إبراهيم قام على ذلك الحجر في المواضع كلها<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن عطية: ((والراجح عندي أن المقام وأمن الداخل جعلا مثالاً مما في حرم الله من الآيات وخصًا بالذكر لعظمهما، وأنهما تقوم بهما الحجة على الكفار، إذْ هم مدركون لهاتين الآيتين بحواسهم))(٣).

# ثالثاً: الوجوه الواردة في قوله: ﴿ وَمَن دَخَلَهُ كَانَ ءَامِنَا ﴾

ذكر المفسرون لمعنى ﴿ مَامَنَّا ﴾ عدة وجوه منها:

(١) – قال الحسن وقتادة: كان الرجل في الجاهلية لو جر كل جريرة ثم لجأ إلى حرم الله لم يتناول ولم يطلب، فأما في الإسلام فإنه لا يمنع من حدود الله، من سرق فيه قطع ومن زنا فيه أقيم عليه الحدّ ومن قتل فيه قتل.

(٢)- قيل: أراد من دخله عام عمرة القضاء مع رسول الله - عَلَيْ حَان آمناً كما قال تعالى: ﴿ لَتَذَخُلُنَ ٱلْمَسْجِدَ ٱلْحَرَامَ إِن شَاءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ ﴾ (٤) (٥).

(7) قال الضحاك: من حجه كان آمناً من الذنوب التي اكتسبها قبل ذلك(7).

(٤) – قيل: من دخله معظماً له، متقرباً إلى الله  $- \frac{1}{36}$  كان آمناً يوم القيامة من العذاب $^{(\vee)}$ .

<sup>(</sup>١) جامع البيان ١/ ٥٣٦، التفسير الكبير ٤/ ٥٣، مدارك التنزيل وحقائق التأويل ١/ ١٧١.

<sup>(</sup>۲) التفسير الكبير ۱٦٠/۸.

<sup>(</sup>٣) المحرر الوجيز ٣/ ٢٢٤.

<sup>(</sup>٤) سورة الفتح، الآية: ٢٧.

<sup>(</sup>٥) جامع البيان ١٢/٤، معالم التنزيل ١/٣٨٤.

<sup>(</sup>٦) التفسير الكبير ٨/١٦٠.

<sup>(</sup>٧) اللباب ٥/١٤.

(٥) - قيل: هو خبر بمعنى الأمر، تقديره: من دخله فأمنوه، كقوله تعالى: ﴿فَلَا رَفَتَ وَلَا فَسُوفَ وَلَا جَدَالَ﴾ (١) أي: لاترفثوا، ولا تفسقوا، ولا تجادلوا (٢) ورجح الطبري - كَالله - قول الحسن وهو قول أكثر المفسرين (٣)، ولعل هذا الرأي هو الأوجه والأرجح لئلا يصبح الحرم مركزاً لاجتماع الجناة والمجرمين ولئلا يختل الأمن لأنّ القاتل يقتل ثم يفر من وطنه ويأتي الحرم لأنه يعلم أنه يحيمه وبذلك تنتشر الجرائم وتكثر المفاسد والله أعلم (٤).

## رابعاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: بعد أن ذكر الله تبارك وتعالى في الآية السابقة أولية البيت وأنه مبارك وهدى للعالمين جاءت هذه الآية لتبين العلامات والدلائل الظاهرة والواضحة التي تدل على شرف البيت ومكانته فهي مستأنفة لبيان وتفسير بركته وهداه (٥).

## خامساً: الاعراب والقراءات

#### [١]- الاعراب:

﴿ فِيهِ ءَايَكُ عَبَيْنَتُ ﴾ رفع بالابتداء أو بالصفة ﴿ مَقَامِ إِبْرَهِ عَمَ ﴿ فَي رفعه ثلاثة أوجه: قال الأخفش: أي منها مقام إبراهيم وحكي عن محمد بن يزيد قال: ﴿ مَقَامِ ﴾ بدل من آيات، والقول الثالث: بمعنى هي مقام إبراهيم (٦).

﴿ وَمَن دَخَلَهُ كَانَ ءَامِنَا ﴾ يجوز أن يكون معطوفاً على المقام، أي: وفيه الآيات من دخله كان آمنا، ويجوز أن يكون ﴿ مِّنِ ﴾ رفعاً بالابتداء والخبر ﴿ كَانَ ءَامِنَا ﴾ (٧).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ١٩٧.

<sup>(</sup>٢) معالم التنزيل ١/٣٨٤، الجامع لأحكام القرآن ١٤٠/٤.

 <sup>(</sup>٣) جامع البيان ٤١٤/٤، التفسير الكبير ٤/٣/٤، الجامع لأحكام القرآن ٤/١٤١، اللباب ٥/٤١٠.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: زاد المعاد ٣/٤٤٨، وروائع البيان ١/٤١٢، للشيخ محمد علي الصابوني، نشر مكتبة الغزالي، دمشق – سوريا، ط۲ – ۱۹۷۷م، ومحاسن التأويل ٩٠٣/٤.

<sup>(</sup>٥) التفسير الوسيط ٢٤٨/٢.

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن للنحاس ١/ ٣٩٥–٣٩٦، مشكل إعراب القرآن ١/١٦٩.

<sup>(</sup>٧) إعراب القرآن للنحاس ١/ ٣٩٥ – ٣٩٦، مشكل إعراب القرآن ١ / ١٦٩، إملاء ما من به الرحمن ١٤٤/١.

#### [۲]- القراءات:

قرأ ابن عباس وأبيّ ومجاهد وسعيد بن جبير: ﴿ اَيَتِم بَيْنَدُّ على التوحيد، وفيه دليل على أن مقام إبراهيم واقع وحده عطف بيان وقال أبو جعفر النحاس: من قرأ ﴿ اَلِكُتِ بَيِّنَتُ ۗ فَقراءته أبين؛ لأنّ الصفا والمروة من الآيات وغيرها كذلك (١).

### سادساً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة المعاني الآتية:

(۱) – تقرير أفضلية الكعبة على مسجد بيت المقدس، وصلتها بإبراهيم – الله – حيث أشارت الآية دليلاً على ذلك إلى المقام المعروف بمقام إبراهيم في فناء الكعبة والذي عليه علامات ظاهرة تثبت ذلك (۲).

(٢)- لما كانت الآية المذكورة بعد قوله تعالى: ﴿إِنَّ أُوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ﴾ موجودة في جميع الحرم، ويدل في جميع الحرم، ويدل عليه أيضاً دعوة إبراهيم حيث قال: ﴿وَتِ ٱجْعَلَ هَاذَا ٱلْبَلَدَ ءَامِنَا﴾ (٣).

### سابعاً: المعنى العام

بين الله سبحانه وتعالى في هذه الآية الكريمة عظمة وشرف البيت الذي اختاره

 <sup>(</sup>۱) ينظر: معاني القرآن للفراء ۲۲۷/۱، ومختصر في شواذ القراءات: ۲۲، والكشاف ۱/ ۳۸۸،
 والجامع لأحكام القرآن ٤/ ۱۳۹، والبحر المحيط ٣/٨.

<sup>(</sup>٢) التفسير الحديث ٨/ ١٣٠.

<sup>(</sup>٣) لباب التأويل ١/ ٣٨٤.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة، الآية: ١٢٦.

<sup>(</sup>٥) تفسير المراغى ٨/٤.

ليكون قبلة للمسلمين ثم أكد شرف ذلك البيت بما حواه من علامات ودلائل واضحات على بناء إبراهيم له، فذكر من تلك العلامات مقام إبراهيم وأعقبه بفضيلة أسمى من فضائل هذا البيت وهي أن من دخله كان آمناً فهو مقر الأمان في الأرض لكل خائف وليس هذا لمكان آخر في الأرض، فهذه الآية الكريمة تنص على أشرفية هذا البيت وسموه على ما سواه، ومعالم الشرف والسمو فيه تظهر من وجود مقام إبراهيم فيه وبما يتمتع الداخل فيه من الأمان الذي لا يخص الانسان وحده بل يعم الوحش والطير فكان سبباً لحصول السعادة في الدنيا والآخرة.

# (لفصل (لثالث

## العبادة في بيوت الله تعالى

ويتضمن ثلاثة مباحث:

المبحث الأول : مظاهر العبادة.

المبحث الثاني: البدعة في العبادة.

المبحث الثالث: الحج ومناسكه.



## المبحث الأول مظاهر العبادة

ان العبادة في بيوت الله تعالى لها مزية خاصة وثواب أكثر من غير مكان، وتنوع هذه العبادة من طواف واعتكاف وقيام وركوع وسجود، وتظهير لمواضع العبادة ورفع شأنها واحترامها وهذا ما سنحاول تعرفه في هذا المبحث، وذلك من خلال الآيات الآتية:

### الآية الأولى:

قال تعالى: ﴿ فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَن تُرْفَعَ وَلَذِكَرَ فِيهَا ٱسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِٱلْفُدُقِ وَٱلْآصَالِ رِجَالُ لَا نُلْهِيمِمْ تِحِنَرُهُ وَلَا بَيْعُ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ وَإِقَامِ ٱلصَّلَوْةِ وَإِينَآءِ ٱلزَّكُوٰةَ يَعَافُونَ يَوْمًا نَنْقَلَّبُ فِيهِ ٱلْقُلُوبُ وَٱلْأَبْصَكُرُ ﴾ (١).

وسنوضح الآية من خلال النقاط الآتية:

### أولاً: تحليل الألفاظ

(١)- (الأذن) في اللغة: أذن له في الشيء إذناً: أباحه له، وأذنت له في كذا: أطلقت له فعله (٢).

- (الأذن) في الغريب: من أذن له في الشيء: إعلام بإجازته له والرخصة فيه نحو: ﴿وَمَاۤ أَرْسَلَنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَكَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ (٣) أي: بإرادته وأمره (٤).
  - (الأذن) في الوجوه والنظائر: يأتي على عدة وجوه منها $^{(a)}$ :

 <sup>(</sup>١) سورة النور، الآية: ٣٦–٣٧.

<sup>(</sup>٢) اللسان مادة (اذن) ١/١٥٢، المصباح مادة (اذن) ١/٧.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، الآية: ٦٤.

<sup>(</sup>٤) المفردات: ٧١.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إصلاح الوجوه والنظائر: ٢٧.

أ- السماع، ومنه قوله تعالى: ﴿ إِذَا ٱلسَّمَاءُ ٱنشَقَّتْ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ (١) أي: سمعت.

ب- الارادة، منه قوله تعالى: ﴿ وَمَا هُم بِضَكَآرِينَ بِهِ مِنْ أَحَدِ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾ (٢) أي: بإرادة الله تعالى.

ج- الأمر، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَن يَأْذِكَ بِثَايَةٍ إِلَّا بِاإِذْنِ اَللَّهِ ﴾ (٣) أى: بأمر الله.

(٢)- (الغارق) في اللغة: نقيض الرواح، وقد غدا يغدو غدواً، وقوله تعالى: ﴿ إِٱلْغُدُو ِ وَٱلْأَصَالِ ﴾ أي بالغدوات، فعبر بالفعل عن الوقت، كما يقال: أتيتك طلوع الشمس، أي وقت طلوع الشمس. والغدو هو سير أول النهار نقيض الرواح، وغدا غدواً: ذهب غدوة وهي ما بين صلاة الصبح وطلوع الشمس (٤).

(الغدق) في الغريب: الغدوة والغداة من أول النهار، وقوبل في القرآن الغدو بالآصال نحو قوله تعالى: ﴿ بِٱلْغُدُو وَ وَٱلْأَصَالِ ﴾، وقوبل الغداة بالعشي، قال تعالى: ﴿ بِٱلْغَدُوٰوَ وَٱلْمَشِيّ ﴾ (٥) (٦).

(٣)- (الآصال) في اللغة: الأصيل: العشي والجمع أُصُل وأُصْلان مثل بعير وبعران وآصال وأصائل كأنه جمع أصيلة، قال الزجاج: آصال جمع أُصُل، فهو على هذا جمع الجمع والأصيل: الوقت بعد العصر إلى المغرب(٧).

'الآصال) في الغريب: أي العشايا، يقال للعشية، أصيل وأسيلة فجمع الأصيل أُصُل وآصال، وجمع الأصيلة: أصائل (^).

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآية: ٢.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآية: ١٠٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الرعد، الآية: ٣٨.

<sup>(</sup>٤) اللسان مادة (غدا) ٥/٣٢٢١، وينظر: المصباح مادة (غدا) ٢/ ٤٩.

<sup>(</sup>٥) سورة الكهف، الآية: ٢٨.

<sup>(</sup>٦) المفردات: ٦٠٣.

<sup>(</sup>٧) ينظر: الصحاح مادة (أصل) ١٦٢٣/٤، واللسان مادة (اصل) ١٩٩١.

<sup>(</sup>٨) المفردات: ٧٨.

### ثانياً: الوجوه الواردة عند المفسرين

وردت في الآية الكريمة عند المفسرين بعض الوجوه منها:

(١)- أقوال أهل التفسير في قوله تعالى: ﴿ فِي بُيُوتٍ ﴾ .

أ- إنها صفة لمشكاة، أي مشكاة في بيوت وما بينهما اعتراض، وإنما جاء بيوت بصيغة الجمع مع أن (مشكاة) و(مصباح) مفردان لأن المراد بهما الجنس فتساوى الإفراد والجمع.

ب- إن الجار والمجرور متعلق ب(يوقد) أي يوقد المصباح في بيوت<sup>(١)</sup>.

ج- إن الجملة غير مرتبطة بما قبلها وانها مستأنفة وان الجار والمجرور متعلق بقوله: ﴿ يُسَيِّحُ لَهُمْ فِيها ﴾ ، أي يسبح له رجال في بيوت وتقديم المجرور للاهتمام بتلك البيوت وللتشويق إلى متعلق المجرور وهو التسبيح وأصحابه ويكون قوله: (فيها) تأكيداً لقوله: ﴿ فِي بُيُوتٍ ﴾ لزيادة الاهتمام بها (٢) ، واختار ابن عاشور أن يكون (في بيوت) خبراً مقدماً و (رجال) مبتدأ ، والجملة مستأنفة استئنافاً بيانياً ناشئاً عن قوله: ﴿ يَهْدِى اللّهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاءً ﴾ فيسأل السائل في نفسه عن تعيين بعض ممن هداه الله لنوره فقيل: رجال في بيوت (٣).

(٢)- اختلف في المراد بالبيوت هنا على خمسة أقوال:

أ- إنها المساجد المخصوصة لله تعالى بالعبادة، قاله ابن عباس ومجاهد والحسن (٤).

ب- هي بيوت بيت المقدس، روي ذلك عن الحسن أيضاً.

ج- إنها المساجد الأربعة التي لم يبنها إلا نبي: الكعبة وبيت أريحا ومسجد المدينة ومسجد قباء، قاله ابن بريدة (٥).

د- بيوت النبي - ﷺ-، قاله مجاهد.

<sup>(</sup>١) الجامع لأحكام القرآن ٢٦/ ٢٦٥، التحرير والتنوير ١٨/ ٢٤٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر: فتح القدير ٤/٤، وروح المعاني ١٨/١٧، والتحرير والتنوير ١٧٤/١٨.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ١٨/ ٢٤٨.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ١٨/ ١٤٤، أحكام القرآن للجصاص ٣٢٨/٣.

<sup>(</sup>٥) التفسير الكبير ٢٤/٣، الجامع لأحكام القرآن ٢١/ ٢٦٥ - ٢٦٦، روح المعاني ١٧٤/١٨.

ه- البيوت كلها، قاله عكرمة، وقوله: ﴿ يُسَيِّحُ لَهُ فِيهَا بِٱلْغُدُوِّ وَٱلْأَصَالِ ﴾ يقوي انها المساجد (١).

وأظهر الأقوال القول الأول وهو الذي قاله أكثر المفسرين (٢).

(٣)- قوله تعالى: ﴿أَن تُرْفَعَ﴾ اختلف أهل التأويل في قوله: ﴿أَذِنَ اللَّهُ أَن تُرْفَعَ﴾ فقيل: معناه ترفع بالبناء كما قال تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَهِعُمُ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ﴾، قاله مجاهد، وقيل: إن تعظم بذكره لأنها مواضع الصلوات والذكر وهو قول الحسن (٣).

قال أبو بكر الجصاص: ((يجوز أن يكون المراد الأمرين جميعاً من رفعها بالبناء ومن تعظيمها جميعاً لأنها مبنية لذكر الله والصلاة))(٤).

(٤) - قوله تعالى: ﴿ وَيُذِكَرَ فِيهَا ٱسْمُهُمْ يُسَيِّحُ لَهُمْ فِيهَا بِٱلْفُدُوِّ وَٱلْأَصَالِ ﴾ أي يتلى فيها كتابه، وقيل: هو التوحيد، وقيل: كل ذكر لله - إلى - والأخير أولى (٥).

واختلفوا في هذا التسبيح فالأكثرون حملوه على نفس الصلاة كما ينبئ عنه تعيين الأوقات بقوله: ﴿ إِلَّفُكُو وَالْآصَالِ ﴾ والأصل كالأصيل: العشى وهو من زوال الشمس إلى الصباح فيشمل الأوقات ما عدا الغداة وهي من أول النهار إلى الزوال ويطلقان على أول النهار وآخره فمنهم من حمله على كل الصلوات الخمس ومنهم من حمله على صلاتي الجمعة والعصر، ومنهم من حمله على التسبيح الذي هو تنزيه الله تعالى عما لا يليق به في ذاته وفعله، واحتج عليه بأن الصلاة والزكاة قد عطفهما على ذلك حيث قال: ﴿ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاقِ وَإِيلَةِ الزَّكَوةَ ﴾ هذا هو الوجه الأظهر (٢).

#### ثالثاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: بعد أن ذكر - جلت آلاؤه - نوره لعباده وهدايته إياهم على

<sup>(</sup>١) الجامع لأحكام القرآن ١٢ /٢٦٥، وينظر: جامع البيان ١٤٥/١٨، وفتح القدير ٣٤/٤.

<sup>(</sup>٢) ينظر: جامع البيان ١٨/ ١٤٥، والتفسير الكبير ٣/٢٤، والجامع لأحكام القرآن ٢٦٦/١٦، وفتح القدير ٣٤/٤.

<sup>(</sup>٣) ينظر: جامع البيان ١٤٥/١٨، وأحكام القرآن للجصاص ٣/٨٣، والتفسير الكبير ٢٤/٣، ومعالم التنزيل ٥٠/٥.

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن للجصاص ٣٢٨/٣.

<sup>(</sup>٥) فتح القدير ٤/٣٤، وينظر: التفسير الكبير ٢٤/٤.

<sup>(</sup>٦) التفسير الكبير ٢٤/٤، روح المعاني ١٨/١٧١.

أتم الوجوه بين هنا حال من حصلت لهم الهداية بذلك النور، وذكر بعض أعمالهم القلبية والحسية (١).

### رابعاً: الاعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

قوله تعالى: ﴿فِي بُيُوتٍ ﴾ متعلق ب(يسبح). وقوله: ﴿أَذِنَ اللّهُ ﴾ في محل جر صفة لبيوت، و(أن ترفع) على حذف الجر، أي: في أن ترفع (٢). وقوله: ﴿يُسَيِّحُ ﴾ بكسر الباء، والفاعل (رجال) وبالفتح على أن يكون القائم مقام الفاعل له أو فيها و(رجال) مرفوع بفعل محذوف، أي: المسبح رجال، وقيل التقدير: فيها رجال (٣).

#### [٢]- القراءات:

قرأ الجمهور (يُسبِّح) بضم الياء وكسر الباء وقرأ أبو بكر عن عاصم وابن عامر (يُسبَّح له) بضم الياء وفتح الباء على ما لم يسم فاعله، فالحجة لمن فتح: انه جعله فعلاً لما لم يسم فاعله ورفع (الرجال) بالابتداء، والخبر (لا تُلهِيهِم) والحجة لمن كسر: انه جعله فعلاً للرجال فرفعهم به، وجعل ما بعدهم وصفاً لحالهم (٤).

وليعلم أن القراءة بفتح الباء يحسن الوقوف فيها على قوله: (بالآصال) وأما على قراءة كسر الباء فلا ينبغي الوقف على قوله: (بالآصال)؛ لأن فاعل يسبح رجال والوقف دون الفاعل لا ينبغي (٥)، وقرأ ابن وثاب وابن حيوة بالتاء الفوقية وكسر الموحدة (تسبح) فيكون الفاعل رجال، وإنما أنث الفعل لكون جمع التكسير يعامل

<sup>(</sup>١) تفسير المراغى ١١٠/١٨.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الدر المصون ٥/٢٢٠، والجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه ٢٦٧/١٨، لمحمود صافي، مط النهضة - قم، ط١-١٩٩١م.

<sup>(</sup>٣) ينظر: معاني القرآن واعرابه ٤/٥٤، لأبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج، (ت٣١١هـ)، تح د. عبد الجليل عبده شلبي، مط عالم الكتب بيروت، ط١-١٩٨٨م، وإملاء ما من به الرحمن ٢/ ١٥٦.

<sup>(</sup>٤) ينظر: السبعة في القراءات: ٤٥٦، لابن مجاهد (ت٣٢٤هـ) تح د. شوقي ضيف، مط دار المعارف، مصر، والحجة لابن خالويه: ٢٦٢، والكافي في القراءات السبع: ١٦٧، ونحو القراء الكوفيين: ٣٠١.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: منار الهدى في بيان الوقف والابتداء: ٢٢٨، لأحمد بن محمد بن عبد الكريم الأشموني،
 مط مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ١٩٣٤م.

معاملة المؤنث في بعض الأحوال<sup>(١)</sup>.

### خامساً: التعظيم لبيوت الله تعالى

نفهم من تفسير الآية الكريمة أن المراد بالاذن الأمر وبالرفع التعظيم والبناء، فتعظيم البيوت ورفع بنائها هو بأمر الله تبارك وتعالى ويكون ذلك بشتى الأساليب وقد حتّ النبي - على هذا الأمر ورتّب لفاعله الأجر العظيم ومن هديه - على هذا الجانب ما يأتى:

- (٣)- أخرج ابن ماجه عن واثلة بن الأسقع رسول الله رسول الله رسول الله عند ورفع المجنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم وشراءكم وبيعكم وخصوماتكم ورفع أصواتكم وإقامة حدودكم وسل سيوفكم واتخذوا على أبوابها المطاهر وجمروها»(٤).
- (٥)- وعن أبي هريرة عليه أن رسول الله علي قال: «إذا رأيتم من يبيع أو

<sup>(</sup>۱) ينظر: مختصر في شواذ القراءات: ١٠٢، والكشاف ٣/٢٤٢، والدر المصون ٥/٢٢١، وفتح القدير ٤/٣٤.

<sup>(</sup>٢) البخاري ٢/١١٥ [كتاب الصلاة - باب من بنى مسجداً] برقم ٤٥٠، مسلم ١/٣٧٨ [كتاب المساجد ومواضع الصلاة - باب فضل بناء المساجد] برقم ٥٣٣.

 <sup>(</sup>٣) البخاري ٢/ ٣٦٧ [كتاب الآذان - باب فضل من غدا إلى المسجد] برقم ٦٦٢، مسلم ٤٦٣/١
 [كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب المشي إلى الصلاة] برقم ٦٦٩.

<sup>(</sup>٤) سنن ابن ماجه ٢٤٧/١ [كتاب المساجد والجماعات - باب ما يكره في المساجد] برقم ٧٥٠، وهذه الرواية انفرد بها ابن ماجه.

 <sup>(</sup>٥) سنن أبي داود ١/٤/١ [كتاب الصلاة - باب اتخاذ المساجد في الدور] برقم ٤٥٥، سنن
 الترمذي ٢/ ٤٩٠ [كتاب الجمعة - باب ما ذكر من تطييب المساجد] برقم ٥٩٤.

يبتاع في المسجد فقولوا: لا أربح الله تجارتك وإذا رأيتم من ينشد فيه ضالة فقولوا لا ردّ الله عليك»(١).

(٦)- وقد روى ابن ماجه من حديث ابن عمر مرفوعاً قال: ((خصال لا تنبغي في المسجد: لا يتخذ طريقاً، ولا يشهر فيه سلاح، ولا ينبض فيه بقوس، ولا ينشر فيه نبل، ولا يمر فيه بلحم نيء، ولا يضرب فيه حدّ، ولا يقتص فيه من أحد، ولا يتخذ سوقاً))(٢).

وقد أمر الله تعالى أن ترفع حسيًا بأن يستحكم أساسها وجدرانها وتعلى إلى مستوى الأبنية القريبة منها أو تعلى عليها في انظار أهل الطاعة، أو معنى وقدراً بصيانتها عن دخول الجنب والحائض والنفساء وعن وقوع الأقذار فيها ولا سيّما ما يخاف منها تلويثها، وعن دخول أصحاب الروائح الكريهة من الثوم والبصل والفجل وأمثالها ومن إدخال الصبيان غير المميزين والمجانين والنعال المتوسخة الرطبة أو اليابسة التي يخاف تنجيس المساجد وفروشها بها وعن اشتغالها بالمعاملات والملاهي والكلمات البذيئة، إلى غير ذلك مما لا يناسب مقامها(٣).

### سادساً: ما يستفاد من الآية

من أهم الفوائد المستنبطة من الآية الكريمة ما يأتي:

(١) - قوله تعالى: ﴿وَيُذِكَرَ فِيهَا﴾، أي: المساجد وهذا تنويه بالمساجد وإيقاع الصلاة والذكر فيها كما في الحديث: «صلاة أحدكم في المسجد (أي الجماعة) تفضل صلاته في بيته بسبع وعشرين درجة»(٤).

<sup>(</sup>۱) سنن الترمذي ٣/ ٢٠٢ [كتاب البيوع - باب النهي عن الاستنشاد في المسجد] برقم ١٣٢١، قال أبو عيسى حسن غريب.

<sup>(</sup>٢) سنن ابن ماجه ٢/٧٤٧ [كتاب المساجد والجماعات - باب ما يكره في المساجد] برقم ٧٤٨.

<sup>(</sup>٣) ينظر: التيسير في أحاديث التفسير ٢٧٧/-٢٧٨، ومواهب الرحمن في تفسير القرآن ٨٣/٦، للشيخ عبد الكريم محمد المدرس، مط دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٨م.

<sup>(</sup>٤) التحرير والتنوير ٢٤٨/١٨ والحديث أخرجه البخاري ٣٤٥/٢ [كتاب الآذان - باب فضل صلاة الجماعة] برقم ٦٤٥، ومسلم ٢٥٠/١ [كتاب المساجد ومواضع الصلاة - باب فضل صلاة الجماعة] برقم ٦٥٠.

- (٢)- تطهير المساجد مأخوذ من هذه الآية الكريمة (١).
- (٣) قوله تعالى: ﴿ بِٱلْغُدُوِ وَٱلْآصَالِ ﴾ فإفرادهما بالذكر لشرفهما وكونهما أشهر ما يقع فيه المباشرة للأعمال والاشتغال بالأشغال (٢) وقد قال رسول الله ﷺ -: «من صَلّى البردين دخل الجنة» (٣).
  - (٤)- الأمر بتعظيم المساجد وتنزيهها عن اللغو والقاذورات(٤).

### سابعاً: المعنى العام

تضمنت الآية الكريمة الحديث عن العبادة في أحب البقاع إلى الله وجاء الاذن برفعها وذلك الرفع إنما هو الإقامة، وحيث أُقيمت فهي مرفوعة على كل بنيان وإن علاها بناء، وذلك يعلم من تنكير لفظ البيوت في قوله: ﴿فِي بُيُوتٍ ﴾ انه جاء لتعظيم مقامها ورفع شأنها وتفخيم قدرها، فهي وإن ضاقت رقعة وقلت عدداً أعلى البيوت مقاماً وأرفعها عماداً، وكل بيوت غيرها ظل لها ومرفق من مرافقها وفي قوله تعالى: ﴿ وَبُدَتَكَرَ فِيهَا السّمُهُ ﴾ معطوف على قوله تعالى: ﴿ تُرَفّع ﴾ ، أي: أذن الله أنْ ترفع، وأذن الله أن يذكر فيها اسمه. وهذا بيان للغاية من رفعها وإقامتها، وانها إنما رفعت وأقيمت ليذكر فيها اسم الله فهي بيوت عبادة، وذكر لله.

وفي هذا الموطن يتصل العبد بربه ويقترب من مواقع رضاه ورحمته في هذه البيوت التي يقول عنها ابن عباس - رضي المساجد بيوت الله في الأرض وهي تضيءُ لأهل السماء كما تضيءُ النجوم لأهل الأرض (٥).

#### الآية الثانية:

قوله تعالى: ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَمْنَا وَأَتَّخِذُواْ مِن مَّقَامِ إِبْرَهِءَمَ مُصَلًّى

<sup>(</sup>١) تفسير القرآن العظيم ١/ ١٧٢.

<sup>(</sup>۲) روح المعاني ۱۷٦/۱۸.

<sup>(</sup>٣) البخاري ٢/ ٢٤٥ [كتاب مواقيت الصلاة - باب فضل صلاة الفجر] برقم ٥٧٤، مسلم ٤٠٠/١ [كتاب المساجد ومواضع الصلاة - باب فضل صلاتي الصبح والعصر] برقم ٦٣٥.

<sup>(</sup>٤) الاكليل: ١٦٤، وينظر: التيسير في أحاديث التفسير ٤/٢٧٧.

<sup>(</sup>٥) ينظر: اللباب ٣٩٢/١٤، التفسير القرآني للقرآن ١٢٩٠/١٨، لعبد الكريم الخطيب، مط السنة المحمدية.

وَعَهِدْنَا ۚ إِنَىٰ إِبْرَهِـُمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَن طَهِمَا بَيْتِيَ لِلطَّآبِفِينَ وَالْمَكِفِينَ وَالرُّكَعِ ٱلسُّجُودِ﴾ (١). سنحلل هذه الآية من خلال النقاط الآتية:

## أولاً: تحليل الألفاظ في اللغة والغريب والوجوه والنظائر

(۱)- (مُصَلِّى) في اللغة: المصلى بصيغة اسم المفعول موضع الصلاة أو الدعاء والصلاة، وقيل: أصلها في اللغة الدعاء لقوله تعالى: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمُّ ﴾ أي: العام، و﴿وَالتَّخِذُوا مِن مَقَامِ إِبْرَهِمَ مُصَلِّ ﴾ أي: دعاء، ثم سمي بها هذه الأفعال المشهورة لاشتمالها على الدعاء (٣).

(٢)- (العهد) في اللغة: الوصية، ويقال: عهد إلي في كذا، أي: أوصاني ومنه قوله تعالى: ﴿ أَلَوْ أَغْهَدُ إِلَيْكُمْ يَنَبَنِيّ ءَادَمَ﴾ (٤) يعني: الوصية والأمر (٥).

(العهد) في الغريب: حفظ الشيء ومراعاته حالاً بعد حال، وسمي الموثق الذي يلزم مراعاته عهداً، وعهد فلان إلى فلان بعهد: أي ألقى إليه العهد وأوصاه بحفظه (٢).

أما (العهد) في الوجوه والنظائر: فيأتي في القرآن الكريم بمعان مختلفة منها (٧٠):

أ- الأمانة، كقوله تعالى: ﴿ لَا يَنَالُ عَهْدِى الظَّالِمِينَ ﴾ (٨) يعني: الأمانة.

ب- الميثاق، كقوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ يَنقُضُونَ عَهْدَ ٱللَّهِ ﴾ (٩).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ١٢٥.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة، الآية: ١٠٣.

<sup>(</sup>٣) المصباح مادة (صلى) ١/١٨٤.

<sup>(</sup>٤) سورة يس، الآية: ٦٠.

<sup>(</sup>٥) اللسان مادة (عهد) ٣١٤٨/٤، ينظر: المصباح مادة (عهد) ٤٤/٢.

<sup>(</sup>٦) المفردات: ٥٩١.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إصلاح الوجوه والنظائر: ٣٣٦.

<sup>(</sup>A) سورة البقرة، الآية: ١٢٤.

<sup>(</sup>٩) سورة البقرة، الآية: ٢٧.

ج- الأمر، كقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَىٰ ءَادَمَ مِن قَبْلُ ﴾ (١) يعني: أمرنا آدم. د- الحلف، كقوله تعالى: ﴿ وَأَوْفُواْ بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَنهَدَتُمْ ﴾ (٢) يعني: بالحلف إذا حلفتم.

(٣)- (الطائفين) في اللغة: جمع طائف، وطاف بالشيء يطوف طوفاً وطَوَافاً: استدار به، وقيل: طاف به حام حوله (٣).

(الطائفين) في الغريب: الطوف: المشي حول الشيء، ومنه: الطائف لمن يدور حول البيوت حافظاً، يقال طاف به يطوف قال تعالى: ﴿وَيَطُوثُ عَلَيْهِمْ وِلَدَنُ لَّعُلَدُونَ ﴾ أي وقوله تعالى: ﴿أَن طَهِرًا بَيْتِيَ لِلطَّآبِفِينَ ﴾ أي: لقصّاده الذين يطوفون به وه. (٥).

(الطائفين) في الوجوه والنظائر: جاءت بمعان متعددة في القرآن منها<sup>(۱)</sup>: أ- السعي: ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَّفَ بِهِمَأْ ﴾ (٧) يعني: يسعى بين الصفا والمروة.

ب- الجولان: ومنه قوله تعالى: ﴿ يَطُونُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ اَنِ ﴾ أي: يجولون. ج- الطواف بالكعبة: ومنه قوله تعالى: ﴿ أَنَ طَلِهَرَا بَيْتِيَ لِلطَّآمِفِينَ ﴾ يعني: حول الكعبة.

د- الوسوسة: ومنه قوله تعالى: ﴿إِذَا مَسَّهُمْ طَلَيْكُ مِّنَ ٱلشَّيْطَانِ﴾ (٩)، أي: وسوسة.

(٤)- (العاكفين) في اللغة: عكف على الشيء عكوفاً وعكفاً، وعكفت الشيء أعكُفه، وأعكِفه: حبسة، ومنه الاعتكاف وهو افتعال لأنه حبس النفس عن

<sup>(</sup>١) سورة طه، الآية: ١١٥.

<sup>(</sup>٢) سورة النحل، الآية: ٩١.

<sup>(</sup>٣) اللسان مادة (طوف) ٢٧٢٢/٤، المصباح مادة (طوف) ٢/١٥٠.

<sup>(</sup>٤) سورة الواقعة، الآية: ١٧.

<sup>(</sup>٥) المفردات: ٥٣١.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إصلاح الوجوه والنظائر: ٣٠١-٣٠٢.

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة، الآية: ١٥٨.

<sup>(</sup>٨) سورة الرحمن، الآية: ٤٤.

<sup>(</sup>٩) سورة الأعراف، الآية: ٢٠١.

التصرفات العادية، وعكفته عن حاجته: منعته، وعكف: لزم المكان، والعكوف: الإقامة في المسجد<sup>(١)</sup>.

(العاكفين) في الغريب: العكوف: الإقبال على الشيء وملازمته على سبيل التعظيم له، ويقال: عكفته على كذا أي: حبسته عليه (٢).

### ثانياً: البلاغة في الآية

#### وردت في الآية بعض الأوجه البلاغية منها:

أ- إضافة البيت إلى ضمير الجلالة ﴿ طَهِّرَا بَيْتِيَ ﴾ للتشريف والتعظيم (٣).

ب- قدم الركوع لتقدمه في الزمان في قوله: ﴿ وَٱلرُّكَعِ ٱلسُّجُودِ ﴾ وجمعا جمع تكسير لتغير هيئة المفرد مع مقابلتهما ما قبلهما من جمعي السلامة وفي ذلك تنويع في الفصاحة، وخالف بين وزني تكسيرهما للتنويع مع المخالفة في الهيئآت وكان آخرهما على فعول لأجل كونه فاصلة، والفواصل قبل وبعد آخرها حرف قبله حرف مد ولين (٤).

ج- عطف أحد الوصفين على الآخر في قوله: ﴿لِلطَّآبِفِينَ وَٱلْعَكِفِينَ﴾ لتباين ما بينهما ولم تعطف إحدى الصفتين على الأخرى في قوله: ﴿وَٱلرُّكَعِ ٱلسُّجُودِ﴾ لأن المراد بهما شيء واحد وهو الصلاة إذ لو عطف لتوهم أن كلاً منهما عبادة على حيالها(٥).

د- في الآية تقديم وتأخير بحسب الكثرة والقلة ففي هذه الآية ورد الترتيب
 متدرجاً من القلة إلى الكثرة، فالطائفون أقل من العاكفين لأن الطواف لا يكون إلا

<sup>(</sup>١) اللسان مادة (عكف) ٣٠٥٨/٤، المصباح مادة (عكف) ٣٩/٢.

<sup>(</sup>٢) المفردات: ٥٧٩.

 <sup>(</sup>٣) معالم التنزيل ١/١٨٠، الجامع لأحكام القرآن ٢/١١٤، نيل المرام من تفسير آيات الأحكام:
 ٣١، لمحمد صديق حسن خان، ط٢ – ١٩٦٣م.

<sup>(</sup>٤) روح المعاني ١/ ٣٨١.

<sup>(</sup>٥) ينظر: البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن: ٢٩٧، لكمال الدين عبد الواحد عبد الكريم الزملكاني (ت٢٥١هـ)، تح د. أحمد مطلوب وغيره، مط العاني بغداد، ط١ – ١٩٧٤م، والدر المصون ٢٦٦/١، والفتوحات الالهية ٢٠٥١.

حول الكعبة والعكوف يكون في المساجد عموماً، والعاكفون أقل من الراكعين لأن الركوع - أي الصلاة - تكون في كل أرض طاهرة، أما العكوف فلا يكون إلا في المساجد والراكعون أقل من الساجدين، وذلك لأن لكل ركعة سجدتين ثم ان كل راكع لا بد أن يسجد، وقد يكون سجود ليس له ركوع كسجود التلاوة وسجود الشكر، فهو هنا تدرج من القلة إلى الكثرة، ولهذا التدرج سبب اقتضاه المقام، فإن الكلام على بيت الله الحرام، فالطائفون هم ألصق المذكورين للبيت؛ لأنهم يطوفون حوله فبدأ بهم ثم تدرج إلى العاكفين في هذا البيت، أو في بيوت الله عموماً، ثم الركع السجود الذين يتوجهون إلى هذا البيت في ركوعهم وسجودهم في كل الأرض (١).

### ثالثاً: القول الراجح في مقام إبراهيم

اتفق المحققون (٢) على أن المقام هو موضع الحجر الذي قام عليه سيدنا إبراهيم – عليه وجوه:

(۱) – ما روى جابر – رضي الله عليه الصلاة والسلام استلم الركن فرمل ثلاثاً ومشى أربعاً ثم نفذ إلى مقام إبراهيم فقرأ: ﴿وَأَتَّخِذُواْ مِن مَقَامِ إِنْرَهِئَمَ مُصَلِّى ﴾ فجعل المقام بينه وبين البيت فصلى ركعتين (٣)، فقراءة هذه اللفظة عند ذلك الموضع تدل على أن المراد من هذه اللفظة هو ذلك الموضع (٤).

(٢)– ما روى الإمام مسلم عن ابن عمر – رفي الله عن أبيه قال: ((وافقت ربي في ثلاث: في مقام إبراهيم، وفي الحجاب، وفي أسارى بدر))<sup>(ه)</sup>.

(٣)- إن هذا الاسم في العرف مختص بذلك الموضع، والدليل عليه أن سائلاً لو
 سأل المكي بمكة عن مقام إبراهيم، لم يجبه، ولم تفهم منه إلا هذا الموضع.

<sup>(</sup>١) ينظر: التعبير القرآني: ٥٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر: جامع البيان ١/ ٥٣٧، والتفسير الكبير ٤/ ٥٤، والجامع لأحكام القرآن ١١٣/٢، وتفسير القرآن العظيم ١/ ١٧٠.

<sup>(</sup>٣) مسلم ٢/ ٨٨٧ [كتاب الحج - باب حجة النبي ﷺ] برقم ١٢١٨، وهذا جزء من حديث طويل.

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن للجصاص ١/ ٧٥، التفسير الكبير ٤/ ٥٤، اللباب ٢/ ٢٦٤.

<sup>(</sup>٥) مسلم ٤/ ١٨٦٥ [كتاب فضائل الصحابة - باب من فضائل عمر] برقم ٢٣٩٩.

- (3)- إن الحجر صار تحت قدميه في رطوبة الطين حتى غاصت فيه رجلا إبراهيم على الله على وحدانية الله تعالى ومعجزة إبراهيم على وحدانية الله تعالى ومعجزة إبراهيم على فكان اختصاصه بإبراهيم أولى من اختصاص غيره به، فكان إطلاق هذا الاسم عليه أولى.
- (٥)- ليس للصلاة تعلق بالحرم ولا بسائر المواضع إلا بهذا الموضع فوجب أن يكون مقام إبراهيم هو هذا الموضع (١).

## رابعاً: الوجوه الواردة في (مُصَلَّى - طَهِّر - الطَّائِفِين والعَاكِفِين)

(١)- الوجوه التي وردت في قوله: (مُصَلَّى)

ورد معنى (مُصَلّى) عند المفسرين في الآية الكريمة كما يأتي:

أ- قال فيه مجاهد مدّعيّ، وجعله من الصلاة إذ هي الدعاء لقوله تعالى: ﴿يَــَأَيُّهُا اللَّهِ عَالَى: ﴿يَــَأَيُّهُا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّاللَّا اللَّاللَّاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا

ب- وقال الحسن: قبلة.

ج- أُمروا أن يصلّوا عنده، قاله قتادة والسدي، وهذا هو الذي يقتضيه سائر اللفظ وهو الذي عليه أهل التحقيق لأن لفظ الصلاة إذا أطلق يعقل منه الصلاة المفعولة بركوع وسجود، ولأن حملها على الصلاة المعهودة أولى لأنها جامعة لسائر المعاني التي فسروا الآية بها<sup>(٣)</sup>.

(٢)- الوجوه التي وردت في قوله: ﴿ وَعَهِدْنَا إِنَى إِبْرَهِ عَمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَن طَهِرًا بَيْتِي ﴾ معنى (عهدنا) وصينا أو أمرنا أو أوصينا، وقلنا، والذي عليه المحققون أن العهد إذا تعدى برإلى) يكون بمعنى التوصية. ويتجوز به عن الأمر (٤).

وذكر المفسرون في قوله: ﴿ طُهِّرًا بَيْتِيَ ﴾ عدة وجوه منها:

<sup>(</sup>١) أحكام القرآن للجصاص ١/٧٥، اللباب ٦٤٦/٢، وينظر: تفسير القرآن العظيم ١٦٩١-١٧٠.

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب، الآية: ٥٦.

<sup>(</sup>٣) جامع البيان ١/٥٣٧-٥٣٨، أحكام القرآن للجصاص ١/٥٧، التفسير الكبير ٤/٤، الجامع لأحكام القرآن ١١٣/٢.

<sup>(</sup>٤) روح المعاني ١/ ٣٨٠.

أ- أمرهما أن يطهراه من الأذى والنجس ولا يصيبه من ذلك شيء، قاله الحسن الصرى (١).

ب- ابنياه وطهراه من الشرك وأسساه على التقوى كقوله تعالى: ﴿أَفَكُنَّ أَسَسَ بُنْكُنَّهُ عَلَىٰ تَقْوَىٰ مِنَ ٱللَّهِ﴾ (٢).

ج- نظفا بيتي من الأوثان والشرك والمعاصي ليقتدي الناس بكما في ذلك<sup>(٣)</sup>.

قال أبو بكر الجصاص: ((وجميع ما ذكر يحتمله اللفظ غير منافيه فيكون معناه ابنياه على تقوى الله وطهراه مع ذلك من الفرث والدم ومن الأوثان أن تجعل فيه أو تقربه))(٤).

## (٣)- الوجوه التي وردت في ﴿ لِلطَّآبِفِينَ وَٱلْمَكِفِينَ﴾

ورد معنى ﴿ لِلطَّآبِفِينَ وَٱلْعَكِفِينَ ﴾ عند المفسرين كما يأتي:

أ- الطائفون هم الغرباء الذين يأتون البيت الحرام من غربة، قاله سعيد بن جبير،
 والعاكفون هم الجالسون في البيت الحرام من غير طواف ولا صلاة، قاله عطاء.

ب- الطائفون هم الذين يطوفون بالبيت غرباء كانوا أو من أهله، وهو قول عطاء، والعاكفون هم المعتكفون المجاورون، وقيل: أهل الحرم وقيل: المصلون، وهو قول مجاهد وقتادة وابن عباس (٥).

ورجّح الإمام الطبري قولي عطاء في الطائفين والعاكفين (٦).

### خامساً: أسباب النزول

روى البخاري عن عمر - رَفِيْهُ - قال: وافقت ربي في ثلاث. قلت: يا رسول الله، لو اتخذت من مقام إبراهيم مصلى، فنزلت: ﴿وَالْقَبِذُواْ مِن مَقَامِ إِبْرَهِمَ مُصَلًى ﴾ وقلت يا رسول الله، إنّ نساءك يدخل عليهن البر والفاجر، فلو أمرتهن أن يحتجبن

<sup>(</sup>١) تفسير القرآن العظيم ١/١٧١.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة، الآية: ١٠٩.

<sup>(</sup>٣) التفسير الكبير ٤/٧٥.

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن للجصاص ١/٥٥٠.

<sup>(</sup>٥) جامع البيان ١/ ٥٣٩–٥٤٠؛ وينظر: أحكام القرآن للجصاص ٧٦/١، ومعالم التنزيل ١٠٨/١.

<sup>(</sup>٦) جامع البيان ١/٥٤٠.

فنزلت آية الحجاب. واجتمع على رسول الله - ﷺ - نساؤه في الغيرة، فقلت لهن: عسى ربه إن طلقكن أن يبدله أزواجاً خيراً منكن فنزلت كذلك(١).

#### سادساً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: لما كان التقدير: فثاب الناس إليه ائتماماً ببانيه وآمنوا بدعوته، وفيه عطف على قوله: (واتخذوا) فيكون المعنى على قراءة الأمر: فثوبوا إليه أيها الناس ائتماماً به، واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى (٢).

### سابعاً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

قوله تعالى: ﴿وَأَتَّخِذُوا﴾ يقرأ على لفظ الخبر والمعطوف عليه محذوف تقديره: فثابوا واتخذوا ويقرأ على لفظ الأمر فيكون على هذا مستأنفاً.

ومِن مَقَامِ بيجوز أن يكون (من) للتبعيض، أي: بعض مقام إبراهيم مصلى، ويجوز أن تكون (من) بمعنى في، ويجوز أن تكون زائدة على مذهب الأخفش ورجح صاحب حاشية الجمل والألوسي الوجه الأول، والمقام هنا مكان القيام وهو يصلح للزمان والمصدر أيضاً (٣).

﴿ مُصَلَّى ﴾ مفعول اتخذوا وهو اسم مكان، ويجوز أن يكون مصدراً وفيه حذف مضاف تقديره: مكان مصلى. أي مكان صلاة (٤).

﴿ أَن طَهِرًا ﴾ يجوز في (أن) وجهان: أنها تفسيرية وهو الأقرب لوجود ضابطها وهو أن تتقدمها جملة فيها معنى القول دون حروفه وصحة حلول أي محلها والثاني أنها مصدرية (٥).

<sup>(</sup>١) لباب النقول في أسباب النزول: ٢٠، لجلال الدين السيوطي، مط الملاح - دمشق، ط١، والحديث أخرجه البخاري ٢/ ٦٣ [كتاب الصلاة - باب ما جاء في القبلة] رقم ٤٠٢.

<sup>(</sup>٢) نظم الدرر ١٥٣/٢.

<sup>(</sup>٣) إملاء ما من به الرحمن ١/٦٢، الفتوحات الالهية ١٠٤/١، روح المعانى ١/٣٨٠.

<sup>(</sup>٤) إملاء ما من به الرحمن ١/٦٢، الدر المصون ١/٣٦٥.

<sup>(</sup>٥) الصاوي ١/٥٥.

﴿ ٱلسُّجُودِ ﴾ جمع ساجد، قيل: هو مصدر وفيه حذف مضاف أي: الركع ذوو السجود (١).

#### [٢]- القراءات:

قرأ نافع وابن عامر (واتخذوا) بفتح الخاء على أنه فعل ماض، وهو حينئذ معطوف على (جعلنا) أي: واتخذ الناس من مكان إبراهيم الذي عرف به وأسكن ذريته عنده وهو الكعبة قبلة يصلون إليها<sup>(٢)</sup>.

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة وحمزة والكسائي (بيتي) بإسكان الياء والباقون بفتحها<sup>(٣)</sup>.

### ثامناً: وجه مناسبة الآية مع آية الحج

إن وجه المناسبة بين الآيتين يتضح لنا فيما يأتي:

(١)- إن توجيه الأمر هنا إلى إبراهيم وإسماعيل بقوله: ﴿أَن طَهِرَا بَيْتِيَ ﴾ لا ينافي ما في سورة الحج من تخصيصه بإبراهيم - ﷺ - فإن ذلك واقع قبل بناء البيت كما يفصح عنه قوله تعالى: ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَهِيمَ مَكَانَ ٱلْبَيْتِ ﴾ وكان إسماعيل حينئذ بمعزل من مثابة الخطاب والظاهر إن هذا بعد بلوغه مبلغ الأمر والنهي، وتمام البناء بمباشرته كما ينبئ عنه إيراده أثر حكاية جعله (مثابة)(٤).

(٢)- ذكر الله تعالى أن البيت إنما أسس لمن يعبد الله وحده لا شريك له إما بطواف أو صلاة، فذكر في سورة الحج أجزاءها الثلاثة: قيامها وركوعها وسجودها ولم يذكر العاكفين لأنه تقدم ذكره بقوله تعالى: ﴿سَوَآءٌ ٱلْعَكِكُ فِيهِ وَٱلْبَادِّ﴾ (٥) وفي هذه الآية الكريمة ذكر الطائفين والعاكفين واكتفى بذكر الركوع والسجود عن القيام

<sup>(</sup>١) إملاء ما من به الرحمن ١/ ٦٢.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: الحجة لابن خالويه: ۸۷، والحجة في علل القراءات السبع ۲/ ۱۷۱، لأبي علي الحسن ابن أحمد الفارسي، (ت۷۷۳هـ) تح علي النجدي وآخرين، مط الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط۲ – ۱۹۸۳، والتبصرة في القراءات السبع ۲/ ۲۱۳، والتبصرة في القراءات: ۱۵۰.

<sup>(</sup>٣) الجامع لأحكام القرآن ١١٤/٢، غيث النفع في القراءات السبع: ٤٨، لولي الدين علي النور الصفاقسي، مط دار الكتب العلمية بيروت – لبنان، ط١ – ١٩٩٩م.

<sup>(</sup>٤) روح المعاني ١/ ٣٨١.

<sup>(</sup>٥) سورة الحج، الآية: ٢٥.

لأنه قد علم أنه لا يكون ركوع وسجود إلا بعد قيام<sup>(١)</sup>.

### تاسعاً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة بعض الأحكام منها:

- (١)- فعل الطواف في البيت هو قربة إلى الله تعالى ويستحق فاعله الثواب وأنه للغرباء أفضل من الصلاة (٢).
- (٢)- جواز الاعتكاف في البيت وبحضرته بقصد العبادة ويدخل فيها مدارسة العلوم الدينية وما يساعد على فهمها (٣).
- (٣)- جواز الصلاة في البيت فرضاً كان أو نفلاً إذ لم تفرق الآية بين شيء منها
   وهو خلاف قول مالك في امتناعه من جواز فعل الصلاة المفروضة في البيت.
- (٤)- تقديم الطواف على الصلاة، لفعل النبي ﷺ -<sup>(٤)</sup>، واتفاق أهل العلم<sup>(٥)</sup>.
- (٥)- في قوله: ﴿أَن طَهِّرًا بَيْتِيَ﴾ دخل فيه بالمعنى جميع بيوته تعالى، فيكون حكمها حكمه في التطهير والنظافة. وإنما خص الكعبة بالذكر لأنه لم يكن هناك غيرها<sup>(١)</sup>.
- (٦)- الرد على المشركين الذين كانوا يشركون بالله عند بيته المؤسس على عبادته وحده لا شريك له.

<sup>(</sup>١) تفسير القرآن العظيم ٧٢/١.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن للجصاص ٧٦/١، الجامع لأحكام القرآن ١١٦٢/٢.

<sup>(</sup>٣) التفسير الوسيط ١/ ٣٥١، وينظر: التفسير الكبير ١٥٨/٤.

<sup>(</sup>٤) ينظر: حديث جابر المتقدم، ص ١٢٢ من هذه الرسالة.

٥) أحكام القرآن للجصاص ١/٦٧-٧٧، وينظر: المغني في فقه الامام أحمد بن حنبل الشيباني ٣/١٨٦ للإمام موفق الدين أبي محمد بن قدامة (ت٢٦٠هـ)، مط دار الفكر، بيروت - لبنان، ط١-١٩٨٥م، والقوانين الفقهية: ١٣١، للإمام أبي عبدالله محمد بن أحمد بن محمد بن جزيء الكلبي (ت٤١١)، دار الكتاب العربي - بيروت، ط٢-١٩٨٩م، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج ١/٤٨٤ للشيخ محمد الخطيب الشربيني (ت٩٧٧هـ)، مط مصطفى الحلبي معمد موحاشية رد المحتار على الدر المختار ٢/٤٩٤ وما بعدها، لمحمد أمين الشهير بابن عابدين (ت٢٥٦١هـ)، مط مصطفى البابي الحلبي - مصر، ط٣ - ١٩٦٦م. والفقه الإسلامي وأدلته ٣/٣٠٢٠ - ٢٠٠٤، للدكتور وهبة الزحيلي، مط دار الفكر دمشق، ط٤ - ١٩٩٧م.

<sup>(</sup>٦) الجامع لأحكام القرآن ٢/١١٤.

(٧)- الرد على من لا يحج البيت من أهل الكتابين اليهود والنصارى لأنهم يعتقدون فضيلة إبراهيم الخليل وإسماعيل - علي الله ويعلمون أنه بنى هذا البيت للطواف في الحج والعمرة، وللاعتكاف والصلاة عنده، وهم لا يفعلون شيئاً من ذلك فكيف يكونون مقتدين بالخليل وهم لا يفعلون ما شرع الله تعالى له (١).

### عاشراً: المعنى العام

ورد في هذه الآية الكريمة بشأن مقام سيدنا إبراهيم - الله - ونصّت على أنه آية من آيات الله البينات، وهو الحجر الذي قام عليه أبو الأنبياء - الله - أثناء بنائه البيت مع ابنه إسماعيل - الله - وحيث أن هذا المقام آية من آياته البينات سبحانه وتعالى، فقد أمر الناس أن يتخذوا من هذا المقام مكاناً للصلاة فيه، فكانت الصلاة عنده أفضل من سواها لشرف المكان الذي أُديت فيه.

وتضمنت الآية الكريمة عهداً من الله تبارك وتعالى لكل من إبراهيم وإسماعيل وتضمنت الآية الكريمة عهداً البيت وصيانته من كل ما لا يليق به من رجس معنوي كالشرك بالله أو حسي كعبادة الأصنام واللغو والرفث والتنازع فيه، وذلك ليخلص هذا الحرم للغرض الذي من أجله اصطفى الله هذا المكان ألا وهو عبادته سبحانه وحده لا شريك له.

والحاصل من ذلك كله أن المراد تهيئة هذه البقعة تهيئة تتناسب مع أداء العبادات والشعائر كالطواف والسعي والاعتكاف فلا يجد الطائعون من القائمين والعاكفين ما يشغلهم عن شيء من ذلك.

<sup>(</sup>١) تفسير القرآن العظيم ١/١٧٢.

## المبحث الثاني البدعة في العبادة

#### تمهيد

أصل البدعة: انها كل ما حدث من غير أن يكون له مثال سابق، ولذلك فإن من أسمائه الحسنى سبحانه وتعالى: البديع، أي الخالق للأشياء على غير مثال سابق، ومنه يتبين أن معنى قوله تعالى: ﴿بَدِيعُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلأَرْضِ ﴾ (١) أي: الخالق لهما من غير أن يكون هناك مثال سابق لهما.

والبدعة في الشرع تقابل السنة، فهي مذمومة، والتحقيق في ذلك - كما يرى الإمام ابن حجر - كَلَهُ - أنها إن كانت مما يندرج تحت مستحسن في الشرع فهي حسنة، وإن كانت مما يندرج تحت مستقبح في الشرع فهي مستقبحة، وإلّا فهي من قسم المباح، وقد تنقسم إلى الأقسام الخمسة (٢)، وقد عاب القرآن على أهل الجاهلية ما أحدثوه من اللعب واللهو في عبادتهم وهذا ما سجلته الآية الكريمة في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ صَلَا أَهُمُ عِندَ ٱلْبَيْتِ إِلَّا مُكَانًا وَتَصَدِيدً فَذُوقُوا ٱلْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكُفُونُ ﴾ (٣).

وسنوضح الآية من خلال النقاط الآتية:

## أُولاً: ﴿مُكَانَهُ وَتَصَّدِيَةً ﴾ في اللغة والغريب

(١)- ﴿ مُكَالَهُ في اللغة: المكاء مخفف: الصفير، وقد مكا الإنسان يمكو مكاءً أي: صَفر بفيه، قال بعضهم: هو أن يجمع بين أصابع يديه ثم يدخلها في

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ١١٧.

<sup>(</sup>٢) ينظر: فتح الباري بشرح صحيح البخاري ١٥٦/٥-١٥٧.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنفال، الآية: ٣٥.

### فيه ثم يصفر فيها<sup>(۱)</sup>.

(مكاء) في الغريب: مَكَا الطير يَمكُو مكاءً: صَفَر، قال تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ صَكَلَا أَهُمُ عِندَ ٱلْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصَّدِيَةً ﴾ تنبيهاً على أن ذلك منهم جار مجرى مكاء الطير في قلة الغناء، والمُكّاءُ: طائر (٢).

(٢)- (تصدية) في اللغة: الصدى: الصوت وهو ما يجيبك من صوت الجبل ونحوه مثل صوتك، قال ابن عرفة: التصدية من الصدى، وهو الصوت الذي يرده عليك الجبل.

والتصدية: ضربك يداً على يد لتسمع ذلك إنساناً، وهو من قوله: ﴿مُكَآءُ وَتَصَدِينَةً ﴾ فالتصدية التصفيق باليدين (٣).

## ثانياً: أقوال المفسرين في ﴿مُكَاآء وَتَصّدِينَةً ﴾ في الآية

ذكر المفسرون في ﴿مُكَاَّءُ وَتَصَّدِيَةً ﴾ عِدَّةَ أقوال منها:

- (١)- قال ابن عباس: كانت قريش يطوفون بالبيت عراة يصفرون ويصفقون (١).
- (٢) قال مجاهد: كانوا يعارضون النبي ﷺ في الطواف ويستهزؤون به ويصفرون ويخلطون عليه طوافه وصلاته، ومثله قال مقاتل (٥).
- (٣) عن قتادة قال: كنا نحدث أن المكاء: التصفيق بالأيدي، والتصدية صياح كانوا يعارضون به القرآن<sup>(٦)</sup> وقد رجح الرازي قول ابن عباس رابي المكاء والتصدية نوع عبادة لهم<sup>(٧)</sup>.

فإن قيل: كيف سماها صلاة والمكاء والتصدية ليسا من جنس الصلاة؟

<sup>(</sup>١) العين ٥/ ٤١٨، اللسان مادة (مكا) ٦/ ٢٥١٦.

<sup>(</sup>٢) المفردات: ٧٧٣.

<sup>(</sup>٣) مقاییس اللغة مادة (صدی) ٣/ ٣٤١، اللسان مادة (صدی) ٢٤٢١/٤.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ٩/ ٢٤١، معالم التنزيل ٣/ ٣٠.

<sup>(</sup>٥) التفسير الكبير ١٥/١١٠، لباب التأويل ٣/٣٠.

<sup>(</sup>٦) جامع البيان ٢٤٢/٩.

<sup>(</sup>٧) ينظر: التفسير الكبير ١٦٠/١٥.

فالجواب: أنهم كانوا يعتقدون المكاء والتصدية صلاة فخرج ذلك على حسب معتقدهم وفيه وجه آخر وهو أن من كان المكاء والتصدية صلاته فلا صلاة له فهو كقول العرب: من كان السخاء عيبه فلا عيب له (١).

#### ثالثاً: البلاغة

وردت في الآية الكريمة بعض الوجوه البلاغية منها:

(١)- في هذه الآية تعبير رائع في أسلوب القرآن حيث عبر عن وضع المشركين المكاء والتصدية (التصفير والتصفيق) موضع الصلاة التي ينبغي أن تؤدى عند البيت فكانوا كالأنعام التي لا تفقه معنى العبادة، ولا تعرف حرمة بيوت الله، وهو على حد قول القائل: (تحية بينهم ضرب وجيع)(٢).

(7) إن إطلاق الصلاة على المكاء والتصدية مجاز مرسل $^{(7)}$ .

### رابعاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: الآية فيها قصد التعقيب على ما سبقها، فهي معطوفة على جملة ﴿وَهُمْ يَصُدُونَ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ (٤) فمضمونها سبب ثان لاستحقاقهم العذاب، وموقعها عقب جملة ﴿وَمَا كَانُواْ أَوْلِيَآ وَمُرَّ يَجعلها كالدليل المقرر لانتفاء ولايتهم للمسجد الحرام لأن من كان يفعل مثل هذا عند مسجد الله لم يكن من المتقين، فكان حقيقاً بسلب ولاية المسجد عنه، فعطفت الجملة باعتبارها سبباً للعذاب (٥).

### خامساً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

قوله تعالَى: ﴿ مُكَانَهُ مَنصوب لأنه خبر كان ﴿ وَتَصَدِينَةً ﴾ معطوف على مكاء (٦). وجملة: ﴿ فَذُوقُوا ٱلْعَذَابَ ﴾ في محل جزم جواب شرط مقدر، أي: إن كانت

<sup>(</sup>۱) لباب التأويل ۳/ ۳۱.

<sup>(</sup>٢) صفوة التفاسير ١/٥٠٥.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ٩/ ٣٣٩.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنفال، الآية: ٣٤.

<sup>(</sup>٥) التحرير والتنوير ٩/ ٣٣٨.

<sup>(</sup>٦) البيان في إعراب غريب القرآن ١/٣٨٧.

هذه طبيعة صلاتكم فذوقوا العذاب<sup>(١)</sup>.

[٢]- القراءات:

قوله تعالى: ﴿مُكَآءُ وَتَصْدِيَةً﴾.

قرأ سيدنا علي - ﴿ وَالْأَعْمَشُ قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ وَمَا كَانَ صَلَا ثُهُمُ عِنْدَ ٱلْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصَّدِيَهُ فَي بنصب (صلاتهم) ورفع (مكاء) وهي على تقديم خبر كان على اسمها، ووجهه أنهم وضعوا المكاء والتصدية موضع الصلاة، وقرأ ابن عباس - ﴿ وَاللَّهُ مَكَا ) بالقصر (٢).

### سادساً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة بعض الفوائد منها:

(١)- بيان عظم اثم من يصد عن المسجد الحرام للعبادة الشرعية فيه.

(٢)- كراهية الصفير والتصفيق في التعبد<sup>(٣)</sup>.

(٣)– إن الله تعالى لم يشرع التصفيق للرجال وقت الحاجة إليه في الصلاة إذا نابهم أمر بل أمروا بالعدول عنه إلى التسبيح لئلا يتشبهوا بالنساء فكيف إذا فعلوا لا لحاجة وقرنوا به أنواعاً من المعاصي قولاً وفعلاً (٤).

### سابعاً: المعنى العام

في هذه الآية بين الله تعالى حال المشركين الذين ابتدعوا أشياء ما أنزل الله بها من سلطان حيث أنهم اشتروا الضلالة بالهدى واستبدلوا الطاعة باللهو والصد عن سبيل الله تعالى في أشرف مكان فهم مستحقون لعذاب الله تعالى؛ لأنهم ليسوا أولياء لهذا البيت وإنْ كانوا يصلّون عنده صلاتهم فما هذه بصلاة إنما كانت صفيراً وتصفيقاً وليس فيها خضوع ولا خشوع، فقد كانت صلاتهم وكان طوافهم من قبيل اللهو واللعب وهي بدعة ابتدعوها لا يقبلها الله تعالى منهم فإنه لم يشرعها لهم لذا فقد استوجبوا عذابه جزاءً على كفرهم وبما اقترفوه من المعاصي والآثام.

<sup>(</sup>١) الجدول في إعراب القرآن ٥/٢١٤.

<sup>(</sup>٢) ينظر: مختصر في شواذ القراءات: ٤٩، والدر المصون ٣/ ٤١١.

<sup>(</sup>٣) أيسر التفاسير ٢/ ٣٠٥، وينظر: محاسن التأويل ٨/ ٢٩٩٠.

<sup>(</sup>٤) محاسن التأويل ٨/ ٢٩٩٠.

## المبحث الثالث الحج ومناسكه

الحج هو أُحد أركان الإسلام، وله ارتباط وثيق بدين أبي الأنبياء سيدنا إبراهيم - على هذه الفريضة تعظيماً للبيت الحرام بكثرة زائريه، تلبية لنداء خليل الرحمن عندما أذن للناس بالحج وقد وعده الله بأن يأتيه الناس رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق، وسأتكلم عن هذه الفريضة وبعض مناسكها من خلال المطالب الآتية:

### المطلب الأول تقرير فريضة الحج

في هذا المطلب سنحلل قوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ ٱلْعَالَمِينَ﴾ (١).

وسنتعرف معاني هذه الآية من خلال النقاط الآتية:

### أولاً: تحليل المفردات

(۱)- (الحجّ) لغة: القصد، وحج إلينا فلان، أي: قدم، وقد حج بنو فلان فلاناً: إذا أطالوا الاختلاف إليه، والحج هذا أصله ثم قصر استعماله في الشرع على قصد الكعبة للحج أو العمرة (٢).

(الحج) في الغريب: أصل الحج القصد للزيارة، وخص في تعاريف الشرع

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران، الآية: ٩٧.

<sup>(</sup>٢) اللسان مادة (حجج) ٧٧٨/٢، المصباح مادة (حج) ١٧/١.

بقصد بيت الله تعالى إقامة للنسك، فقيل: الحَجَّ والحِجَّ، فالحَجَّ مصدر والحِجُّ السم (١).

(٢)- (الاستطاعة) في اللغة: الإطاقة، إلّا أن الاستطاعة للإنسان خاصة والاطاقة عامة، يقال: الجمل مطيق لحمله ولا يقال مستطيع، فهذا الفرق بينهما، والاستطاعة القدرة على الشيء وهي مشتقة من الطوع كأنها كانت في الأصل الاستطواع، فلما سقطت الواو جعلت الهاء بدلاً منها(٢).

(الاستطاعة) في الغريب: استفالة من الطوع، وذلك وجود ما يصير به الفعل متأتياً وهي عند المحققين اسم للمعاني التي بها يتمكن الانسان مما يريده من إحداث الفعل وهي أربعة أشياء: بنية مخصوصة للفاعل، وتصور للفعل ومادة قابلة لتأثيره وآلة إن كان الفعل آلياً كالكتابة، والاستطاعة أخص من القدرة (٣).

### (الاستطاعة) في الوجوه والنظائر: جاءت على وجهين (٤):

فوجه منها: يعني السعة في المال، فذلك قوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ يعني من وجد سعة في المال على أن يحج به.

والوجه الثاني: يعني الطاقة، فذلك قوله تعالى: ﴿وَلَن تَسْتَطِيعُوٓا أَن تَعْدِلُواْ بَيْنَ النِسَاءِ ﴾ (٥) يعنى لن تطيقوا أن تعدلوا بين النساء في الحب.

## ثانياً: معنى (الحج) و(الاستطاعة) عند المفسرين

(١)- (الحج) في اصطلاح الشرع: هو قصد موضع مخصوص (وهو البيت الحرام وعرفة) في وقت مخصوص (وهو أشهر الحج) للقيام بأعمال مخصوصة وهي الوقوف بعرفة والطواف والسعي عند جمهور العلماء بشرائط مخصوصة (٦).

<sup>(</sup>۱) المفردات ۲۱۸، نزهة القلوب ۱/۲۰۹-۲۱۰.

<sup>(</sup>٢) ينظر: مقاييس اللغة مادة (طوع) ٣/١٤، واللسان مادة (طوع) ٢٧٢٠/٤ -٢٧٢١.

<sup>(</sup>٣) المفردات: ٥٣٠.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الأشباه والنظائر: ١٥٩، ومنتخب قرة عيون النواظر: ٢٩.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء، الآية: ١٢٩.

<sup>(</sup>٦) ينظر: التعريفات: ٥٠، لأبي الحسن على بن محمد الجرجاني (ت٨١٦هـ) مط دار الشؤون =

يقول ابن كثير: هذه آية وجوب الحج عند الجمهور (۱)، وقيل: بل هي قوله: ﴿وَاَبْتُوا الْمُحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِللّهِ وَالْمُولُ الْطُهِرُ وقد وردت الأحاديث المتعددة بأنه أحد أركان الإسلام ودعائمه وقواعده، وأجمع المسلمون على ذلك إجماعاً ضرورياً وإنما يجب على المكلف في العمر مرة واحدة بالنص والإجماع وعن أبي هريرة قال: خطبنا رسول الله - علي العمر مرة واحدة بالناس قد فرض عليكم الحج فحجوا» فقال رجل: أكل عام يا رسول الله؟ فسكت حتى قالها ثلاثاً فقال رسول الله - علي الوقلت نعم لوجبت ولما استطعتم، ثم قال: ذروني ما تركتكم فإنما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم واختلافهم على أنبيائهم، وإذا أمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم وإذا نهيتكم عن شيء فدعوه (٣).

وحديث رسول الله عن ابن عمر: قال: قال النبي - على المسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصيام رمضان، وحج البيت»(٤).

(٢)- (الاستطاعة): استطاعة السبيل إلى الشيء عبارة عن إمكان الوصول إليه، قال تعالى: ﴿ فَهُلَ إِلَىٰ مُرَدِّ مِّن سَبِيلِ ﴾ (٥) وقال: ﴿ هَلَ إِلَىٰ مُرَدِّ مِّن سَبِيلِ ﴾ (٦).

وذكر المفسرون وجوه في معنى الاستطاعة منها:

أ- صحة البدن، وإمكان المشي إذا لم يجد ما يركبه، قاله عكرمة.

ب- قال عطاء: من وجد شيئاً يبلغه فقد استطاع إليه سبيلاً <sup>(٧)</sup>.

<sup>=</sup>الثقافية العامة، العراق – بغداد، وفتح القدير ٢/ ١٢٠ بتصرف، للإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي المعروف بابن الهمام الحنفي (ت٨٦١هـ)، مط الأميرية بولاق – مصر ١٣١٧هـ.

<sup>(</sup>١) تفسير القرآن العظيم ١/ ٣٨٥.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآية: ١٩٦.

<sup>(</sup>٣) مسلم ٢/ ٩٧٥، [كتاب الحج - باب فرض الحج والعمرة] برقم ١٣٣٧.

<sup>(</sup>٤) مسلم ١/ ٥٥ [كتاب الايمان - باب أركان الإسلام ودعائمه] برقم ١٦.

<sup>(</sup>٥) سورة غافر، الآية: ١١.

<sup>(</sup>٦) سورة الشورى، الآية: ٤٤.

<sup>(</sup>٧) جامع البيان ١٤/١٤-١٨، الكشاف ١/ ٣٩٠، المحرر الوجيز ٣/ ٢٣٣.

= الزاد والراحلة، وهو ما قاله أكثر المفسرين، لما روي عن ابن عمر قال: قام رجل إلى رسول الله = فقال: ما السبيل؟ قال: «الزاد والراحلة»(١) وقد روي هذا الحديث بعدة طرق من حديث أنس وعبدالله بن عباس وابن مسعود وعائشة كلها مرفوعة(٢).

ومجموع هذه الروايات يدفع ما أورده الطبري - وتبعه فيه الرازي - من أن هذه الروايات في أسانيدها نظر.

قال الطبري: ((فأما الأخبار التي رويت عن رسول الله - على الله النه الزاد والراحلة فإنها أخبار في أسانيدها نظر لا يجوز الاحتجاج بمثلها في الدين) ( $^{(7)}$  والواقع أن ما أورده ابن جرير الطبري -  $^{(7)}$  لا يخلو من تجوّز، بمعنى أنه ليس كل أسانيدها معلولاً، بل إن موضع الطعن هو إبراهيم بن يزيد الخوزي، فقد ذكر الترمذي -  $^{(7)}$  أن أهل العلم يأخذون بهذا الحديث ويعلمون به ثم ذكر أن إبراهيم بن يزيد ضعيف في حفظه ليس غير، قال  $^{(7)}$  : ((هذا حديث حسن، والعمل عليه عند أهل العلم، أن الرجل إذا ملك زاداً أو راحلة وجب عليه الحج وإبراهيم هو ابن يزيد الخوزي المكي، وقد تكلم فيه بعض أهل العلم من قبل حفظه)) ( $^{(3)}$ .

وقد ذكر ابن كثير أن إبراهيم بن يزيد لم يتكلم فيه أهل العلم إلا من جهة ضبطه وفي هذه الرواية فقط دون غيرها ثم أورد له من المتابعات (٥)، فالحديث لا ينزل عن مرتبة الحسن وبذلك يصلح للاحتجاج.

### ثالثاً: البلاغة في الآية

وردت في الآية الكريمة بعض الوجوه البلاغية منها:

<sup>(</sup>۱) البخاري ۱/۷۱ [كتاب الايمان - باب بني الإسلام على خمس برقم ٨، مسلم ١/٥٥ [كتاب الايمان - باب أركان الإسلام ودعائمه] برقم ١٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر: جامع البيان ١٦/٤-١٨، تفسير القرآن العظيم ١/٣٨٦.

<sup>(</sup>٣) جامع البيان: ١٨/٤.

<sup>(</sup>٤) سنن الترمذي ٣/١٦٨ [كتاب الحج - باب ما جاء في إيجاب الزاد والراحلة] برقم ٨١٣.

<sup>(</sup>٥) ينظر: تفسير القرآن العظيم ١/ ٣٨٥-٣٨٦.

- (۱)- اشتملت الآية على ضربين من التأكيد: أحدهما: أن الإبدال تثنية للمراد وتكرير له، والثاني: أن الإيضاح بعد الإبهام والتفصيل بعد الاجمال إيراد في صورتين مختلفتين (۱).
- (٢)- وضع لفظ ﴿وَمَن كَفَرَ ﴾ مكان من لم يحج تأكيداً لوجوبه وتشديداً على تاركه (٢).
- (٣)- اجتمع في هذه الآية الكريمة من فنون الاعتبارات ما لا مزيد عليه وهي قوله: ﴿ وَلِللَّهِ عَلَى اَلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ ﴾ حيث أوثرت صيغة الخبر الدالة على التحقيق وأبرزت في صورة الجملة الاسمية الدالة على الثبات والاستمرار على وجه يفيد أنه حق واجب لله سبحانه في ذمم الناس (٣).
- (٤) في قوله: ﴿عَنِ ٱلْعَالَمِينَ﴾ ولم يقل عنه؛ لأن المستغني عن كل العالمين أولى أن يكون مستغنياً عن ذلك الإنسان الواحد وعن طاعته فكان ذلك أدل على السخط(٤).

### رابعاً: أسباب النزول

روي عن سفيان بن عيينة عن أبي نجيح عن عكرمة: لما نزلت ﴿وَمَن يَبْتَغ غَيْرَ اللهِ اللهِ تعالى لنبيه الإسكليم دِينًا فَلَن يُقْبَلَ مِنْدُ ﴿ (٥) قالت اليهود: فنحن مسلمون، فقال الله تعالى لنبيه فحجهم فقال لهم النبي - عليه و الله عليه علينا وأبوا أن يحجوا، فقالوا: لم يكتب علينا وأبوا أن يحجوا، قال الله جل ثناؤه: ﴿ وَمَن كُفَرَ فَإِنَّ اللّهَ غَنِي الْمَلْمِينَ ﴾ (٦).

<sup>(</sup>١) الكشاف ١/ ٣٩٠، التفسير الكبير ٨/ ١٦٦، محاسن التأويل ٤/ ٩٠٩.

<sup>(</sup>٢) إرشاد العقل السليم ١/ ٢٥٥، وينظر: التفسير الكبير ٨/ ١٦٦ ومحاسن التأويل ٩٠٩/٤.

<sup>(</sup>٣) إرشاد العقل السليم ١/ ٢٥٥.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١/١٩، التفسير الكبير ١٦٦٨.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران، الآية: ٨٥.

<sup>(</sup>٦) تفسير سفيان بن عيينة: ٢٢٥، جمع وتحقيق أحمد صالح محايري، مط المكتب الإسلامي، بيروت – لبنان، ط۱ – ١٩٨٣م، أحكام القرآن للشافعي ١١١١، والحديث أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٤/٤٣٤ [كتاب الحج، باب إثبات فرض الحج]، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن على البيهقي (ت٥٩٨هـ)، دار الفكر – بيروت.

### خامساً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: لما أوضح سبحانه وتعالى براءتهم من إبراهيم - على للمخالفتهم إياه بعد دعواهم بهتاناً أنه على دينهم، وكانت المخالفة في الواجب أدل قال سبحانه: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُ ٱلْبَيْتِ﴾ (١).

### سادساً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

(حج البيت) مصدر يقرأ بالفتح والكسر وهما لغتان، وقيل: الكسر اسم المصدر، وهو مبتدأ وخبره ﴿عَلَى ٱلنَّاسِ﴾ ولله يتعلق بالاستقرار في على تقديره استقر لله على الناس، ويجوز أن يكون الخبر لله وعلى الناس متعلق به إما حالاً وإما مفعولاً، ولا يجوز أن يكون (لله) حالاً لأن العامل في الحال على هذا يكون معنى، والحال لا يتقدم على العامل المعنوي (٢).

(من) في موضع خفض على بدل البعض من الكل، هذا قول أكثر النحويين.

وأجاز الكسائي أن تكون (من) في موضع رفع، و(استطاع) شرط والجواب محذوف، أي: من استطاع إليه سبيلاً فعليه الحج<sup>(٣)</sup>.

#### [۲]- القراءات:

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة: (حج البيت) بفتح الحاء والباقون بكسرها، وقيل: الفتح لغة الحجاز، والكسر لغة نجد وهما واحد في المعنى. وقيل: هما جائزان مطلقاً في اللغة، مثل رَطْل، ورِطْل، وبَزْر وبِزْر وقيل: المكسورة اسم للعمل والمفتوحة مصدر (٤).

<sup>(</sup>١) نظم الدرر: ٥/٨.

<sup>(</sup>٢) إعراب القرآن ١/٣٩٦، إملاء ما من به الرحمن ١٤٤/١.

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن ٣٩٦/١، مشكل إعراب القرآن ١٦٩/١، إملاء ما من به الرحمن ١٤٤/١.

<sup>(</sup>٤) ينظر: السبعة: ٢١٤، والحجة لأبي علي الفارسي ٢/ ٣٨٠-٣٨١ والروضة في القراءات الاحدى عشرة: ٤٨٤، لأبي علي الحسن بن محمد المالكي، (ت٤٣٨هـ)، تح مصطفى عدنان محمد سلمان، وهي أطروحة دكتوراه مقدمة إلى مجلس كلية الآداب في الجامعة المستنصرية بإشراف =

### سابعاً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة بعض الفوائد منها:

(۱) - ذكر الله سبحانه وتعالى الحج بأبلغ ألفاظ الوجوب، تأكيداً لحقه وتعظيماً لحرمته وتقوية لفرضه فأتى بلام الإيجاب والإلزام، ثم أكده بقوله تعالى: (على) التي هي من أوكد ألفاظ الوجوب عند العرب، فإذا قال العربي: لفلان على كذا، فقد وأوجبه (۱).

(٢)- ان الله تبارك وتعالى اختار البيت الحرام لفريضة الحج ذلك أنه قبلة أهل التوحيد وهو أول المساحد على الإطلاق كما انه يقابل البيت المعمور في السماء فالبيت العتيق مطاف أهل الأرض والبيت المعمور مطاف أهل السماء (٢).

(٣)- ان فيها ايحاء بأن الناس جميعاً مطالبون بالإقرار بهذا الدين وتأدية فرائضه وشعائره والاتجاه والحج إلى بيت الله الذي يتوجه إليه المؤمنون، هذا وإلا فهو الكفر (٣).

(٤)- يدل ظاهر الآية الكريمة على أن الحج لا يجب إلا مرة واحدة في العمر وهو رأيُ الجمهور إذ ليس في الآية ما يوجب التكرار<sup>(٤)</sup>.

(٥) – وجوب الحج على الفور لمن لم يكن له مانع يمنعه لقوله – ﷺ –: «من أراد الحج فليتعجل فإنه قد يمرض المريض وتضل الضالة وتعرض الحاجة» (٥) (٦).

(٦)- في الآية رد على اليهود لما زعموا أنهم على ملة إبراهيم - علي الآية و على النوا صادقين فليحجوا البيت الذي بناه إبراهيم ودعا الناس إليه(٧).

<sup>=</sup>الأستاذ الدكتور نبهان ياسين الدليمي ١٩٩٩م، وحجة القراءات: ١٧٠، لأبي زرعة عبد الرحمن محمد بن زنجلة، تح سعيد الأفغاني، مط مؤسسة الرسالة، بيروت – لبنان، ط٤–١٩٨٤م.

<sup>(</sup>١) أحكام القرآن لابن العربي ١/ ٢٨٤، الجامع لأحكام القرآن ١٤٢/٤ نيل المرام: ١٢٦.

<sup>(</sup>۲) روائع البيان ۱/٤٠٩.

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن ١٤/٤.

<sup>(</sup>٤) روائع البيان ١/٤١٥.

<sup>(</sup>٥) سنن ابن ماجه ٢/ ٩٦٢، [كتاب المناسك - باب الخروج إلى الحج] برقم ٢٨٨٣.

<sup>(</sup>٦) أيسر التفاسير ١/٣٥٠.

<sup>(</sup>V) التسهيل لعلوم التنزيل ١١٤/١.

### ثامناً: المعنى العام

تعد هذه الآية الكريمة هي الأصل في إثبات فرضية الحج، خامس الأركان التي يقوم عليها الإسلام، والحج حق واجب لله تعالى في رقاب الناس متى كانوا مستطيعين قادرين على أداء هذه الفريضة.

وقد أشارت الآية الكريمة في نهايتها إلى خطورة ترك هذه الفريضة مع الاستطاعة والقدرة عليها، بأن الله غني عن كل من كفر به سبحانه، وفي هذا من التغليظ والتهويل لأمر ترك فريضة الحج ما لا يخفى.

وإن فرض الله تبارك وتعالى حج هذا البيت على الناس لهو برهان ساطع ودليل قاطع على شرف هذا البيت وأحقيته بأن يكون قبلة للمسلمين في مشارق الأرض ومغاربها.

## المطلب الثاني الطواف بالبيت

في هذا المطلب سنحلل قوله تعالى: ﴿ وَلْـيَطُوَّفُواْ بِٱلْبَيْتِ ٱلْعَتِيقِ ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿ وَٱلْبَيْتِ ٱلْمَعْمُورِ ﴾ (٢).

وسنتعرف معاني الآيتين الكريمتين من خلال النقاط الآتية:

## أولاً: معنى ﴿ ٱلْعَرِيقِ ﴾ و﴿ ٱلْمَعْمُورِ ﴾ في اللغة والغريب

(۱)- (العتيق) في اللغة: الكريم الرائع من كل شيء، وهو القديم من كل شيء حتى قالوا: رجل عتيق أي: قديم، والبيت العتيق بمكة لقدمه؛ لأنه أول بيت وضع للناس<sup>(۳)</sup>.

(العتيق) في الغريب: المتقدم في الزمان والمكان أو الرتبة ولذلك قيل للقديم: عتيق، وللكريم عتيق، ولمن خلا عن الرق: عتيق، قال تعالى: ﴿ وَلَـيَطُوَّفُوا بِالْبَيْتِ ٱلْعَتِيقِ ﴾ قيل: وصفه بذلك لأنه لم يزل معتقاً أن تسومه الجبابرة صغاراً (٤).

(٢)- (المعمور) في اللغة: عمر الرجل ماله وبيته يعمره عمارة وعموراً وعمراناً: لزمه، ويقال لساكن البيت: عامر، والجمع عمار، والمعمور: المخدوم (٥).

(المعمور) في الغريب: العمارة: نقيض الخراب: يقال: عمر أرضه: يعمرها عمارة. قال تعالى: ﴿وَعِمَارَةَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْخَرَامِ ﴾ (٦) يقال: عمرته فعمر فهو

<sup>(</sup>١) سورة الحج، الآية: ٢٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الطور، الآية: ٤.

<sup>(</sup>٣) الصحاح مادة (عتق) ١٥٢١/٤.

<sup>(</sup>٤) ينظر: المفردات: ٥٤٥.

<sup>(</sup>٥) اللسان مادة (عمر) ١/١٠١/٤.

<sup>(</sup>٦) سورة التوبة، الآية: ١٩.

معمور (١).

### ثانياً: المراد من الطواف بهذه الآية الكريمة

مراحل الطواف للحج ثلاث:

(١)- **طواف القدوم**: وهو واجب عند المالكية وسنة في بقية المذاهب، روت عائشة - والله عند المالكية وسنة في بقية المذاهب، روت عائشة - والله عند الله عند أنه توضأ ثم طاف بالبيت (٢).

ويسقط عن المراهق وعن المكي وعن كل من يحرم بالحج من مكة.

(٢)- **طواف الوداع**: وهو مستحب عند المالكية وواجب عند بقية المذاهب، روي أن رسول الله - ﷺ - «أمر الناس أن يكون آخر عهدهم بالبيت، إلا أنه خفف عن المرأة الحائض» (٣) (٤).

(٣)- طواف الإفاضة: وهو واجب لا يسقط بوجه من الوجوه، وهو الذي يكون بعد عرفة وسمي طواف الزيارة، وهذا هو الطواف المفترض في كتاب الله عز وجل وهو الذي يحل به الحاج من احرامه كله، وذهب الطبري إلى أنه لا خلاف بين أهل التأويل في ذلك<sup>(٥)</sup>.

### ثالثاً: معنى (العتيق) عند المفسرين

ورد معنى (العتيق) عند المفسرين بعدة وجوه منها:

(١)– القديم لأنه أول بيت وضع للناس. قاله الحسن، وابن زيد<sup>(٦)</sup>.

(٢) - قال ابن عباس وابن الزبير ومجاهد وقتادة: سمي عتيقاً لأن الله أعتقه من أيدي

<sup>(</sup>١) المفردات: ٥٨٦.

<sup>(</sup>٢) مسلم ٢/ ٩٠٧، [كتاب الحج - باب ما يلزم من طاف بالبيت وسعى] برقم ١٢٣٥.

<sup>(</sup>٣) البخاري ٤١٦/٤، [كتاب الحج - باب طواف الوداع] برقم ١٧٥٥.

<sup>(</sup>٤) الجامع لأحكام القرآن ١٢/٥٠-٥١ وينظر: معالم التنزيل ٥/١٥، والأساس ٧/٥٥٧.

<sup>(</sup>٥) ينظر: جامع البيان ١٥٢/١٧، وأحكام القرآن لابن العربي ٣/١٢٨٤، والمغني لابن قدامة ٣/٢٢٨، وبلغة السالك لأقرب المسالك إلى مذهب الامام مالك ١/٣٧٦ لأحمد بن محمد الصاوي، مط مصطفى الحلبي، الطبعة الأخيرة ١٩٥٢م. والفقه الإسلامي وأدلته ٣/٢٢٢٢.

<sup>(</sup>٦) جامع البيان ١٧/ ١٥١، معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٣/ ٤٢٤، التفسير الكبير ٣٠/٣٣.

الجبابرة أن يصلوا إلى تخريبه فلم يظهر عليه جبار قط<sup>(۱)</sup> أخرج الترمذي عن ابن الزبير قال: قال رسول الله - ﷺ -: «إنما سمي البيت العتيق؛ لأنه لم يظهر عليه جبار»<sup>(۲)</sup>.

فإن قيل فقد تسلط الحجاج عليه فالجواب: انه ما قصد التسلط على البيت وإنما تحصن به عبدالله بن الزبير فاحتال لاخراجه ثم بناه (٣).

- (٣)- انه أعتق من الغرق في زمن نوح، قاله عكرمة.
- (٤) وقيل: فعيل بمعنى مفعل أي معتق رقاب المذنبين<sup>(٤)</sup>.
  - (٥)- إنه لم يملكه أحد من الناس، قاله مجاهد (٥).
- (٦)- بمعنى الجيد من قولهم: عتاق الخيل وعتاق الطير، ذكره ابن جبير (٦).

### رابعاً: المراد بالبيت المعمور

ذكر الرازي - كَتَلَتُه - في (البيت المعمور) وجوهاً منها:

(١) – هو بيت في السماء العليا عند العرش ووصفه بالعمارة لكثرة الطائفين به من الملائكة ويؤيد هذا القول ما ثبت في الصحيحين أن رسول الله – على الله عمور وإذا حديث الإسراء بعد مجاوزته إلى السماء السابعة: «ثم رفع بي إلى البيت المعمور وإذا

<sup>(</sup>١) ينظر: جامع البيان ١٧/ ١٥١، ومعالم التنزيل ٥/ ١٥.

 <sup>(</sup>۲) سنن الترمذي ٥/ ٣٢٤ [كتاب تفسير القرآن - باب من سورة الحج] برقم ٣١٧٠، قال أبو عيسى حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٣) التفسير الكبير ٢٣/٣، وينظر: إرشاد العقل السليم ٢١/٤.

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن وإعرابه ٣/ ٤٢٤، روح المعاني ١٤٧/١٧.

<sup>(</sup>٥) جامع البيان ١٧/ ١٥١، التسهيل لعلوم التنزيل ٣/ ٤٠، الكشاف ٣/ ١٥٣.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٣/ ١٥٣، روح المعانى ١١٤٧/١٧.

<sup>(</sup>٧) ينظر: جامع البيان ١٥١/١٧.

هو يدخله كل يوم سبعون ألفاً لا يعودون إليه آخر ما عليهم» (١) يعني: يتعبدون فيه ويطوفون به كما يطوف أهل الأرض بكعبتهم.

(٢)- هو بيت الله الحرام وهو معمور بالحجاج الطائفين به العاكفين قال الحسن: يعمره الله كل سنة بستمائة ألف، فإن عجز الناس عن ذلك أتمه الله بالملائكة.

(٣)- البيت المعمور اللام فيه لتعريف الجنس كأنه يقسم بالبيوت المعمورة والعمائر المشهورة (٢).

وأولى الوجوه والله أعلم الوجه الأول روي في الصحيحين.

### خامساً: الإعراب

(اللام) لام الأمر، و﴿ بِٱلْبَيْتِ﴾ متعلق بـ﴿ وَلْـيَطُّوُّواْ﴾.

(العتيق) صفة مشبهة من عتق يعتق باب نصر، وزنه فعيل $^{(7)}$ .

### سادساً: ما يستفاد من الآيتين

أفادت الآيتان الكريمتان الفوائد الآتية:

(١)- مشروعية الطواف.

(٢)- تخصيص ﴿وَٱلْبَيْتِ ٱلْمَعْتُورِ ﴾ بالقسم به يدل على أنه ذو أمر عظيم (٤).

(٣)– استدل بالآية على أن الطواف لا يجوز داخل البيت ولا في شيء من هوائه<sup>(٥)</sup>.

(٤)- في التعبير عن الطواف (بالتطوف) إشارة إلى الإكثار منه، وانه أكثر من طواف واحد (٦).

<sup>(</sup>۱) البخاري 7/823 [كتاب بدء الخلق - باب ذكر الملائكة عليهم السلام] برقم ٣٢٠٧، مسلم البخاري ١٦٤، [كتاب الإيمان - باب الاسراء برسول الله ﷺ] برقم ١٦٤.

<sup>(</sup>٢) التفسير الكبير ٢٨/ ٢٣٩، وينظر: الجامع لأحكام القرآن ١٧/ ٥٩-٦٠.

<sup>(</sup>٣) الجدول في إعراب القرآن ١١٣/٩.

<sup>(</sup>٤) إرشاد العقل السليم ٥/ ١٠٩.

<sup>(</sup>٥) الأكليل: ١٥٤.

<sup>(</sup>٦) التفسير القرآني للقرآن ١٠٢٧/١٧.

### سابعاً: المعنى العام

حيث جرت سنة الله تبارك وتعالى في عباده أن يؤدوا التحية الشرعية عند دخول كل مسجد، وذلك لأداء الصلاة المشروعة لهذا الغرض وحيث أن البيت الحرام أسمى البيوت عند الله تعالى، وأعلاها مقاماً ومنزلة، فقد شاء سبحانه أن يجعل تحية هذا البيت خاصة به لا تتأتى فيما سواه من البيوت، ألا وهي الطواف بالكعبة المشرفة، فهو عمل لا يمكن تصور أدائه شرعاً إلا في هذا البيت، وفي تخصيص البيت الحرام بهذا من الفضل والشرف ما لا يخفى.

وتضمنت الآية الحث على الإكثار من الطواف أفاده قوله: ﴿وَلْـيَطُوَّفُواْ﴾، وذلك إرشاد من الله تبارك وتعالى إلى عظيم ما يغنمه الطائفون من أجر عظيم وثواب جزيل، ولهذه المزية نعت سبحانه البيت بكونه بيتاً معموراً وذلك لكثرة من يعمره من الناس، والملائكة الكرام، بالطواف حوله، والعكوف عنده، والصلاة في رحابه.

### المطلب الثالث الهدي الذي يهدى للبيت

سنحلل في هذا المطلب قوله تعالى: ﴿لَكُرُ فِيهَا مِنَافِعُ إِلَىٓ أَجَلِ مُسَمَّى ثُمَّ مَجِلُهَاۤ إِلَى ٱلْبَيْتِ ٱلْعَتِيقِ﴾(١).

وسنتعرف معاني الآية الجليلة من خلال النقاط الآتية:

### أُولاً: معنى ﴿ مَعِلُّهَا ﴾ في اللغة والغريب

(١)- (محلها) في اللغة: قال الأزهري: ويكون المَحَلُّ الموضع الذي يُحَلُّ به ويكون مصدراً وكلاهما بفتح الحاء؛ لأنهما من حَلَّ يُحل فأما المحل بكسر الحاء فهو من حَلَّ يَجِلّ أي: وجَب يجِب، قال الله - جل وعز -: (حَبَّ بَبُكُ الْمَدَى بَجَلَهُ (٢): أي الموضع الذي يحِلّ فيه نحره والمصدر من هذا بالفتح أيضاً، والمكان بالكسر، قال ابن الأثير: وهو بكسر الحاء يقع على الموضع والزمان (٣).

(٢)- (محلها) في الغريب: أصل الحَل: حل العقدة، ومنه قوله تعالى: ﴿وَاَمْلُلُ عُقَدَةُ مِن لِسَافِي﴾ (٤) وحللت: نزلت، أصله من حَلّ الأحمال عند النزول، ثم جرد استعماله للنزول، والمحلة: مكان النزول، ومن الحلول أَحلّت الشاة: نزل اللبن في ضرعها (٥).

<sup>(</sup>١) سورة الحج، الآية: ٣٣.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآية: ١٩٦.

<sup>(</sup>٣) تهذيب اللغة: ٣/ ٤٣٦، وينظر: اللسان مادة (حلل) ٢/ ٩٧٢-٩٧٣.

<sup>(</sup>٤) سورة طه، الآية: ٢٧.

<sup>(</sup>٥) المفردات: ٢٥١.

### ثانياً: تحليل الألفاظ عند المفسرين

وَلَكُرُ فِيهَا مَنَفِعُ معناه: البدن أو النعم المهداة أو مطلقاً (١) والأولى أن تحمل الشعائر على الهدي الذي فيه منافع إلى وقت النحر وهو قول جمهور المفسرين، وعلى هذا فإن المنافع تفسر حينئذ بالدر والنسل والأوبار وركوب ظهورها (٢).

﴿ إِلَىٰ أَجَـٰ أُسَـٰكُمُ ﴾ إلى أن تنحر، وبه قال عطاء، أو انقضاء أيام الحج التي ينسك عندها (٣).

﴿ ثُمَّ عَمِلُهَا ۚ إِلَى ٱلْبَيْتِ ٱلْعَتِيقِ ﴾ أي وقت حلول نحرها بانتهائكم بها إلى البيت العتيق، أي إلى فنائه وهو الحرم كما قال تعالى: ﴿ هَدَّيًّا بَلِغَ ٱلْكَمَّبَةِ ﴾ (٤) إذ البيت وما قاربه لا يذكّى فيه (٥).

#### ثالثاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: بعد أن ذكر الله تبارك وتعالى في الآيات السابقة تعظيم ما يهدى إلى بيت الله الحرام، وأن تعظيمها من تقوى القلوب الذي يدل على الإخلاص، فإن قال قائل: ما الحكمة في أنه تعالى بالغ في تعظيم ذبح الحيوانات هذه المبالغة؟ فالجواب: هو هذه الآية الكريمة ﴿لَكُمْ فِيهَا مَنَفِعُ (٢) الآية.

### رابعاً: الإعراب

(لكم) متعلق بخبر مقدم (فيها) متعلق بحال من المنافع (إلى أجل) متعلق بنعت لمنافع تقديره مؤخرة أو مؤجلة (إلى البيت) متعلق بخبر محذوف للمبتدأ ﴿ عَجِلُها ﴾ ، وجملة: (لكم فيها منافع) لا محل لها استئنافية أو تعليلية وجملة: ﴿ عَجِلُها ٓ إِلَى

<sup>(</sup>١) نظم الدرر ٤٦/١٣.

 <sup>(</sup>۲) التفسير الكبير ۳۳/۲۳، وينظر: أحكام القرآن لابن العربي ۱۲۸٦، وروح المعاني ۱۷/
۱۵۰.

<sup>(</sup>٣) جامع البيان ١٥٨/١٧-١٥٩.

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة، الآية: ٩٥.

<sup>(</sup>٥) ينظر: التفسير الكبير ٢٣/٣٣، وفوائد في مشكل القرآن: ١٩٢، لعز الدين عبد العزيز بن عبد السلام (ت٦٤٠هـ) تح د. سيد رضوان علي، مط دار الشروق جده، ط٢-١٩٨٢م.

٦) التفسير الكبير ٢٣/٣٣-٣٣.

اَلْبَيْتِ﴾ لا محل لها معطوفة على الاستئنافية<sup>(١)</sup>.

### خامساً: ما يستفاد من الآية

### يستفاد من الآية الكريمة ما يأتي:

(٢) - عموم الآية يقتضي أن يكون محل سائر الهدايا الحرم ولا يجزئ في غيره إذ لم تفرق بين شيء منها(٤).

### سادساً: المعنى العام

إن من معالم الحج وشعائره إهداء الهدي إلى البيت الحرام وهو ما يهدى إلى الحرم من النعم (الإبل والبقر والغنم)، فقد ورد أن رسول الله - على المدن مائة بدنة فيها جمل لأبي جهل في أنفه برة من ذهب (٥)، وكان ابن عمر يسوق البدن مجللة بالقباطي فيتصدق بلحومها وبجلالها ويعتقد أن طاعة الله في التقرب بها وإهدائها إلى بيته المعظم وأمر عظيم لا بد أن يقام به ويسارع فيه، وبعد أن ذكر الله تبارك وتعالى في الآيات السابقة أمر الهدي الذي يهدى للبيت الحرام من أن يذكروا اسم الله عليه وأن يأكلوا منها ويطعموا البائس الفقير، قفّى على ذلك ببيان أن في هذه الهدايا منافع من الدر والصوف والنسل إلى أجل مسمى وهو أن تنحر ثم تؤكل ويتصدق بلحمها، وبيّن أن مكان حل نحرها عند البيت العتيق أي عند الحرم جميعه،

<sup>(</sup>١) الجدول في إعراب القرآن ١١٣/٩.

<sup>(</sup>٢) أيسر التفاسير ٣/ ٤٧٣.

<sup>(</sup>٣) البخاري ٣٥٣/٤ [كتاب الحج - باب ركوب البدن] برقم ١٦٨٩ ، مسلم ٢/٩٦٠ [كتاب الحج - باب جواز ركوب البدنة] برقم ١٣٢٢ .

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن للجصاص ٢٤٣/٣.

<sup>(</sup>٥) مسند الإمام أحمد ٢٢٨، برقم ٢٤٢٨.

إذ ان الحرم كله في حكم البيت الحرام (١) وهذه المناسك والشعائر ما هي إلا رموز تعبيرية عن التوجه إلى رب البيت وطاعته فهي التي تذكر المسلمين بعهد إبراهيم - وطاعته وإنابته وتوجهه إلى الله فهي سلسلة لعبادة قديمة وهذه الأنعام التي تتخذ هديا ينحر في نهاية الإحرام يجوز لصحابها الانتفاع بها إن كان في حاجة إليها يركبها، أو في حاجة إلى ألبانها يشربها حتى تبلغ محلها - أي مكان حلها - وهو البيت العتيق ثم تنحر هناك ليؤكل منها ويطعم البائس والفقير.

<sup>(</sup>١) تفسير المراغي ١٠٩/١٧.

### المطلب الرابع السعي بين الصفا والمروة

سنحلل في هذا المطلب قوله تعالى:

﴿ إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرُوَةَ مِن شَعَآبِرِ ٱللَّهِ فَمَنْ حَجَّ ٱلْبَيْتَ أَوِ ٱعْتَمَرَ فَكَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَفَ بِهِمَا وَمَن تَطَوّعَ خَيْرًا فَإِنَّ ٱللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ ﴾ (١).

وسنتعرف معاني الآية الكريمة ومقاصدها في النقاط الآتية:

### أولاً: تحليل الألفاظ

(۱)- (الصفا) في اللغة: الحجارة ويقال للحجارة الملس الواحدة صفاة مثل حصى حصاة، ومنه الصفا موضع بمكة (۲)، قال ابن سيده: الصفا الحجر الصلد الضخم الذي لا ينبت شيئاً (۳).

(الصفا) في الغريب: أصل الصفاء: خلوص الشيء من الشوب، ومنه: الصفا للحجارة الصافية، قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرُوَةَ مِن شَعَآبِرِ ٱللَّهِ ﴾ وذلك اسم لموضع مخصوص (٤).

(٢)- (المروة) في اللغة: المرو: الحجارة البيض الواحدة مروة وسمي بالواحدة الجبل المعروف بمكة (٥) وهي حجارة بيض براقة، وقيل: هي التي يقدح منها النار، ومروة المسعى التي تذكر مع الصفا وهي أحد رأسيه اللذَيْنِ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ١٥٨.

<sup>(</sup>٢) المصباح مادة (صفو) ١٨٣/١.

<sup>(</sup>٣) اللسان مادة (صفا) ٢٤٦٩/٤.

<sup>(</sup>٤) المفردات: ٤٨٨-٤٨٧.

<sup>(</sup>٥) المصباح مادة (مرا) ١١٨/٢.

ينتهي السعي إليهما<sup>(١)</sup>.

(٣)- (اعتمر) في اللغة: أصله من الزيارة، والعمرة مأخوذة من الاعتمار، قال الزجاج: معنى العمرة في العمل الطواف بالبيت والسعي بين الصفا والمروة فقط، وتسمى بالحج الأصغر<sup>(٢)</sup>.

(٤)- (الجناح) في اللغة: الميل إلى الإثم، وقيل: هو الإثم عامة، وسمي بذلك لميله عن الحق وقيل في قوله تعالى: ﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْكُونُ ، أي: لا إثم عليكم ولا تضييق (٣).

(الجُناح) في الغريب: الحرج والاثم من قولهم: جنح لكذا أي: مال إليه كأن صاحبه مال إلى الباطل أو لأن الناس يميلون إلى صاحبه بالمطالبة (٤).

(الجُناح) في الوجوه والنظائر: يأتي في القرآن على عدة معان منها (٥):

أ- الجانب: ومنه قوله تعالى: ﴿وَٱخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ ٱلذُّلِّ مِنَ ٱلرَّحْمَةِ﴾ (٦).

ب- الجناح بعينه: ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا طَايِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ ﴿ ۖ ).

ج- الإثم: ومنه قوله تعالى: ﴿ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَّكَ بِهِمَأَ ﴾ (^).

د- اليد: ومنه قوله تعالى: ﴿ وَأَضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحُكَ مِنَ ٱلرَّهْبِ ۖ ﴾ (٩) عبارة عن اليد.

ه- الميل: ومنه قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ جَنَّحُواْ لِلسَّلْمِ فَأَجْنَحُ لَمَا ﴾ (١٠).

<sup>(</sup>١) اللسان مادة (مر١) ٦/ ٤١٨٨.

<sup>(</sup>٢) اللسان مادة (عمر) ٢/١٠٢، وينظر: المصباح مادة (عمر) ٢/١٤.

 <sup>(</sup>٣) اللسان مادة (جنح) ١/ ٦٩٨، وينظر: مقاييس اللغة مادة (جنح) ١/ ٤٨٤.

<sup>(</sup>٤) غرائب القرآن ٢/٥٦.

<sup>(</sup>٥) إصلاح الوجوه والنظائر: ١٠٩.

<sup>(</sup>٦) سورة الأسراء، الآية: ٢٤.

<sup>(</sup>٧) سورة الأنعام، الآية: ٣٨.

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة، الآية: ١٥٨.

<sup>(</sup>٩) سورة القصص، الآية: ٣٢.

١٠) سورة الأنفال، الآية: ٦١.

### ثانياً: البلاغة في الآية

وردت في الآية بعض الوجوه البلاغية منها:

أ- قوله تعالى: ﴿ مِن شَعَآبِرِ ٱللَّهِ ﴾ أي من شعائر دين الله ففيه إيجاز بالحذف(١).

ب- قوله تعالى: ﴿ شَاكِرٌ عَلِيمٌ ﴾ عبر عن ذلك بالشكر مبالغة في الإحسان على العباد فأطلق الشكر وأراد به الجزاء بطريق المجاز<sup>(۲)</sup>، قال ابن عاشور: ((والأظهر عندي أن (شاكر) هنا استعارة تمثيلية شبه شأن الله في جزاء العبد على الطاعة بحال الشاكر لمن أسدى إليه نعمة وفائدة هذا التشبيه تمثيل تعجيل الثواب وتحقيقه لأن حال المحسن إليه أن يبادر بشكر النعمة) (۳).

### ثالثاً: تحليل الألفاظ عند المفسرين

قوله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرُّوَةَ مِن شَعَآبِرِ اللَّهِ هما الجبلان المسميان بهذين الاسمين اللذان في حرمه دون سائر الصفا والمروة، ولذلك أدخل فيهما الألف واللام ليعلم عباده أنه عنى بذلك الجبلين المعروفين بهذين الاسمين دون سائر الصفا والمرو<sup>(٤)</sup>.

وقيل سمي (الصفا) لأنه جلس عليه آدم - ﷺ - صفي الله تعالى، وسمي (المروة) لأنه جلست عليه امرأته حواء (٥).

ومِن شُعَآبِرِ اللَّهِ من أعلام طاعته، فاما أن نحمل الشعائر على العبادات أو على النسك، أو نحملها على مواضع العبادات والنسك فلا يستقيم ظاهر الكلام إلا إذا حملنا الشعائر على مواضع العبادات والنسك؛ لأن هذين الجبلين يمكن أن يكونا موضعين للعبادات والمناسك (٢).

﴿ أَوِ ٱعْتَمَرَ ﴾ أي زار، قال القفال: والأشبه بالعمرة إذا أضيف إلى البيت أن

<sup>(</sup>١) صفوة التفاسير ١/٩٠٩.

<sup>(</sup>٢) إرشاد العقل السليم ١٤٠/١.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ٢/ ٦٥.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ٢/٤٤.

<sup>(</sup>٥) روح المعاني ٢/ ٢٥.

<sup>(</sup>٦) ينظر: التفسير الكبير ٤/١٧٧-١٧٨.

يكون بمعنى الزيارة؛ لأن المعتمر يطوف بالبيت، وبالصفا والمروة ثم ينصرف كالزائر (١).

وفكل جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَفَ بِهِماً ﴾ أي لا إثم عليكم ولا حرج ولا تضييق في السعي بين الصفا والمروة، قال ابن العربي: ((وتحقيق القول فيه أن قول القائل: لا جناح عليك أن تفعل: إباحة الفعل وقوله: لا جناح عليك ألا تفعل إباحة لترك الفعل، فلما سمع عروة - وله سبحانه وتعالى: ﴿ فَلَلا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَوَفَ بِهِماً ﴾ فلما سمع عروة ملية على أن ترك الطواف جائز، ثم رأى الشريعة مطبقة على أن الطواف لا وخصة في تركه، فطلب الجمع بين هذين المتعارضين فقالت له عائشة - إنها ليس قوله تعالى: ﴿ فَلَلا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَوفَ بِهِماً ﴾ دليل على ترك الطواف، إنما يكون الدليل على ترك الطواف، إنما يكون الدليل على تركه لو كان (فلا جناح عليه ألا يطوف) فلم يأت هذا اللفظ لإباحة ترك الطواف، ولا فيه دليل عليه وإنما جاء لإفادة إباحة الطواف لمن كان يتحرج منه في الجاهلية أو لمن كان يتحرج منه في الجاهلية قصداً للأصنام التي كانت فيه، فأعلمهم الله تعالى أن الطواف ليس بمحظور إذا لم يقصد الطائف قصداً باطلاً))(٢).

﴿ يَطَّوَفَ ﴾ أصلها يتطوف فأبدلت التاء طاء، وأدغمت في الطاء فصارت ﴿ يَطُّوَفَ ﴾ والتطوف بالشيء، وقد فسّر النبي – يَظِّةً – الطواف بالنسبة للكعبة بالدوران حولها سبعة أشواط، وفسّره بالنسبة للصفا والمروة بالسعى بينهما سبعة أشواط كذلك (٣).

### رابعاً: أسباب النزول

وردت في سبب نزول هذه الآية آثار منها:

(١)- عن عائشة - ﴿ الله تعالى: ﴿ إِنَّ عَرُوهُ بِنِ الزبيرِ قالَ لَهَا: أَرَأَيْتُ قُولَ الله تعالى: ﴿ إِنَّ الشَّهَا وَٱلْمَرُوَّةَ مِن شَعَآبِرِ ٱللَّهِ فَمَنْ حَجَّ ٱلْبَيْتَ أَوِ ٱعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطْوَفَ بِهِما ، فقالت عائشة: بئس ما قلت يا ابن أختي ، إنها لو كانت على ما أوّلتها عليه كانت (فلا جناح عليه أن لا يطوّف بهما)

<sup>(</sup>١) اللباب في علوم الكتاب ٣/ ٩٥.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن لابن العربي ١/ ٤٧، وينظر: روائع البيان ١/ ١٣٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر: التفسير الوسيط ١/٤١٧-٤١٨، وتفسير المنار ٢/٤٥.

ولكنها إنما نزلت لأن الأنصار قبل أن يُسلموا كانوا يهلون لمناة الطاغية وكان من أَهلً لها يتحرج أن يطوف بالصفا والمروة فسألوا عن ذلك رسول الله - عَلَيْهِ - فقالوا: يا رسول الله، إنا كنا نتحرج أن نطوف بالصفا والمروة في الجاهلية، فأنزل الله: ﴿إِنَّ الشَّهَ الْمُمَوَّةُ مِن شَعَآبِرِ اللهِ عائشة: ثم قد سن رسول الله - عَلَيْهُ - الطواف بهما فليس لأحد أنْ يدع الطواف بهما (۱).

(٢) - عن أنس - رضي الله عن الصفا والمروة فقال: ((كنا نرى أنهما من أمر الجاهلية فلما جاء الإسلام أمسكنا عنهما فأنزل الله ﴿ إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرُوَّةَ مِن شَعَآبِرِ ٱللَّهِ ﴿ إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرُوَّةَ مِن شَعَآبِرِ ٱللَّهِ ﴾)(٢).

(٣)- وقال عمرو بن حبشي: سألت ابن عمر عن هذه الآية فقال: انطلق إلى ابن عباس فسله فإنه أعلم من بقى بما أنزل على محمد - على المروة صنم على صورة كان على الصفا صنم على صورة رجل يقال له أساف، وعلى المروة صنم على صورة امرأة تدعى نائلة، زعم أهل الكتاب أنهما زنيا في الكعبة فمسخهما الله تعالى حجرين، ووضعهما على الصفا والمروة ليعتبر بهما، فلما طالت المدة عُبدا من دون الله تعالى، فكان أهل الجاهلية إذا طافوا بينهما مسحوا الوثنين، فلما جاء الإسلام وكسرت الأصنام كره المسلمون الطواف لأجل الصنمين، فأنزل الله تعالى هذه الآية (٣).

### خامساً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها ان الله تعالى بين أنه إنما حول القبلة إلى الكعبة، ليتم انعامه على محمد - على وأمته بإحياء شرائع إبراهيم - الله ودينه، وكان السعي بين الصفا والمروة من شعائر إبراهيم على ما ذكر في قصة بناء الكعبة، وسعي هاجر بين الجبلين، فلما كان الأمر كذلك ذكر الله تعالى هذا الحكم عقيب تلك الآية.

والأمر الآخر: أنه تعالى لما قال: ﴿ وَلَنَبْلُونَكُمُ مِشَىءٍ مِّنَ ٱلْخَوْفِ وَٱلْجُوعِ ﴾ إلى قوله

<sup>(</sup>١) ينظر: لباب النقول: ٢٢، وتفسير القرآن العظيم ١٩٨١-١٩٩٠.

 <sup>(</sup>۲) لباب النقول: ۲۲-۲۳، والحديث أخرجه البخاري [كتاب تفسير القرآن - باب قوله: إن الصفا والمروة من شعائر الله] برقم ٤٤٩٦.

<sup>(</sup>٣) أسباب النزول: ٢٨، العجائب في بيان الأسباب: ٢٩٥، لابن حجر العسقلاني، تح عبد الحكيم الأنيس، وهي أطروحة دكتوراه مقدمة إلى كلية العلوم الإسلامية جامعة بغداد، بإشراف الأستاذ الدكتور محيي هلال السرحان ١٩٩٥م. والحديث لم أهتد إليه بهذا اللفظ.

تعالى: ﴿وَبَشِرِ الصَّنبِرِينَ ﴾ قال: ﴿إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرُوةَ مِن شَعَآبِرِ اللَّهِ ﴾ وإنما جعلهما كذلك لأنهما من آثار هاجر واسماعيل - ﷺ - مما جرى عليهما من البلوى، واستدلوا بذلك على أن من صبر على البلوى لا بد وأن يصل إلى أعظم الدرجات وأعلى المقامات (١)، كما أنه لما أثنى سبحانه وتعالى على الصابرين وكان الحج من الأعمال الشاقة المفنية للمال والبدن وهو أحد أركان الإسلام ناسب ذلك ذكر هذه الآية بعد ذلك (٢).

### سادساً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلصَّفَا﴾ اسم إنّ وفي الكلام حذف مضاف تقديره: ان سعي الصفا، ﴿وَالْمَرُونَ ﴾ معطوف على الصفا، ﴿مِن شَعَآبِرِ ٱللَّهِ ﴾ خبر إنّ، ﴿فَمَنْ ﴾ في موضع رفع بالابتداء وهي شرطية، و﴿حَجَّ ﴾ في محل جزم فعل الشرط، وجواب الشرط ﴿فَلَا جُنَاحَ ﴾ (٣).

#### [٢]- القراءات:

أ- قرأ ابن عباس وأبيّ وابن مسعود وأنس وعطاء وغيرهم: (فَلا جُناحَ عَلَيْهِ ألا يطوف بهما) (أ) ، وقد رد الإمام القرطبي هذه القراءة فقال: ((إن ذلك خلاف ما في المصحف ولا يترك ما قد ثبت في المصحف إلى قراءة لا يدرى أصحت أم لا ، وكان عطاء يكثر الإرسال عن ابن عباس من غير سماع ، والرواية في هذا عن أنس قد قيل انها ليست بالمضبوطة أو تكون لا زائدة للتوكيد...)) (٥).

ب- قرأ حمزة والكسائي ويعقوب والأعمش ﴿ وَمَن تَطَوَّعَ ﴾ بالياء مجزوماً على أنه فعل مضارع إلاّ أن التاء أدغمت في الطاء لتقاربهما؛ حيث تقاربا هنا مخرجا<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>١) التفسير الكبير ١٧٦/٤.

<sup>(</sup>Y) البحر المحيط 1/٤٥٦.

 <sup>(</sup>٣) إعراب القرآن للنحاس ٢٧٣/١، وينظر: إملاء ما من به الرحمن ١/ ٧٠. والجدول في إعراب القرآن ١/ ٣١٦.

<sup>(</sup>٤) ينظر: مختصر في شواذ القراءات: ١١، والمحتسب ١١٦/١، والكشاف ٢٠٨/١، والتفسير الكبير ١٨١٤.

<sup>(</sup>٥) الجامع لأحكام القرآن ١٨٢/١.

<sup>(</sup>٦) ينظر: السبعة: ١٧٢، والحجة لابن خالويه ٩٠، والحجة لابن زنجلة: ١١٨، والدقائق =

### سابعاً: مشروعية السعي بين الصفا والمروة

اختلف الفقهاء في السعي ببن الصفا والمروة فقال الشافعي وابن حنبل: بأنه ركن وهو المشهور من مذهب مالك، وقال أبو حنيفة وأصحابه والثوري والشعبي ليس بركن ويقوم الدم مقامه، وذكر القرطبي - كلف – انه قول لمالك، وقيل: انه تطوع (سنة) لا يجب بتركه شيء وهو مذهب ابن عباس وأنس - في ورواية عن الإمام أحمد.

والصحيح ما ذهب إليه أصحاب القول الأول وحجتهم في ذلك حديث جابر الطويل وفيه أن رسول الله - عليه الما فرغ من طوافه بالبيت عاد إلى الركن فاستلمه ثم خرج من باب الصفا، وهو يقول: ﴿إِنَّ ٱلصَّنَا وَٱلْمَرُوّةَ مِن شَعَآبِرِ ٱللَّهِ ﴾ ثم قال: «نبدأ بما بدأ الله به»(١) وفي رواية النسائي: «نابدأوا بما بدأ الله به»(١)

وأمر الرسول - ﷺ - الصحابة بأن يقتدوا به - ﷺ - فقال: "لِتَ**أَخَذُوا عَنِي** مَنَى الْمُرسول - ﷺ - واجب فدل على أنه ركن (٤).

### ثامناً: دلالة الآية وما يستفاد منها

إن الدارس للآية الكريمة يجد أن الآية دلت وأَفادت القواعد الآنية:

(١)– دلت الآية الكريمة على أن السعي قربة لله تبارك وتعالى؛ لأن الشعائر هي معالم الطاعات والقرب<sup>(٥)</sup>.

<sup>=</sup>المحكمة في شرح المقدمة الجزرية: ٧٠، لزكريا بن محمد الأنصاري، (ت٩٢٦هـ) تح الدكتور نسيب نشاوي، مط دار المكتبي دمشق - سوريا، ط٢ - ١٩٩٨م.

<sup>(</sup>١) سنن أبي داود ٢/٤٥٥ [كتاب المناسك - باب صفة حجة النبي ﷺ] برقم ١٩٠٥، الترمذي ٣/ ٢٠٧ [كتاب الحج - باب ما جاء إنه يبدأ بالصفا قبل المروة] برقم ٨٦٢.

<sup>(</sup>٢) سنن النسائي ٥/ ٢٣٦ [كتاب الحج - باب التول بعد ركعتي الطواف] برقم ٢٩٦٢.

<sup>(</sup>٣) مسلم ٢/ ٩٤٣ [كتاب الحج - باب استحباب رمي جمرة العقبة] برقم ١٢٩٧.

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن لابن العربي ٢/٨١، وينظر: المغني ٣/١٩٢ - وما بعدها، وفتح القدير، لابن الهمام ٢/١٢١، ومغني المحتاج ١/٥١٣، وبلغة السالك ٢/٣٧١، والامام الشعبي فقيهاً: ٢٢٧ لهميد حمدي فهد محمد الكبيسي، وهي أطروحة ماجستير مقدمة إلى كلية العلوم الإسلامية - جامعة بغداد، بإشراف الأستاذ المساعد فرج توفيق الوليد، ١٩٩٠م.

<sup>(</sup>د) أحكام القرآن للجصاص ٩٨/١.

- (٢)- السعي بين الصفا والمروة إحياء لحادثة تأريخية وقعت لأم إسماعيل بين الله المفسرون روايات تفيد أن هذا الطواف متصل بأولية سكنى إسماعيل وأمه بين الحق وادي مكة حيث عطش الصبي فأخذت تركض بحثاً عن الماء بين الصفا والمروة حتى فجّر الله لها زمزم (١).
- (٣)– وجوب السعي بين الصفا والمروة لكل من طاف بالبيت حاجاً أو معتمراً<sup>(٢)</sup>.
- (٤)- تمسح المشركين بالأصنام في الجاهلية عند السعي لا يمنع المؤمنين من السعي بينهما ومن هنا فلا حرج في الصلاة في كنيسة حولت مسجداً ولا يضر كونها كانت معبداً للكفار<sup>(٣)</sup>.
- (٥)- الترغيب في فعل الخيرات من غير الواجبات؛ وذلك من سائر النوافل كالطواف والصلاة والصيام والصدقات والرباط والجهاد (٤).

### تاسعاً: المعنى العام

في هذه الآية الكريمة بين الله تبارك وتعالى للمؤمنين بأن الصفا والمروة من علامات دين الله، التي جعلها لعباده معلماً ومشعراً يؤدون العبادة عندها، من دعاء وذكر وسائر أنواع القربات، وان هذه العبادة هي منسك من مناسك الحج، ينبغي أن لا يفرط فيها وقد أمر الله تعالى خليله إبراهيم - على الله حين سأله أن يريه مناسك الحج، فهي إذاً من المناسك التي كان عليها إبراهيم - على الذي أحيى النبي - المته، وجُعلت الصلاة إلى قبلته، فالذي يقصد البيت الحرام للحج أو الزيارة لا يتحرج من الطواف بين الصفا والمروة، إذ لا إثم عليه ولا حرج فهو إنما يسعى لله تعالى وطلباً لثوابه، أما الكفار الذين كانوا يطوفون بينهما فإنهم كانوا يطوفون بهما كفراً، وختمت بشكر الله عز وجل للمحسنين وأن من تطوع بالحج والعمرة بعد الفريضة أو سائر العبادات فإن الله تعالى لا يضيع أجر المحسنين.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٧/٤٦ [كتاب بله الخلق – باب يزفون النسلان في المشي] برقم ٣٣٦٤، وهذا جزء من حديث طويل، وينظر: التفسير الحديث ٧/٢٥٨.

<sup>(</sup>۲) روائع البيان ۱/۱٤۲.

<sup>(</sup>٣) روائع البيان ١/ ١٤٢، أيسر التفاسير ١/ ١٣٧.

<sup>(</sup>٤) أيسر التفاسير ١٣٧/١.

## (الباب (الثاني

### بيوت العالمين

وفيه أربعة فصول:

الفصل الأول: بيوت الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

الفصل الثاني: بيوت الصالحين.

الفصل الثالث: بيوت الطالحين.

الفصل الرابع: بيوت بقية المخلوقات.



# الفصل الأول

## بيوت الأنبياء المنكليز

وفيه تمهيد ومبحثان:

المبحث الأول: بيوت النبي - ﷺ-

المبحث الثاني: بيوت بقية الأنبياء – عليه وأقوامهم.



### تمهيد

إن بيوت الأنبياء - صلوات ربي وسلامه عليهم - هي البيوت النموذجية لكل بيوت المسلمين التي يتكون منها المجتمع في الأمة المسلمة، فهي البيوت المطهرة من الأرجاس والأدناس وفي رحابها تنزل الآيات بواسطة وحي السماء، وهي مأوى أهل الصلاح ومرجعهم في أمورهم كلها، ولهذا وغيره كانت عناية القرآن الكريم جلية واضحة في إظهار مقومات هذه البيوت ومن ثم دعوة الناس إلى التأسي والتزام هذه المقومات، وهذا ما سنتعرفه من خلال المبحثين الآتيين:

### المبحث الأول بيت النبي - ﷺ-

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: خروج النبي - عليه من بيته للجهاد.

المطلب الثاني: أمهات المؤمنين في بيت النبي - عليه-

المطلب الثالث: مفهوم أهل البيت.

المطلب الرابع: الأدب مع بيت النبي - عليه-

### المطلب الأول خروج النبي -ﷺ- من بيته للجهاد

سنحلل في هذا المطلب قوله تعالى:

﴿كُمَاۤ أَخۡرَجَكَ رَبُّكَ مِنَ بَيْتِكَ بِٱلْحَقِّ وَإِنَّ فَرِبِقًا مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ لَكَارِهُونَ﴾ (١). وسنتعرف تحليل الآية في النقاط الآتية:

### أولاً - أسباب نزول الآية

عن أبي أيوب الأنصاري - رهيه قال: قال رسول الله: - ونحن بالمدينة، وبلغه أن عير أبي سفيان قد أقبلت فقال: «ما ترون فيها لعل الله يغنمناها ويسلمنا»، فخرجنا فسرنا يوماً أو يومين فقال: «ما ترون فيهم؟» فقلنا يا رسول الله، ما لنا طاقة بقتال القوم إنما أخرجنا للعير، فقال المقداد: لا تقولوا كما قال قوم موسى: ﴿فَادَهُ مَنَ أَنتُ وَرَبُّكَ فَقَدَتِلا إِنَّا هَاهُنَا قَعِدُونَ ﴾ فأنزل الله تعالى: ﴿كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِاللَّحِقِ وَإِنَّ فَرِبقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَرِهُونَ ﴾ (٢)

### ثانيًا - الوجوه الواردة في (الكاف) في هذه الآية

اختلف المفسرون في السبب الجالب لهذه الكاف في قوله تعالى: ﴿كُمَا أَخْرَجُكَ رَبُّكَ﴾ فقالوا إنه يقتضي تشبيه شيء بهذا الاخراج وذكروا فيه وجوهاً:

(١) - لما رأى النبي - على المشركين وقلة المسلمين يوم بدر قال: «من قتل قتيلا فله سلبه ومن أسر أسيراً فله كذا وكذا، فأما المشيخة فثبتوا تحت الرايات، وأما الشباب فسارعوا إلى القتل، والغنائم، فقالت المشيخة للشبان: كنا ردءاً لكم، لو

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال، الآية: ٥.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة، الآية: ٢٤.

 <sup>(</sup>٣) تفسير القرآن العظيم ٢ / ٢٨٧، لباب النقول: ١١٤، والحديث أخرج نحوه البخاري ١٣/٨
 [كتاب المغازي – باب قوله تعالى: ﴿إِذْ تُسْتَغِيثُونَ رَبُّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ ﴾] برقم ٣٩٥٢.

انهزمتهم لفئتم إلينا فلا تذهبوا بالمغنم ونبقى، فأبى الفتيان وقالوا جعله - النهزمتهم لفئتم إلينا فلا تذهبوا بالمغنم ونبقى، فأبى الفتيان وقالوا جعله عين خرج فأنزل الله: ﴿ يَسَنَكُونَكَ عَنِ ٱلأَنفَالَ قُلِ ٱلأَنفَالُ لِلّهِ وَٱلرَّسُولِ ﴾ (١) وأيضاً حين خرج الرسول - إلى القتال يوم بدر كانوا كارهين لتلك المقاتلة (٣)، فالجامع بين الحالتين أن كلاً كان فيه كراهة لبعض المؤمنين بحسب الصورة الظاهرية، وفي الواقع ونفس الأمر خير ومصلحة للعموم في كل؛ لأن الأول ترتب عليه إصلاح ذات البين والثاني ترتب عليه عز الإسلام والمسلمين (٤).

- (٢)- أن يكون التقدير بأن الأنفال ثابتة لله وإن كرهوا، كما ثبت الحكم بإخراج ربك إياك من بيتك وهم كارهون<sup>(٥)</sup>.
- (٣)- قال الأخفش: يجوز أن تكون على قوله: ﴿ أُوُلَيِّكَ هُمُ ٱلْمُؤْمِنُونَ حَقّاً ﴾ (٢)، ﴿ كُمَّا ٱخْرَجُكَ رَبُّكَ ﴾ (٧).
- (٤)- إن الكاف لها تعلق بما بعدها، وهو قوله تعالى: ﴿ يُجَدِلُونَكَ فِي ٱلْحَقِّ ﴾ والتقدير: كما أخرجك ربك من بيتك بالحق على كره من فريق من المؤمنين كذلك هم يكرهون القتال فهم يجادلونك فيه، قاله مجاهد (٨).

وقد ذكر المفسرون وجوهاً كثيرة بلغت العشرين، وممن استقصاها ابن عادل، قال ابن عاشور: ((وهي لا تخلوا من تكلف، وبعضها متحد المعنى وبعضها مختلفه))(٩).

واختار أكثر المفسرين الوجه الأول، منهم الزمخشري وهو قول الفراء وقد شرحه ابن عطية بنحو ما تقدم من الألفاظ (١٠٠).

سورة الأنفال، الآية: ١.

<sup>(</sup>٢) سنن أبي داود ٢/٧٠، [كتاب الجهاد - باب في النفل] برقم ٢٣٦٠.

<sup>(</sup>٣) ينظر: التفسير الكبير ١٥/١١٥، واللباب في علوم الكتاب ٩/٤٥٢.

<sup>(</sup>٤) حاشية الصاوي على الجلالين ٢/١٠١-١٠٢.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/١٩٧، إرشاد العقل السليم ٢/٢٢٧.

<sup>(</sup>٦) سورة الأنفال، الآية: ٤.

<sup>(</sup>٧) معانى القرآن للأخفش ٢/ ٥٤١.

<sup>(</sup>٨) ينظر: جامع البيان ٩/ ١٨١، وتفسير القرآن العظيم ٢/ ٢٨٧. `

<sup>(</sup>٩) التحرير والثنوير ٩/ ٢٦٤.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢/٣٠٪، والكشاف ٢/١٩٧، والمحرر الوجيز ٦/٢١٩، والتفسير =

### ثالثاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: لما كان ترك الدنيا شديداً على النفس، وترك النزاع بعد الانتساب فيه أشد، شرع يذكر لهم ما كانوا له كارهين ففعله بهم، وأمرهم به لعلمه بالعواقب، فحمدوا أثره ليكون أدعى لتسليمهم لأمره وازدجارهم بزجره، فشبه حال كراهتهم لترك مرادهم في الأنفال بحال كراهتهم لخروجهم معه، ثم بحال كراهتهم للقاء الجيش دون العير، ثم انهم رأوا أحسن العاقبة في كلا الأمرين فقال: ﴿كُمَّا أَخْرَجُكُ رَبُّكُ ﴾ (١).

### رابعاً: الوجوه البلاغية

من أهم الوجوه البلاغية التي ذكرها أهل العلم في هذه الأية هي:

(١)- في الآية تشبيه حال بحال أو قصة بقصة فالمشبه قسم الغنائم عموماً والمشبه به الخروج لقتال ذي الشوكة وفي كل كان فيه كراهة لبعض المؤمنين في بادئ الأمر فكانت النتيجة فيها خير كثير في كلا الأمرين، فالتشبيه تمثيلي (٢).

(٢)- تأكيد خبر كراهية فريق من المؤمنين بإن ولام الابتداء مستعمل في التعجب من شأنهم بتنزيل السامع غير المنكر لوقوع الخبر منزلة المنكر؛ لأن وقوع ذلك مما شأنه أن لا يقع، إذ كان الشأن اتباع ما يحبه الرسول - على التفويض إليه، وما كان لهم أن يكرهوا لقاء العدو، ويستلزم هذا التنزيل التعجب من حال المخبر عنهم بهذه الكراهية فيكون تأكيد الخبر كناية عن التعجب من المخبر عنهم (٣).

### خامساً: أوجه الاعراب

في موضع الكاف أوجه منها:

(١)- صفة لمصدر محذوف، ثم في ذلك المصدر أوجه مقدرة منها:

أ- ثابتة لله ثبوتًا كما أخرجك.

<sup>=</sup>الكبير ١٥/ ١٢٥، واللباب ٨/ ٤٥٢، وروح المعاني ١٦٩/١٠.

<sup>(</sup>۱) نظم الدرر ۸/۲۲۲-۲۲۳.

<sup>(</sup>٢) ينظر: حاشية الصاوى ١٠١/٢، والتحرير والتنوير ٢٦٣/٩-٢٦٤.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ٩/٢٦٦-٢٦٧.

ب- وأصلحوا ذات بينكم إصلاحاً كما أخرجك، وفي هذا رجوع من خطاب الجمع إلى الواحد.

ج- أطيعوا الله طاعة كما أخرجك.

د- يتوكلون توكلاً كما أخرجك.

ه- أولئك هم المؤمنون حقاً مثلما أخرجك، وهو هنا صفة لحق.

و- يجادلونك جدالاً كما أخرجك.

ز- وهم كارهون كراهية كما أخرجك.

(٢)- كون الكاف بمعنى الواو التي للقسم، وهو بعيد و(ما) هنا مصدرية و(بالحق) حال و(﴿ وَإِنَّ فَرِيقًا ﴾ الواو فيها واو الحال (١).

### سادساً: استجابة النبي - ﷺ - لأمر الله في خروجه من بيته

إن خروج رسول الله - على الذي هو في المدينة أو المدينة نفسها كان بأمر من الله، وكان رسول الله - على سباقاً لتنفيذ أمر الله وقد ذكر صاحب كتاب الانتصاف عن جده أن المراد من قوله: ﴿ كُمّا آخُرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِٱلْحَقِ ﴾ ((تشبيه اختصاصه عليه الصلاة والسلام بالأنفال وتفويض أمرها إلى حكمه من حيث الاثابة والجزاء، بإخراجه من بيته مطيعاً لله تعالى سامعاً لأمره راضياً بحكمه على كراهة المؤمنين لذلك في الطاعة، فشبه الله تعالى ثوابه بهذه المزية بطاعته المرضية، فكما بلغت طاعته للغاية في نوع الطاعات فكذلك بلغت إثابة الله له الغاية في جنس المشوبات))(٢).

والحقيقة أن قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ فَرِبِهَا مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ لَكَرِهُونَ ﴾ لا تقدح ولا تقلل من شأن الصحابة في بداية الأمر لأجل أن يغنموا القافلة فلم يكن في خروجهم كراهة وإنما عرضت لهم الكراهة بعد الخروج قريب بدر حيث أشار عليهم النبي - عَلَيْهُ - بقتال قريش فكره المسلمون القتال لا عصياناً

<sup>(</sup>۱) ينظر: إملاء ما من به الرحمن ٣/٢، البحر المحيط ٤/ ٥٩ ٤ - ٤٦٣، والدر المصون ٣/ ٣٩٤-٣٩٠. ٣٩٦.

<sup>(</sup>٢) الانتصاف ٢/١٩٧، للإمام أحمد بن المنير الاسكندري، مطبوع بهامش الكشاف.

بل بالطبع حيث خرجوا من غير استعداد للقتال لا بعدد ولا بعدة وإنما كان خروجهم لأخذ الغنيمة، فقوله: ﴿وَإِنَّ فَرِيقًا ﴾ حال مقدرة لأن الكراهة لم تقارن الخروج، وإن كراهية القتال حاصلة لبعضهم لا لكلهم، فكراهتهم إما لعدم الاستعداد للقتال أو للميل للغنيمة أو للنفرة الطبيعية عنه، وهذا مما لا يدخل تحت القدرة والاختيار (۱).

### سابعاً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة بعض الفوائد منها:

- (١)- يلمح من الآية مشهد سر من أسرار النبوة وصلة الله تعالى بنبيه <sup>(٢)</sup>.
- (٢)- إن الخِيرَةَ فيما اختاره الله في الأنفال وغير الأنفال، وإن الناس لا يعلمون إلا ما بين أيديهم والغيب عنهم محجوب<sup>(٣)</sup>.
- (٣) دلت الآية على شجاعة الرسول وامتثاله لأمر ربه في خروجه من بيته للقتال والمنازلة، وهذا عكس ما عليه المنافقون الذين يهابون الخروج للقتال ويحبون الخلود في البيوت والاحتماء بها.

### ثامناً: المعنى العام

في هذه الآية الكريمة يشبه الله تعالى خروج النبي - الله العدائه من المشركين، وقد كان فريق من المؤمنين كارهين ذلك لعدم إستعدادهم للقتال وقلة عددهم وأنهم فضلوا أن يظفروا بالعير ليغنموا الأموال شبهها بقصة توزيع الأنفال على كره من بعضهم، وقد كان نتيجة هذين الحالين إصلاح شأن المؤمنين وعزهم، وأراد أن يعلمهم الله أن هذا الأمر العظيم إنما تم بتدبير الله وقدره في كل خطوة وفي كل حركة ليقضي من ورائه أمراً كان مفعولاً.

<sup>(</sup>١) ينظر: الفتوحات الالهية ٢/ ٢٢٦، وروح المعاني ٩/ ١٧٠.

<sup>(</sup>٢) التفسير الحديث ٨/١٢.

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن ٩/ ٨٠٩.

### المطلب الثاني أمهات المؤمنين في بيت النبي - ع-

#### تمهيد

إن من النعم العظيمة التي أكرم الله بها أمهات المؤمنين (١) أن جعلهن أزواجاً

(١) وهن النساء اللاتي عقد عليهن رسول الله ﷺ ودخل بهن. والمتفق عليه دخوله بهن إحدى عشرة امرأة: ست من قريش، وأربع من سائر العرب، وواحدة من بني إسرائيل هي صفية.

ومات عنده ﷺ منهن ثنتان: خديجة، وزينب بنت خزيمة، ومات ﷺ عن تسع دخل بهن باتفاق. ينظر: الجامع لأحكام القرآن ١٦٤/١٦٤-١٦٩، والفتوحات الالهية ٣/٤٣٢، وزاد المعاد //١١٤.

وأمهات المؤمنين هن على الترتيب كما يأتى:

- (١)- خديجة بنت خويلد: توفيت في مكة قبل الهجرة بثلاث سنوات.
  - (٢)- سودة بنت زمعة: (ت٥٤هـ).
  - (٣) عائشة بنت أبي بكر الصديق: (ت٥٨ه).
  - (٤)- حفصة بنت عمر بن الخطاب: (ت٤١هـ).
    - (٥)- زينب بنت خزيمة: (ت٤ه).
  - (٦)– أم سلمة، واسمها: هند بنت أبي أمية: (ت٦٢هـ).
    - (۷)- زينب بنت جحش: (ت۲۰ه).
  - (٨)- جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار المصطلقية: (ت٥٦٥هـ).
    - (٩)- أم حبيبة، واسمها: رملة بنت أبي سفيان: (ت٤٤هـ).
      - (۱۰)- صفية بنت حيي بن أخطب: (ت٥٠هـ).
    - (١١)- ميمونة بنت الحارث بن حزن الهلالية: (ت٦١ه).

فرحم الله أمهات المؤمنين ورضي الله عنهن وأرضاهن، وأعلى في جنات الفردوس مأواهن، وجمعنا بهن في بحبوحة جنته ومستقر رحمته مع سيدنا رسول الله على وسائر الأنبياء والمرسلين والأولياء والصالحين وحسن أولئك رفيقا. ينظر: تراجمهن في المصادر الآتية: الاستيعاب في معرفة الأصحاب ٤/ ٢٦٠، ٣٤٥ لابن عبد البر (ت٤٦٣هـ)، مطبوع بهامش الاصابة، مط دار إحياء التراث العربي، بيروت، مصورة عن الطبعة المصرية الأولى ١٣٢٨هـ، وزاد المعاد ١/٥٠١، وأسد =

لرسول الله - عَنَالَهُ وَكُفُ لا يكون هذا شأنهن ووحي السماء ينزل في بيوتهن بآيات الله والحكمة، وهُنّ القدوة لكل النساء وقد جاءت الآيات في هذا الموضوع تحتّ على والحكمة، وهُنّ القدوة لكل النساء وقد جاءت الآيات في هذا الموضوع تحتّ على أن تكون بيوت النبي - عَلَي محاطة بسياج منيع من الحشمة والوقار ومن هذه الآيات التي ستكون موضوع بحثنا هذا هي قوله تعالى: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّحَكَ تَبُنُ اللّهَ الْجَلِهِلِيّةِ اللّهُ وَلَا تَكُونُ الصّلَوة وَعَالِي اللّهَ عَنَا اللّهُ وَرَسُولَهُ إِنّا اللّهَ اللّهُ اللّهُ عَنَا فِي بُيُوتِكُنّ مِنْ عَنَا اللّهُ وَاللّهِ عَنَا اللّهُ كَانَ لَطِيفًا خَيِرًا ﴾ (٢) .

وسنوضح هاتين الآيتين من خلال النقاط الآتية:

### أولاً: تحليل الألفاظ في اللغة والغريب

#### (١)- (القرّ) في اللغة والغريب

لغة: قرّ الشيء قرّاً من باب ضرب، استقر بالمكان والاسم القرار (٣).

وقرَّ بالمكان واستقرّ، وهو قارٌّ: مستقرّ، وقرَّ به القرار، وهو في مقرّه ومستقرّه (١٤).

(القرّ) في الغريب: قرّ في مكانه يَقِرُّ قرارًا: إذا ثبت ثبوتاً جامداً، وأصله من القُرّ، وهو البرد وهو يقتضي السكون، والحر يقتضي الحركة، وقوله: ﴿وَقَرْنَ فِي

<sup>=</sup>الغابة في معرفة الصحابة ٧/ ١٨٨، ٣٤٠ لعز الدين بن الأثير (ت ٣٦٠هـ)، دار الشعب، والعبر في خبر من غبر ١/ ٣١، ٤٠ للحافظ الذهبي (ت ٧٤٨هـ) تح أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، والاصابة في تمييز الصحابة ٤/ ٢٥٧، ٢٩٨، ٢٥٧، ٣٠٠، ٣٠٠، ٣٣٠ لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، دار إحياء التراث العربي بيروت، مصورة عن الطبعة المصرية الأولى ١٣٢٨هـ، وشذرات الذهب في أخبار من ذهب / ٣١، لابن العماد الحنبلي (١٠٨٥) دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب، الآية: ٣٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب، الآية: ٣٣ - ٣٤.

<sup>(</sup>٣) المصباح المنير مادة (قر): ٧٨.

 <sup>(</sup>٤) أساس البلاغة: ٣٦١، لجار الله الزمخشري، تح عبد الرحيم محمود، مط دار الكتب المصرية،
 القاهرة، ط۱-١٩٥٣م.

بُيُوتِكُنَّ﴾ أصله أقررن في بيوتكن فحذفت الراء والقيت فتحتها على ما قبلها نحو قوله: ﴿فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ (١) (٢).

#### (٢)– (التبرج) في اللغة والغريب والوجوه والنظائر

(التبرّج) في اللغة: وهو من البرج: كل ما ظهر وارتفع فقد برج، وإنما قيل للبروج بروج لظهورها وارتفاعها، والتبرج: إظهار المرأة زينتها ومحاسنها للرجال، وتبرجت المرأة: أظهرت وجهها وأبدت محاسن جيدها(٣).

(التبرّج) في الغريب: هو من البرج وجمعه بروج وهي القصور، ويقال ثوب مبرج: صورت عليه بروج، واعتبر حسنه، فقيل: تبرجت المرأة أي: تشبهت به في إظهار المحاسن<sup>(1)</sup>.

(التبرّج) في الوجوه والنظائر: يأتي على ثلاثة أوجه (٥):

أ- النجم: ومنه قوله تعالى: ﴿وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلْبُرُوجِ﴾ (٦) أي: ذات النجوم.

ب- القصور العالية: ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَوْ كُنْكُمْ فِي بُرُوجٍ مُشْيَدَةً ﴾ (٧) يعني: القصور العالية.

ج- التوسع: ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَبَرَّجَنَ تَبَرُّجَ ٱلْجَلِهِلِيَّةِ ٱلْأُولَٰٓ ﴾ أي: لا تتوسعن في المشي.

### (٣)- ﴿ ٱلرِّجْسَ ﴾ في اللغة والغريب

﴿ ٱلرِّجُسُ ﴾ في اللغة: قيل للشيء القذر، وقد يعبر به عن الحرام والفعل القبيح والعذاب واللعنة والكفر، قال الزجاج: الرجس في اللغة اسم لكل ما استقذر من عمل (^).

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة، الآية: ٦٥.

<sup>(</sup>٢) المفردات: ٢٦٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر: مقاييس اللغة مادة (برج) ٢٣٨/١، واللسان مادة (برج) ٢٤٣/١.

<sup>(</sup>٤) ينظر: المفردات: ١١٥.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إصلاح الوجوه والنظائر: ٦٦.

<sup>(</sup>٦) سورة البروج، الآية: ١.

<sup>(</sup>٧) سورة النساء، الآية: ٧٨.

<sup>(</sup>٨) اللسان مادة (رجس) ٣/ ١٥٩٠، تاج العروس مادة (رجس) ١٥٩/٤.

﴿ ٱلرِّجْسُ ﴾ في الغريب: الشيء القذر، يقال: رجل رجس، ورجال أرجاس، والرجس يكون على أربعة أوجه: إما من حيث الطبع، وإما من جهة العقل، وإما من جهة الشرع، وإما من كل ذلك كالميتة، فإن الميتة تعاف طبعاً وعقلاً وشرعاً، وقيل: الرجس: النتن، وقيل: العذاب (١).

### (٤)– (الأهل) في اللغة والغريب والوجوه والنظائر

(الاهل) في اللغة: هم أهل الرجل وأهل الدار، وذكر ابن سيدة: أن أهل الرجل عشيرته وذوو قرباه، وأهل البيت: سكّانه، وأهل الرجل: أخص الناس به، وكانوا يسمون أهل مكة أهل الله تعظيماً لهم كما يقال بيت الله ويجوز أن يكون أراد أهل بيت الله لأنهم كانوا سكان بيت الله (٢).

(الأهل) في الغريب: أهل الرجل: من يجمعه وإياهم نسب أو دين أو ما يجري مجراهما في صناعة وبيت وبلد، وأهل الرجل في الأصل: من يجمعه وإياهم مسكن واحد ثم تجوز به فقيل أهل الرجل: لمن يجمعه وإياهم نسب، وتعورف في أسرة النبي - عَلَيْ مطلقاً إذا قيل: أهل البيت لقول - عن - في أَنَّمُ لِيُذُهِبَ عَنَامُ الْرَبِّ اللهُ لِيُذَهِبَ عَنام أَهُلَ ٱلْبَيْتِ (٣) وعبر بأهل الرجل عن امرأته (٤).

### أما (الأهل) في الوجوه والنظائر: فيأتي على عدة معان منها<sup>(ه)</sup>:

أ- ساكن القرى: ومنه قوله تعالى: ﴿أَفَأَمِنَ أَهَلُ ٱلْقُرُىٰٓ ﴾ (1) يعني: ساكن القرى. ب- الأصحاب: ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّوا ٱلأَمْنَنَتِ إِلَىٰٓ آهَلِهَا﴾ (٧) يعنى: أصحابها.

ج- القوم والعشيرة: ومنه قوله تعالى: ﴿فَأَبْعَثُواْ حَكَمًا مِّنْ أَهْلِهِ، وَحَكَّمًا مِّنْ

<sup>(</sup>١) المفردات: ٣٤٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر: اللسان مادة (أهل) ١٦٣/١-١٦٤، وتاج العروس مادة (أهل) ٢١٧/٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب، الآية: ٣٣.

<sup>(</sup>٤) المفردات: ٩٦.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إصلاح الوجوه والنظائر: ٥٦.

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف، الآية: ٩٧.

<sup>(</sup>٧) سورة النساء، الآية: ٥٨.

أَهْلِهَا ﴾ (١) يعني: من قومه وعشيرته ومن قومها وعشيرتها.

د- الزوجة والأولاد: ومنه قوله تعالى: ﴿وَسَارَ بِأَهْلِمِهِ ﴾(٢) أي: بزوجته وولدها.

### ثانياً: تحليل الألفاظ عند المفسرين

### (١)- تحليل قوله تعالى: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾

ذكر المفسرون عدة وجوه في معنى ﴿وَقَرْنَ﴾ منها:

(١)- إقررن أي: إلزَ مْنَ بيوتكن من قولهم قررت بالمكان أقرُّ قراراً (٣).

(٢)– إنه أمر من الوقار كقولهم من الوعد عدن ومن الوصل صلن، أي: كن أهل وقار وسكون (1).

(٣) – ما ذكره أبو الفتح الهمداني في كتاب التبيان قال: قار يقار إذا اجتمع ومنه القارة لاجتماعها فالمعنى إجمعن أنفسكن في البيوت<sup>(ه)</sup>.

(٤)- إنه من قَرِرْتُ به عيناً أَقَرُّ، والمعنى: وأقرَرْنَ به عيناً في بيوتكن، ذكره النحاس وقال هذا وجه حسن، وقد رده القرطبي، وقال عنه الشوكاني: ((ليس بحسن ولا هو معنى الآية))(٦).

### (٢)- تحليل قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَبُرَّجْنَ تَبَرُّحُ ٱلْجَاهِلِيَّةِ ٱلْأُولَٰلَّ ﴾

ذكر المفسرون عدة أقوال في التبرج منها:

(١)- قال قتادة: ﴿ وَلَا تَبَرَّجَ َ لَبَرُّجَ الْجَهِلِيَّةِ ٱلْأُولِيُّ ﴾: أي: إذا خرجتنُ من بيوتكن قال: كانت لهن مشية تكسّر وتغنج، يعني بذلك الجاهلية الأولى فنهاهن الله عن ذلك.

#### (٢)- عن أبى نجيح أنه قال: التبختر.

<sup>(</sup>١) سورة النساء، الآية: ٣٥.

<sup>(</sup>٢) سورة القصص، الآية: ٢٩.

<sup>(</sup>٣) معالم التنزيل ٥/ ٢٥٨، تفسير الجلالين: ٥٥٧، لجلال الدين محمد بن أحمد المحلي وجلال الدين السيوطي، مط دار إحياء التراث العربي بيروت.

<sup>(</sup>٤) معانى القرآن للفراء ٢/ ٣٤٢، معالم التنزيل ٥/ ٢٥٨.

<sup>(</sup>٥) روح المعاني ٢/٢٢، وينظر: الكشاف ٣/ ٥٣٧.

<sup>(</sup>٦) الجامع لأحكام القرآن ١٧٨/١٤-١٧٩، فتح القدير: ٢٧٨/٤.

(٣) - وقيل: إظهار الزينة وإبراز المرأة محاسنها للرجال (١).

واختلفوا في الجاهلية الأولى على أقوال منها:

- (١)- قال الشعبي: هي ما بين عيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام (٢).
  - (۲) قال عكرمة والحكم بن عيينة: هي ما بين آدم ونوح ﷺ (۳).
- (٣)- قال الكلبي: كان ذلك في زمن نمرود الجبار، وكانت المرأة تتخذ الدرع من اللؤلؤ فتلبسه وتمشي وسط الطريق ليس عليها شيء غيره وتعرض نفسها على الرجال(٤).
- (3) وقيل: الجاهلية الأولى جاهلية الكفر، والجاهلية الأخرى الفسوق في الإسلام (٥). قال الطبري مرجحاً: ((وأولى الأقوال عندي بالصواب: أن الله تعالى ذكره نهى نساء النبي والله عندي تبرج الجاهلية الأولى، وجائز أن يكون ذلك ما بين آدم وعيسى فيكون معنى ذلك: ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى التي قبل الإسلام))(٦).

في حين آثر القاضي ابن العربي أنها جاهلية واحدة وإنما كانت قبل الإسلام ولذا وصفت بالأولى قال - عَلَيْهُ- ((الذي عندي أنها جاهلية واحدة وهي قبل الإسلام وإنما وصفت بالأولى لأنها صفتها التي ليس لها نعت غيرها))(٧).

(٣)- تحليل قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنَكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ﴾ ذكر المفسرون عدة أقوال في ﴿ٱلرِّجْسَ﴾ منها:

<sup>(</sup>١) جامع البيان ٢٢/٤، وينظر: أحكام القرآن للجصاص ٣/ ٣٦٠، ومعالم التنزيل ٥٨/٥٠.

<sup>(</sup>٢) الوجيز في تفسير القرآن العزيز ٢/١٨٣، للإمام أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي (ت٤٦٨هـ)، مطبوع بهامش التفسير المنير لمعالم التنزيل، زاد المسير في علم التفسير ٦/ ٣٨٠، للإمام ابن الجوزي، مط المكتب الإسلامي، دمشق، ط١-١٩٦٨م.

<sup>(</sup>٣) روح المعاني ٢٢/٨.

<sup>(</sup>٤) معالم التنزيل ٥/ ٢٥٨، وينظر: لباب التأويل ٥/ ٢٥٨.

<sup>(</sup>٥) إرشاد العقل السليم ٢١١/٤.

<sup>(</sup>٦) جامع البيان ٢٢/٤.

<sup>(</sup>٧) أحكام القرآن لابن العربي ٣/١٥٣٧، وينظر: التفسير المنير لمعالم التنزيل المسفر عن وجوه محاسن التأويل ٢/١٩٨٠، للعلامة محمد نووي الجاوي، مط دار الفكر، ١٩٨٠م.

- (١)- الإثم الذي نهى الله النساء عنه، قاله مقاتل.
- (٢)- عمل الشيطان وما ليس لله فيه رضا، قاله ابن عباس.
  - (٣)- السوء، قاله قتادة.
  - (٤)- الشك، قاله مجاهد<sup>(١)</sup>.
- (٥) الأفعال الخبيثة والأخلاق الذميمة، فالأفعال الخبيثة كالفواحش ما ظهر منها وما بطن، والأخلاق الذميمة كالشح، والبخل والحسد وقطع الرحم<sup>(٢)</sup>.

وعمم الآلوسي الأقوال كلها بأن تكون معنى للرجس فقال: ((والمراد به هنا ما يعم كل ذلك ولا يخفى عليك ما في بعض هذه الأقوال من الضعف))<sup>(٣)</sup>.

- (٤) تحليل قوله تعالى: ﴿ وَالدَّكُرِّنَ مَا يُتُلَىٰ فِي بَيُوتِكُنَّ مِنْ ءَايَنتِ ٱللَّهِ وَالْحِكَمَةُ ﴾ لفظ (الذكر) يحتمل ثلاثة معان:
- (۱)- أي: أذكرن النعمة إذ جعلكن الله في بيوت تتلى فيها آيات الله والحكمة (٢). (٢)- أذكرن آيات الله وأقدرن قدرها، وتفكرن وتدبرن بها، ومن كان هذا حاله ينبغي
- ر١)– أدكرن أيات الله وأقدرن قدرها، وتفكرن وتدبرن بها، ومن كان هذا حاله ينبعي أن تحسن أفعاله.
- (٣)- الحفظ والقراءة بالألسنة، فكأنه يقول: احفظن أوامر الله تعالى ونواهيه وذلك هو الذي يتلى في بيوتكن من آيات الله<sup>(٥)</sup>.

#### ثالثاً: أسباب النزول

ذكرت في سبب نزول قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُذَهِبَ عَنكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱللَّهِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا ﴿ وايات كثيرة أورد الواحدي بعضاً منها:

(١)- عن أبي سعيد الخدري - رَفِيْهُ - قال: نزلت في خمسة في النبي - عَلَيْهُ - وعلي وفاطمة والحسن والحسين - عَلِيْهُ - .

<sup>(</sup>١) معالم التنزيل ٥/ ٢٥٩، وينظر: لباب التأويل ٥/ ٢٥٩، وروح المعاني ٢٢/ ١٢.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن لابن العربي ٣/ ١٥٣٧.

<sup>(</sup>٣) روح المعاني ١٢/٢٢.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ٢٢/ ٩ تفسير القرآن العظيم ٣/ ٤٨٦.

<sup>(</sup>٥) الجامع لأحكام القرآن ١٨٤/١٤، التحرير والتنوير ١٨/٢٢.

(٢)- وعن ابن عباس - رَفِيْ اللهُ عَلَى: نزلت هذه الآية في نساء النبي - ﷺ-.

(٣)- عن عكرمة - رَبُّيُّهُ- قال: ليس الذي يذهبون إليه إنما هي أزواج النبي - عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ اللهِ إنها هي أزواج النبي - عَلَيْهُ اللهِ اللهِي

والذي يبدو أن هذه الروايات من قبيل التفسير وليست من أسباب النزول ومع هذا فالرواية الأولى كثر المقال في سندها وذلك من جهة عطية العوفي فهو قد روى عن أبي سعيد الخدري أحاديث فلما مات جعل يجالس الكلبي فإذا قال الكلبي قال رسول الله وكذا فيحفظه وكناه أبا سعيد وروى عنه، فإذا قيل: من حدّثك بهذا؟ قال: حدثني أبو سعيد، فيتوهمون أنه يريد أبا سعيد الخدري وإنما أراد هو الكلبي، وعطية هذا ضعفه النسائي وأبو حاتم، وتحدث الإمام أحمد عنه وعن روايته عن أبي سعيد فقال: ضعيف الحديث، ومع هذا الجرح فقد وثقه ابن سعد، وابن معين حين سئل عنه قال: كيف حديث عطية؟ قال: صالح (٢).

وأما الرواية الثانية والثالثة فهما تتعارضان بشكل ظاهر مع الرواية الأولى ولا بد لرفع هذا التعارض أن نقول أن الروايات بمجموعها من قبيل التفسير، وهذا ما اشار إليه الإمام السيوطي بقوله: ((كثيراً ما يذكر المفسرون لنزول الآية أسباباً متعددة، وطريق الاعتماد في ذلك أن تنظر إلى العبارة الواقعة فإن عبر أحدهم بقوله نزلت في كذا والآخر نزلت في كذا، وذكر أمراً آخر فقد تقدم أن هذا يراد به التفسير لا ذكر سبب النزول، فلا منافاة بين قولهما إذا كان اللفظ يتناولهما كما بينته في كتابي (الاتقان) وحينئذ فحق مثل هذا أن لا يورد في تصانيف أسباب النزول))(٣).

<sup>(</sup>١) أسباب النزول للواحدي: ٢٤٠.

<sup>(</sup>٢) ينظر: التاريخ الكبير ١/٨، للإمام البخاري، مط دار الفكر العلمية، بيروت - لبنان، والجرح والتعديل ١/ ٣٨٢-٣٨٣ لأبي محمد بن أبي حاتم الرازي (ت٣٢٧ه)، مط مجلس دار المعارف العثمانية - الهند، ط١-١٩٥٣م، والمجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين ٢/١٧٦-١٧٧، للإمام محمد بن حبان بن أحمد البستي (ت٣٥٤ه)، تح محمود إبراهيم زايد، دار الوعي، حلب - ١٩٧٥م، وميزان الاعتدال في نقد الرجال ٣/ ٢٩٩-٨، لأبي عبدالله محمد بن أحمد الذهبي (ت٨٤٨ه). تح علي محمد البجاوي، مط دار المعرفة، بيروت - لبنان، وتهذيب التهذيب ١/٢٢٤-٢٢٦، لأبن حجر العسقلاني مط دار المعارف العثمانية - الهند، ط١-١٣٦٦ه.

<sup>(</sup>٣) لباب النقول: ٥.

### رابعًا: البلاغة في الآيتين

#### وردت في الآيتين بعض الوجوه البلاغية نذكر منها ما يأتي:

- (١)- التشبيه البليغ في قوله: ﴿وَلَا تَبَرَّجُنَ تَبَرُّجُ ٱلْجَاهِلِيَّةِ ﴾ أي: كتبرج أهل الجاهلية حذفت أداة التشبيه ووجه الشبه فصار بليغاً (١).
- (٢)- الرجس أصله القذر الذي يلوث الأبدان واستعير هنا للذنوب والنقائص الدينية لأنها تجعل عرض الإنسان في الدنيا والآخرة مرذولاً مكروهاً كالجسم الملوث بالقذر، كما استعير الاذهاب للانجاء والأبعاد<sup>(٢)</sup>.
  - (7) في التعبير بالفعل المضارع دلالة على تجدد الارادة واستمرارها (7).
- (٤)- التعرض للتلاوة في البيوت دون النزول فيها مع أنها الأنسب؛ لكونها مهبط الوحي لعمومها لجميع الآيات ووقوعها في كل البيوت وتكررها الموجب لتمكنهن من الذكر والتذكير بخلاف النزول، وقيل: إن ذلك لرعاية الحكمة بناءً على أن المراد بها السنة فإنها لم تنزل نزول القرآن<sup>(٤)</sup>.
- (٥)- عدم تعيين التالي لتعم تلاوة جبريل وتلاوة النبي ﷺ- وتلاوتهن وتلاوة غيرهن تعليماً وتعلماً (٥).
- (٦) موقع (إنما) في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ ﴾ يفيد وصل ما بعدها بما قبلها لأن حرف (إن) جزء من (إنما) وحرف (إن) من شأنه أن يغني غناء فاء التسبب فالكلام هو تعليل لما تضمنته الآيات السابقة من أمر ونهى لأمهات المؤمنين (٦).

<sup>(</sup>١) صفوة التفاسير ٢/٥٢٥.

<sup>(</sup>۲) التحرير والتنوير ۲۲/۱۶–۱۰.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٤) روح المعاني ٢٢/٢٢.

<sup>(</sup>٥) إرشاد العقل السليم ٤/ ٢١١.

<sup>(</sup>٦) التحرير والتنوير ٢٢/ ١٤.

### خامسًا: المناسبة للآيتين

### الآية الأولى:

قوله تعالى: ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَ وَلَا تَبَرَّحْ لَ تَبَرُّحَ ٱلْجَلِهِلِيَّةِ ٱلْأُولِلَّ وَأَقِمْنَ ٱلصَّلَوْةَ وَءَاتِيكَ ٱللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنَكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ وَيَسُولُهُ ۚ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنَكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنَكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِرُكُو تَطْهِيرًا ﴾.

مناسبة الآية الكريمة لما قبلها: لما ذكر سبحانه وتعالى ما لنساء النبي - على مناسبة الآية الكريمة لما قبلها: لما ذكر سبحانه وتعالى ما لنساء الفضل حيث لو استقصيت أمة النساء جماعة جماعة لن توجد فيهن جماعة تساوي في الفضل نساء النبي - على الله حصهن الله به من قربة بقرب رسول الله - على ونزول الله على بيوتهن.

فنهاهن عن الاسترسال مع سجية النساء في رخامة الصوت، وأمرهن بضده فقال: ﴿ وَقُلْنَ قُولًا مُعْرُوفًا ﴾ .

فلما تقدم اليهن في القول وقدمه لعمومه، أتبعه الفعل فقال: ﴿وَقَرْنَ فِي الْمُوتِكُنَّ ﴾ (١).

### الآية الثانية:

قوله تعالى: ﴿ وَاذْكُرْنَ مَا يُتَلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ ءَايَتِ ٱللَّهِ وَالْحِكُمَةُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ لَطِيفًا خَبِيرًا ﴾.

مناسبة الآية الكريمة لما قبلها: لما كانت هذه الآيات قد نهت عن الرذائل فكانت عنها أشرف الفضائل، قال مبيناً أن ذلك إنما هو لتشريف أهل النبي - التريد الرغبة في ذلك مؤكداً دفعاً لوهم من يتوهم أن ذلك لهوان أو غير ذلك من نقصان وحرمان (٢).

<sup>(</sup>١) نظم الدرر ١٥/٣٤٣-٣٤٤.

<sup>(</sup>٢) نظم الدرر ١٥/ ٣٤٦.

### سادساً: الاعراب والقراءات

#### [١]- الاعراب

قوله تعالى: ﴿وَقَرْنَ﴾ الواو عاطفة. وقرن: فعل أمر مبني على السكون والنون فاعل. وقوله: ﴿وَلَا تَبُرَّمُ ﴾ لا ناهية جازمة، و﴿ تَبُرَّمُ ﴾ مضارع مبني على السكون في محل جزم وقوله ﴿ تَبُرُّمُ ﴾ مفعول مطلق منصوب (١١). وقوله: ﴿أَهْلَ ٱلْبَيْتِ ﴾ أي: يا أهل البيت، ويجوز أن ينتصب على التخصيص والمدح: أي: أعنى أو أخص (٢).

#### [٢]- القراءات

قرأ الجمهور ﴿وَقَرْنَ﴾ بكسر القاف، وقرأ نافع وعاصم بفتحها، فأما القراءة الأولى فتحتمل وجهين: أحدهما أن يكون من الوقار، والوجه الثاني وهو قول المبرد، أن يكون من القرار، وأما قراءة أهل المدينة وعاصم فعلى لغة العرب: قررت في المكان إذا أقمت فيه (٣).

وقرأ ابن أبي عبلة (وأقرِرْنَ) بألف وصل وراءين الأولى مكسورة وهو من قررت به عينا، والمعنى: وأقررن به عينا في بيوتكن، وهو وجه حسن كما قاله القرطبي<sup>(٤)</sup>.

## سابعاً: ذم خروج المرأة من بيتها متبرجة

إن قضية المرأة في العصر الحديث عرضت على نحو جديد يحمل شعار الدفاع عن حقوق المرأة المهضومة ورد حريتها المسلوبة وضرورة مساواتها بالرجل في كل ما يتمتع به من حرية الرواح والمجيء والعمل والسلوك، وضرورة خروجها من سجن البيت وقيوده.

وكان المنادون - في هذا العرض الجديد لقضية المرأة تحت هذا الشعار

<sup>(</sup>١) الجدول في إعراب القرآن ١٥٩/١١.

<sup>(</sup>٢) ينظر معاني القرآن وإعرابه ٢٢٦/٤، وإملاء ما من به الرحمن ١٩٣/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر السبعة: ٥٢١-٥٢١، والحجة لابن خالويه: ٢٩٠، والروضة في القراءات: ٧١٣، والتيسير: ١٧٩، والبدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة: ٢٥٥ لعبد الفتاح القاضي، دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، ط١- ١٩٨١م.

<sup>(</sup>٤) الجامع لأحكام القرآن ١٧٩/١٤، البحر المحيط ٧/ ٣٢٠.

الجديد - أناساً مردوا على حب الفاحشة والسطو على الأعراض وهتك الحرمات وبرعوا في المكر والخداع وإثارة الغرائز والشهوات... وقد نجحوا في حملتهم الماكرة حتى آل الأمر في دول الغرب إلى تفكك العائلة وشيوع الفاحشة وكثرة اللقطاء... هذا ما حدث في بلاد الغرب أما في بلاد المسلمين فإن الأمر لم يصل إلى ما وصل إليه في بلاد الغرب إلا أن ما وقع هناك بدأت أوائل شروره تقع في بلاد المسلمين وأن الضحايا من المسلمات كثيرات وأن البيت المسلم بدأ يتضعضع ويتذر بالسقوط(١).

ولقد نزلت الآيات القرآنية في بيت النبوة، مصدر العلم والمعرفة، ومنبع الحكمة وأساس الهداية، لتكون آداباً إلهية لنساء النبي - على - ونساء الأمة تبع لهن في ذلك، وكلها تهدف إلى بعد المرأة عن منطقة الخطر، واجتنابها الطرق التي تؤدي بها إلى الوقوع في المعصية، ونساء النبي - على الناس بالبعد التام عن هذا كله، لأنهن في مركز القيادة وفي بيت النبوة وهن أمهات المؤمنين، فأمرهن الله أن يقرن في بيوتهن، وأن يقمن بها فلا يبرحنها إلا لضرورة.

والشرع حينما أمر نساء النبي بأن يقرن في بيوتهن لم يحرم عليهن الخروج للحاجة مطلقاً، ولكن المهم إذا خرجن فلا يتبرجن تبرج الجاهلية الأولى فذلك خير لهن.

فيالله من النساء البارزات، الكاسيات، العاريات، المائلات المميلات، المتبرجات الكاشفات عن كل شيء، المتبرجات الكاشفات عن كل شيء، الصابغات وجوههن بالأصباغ التي يندى لها وجه المروءة، والويل ثم الويل لتلك الشعور المكشوفة، والسيقان والنحور الظاهرة.

فالبيت هو مملكة المرأة، وهو مهد الطفولة، ومصنع الرجولة، وسكن الرجل ومستراحه، وفيه يقضي نصف وقته ليستريح، وفي البيت متسع لنشاط المرأة وفيه ما يستنفد حيويتها، وهو في أشد الحاجة لها ولإشرافها، حتى تخرج لنا جيلاً جديداً، وتبعث لنا بأزواج وإخوة يعرفون وطنهم وحقه، ودينهم وواجبه (٢).

<sup>(</sup>١) المفصل في أحكام المرأة والبيت المسلم في الشريعة الإسلامية ١/٥-٦، للدكتور عبد الكريم زيدان، مط مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١٩٩٣-١م.

<sup>(</sup>۲) ينظر: التفسير الواضح 77/7-0، للشيخ محمد محمود حجازي، مط الاستقلال الكبرى، ط77

ويقول سيد قطب - كَالله - في قوله تعالى: ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ ﴾: ((ليس معنى هذا الأمر ملازمة البيوت فلا يبرحنها إطلاقاً؛ إنما هي إيماءة لطيفة إلى أن يكون البيت هو الأصل في حياتهن، وهو المقر، وما عداه استثناءً طارئاً لا يثقلن فيه ولا يستقررن، إنما الحاجة تقضي وبقدرها))(١).

وقد جاء التحذير على لسان الصادق المصدوق سيدنا محمد - شديد اللهجة، ليهول من أمر خروج المرأة من بيتها متبرجة ومتعطرة، فعن أبي موسى عن النبي - شدي النبي - قال: «إذا استعطرت المرأة فمرت على القوم ليجدوا ريحها فهي كذا وكذا»، قال: قولا شديداً وجاء في شرح هذا الحديث: إذا استعطرت المرأة أي: إذا استعملت العطر وهو الطيب الذي يظهر ريحه ليجدوا ريحها أي: لأجل أن يشموا ريح عطرها، فهي كذا وكذا كناية عن كونها زانية (٢).

فهذه النواهي وهذا الزجر الشديد للنساء ليس تعنيفاً ولا تحقيراً لشأنهن، بل كل ذلك أدوية نافعة يصلح الله تعالى بها أمراض القلب، ويقول ابن تيمية: ((إن العقوبات الشرعية كلها أدوية نافعة يصلح الله بها مرض القلب، وهي من رحمة الله بعباده ورأفته بهم، الداخلة في قوله تعالى: ﴿وَمَا آرْسَلْنَكُ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَكَمِينَ ﴾ (٤). فمن ترك هذه الرحمة النافعة لرأفة يجدها بالمريض فهو الذي أعان على عذابه وهلاكه وإن كان لا يريد إلا الخير، إذ هو في ذلك جاهل أحمق كما يفعله بعض النساء والرجال الجهال بمرضاهم وبمن يربونه من أولادهم وغلمانهم وغيرهم في ترك

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن ٢٢/ ٥٨٢.

<sup>(</sup>٢) سنن أبي داود ٤٠١/٤ [كتاب الترجل - باب ما جاء في المرأة تتطيب للخروج] برقم ٤١٧٣، وعون المعبود شرح سنن أبي داود ٢٣٠/١١، لمحمد أشرف بن أمير بن حيدر العظيم آباد، (ت١٣٣٣هـ)، مط دار الفكر - بيروت.

<sup>(</sup>٣) سنن أبي داود ٤٠١/٤ [كتاب الترجل - باب ما جاء في المرأة تتطيب للخروج] برقم ٩٦٢١.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء، الآية: ١٠٧.

تأديبهم وعقوبتهم على ما يأتونه من الشر ويتركونه من الخير رأفة بهم، فيكون ذلك سبب فسادهم وعداوتهم وهلاكهم))(١).

### ثامناً: شبهة وردها

لقد أمر الله تعالى نساء النبي - القرار في بيوتهن وهذا لا يعني عدم خروجهن بالمرة وإنما عدم الاكثار من الخروج على غير ضرورة، فهناك أمور وضرورات ملزمة للخروج، وقد جاءت الروايات متواترة أن نساء النبي - الشيخان يخرجن في الحاجات والضرورات في حياة النبي - الشيخ وبعده، ولقد روى الشيخان عن سودة أم المؤمنين - الشيخا حديثاً جاء فيه أن عمر بن الخطاب - المشيخات النبي فقال لها: (يا سودة، أما والله لا تخفين علينا، فانظري كيف تخرجين فأخبرت النبي بذلك فقال لها: "إن الله قد أذن لكن أن تخرجن لحاجتكن»)(٢).

وجه الشبهة: هو أن أم المؤمنين عائشة - الله حل أمر الله جل وعلا وأُمْرَ رسوله - الله عندما خرجت تقود الجيوش، وتباشر الحروب وتقتحم مآزق الحرب والضرب فيما لم يفرض عليها ولا يجوز لها.

#### الجواب على الشبهة:

يرد على هذا القول ابن العربي بقوله: ((تعلق الرافضة - لعنهم الله - بهذه الآية على أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - إذ قالوا: إنها خالفت أمر رسول الله - ويجهز على أم الوا: ولقد حصر عثمان، فلما رأت ذلك أمرت برواحلها فقربت لتخرج إلى مكة؛ فقال لها مروان: أقيمي هنا يا أم المؤمنين وردي هؤلاء الرعاع؛ فإن الاصلاح بين الناس خير من حجك.

وقال علماؤنا - رحمة الله عليهم-: إن عائشة كانت نذرت الحج قبل الفتنة فلم تر التخلف عن نذرها، ولو خرجت عن تلك الثائرة لكان صواباً لها، وأما خروجها إلى حرب الجمل فما خرجت لحرب ولكن تعلق الناس بها وشكوا إليها ما صاروا إليه من عظيم الفتنة وتهارج الناس ورجوا بركتها وطمعوا في الاستحياء منها إذا وقفت إلى

<sup>(</sup>١) تفسير سورة النور: ٣٦-٣٧، أحمد بن تيمية، مط الدار السلفية، الهند ط١-١٩٨٧م.

 <sup>(</sup>۲) البخاري ۱۳٦/۱ [كتاب الوضوء - باب خروج النساء إلى البراز] برقم ۱٤۷ ومسلم ۱۷۰۹/۶
 [كتاب السلام - باب إباحة الخروج للنساء] برقم ۲۱۷۰.

الخلق وظنت هي ذلك فخرجت مقتدية بالله في قوله: ﴿ وَإِن طَآبِهَنَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اللهُ وَالْمَر بِالاصلاح خاطب الله به جميع الناس من ذكر وأنثى، حر أو عبد فلم يرد الله تعالى بسابق قضائه ونافذ حكمه أن يقع إصلاح لكن جرت مطاعنات وجراحات حتى كاد يفنى الفريقان، فعمد بعضهم إلى الجمل فعقره، فلما سقط الجمل لجنبه أدرك محمد بن أبي بكر عائشة - وَالله الله البصرة وخرجت في ثلاثين امرأة قرنهن على - والله حتى أوصلوها إلى المدينة برة تقية مجتهدة مصيبة مثابة فيما تأولت مأجورة فيما فعلت إذ كل مجتهد في الأحكام مصيب) (٢).

## تاسعاً: ما يستفاد من الآيتين

أفادت الآيتان الكريمتان الكثير من الفوائد والأحكام بينها أهل العلم، يمكن أن نوجز منها ما يأتي:

(۱) - في الآية أمر بلزوم البيت، وإن كان الخطاب لنساء النبي - على الشريعة طافحة غيرهن فيه بالمعنى، هذا لو لم يرد دليل يخص جميع النساء، كيف والشريعة طافحة بلزوم النساء بيوتهن والانكفاف عن الخروج منها إلا لضرورة (٣).

(٢) - في الآية وصية للنساء أن يصرفن عنايتهن الخاصة واهتمامهن الزائد إلى تدبير بيوتهن، إذ لا تتحقق سعادة البيت والأسرة على الوجه الأكمل إلا بالاستقرار، والتعاون والوقار، وعدم التعرض لمخالطة الأشرار<sup>(٤)</sup>.

(٣)- قوله تعالى: ﴿وَالنَّكُرُنَ مَا يُتُلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾ دليل على جواز قبول خبر الواحد من الرجال والنساء في الدين (٥).

<sup>(</sup>١) سورة الحجرات، الآية: ٩.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن لابن العربي ٣/ ١٥٣٥–١٥٣٦.

<sup>(</sup>٣) أحكام القرآن للجصاص ٣/ ٣٦٠، الجامع لأحكام القرآن ١٧٩/١٤.

<sup>(</sup>٤) ينظر: التيسير في أحاديث التفسير ٥/١٢٥-١٢٦.

<sup>(</sup>٥) أحكام القرآن لابن العربي ٣/١٥٣٨، وينظر: البحر المحيط ٢٢٩/٤-٢٣٠، للإمام بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي (ت٧٩٤هـ)، تحرير الشيخ عبد القادر عبدالله العاني، الدكتور عمر سليمان الأشقر وآخرين، مط وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ط١-١٩٨٨.

- (٤) قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذَهِبَ عَنَكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ ﴾ ، هذه آية بينة وحجة نيرة على كون نساء النبي ﷺ من أهل بيته قاضية ببطلان رأي من خص أهل البيت بفاطمة وعلى وابنيهما رضوان الله عليهم أجمعين (١).
- (٥)- قوله تعالى: ﴿ وَيُطَهِّرُكُمُ تَطْهِيرًا ﴾ أكده إشارة إلى الزيادة في التطهير بسبب التكاليف، فالعبادة والتقوى سبب للطهارة وهي الخلوص من دنس المعاصي، فمن ادعى الطهارة مع ارتكابه المعاصى فهو ضال كذاب (٢).
- (٦)- التعبير عن بيت رسول الله ﷺ- به أَهْلَ ٱلْبَيْتِ الله وتشريف واختصاص عظيم، فهو يسميهم بدون وصف للبيت ولا إضافة، كأنما هذا البيت هو البيت الواحد في هذا العالم المستحق لهذه الصفة، فإذا قيل: ﴿ ٱلْبَيْتَ ﴾ فقد عرف وحدد ووصف، ومثل هذا قيل عن الكعبة بيت الله فسميت البيت والبيت الحرام (٣).

## عاشراً: المعنى العام

إن البيت هو مثابة المرأة الذي تجد فيه نفسها على حقيقتها كما أرادها الله تعالى غير مشوهة ولا منحرفة ولا ملوثة ولا مكدورة في غير وظيفتها التي هيأها الله لها بالفطرة.

فلذلك أمرَ الله نساء النبي - على القرار في هذه المثابة؛ لأنهن أولى الناس بالطهر والعفاف والبعد عن الرذيلة، فجاء الخطاب لهن أولاً؛ لأنهن في مركز القيادة وفي بيت النبوة وإليهن تتوجه الأنظار للاقتداء، فقرارهن في بيوتهن عبادة، وأن نزول الوحي فيها وتَردّد النبي - على خلالها يكسبها حرمة، وقد جاءت السنة النبوية المطهرة لتضع النقاط على الحروف، والكلمات على السطور، فقد قال رسول الله المطهرة لتضع النقاط على الحروف، والكلمات على السطور، فقد قال رسول الله المسلمة عورة فإذا خرجت من بيتها استشرفها الشيطان» (٤).

وبعد أن أمر الله أمهات المؤمنين بالقرار في بيوتهن، نهاهن عن التبرج وإبداء ما

<sup>(</sup>١) إرشاد العقل السليم ١٤/٢١١.

<sup>(</sup>۲) حاشية الصاوى ۳/ ۲۳۰.

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن ٢٢/ ٥٨٥.

<sup>(</sup>٤) سنن الترمذي ٣/٤٦٧ [كتاب الرضاع - باب ما جاء في الدخول على المغيبات] برقم ١١٧٣، قال عنه أبو عيسى حديث حسن غريب.

يحسن إخفاؤه فإذا خرجن في الشارع لضرورة، فليكن ذلك بأدب واحتشام، وبعد عن التبرج الممقوت الذي كان يفعل في الجاهلية الأولى، من الإماء وبعض الساقطات، ومن ثم أمرهن بالصلاة المطهرة للنفس، المقومة للشخص، والموصلة بالله، وبالزكاة المنظمة للمجتمع، المطهرة له من أدران الحسد والحقد، والباعثة على التعاون، وأمرهن بطاعة الله ورسوله في كل شيء، ومن ثم ذكر السبب في هذه الأوامر والنواهي على وجه عام إنما هو إرادة الله لأن يذهب عنكم يا آل بيت النبي الرجس والدنس ويطهركم من كل ما يشينكم تطهيراً.

وهذه البيوت التي بوأهن الله إياها لها خصوصيات ومميزات تكسبها الرفعة والمنزلة العظيمة فهي مهابط الوحي وفيها يتلى القرآن وفيها الحكمة والموعظة الحسنة التي ينطق بها سيد الخلق رسول الله - الله الله على أمهات المؤمنين إلا أن يشكرن هذه النعم ويعملن بذلك كله، فإن الله كان لطيفاً بعباده خبيراً بهم، فكل ما أمر به وحث عليه فهو في منتهى الحكمة، ﴿الرَّحْمَانُ فَسَالًا بِهِم خَبِيراً (١) (٢).

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان، الآية: ٥٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر: في ظلال القرآن ٢٢/ ٥٨٢، والتفسير الواضح ٢٢/ ٤-٦.

# المطلب الثالث مفهوم أهل البيت

نرى القرآن الكريم قد تحدث عن أمهات المؤمنين - رضي الله عنهن- وبين أحكامهن فكان من تلك الأحكام، هو إعلان التطهير لهن، وإذهاب الرجس عنهن، نصّت على ذلك آية الأحزاب، ولما لهذه الآية من دلالات سياقية دارت حولها الاختلافات، فنسبها بعضهم إلى الانفصال، وأنها غير متصلة بما قبلها، بل هي مقحمة هنا، مريداً من خلال ذلك اختصاصها بسيدتنا فاطمة، وسيدنا علي والحسن والحسين - والذي حملهم على ذلك أن سياق الآية جاء بلفظة ﴿عَنكُم ﴾ وهو لجماعة المذكرين، ولم يقل: (عنكنّ) كما هو الحال فيما سبق ولحق، فلو كان في أمهات المؤمنين لقال: (عنكنّ) كما مضى من الآيات (۱)، ولم يقتصروا على هذا الدليل بل شفعوا ذلك بما ورد من روايات لا تخلو من نظر في أسانيدها، كما نص على ذلك الحافظ ابن كثير (۱).

أما البعض الآخر فقد جعل الآية خاصة بأمهات المؤمنين معتمداً فيما ذهب إليه عما أسلفنا الحديث عنه في أسباب النزول وبيان انتقاد هذه الروايات<sup>(٣)</sup>.

أما أصحاب الرأي الثالث: فقد جاء قولهم متوسطاً شاملاً لما مضى فقالوا: هي في أزواجه وأقاربه من أهل بيته، وهذا الأخير ما عليه الجمهور من المفسرين

<sup>(</sup>۱) ينظر: معالم التنزيل ٢٥٩/٥، ومجمع البيان في تفسير القرآن ٣٥٦/٢٢-٣٥٧، لأبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي (ت٤٨٥هـ)، تصحيح هاشم الرسولي، مط دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، والجامع لأحكام القرآن ١٨٢/١٤-١٨٣، ولباب التأويل ٢٥٩/٥، وروح المعاني ٢٢/٢٤، والميزان في تفسير القرآن ٣٢٧/٢٢ لمحمد حسين الطباطبائي مط دار الكتب الإسلامية، طهران، ط٣ - ١٣٩٣هـ.

<sup>(</sup>٢) ينظر: تفسير القرآن العظيم ٣/ ٤٨٦.

<sup>(</sup>٣) ينظر: معالم التنزيل ٥/ ٢٥٩، ومجمع البيان ٢٢/ ٣٥٦–٣٥٧، والجامع لأحكام القرآن ١٨٢/٤–١٨٣، ولباب التأويل ٢٥٩/٥.

والمحدثين(١).

إلا أن الذي يهمنا من هذا كله هو معرفة السبب الجالب للاختلاف حيث أنهم اختلفوا في لفظة ﴿ ٱلْبَيْتَ ﴾ في الآية أهو بيت النسب أم السكن؟

قال الألوسي - كَالله -: ((والظاهر أن المراد به بيت الطين والخشب لا بيت القرابة والنسب، وهو بيت السكن) (٢)، ثم أردف ذلك بنقله عن المحققين من أن كونه بيت السكن لا يصلح دليلاً على القصد، قال - 200 الآية وسباقها، والأخبار التي لا بالبيت بيت السكنى وأهله على ما يقتضيه سياق الآية وسباقها، والأخبار التي لا تحصى كثرة، ويشهد له العرف من له مزيد اختصاص به إما بالسكنى فيه مع القيام بمصالحه وتدبير شأنه، والاهتمام بأمره، وعدم كون الساكن في معرض التبدل والتحول بحكم العادة الجارية مع بيع وهبة كالأزواج، أو بالسكنى فيه كذلك بدون ملاحظة القيام بالمصالح كالأولاد، أو بقرابة من صاحبه تقضى بحسب العادة بالتردد اليه والجلوس فيه من غير طلب من صاحبه بذلك أو بعدم المنع من ذلك، فالأولاد الذين لا يسكنونه وكأولادهم وإن نزلوا وكالأعمام وأولاد الأعمام وعلى هذا، يحصل الجمع بين الأخبار))(٣).

ويتبين مما نقله الآلوسي عن المحققين أنه لا بد من إعمال الأدلة كلها حيث لا داعي إلى التخصيص، إذ إن في الاختصاص خروجاً عن الصواب قال الشوكاني: ((فمن جعل الآية خاصة بأحد الفريقين فقد أعمل ما يجب إعماله وأهمل ما لا يجوز إهماله))(1).

وإن من أهم ما اعتمد عليه أهل التفسير في ترجيح آرائهم هو تفسير القرآن بالقرآن، وهذا من أحسن طرق التفسير (٥)، فإذا دل موضع من القرآن على المراد

<sup>(</sup>۱) ينظر: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٢/١٨٣، ومعالم التنزيل ٥/٢٥٩، والتفسير الكبير ٢٥٩/ ٢٠٩، والجامع لأحكام القرآن ١٨٣/٤.

<sup>(</sup>٢) روح المعاني ٢٢/١٣.

<sup>(</sup>٣) روح المعاني ٢٢/ ١٥.

<sup>(</sup>٤) فتح القدير ٢٨٠/٤.

<sup>(</sup>٥) البرهان في علوم القرآن ٢/ ١٧٥.

بموضع آخر حمل عليه ورجح القول بذلك على غيره من الأقوال(١).

وعلى هذا فإن لفظتي ﴿أَهْلَ ٱلْبَيْتِ ﴾ لم تردا في القرآن الكريم بهذه الصيغة إلا في موضعين: الأول في سورة هود ﴿أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ رَحْمَتُ اللَّهِ وَبَرَكُنُهُم عَلَيْكُمُ الْمَيْتِ إِنَّهُم حَيِدٌ عَجِيدٌ وَ المخاطب هنا زوجة سيدنا إبراهيم - ﷺ وهذا يفسر المراد من قوله تعالى في الموضع الثاني: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذَهِبَ عَنصُهُ الرِّحْسَ أَهْلَ ٱلبَيْتِ ﴾ بأن المراد بالخطاب أزواجه - ﷺ لأن لفظة ﴿ٱلبَيْتِ ﴾ لم تأت معرفة ومضافة للفظة (الأهل) إلا فيها، وقد جاء لفظ البيت غير معرف في موضع واحد فقط في قوله: ﴿هَلَ أَذَلُكُمُ عَلَىٓ أَهْلِ بَيْتِ يَكُفُلُونَهُ لَكُمْ ﴾ (٣) في قصة موسى واحد فقط في قوله: ﴿هَلَ أَذَلُكُمُ عَلَىٓ أَهْلِ بَيْتِ يَكُفُلُونَهُ لَكُمْ ﴾ (٣) في قصة موسى المرضعة (١٤).

ومن خلال ما سبق يتبين لنا أن معنى ﴿ ٱلْبَيْتَ ﴾ في الآية الكريمة أريد به مساكن النبي - ﷺ - التي فيها أزواجه المطهرات إذ أنه – عليه الصلاة والسلام – ليس له بيت يسكنه سوى مساكنهن.

<sup>(</sup>١) ينظر: التسهيل لعلوم التنزيل ١/٩.

<sup>(</sup>٢) سورة هود، الآية: ٧٣.

<sup>(</sup>٣) سورة القصص، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٤) ينظر: أضواء البيان ٦/ ٥٧٨.

# المطلب الرابع الأدب مع بيت النبي - ﷺ-

#### تمهيد

كانت الجاهلية لها عادات وتقاليد في دخول البيوت، فقد كان الناس يدخلون البيوت بلا إذن من أصحابها، وعندما بزغ نور الإسلام وتعاليمه، وأحكامه، كانت بيوت النبي - على معرضة لأن تشهد هذه الحالة، حيث أنها أصبحت مهبط الوحي والعلم والحكمة، وكان بعضهم يدخل عندما يرى أن هناك طعاماً يعد، فيجلس في انتظار نضج هذا الطعام ليأكل منه بدون سابق دعوة، وربما يجلس البعض منهم للحديث والسمر في تلك البيوت، غير شاعر بما يسببه من إزعاج لأهل ذلك البيت، رقيل نزل الوحي بتعاليم تنظم علاقة المسلمين ببيوت نبيهم - على ونسائه - أمهات المؤمنين -، في حياته وبعد وفاته، وهذا ما أخبر عنه تعالى بقوله: هيئاً اللهيئ ولكن إذا المؤمنين أن النبي إلا أن يُؤذك لكم إلى طَمَامٍ غَيْرَ نَظِينَ إِنَنهُ وَلَكِنَ إِذَا فَيَسَتَحِيء مِنكُم وَلُوكِنَ إِنَا الْحَمْ وَلَا مُسْتَغْسِينَ لِحَدِيثٍ إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذِي النبي فَيْسَتَحِيء مِنكُم وَلُوكِمْ وَلُوكِمْ وَلُوكِمْ وَلُوكِمْ وَلَا مُسْتَغْسِينَ لِحَدِيثٍ إِنَّ ذَلِكُمْ حَانَ يُؤْذِي النبي فَيْسَتَحِيء مِنكُمُ وَلُوكِمُ وَلُوكِمْ وَلَا مُسَتَغْسِينَ لِحَدِيثٍ إِنَّ ذَلِكُمْ أَلُهُ لا يَسْتَحِيء مِن الْحَقِّ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَ مَتَعًا فَسَلُوهُنَ مِن وَلَا فَيَسَتَحِيء مِنكُمُ أَلُهُ لا يَسْتَحِيء مِن الْحَقِ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَ مَتَعًا فَسَلُوهُنَ مِن وَلَا وَلَا اللهِ وَلَا أَنْ يَعْدِوء أَبِدًا إِنَّ ذَلِكُمْ أَنْ ثُوذُولُ رَسُولَ اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا أَن يَرْحَمُ أَن ثُوذُولُ رَسُولَ اللهِ وَلَا أَن يَنْحَدُوا أَنْوَحَمُ مِنْ بَعْدِوء أَبِدًا إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ عِندَ اللهِ عَظِيمًا فَالْمَا اللهُ وَلَا أَنْ تَنْحُونُ اللهِ عَظِيمًا فَالْ اللهِ وَلَا أَنْ تَنْحُونُ اللهُ وَلَا أَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَظِيمًا فَالَالهُ وَلَا أَنْ اللهُ وَلَا أَنْ الْحَدُمُ وَلَا أَنْ الْحَوْدُ اللهُ عَلَامًا وَلَا اللهُ وَلَا أَنْ اللهُ عَلَامًا وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ عَظِيمًا وَلَا اللهُ اللهِ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَالَهُ اللهُ اللهُ عَلَامًا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَامًا اللهُ ا

وسنحلل الآية الكريمة من خلال النقاط الآتية:

## أولاً: تحليل المفردات

(١)- ﴿إِنَـٰلَهُ ﴾ في اللغة: أنى الشيء يأني أنيا وإنىً وأنىً، وهو أَنيُّ: حان وأدرك، وبلغ الشيء إناه أي: غايته، وقوله: ﴿غَيْرَ نَظِرِينَ إِنَـٰلُهُ ﴾ أي: غير منتظرين نضجه

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب، الآية: ٥٣.

وإدراكه وبلوغه، يقال: أنى يأني إذا نضج<sup>(١)</sup>.

﴿إِنَىٰهُ﴾ في الغريب: بلوغ وقته (٢).

(٢)- (المتاع) في اللغة: كل ما يستمتع به الانسان في حوائجه من أمتعة البيت ونحوه من كل شيء، والمتاع هو المنفعة وما تمتعت به من عروض الدنيا قليلها وكثيرها (٣).

(المتاع) في الغريب: يقال لما ينتفع به في البيت قال تعالى: ﴿ أَبْتِغَآهَ حِلْيَةٍ أَوْ مَتَغِ زَبَدُ مِثْلُمْ ﴾ (٤) وكل ما ينتفع به على وجه ما فهو متاع ومتعة (٥).

(المتاع) في الوجوه والنظائر: ورد بمعان مختلفة في القرآن الكريم منها<sup>(٦)</sup>:

أ- البلاغ: ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْكُمُ إِلَىٰ حِينٍ﴾ (٧) يعني: بلاغ إلى منتهى الآجال.

ب- المنافع: ومنه قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَدْخُلُواْ بِيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةِ فِيهَا مَتَنعٌ لَكُمْ اللهِ (١) يعني: منافع لكم من الحر والبرد.

ج- عدة المطلقة: ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلِلْمُطَلَّقَاتِ مَتَكُم اللَّهُ عَلَيْهُ الْمَعُرُونِ ﴿ (٩) يعني: متعتهن سوى المهر على قدر ميسرته.

(٣)- (الحجاب) في اللغة: الستر، وحجب الشيء يحجبه حجباً وحجاباً، وحجبه: ستره، وامرأة محجوبة: قد سترت بستر، والحجب: المنع، ومنه قيل للستر حجاب؛ لأنه يمنع المشاهدة، وقيل للبواب حاجب؛ لأنه يمنع من الدخول، والأصل في الحجاب كل ما حال بين شيئين (١٠٠).

<sup>(</sup>١) اللسان مادة (أني) ١/١٦١، وينظر المصباح مادة (أني) ١٧/١.

<sup>(</sup>٢) تفسير غريب القرآن: ٣٥٢، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة، (ت٢٧٦هـ)، تح السيد أحمد الصقر، مط دار الكتب العلمية بيروت، لبنان ١٩٧٨م، تحفة الأريب: ٤١.

<sup>(</sup>٣) العين ٢/ ٨٣، اللسان مادة (متع) ٦/٤١٢٩.

<sup>(</sup>٤) سورة الرعد، الآية: ١٧.

<sup>(</sup>٥) المفردات: ٧٥٧.

<sup>(</sup>٦) إصلاح الوجوه والنظائر: ٤٢٧-٤٢٨.

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة، الآية: ٣٦.

<sup>(</sup>٨) سورة النور، الآية: ٢٩.

<sup>(</sup>٩) سورة البقرة، الآية: ٢٤١.

<sup>(</sup>١٠) اللسان مادة (حجب) ٢/٧٧٧، ينظر: المصباح مادة (حجب) ٦٦/١.

(الحجاب) في الغريب: المنع من الوصول، وحجاب الجوف: ما يحجب عن الفؤاد، وقوله: ﴿وَمَا كَانَ لِبَسَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحَيًّا أَوَّ مِن وَرَآيِي جِجَابٍ ﴾ (١) أي: من حيث لا يراه مكلمه ومبلغه (٢).

(الحجاب) في الوجوه والنظائر: يأتي في القرآن الكريم على عدة وجوه منها<sup>(٣)</sup>:

أ- الجبل: ومنه قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ تَوَارَتُ بِٱلْحِجَابِ﴾ (٤) يعني: بالجبل.

ب- الساتر: ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَنَعًا فَشَكُوهُنَّ مِن وَرَآءِ جِمَابٍۗ (٥) يعني: الساتر.

َجِ- السور: ومنه قوله تعالى: ﴿وَبَيْنَهُمَا حِجَابُ ﴾ (٦) أي:سور.

## ثانياً: تحليل الألفاظ عند المفسرين

قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نَدَّخُلُواْ بَيُوتَ ٱلنَّبِيِّ إِلَّا أَن يُؤْذَ لَكُمْ ﴾ هذا نهي عام لكل مؤمن أن يدخل بيوت رسول الله ﴿ يَا الله ﴿ إِلَّا بِإِذِن منه، وقوله: ﴿ إِلَّا بِإِذْ نِهِ عَام لكل مؤمن أن يدخل بيوت رسول الله ﴿ يَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مَن أعم الأحوال أي: لا تدخلوها في حال من الأحوال إلا حال كونكم مأذوناً لكم (٧).

﴿ إِلَى طَعَامِ ﴾ متعلق بيؤذن يتضمن معنى الدعاء، أي: إلا أن يؤذن لكم مدعوين إلى طعام (^).

﴿غَيْرَ نَاظِرِينَ إِنَىٰهُ﴾ غير منتظرين إدراكه ووقت نضجه (٩).

﴿ وَلَكِكِنَ إِذَا دُعِيثُمْ فَأَدَخُلُوا ﴾ استدراك من النهي عن الدخول بغير إذن وفيه دلالة على أن المراد بالإذن إلى الطعام الدعوة إليه، والعادة أنه إذا قيل لمن كان يعتاد

سورة الشورى، الآية: ٥١.

<sup>(</sup>۲) المفردات: ۲۱۹–۲۲۰.

<sup>(</sup>٣) ينظر إصلاح الوجوه: ١١٧.

<sup>(</sup>٤) سورة ص، الآية: ٣٢.

<sup>(</sup>٥) سورة الأحزاب، الآية: ٥٣.

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

<sup>(</sup>٧) إرشاد العقل السليم ٢١٧/٤.

<sup>(</sup>٨) فتح القدير ٢٩٧/٤.

<sup>(</sup>٩) معالم التنزيل ٤/ ٢٧٢-٢٧٣.

دخول دار من غير إذن لا تدخلها إلا بإذن يتأذى وينقطع بحيث لا يدخلها أصلاً لا بالدعاء ولا بغير الدعاء، فقال: لا تفعلوا مثل ما يفعله المستنكفون بل كونوا طائعين سامعين إذا قيل لكم لا تدخلوا لا تدخلوا وإذا قيل لكم ادخلوا فادخلوا (١).

﴿ فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَأَنتَشِرُوا ﴾ أي: فإذ أكلتم الطعام فتفرقوا ولا تلبثوا، والفاء للتعقيب بلا مهلة للدلالة على أنه ينبغي أن يكون دخولهم بعد الإذن والدعوة على وجه يعقبه الشروع في الأكل بلا فصل (٢).

﴿ وَلَا مُسْتَغْنِسِينَ لِحَدِيثٍ ﴾ أي: لحديث بعضكم بعضاً، أو لحديث أهل البيت.

﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَعًا فَسَّعُلُوهُنَّ مِن وَرَآءِ جِمَابٍ الضمير لنساء النبي - والمتاع هو الشيء الذي يتمتع به من الماعون وغيره فإذا طلبتم منهن فليكن من وراء ستر، ويلحق بذلك ما هو أولى بالحكم من سؤال عن الدين أو عن القرآن، وقد كانوا يسألون عائشة والله عن مسائل الدين (٣). (ذلكم) أي: ما ذكر من عدم الدخول بغير إذن وعدم الاستئناس للحديث عند الدخول وسؤال المتاع من وراء حجاب.

﴿ أَمْهَرُ لِقُلُوبِكُمُ وَقُلُوبِهِ فَ أَكْثُرُ تَطْهِيرًا مِنَ الْخُواطِرُ الشَّيْطَانِيةُ (٤).

#### ثالثاً: البلاغة

من أهم الوجوه البلاغية التي ذكرها أهل العلم لهذه الآية هي:

(١)- صيغ ﴿ يُؤَذِى ﴾ بصيغة المضارع دون اسم الفاعل لقصد أفادة أذى متكرر، والتكرير كناية عن الشدة (٥).

(٢)- التعبير بعدم الاستحياء في قوله ﴿ فَيَسْتَعْمِ، مِنْكُمٌّ وَٱللَّهُ لَا يَسْتَعْمِ، مِنَ ٱلْحَقِّ ﴾ للمشاكلة (٦).

(r) - الطباق بين (ادخلوا... وانتشروا) وبين (r) وين (r).

<sup>(</sup>١) التفسير الكبير ٢٦/ ٢٢٤.

<sup>(</sup>۲) روح المعاني ۲۲/۷۰.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ٢٢/ ٩٠.

<sup>(</sup>٤) إرشاد العقل السليم ٢١٧/٤.

<sup>(</sup>٥) التحرير والتنوير ٢٢/ ٨٦.

<sup>(</sup>٦) فتح القدير ٤/ ٢٩٨، روح المعاني ٢٢/ ٧١.

<sup>(</sup>٧) صَفُوة التفاسير ٢/ ٥٤٠.

## رابعاً: أسباب النزول

ذكر ابن كثير وكثير من المفسرين بأنها آية الحجاب<sup>(۱)</sup>، وقال القرطبي: أنها نزلت في الثقلاء<sup>(۲)</sup>، وقد روى المفسرون ورواة الحديث في نزول هذه الآية روايات كثيرة منها:

(٢)- روي عن ابن عباس - إنها نزلت في أناس من المسلمين كانوا يتحينون طعام رسول الله - الله عليه في أناس الطعام إلى أن يدرك ثم يأكلون ولا يخرجون (١).

(٣) – قالت عائشة – ﷺ – وجماعة: سببها أن عمر – ﷺ – قال: قلت: يا رسول الله، إن نساءك يدخل عليهن البر والفاجر فلو أمرتهن أن يحتجبن فنزلت (٥)

(٤)- روى عن ابن عمر - - رئيليا- في الصحيح قال: قال عمر - رئيليه- (وافقت ربي في ثلاث: في مقام إبراهيم وفي الحجاب وفي أسارى بدر)(٦). وصحح القرطبي هذه الروايات، وقال ما عدا هذا فواه لا يقوم شيء منها على ساق(٧).

 <sup>(</sup>١) تفسير القرآن العظيم ٣/٥٠٣، وينظر: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٢/١٨٨، ومعالم التنزيل ٥/٣٣، والجامع لأحكام القرآن ٢٢٣/١٤.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأحكام القرآن ١٤/٢٢٣.

<sup>(</sup>٣) المحرر الوجيز ۱۰۱/۱۲، الجامع لأحكام القرآن ١٤/ ٢٢٤، روح المعاني ٢٢/ ٢٧، والحديث أخرجه مسلم ١٠٤٨/٢ [كتاب النكاح - باب زواج زينب بنت جحش ونزول الحجاب] برقم

<sup>(</sup>٤) ذكره البغوي بدون إسناد في معالم التنزيل ٥/ ٢٧٢، الجامع لأحكام القرآن ١٢٤/١٤.

<sup>(</sup>٥) الحديث: سبق تخريجه، ينظر: ص ١٢٦ من الرسالة.

<sup>(</sup>٦) الحديث سبق تخريجه ص ١٢٤ من الرسالة.

<sup>(</sup>٧) أسباب النزول للواحدي: ٢٤٣، الجامع لأحكام القرآن ١٢٤/١٤.

(٥)- عن عائشة - الله ازواج النبي - الله كن يخرجن بالليل إذا تبرزن إلى المناصع وهو صعيد أفيح، وكان عمر الله عن الليالي عشاء وكانت امرأة طويلة، فناداها يفعل، فخرجت سودة بنت زمعة ليلة من الليالي عشاء وكانت امرأة طويلة، فناداها عمر بصوته الأعلى قد عرفناك يا سودة، حرصاً على أن ينزل الحجاب، فأنزل الله الحجاب أل وتعقب ابن كثير هذه الرواية وقال: ((المشهور أن هذا كان بعد نزول الحجاب كما رواه البخاري، ومسلم من حديث هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة الحجاب كما رواه البخاري، ومسلم ضرب الحجاب لحاجتها وكانت امرأة جسيمة لا تخفى على من يعرفها فرآها عمر بن الخطاب فقال: يا سودة، أما والله ما تخفين علينا، فانظري كيف تخرجين . . ))(٢).

(٧)- وذكر السيوطي في أسباب النزول عن ابن عباس - على النبي - قال: دخل رجل على النبي - على النبي - على النبي - على النبي - على النبي عمر - في الله الجلوس، فخرج النبي - على فقال للرجل: لعلك آذيت يفعل فدخل عمر - فقال النبي - على النبي - على النبي - على النبي - على النبي - القد قمت ثلاثاً لكي يتبعني فلم يفعل»، فقال له عمر - فقال النبي السول الله، لو اتخذت حجاباً فإن نساءك لسن كسائر النساء وذلك أطهر لقلوبهن، فنزلت آية الحجاب، وذكر قول الحافظ ابن حجر: أنه يمكن الجمع بأن ذلك وقع قبل قصة زينب فلقربه منها أطلق نزول آية الحجاب بهذا

<sup>(</sup>۱) معالم التنزيل ٥/ ٢٧٣، أحكام القرآن لابن العربي ٣/ ١٥٧٤، والحديث أخرجه مسلم ١٧٠٩/٤ [كتاب السلام – باب إباحة الخروج للنساء لقضاء حاجة الانسان] برقم ٢١٧٠.

<sup>(</sup>٢) تفسير القرآن العظيم ٣/٥٠٥، والحديث أخرجه البخاري ١٠/٤٢٢ [كتاب النكاح - باب خروج النساء لحوائجهن] برقم ٥٢٣٧.

<sup>(</sup>٣) جامع البيان ٢٢/ ٤٠.

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن لابن العربي ٣/ ١٥٧٤، الجامع لأحكام القرآن ١٤/ ٢٢٤.

السبب ولا مانع من تعدد الأسباب<sup>(١)</sup>.

وفي قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لَكُمْ أَن تُوْدُواْ رَسُولَ اللّهِ ذكر الطبري أنها نزلت في قول رجل كان يدخل قبل الحجاب، قال: لئن مات محمد لأتزوجن امرأة من نسائه سماها، فأنزل الله تبارك وتعالى هذه الآية ولم يذكر الطبري من هو الرجل ومن هي المقصودة منهن (٢). وقال الجصاص: ((روى معمر عن قتادة أن رجلا قال: لو قبض النبي - ﷺ لتزوجت عائشة فأنزل الله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لَكُمُ أَن تُوْدُوا رَسُولَ اللهِ عالى: ﴿وَمَا كَانَ لَكُمُ أَن تُوْدُوا رَسُولَ اللهِ عالى الرجل الذي قال هو طلحة بن عبيدالله - ﷺ وذكر البغوي عن مقاتل بن سليمان أن الرجل الذي قال هو طلحة بن عبيدالله ويله العشرة الذين كانوا مع رسول الله ويله على حراء قال رقال شيخنا الإمام أبو العباس: وقد حكي هذا القول عن بعض فضلاء الصحابة وحاشاهم عن مثله، والكذب في نقله! وإنما يليق مثل هذا القول بالمنافقين الجهال، يروى أن رجلاً من المنافقين قال حين تزوج رسول الله ويله بعد أبي سلمة، وحفصة بعد خنيس بن حذافة و الله عن عزوج نساءنا! والله لو قد مات وخطئا السهام على نسائه: فنزلت الآية في هذا))(٥).

والحقيقة أن هذا الكلام لا يصح أن يقوله إلا منافق ليس في قلبه ذرة حب لرسول الله - والمحتية ولا يمكن أن يقوله أحد من الصحابة الذين كانوا يقدمون حب رسول الله على آبائهم وأبنائهم وزوجاتهم فكيف يصدر هذا القول من صحابي جليل هو أحد العشرة المبشرين بالجنة وهو طلحة بن عبيدالله - والهنه الروايات مردودة وقد تكون من الافتراءات التي نسبت إلى ابن عباس - وغيره من الرواة للنيل من مكانة الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين.

<sup>(</sup>١) لباب النقول: ١٩٦-١٩٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر: جامع البيان ٢٢/ ٤٠.

<sup>(</sup>٣) أحكام القرآن للجصاص ٣/ ٣٧٠.

 <sup>(</sup>٤) معالم التنزيل ٥/ ٢٧٣، وتنظر هذه الروايات في الكشاف ٣/ ٥٥٦، وتفسير القرآن العظيم
 ٣/ ٥٠٦، وروح المعاني ٢٢/ ٧٤.

<sup>(</sup>٥) الجامع لأحكام القرآن ١٤/٢٢٨-٢٢٩.

## خامساً: مناسبة الآية

بعد أن ذكر حال النبي - عَلَيْه مع أمته بقوله : ﴿ بَكَأَيُّهَا النَّبِيُ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَلِهِدَا وَمُبَشِّرًا وَنَدْدِيرًا ﴾ (١) أردف ذلك بيان حال المؤمنين مع النبي - عَلَيْه إرشاداً لما يجب عليهم نحوه من الاحترام والتعظيم في خلوته وفي الملأ، فأبان أنه يجب عدم إزعاجه إذا كان في الخلوة بقوله: ﴿ لَا نَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيّ ﴾ وأنه يجب إجلاله إذا كان في الملأ بقوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا صَلُوا عَلَيْهِ وَسَلِمُوا تَسْلِيعًا ﴾ (١) (٣).

## سادساً: الاعراب والقراءات

#### [١]- الاعراب:

قوله تعالى: ﴿إِلَّا أَن يُؤذَك لَكُمْ ﴿ هُو في موضع الحال، أي: لا تدخلوا إلا مأذوناً لكم و﴿إِلَى ﴿ تَعلق بيؤذن لأن معناها تُدْعُوا، ﴿غَيْرَ نَظِرِينَ إِنَنهُ ﴾ نصب على الحال أي: لا تدخلوا في هذه الحال، ولا يجوز في ﴿غَيْرِ ﴾ الخفض على النعت للطعام؛ لأنه لو كان نعتاً لم يكن بد من إظهار الفاعلين لأنه حينئذ يكون جارياً على غير ما هو له فيجب أن يبرز ضمير الفاعل فيكون غير ناظرين أنتم، وهذا مذهب البصريين، أما الكوفيون فلا بأس بحذف الفاعل عندهم إذا لم يقع لبس كما هو الحال هنا(٤).

﴿ وَلَا مُسْتَقْنِسِينَ لِحَدِيثٍ ﴾ هو معطوف على ناظرين، واللام تعليلية أو اللام المقوية (٥٠).

﴿ وَمَا كَانَ لَكُمْ أَن تُؤَذُواْ رَسُولَ اللّهِ اللّهِ أَن وما بعدها في تأويل مصدر اسم كان، والتقدير: وما كان لكم إيذاء رسول الله، وكذاك قوله تعالى: ﴿ وَلَا أَن تَنكِكُوا ﴾ لأنه عطف عليه (٦).

<sup>(</sup>١) سورة الفتح، الآية: ٨.

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب، الآية: ٥٦.

<sup>(</sup>٣) المراغي ٢٢/ ٢٨، وينظر: التفسير الكبير ٢٥/ ٢٢٣.

<sup>(</sup>٤) ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٢٣٤/٤، وإعراب القرآن، للنحاس ٣٢٢/٣، وإملاء ما من به الرحمن ٢/١٩٤.

<sup>(</sup>٥) إملاء ما من به الرحمن ٢/ ١٩٤، روح المعاني ٢٢/٧٠.

<sup>(</sup>٦) ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٤/ ٢٣٤، ومشكل إعراب القرآن ٢/ ٥٨٢.

#### [۲]- القراءات:

﴿ غَيْرَ نَظِرِينَ إِنَنْهُ ﴾ قرأ ابن أبي عبلة ﴿ غَيْرِ ﴾ بالكسر، وقد سبق توجيهها في الاعراب (١).

وقرأ حمزة والكسائي، وخلف وهشام بالامالة الكبرى وورش بخُلْفٍ عنه بالامالة الصغرى في ﴿إِنَّـٰهُ﴾ بناء على أنه مصدر أنى الطعام إذا أدرك (٢)، وقرأها الأعمش (إناءه)(٣).

### سابعاً: وجه تسمية هذه الآية بآية الثقلاء

معنى الثقل كما قال ابن عاشور: ((هو إدخال أحد القلق والغم على غيره من جراء عمل لفائدة العامل، أو لعدم الشعور بما يلحق غيره من الحرج من جراء ذلك العمل، وهو من مساوئ الخلق؛ لأنه إن كان عن عمد كان ضراً بالناس، وهو منهي عنه؛ لأنه من الأذى وهو ذريعة للتباغض عند نفاد صبر المضرور فإن النفوس متفاوتة في مقدار تحمل الأذى . . . وإن كان إدخاله الغم على غيره من غباوة وقلة تفطن له فإنه مذموم في ذاته وهو يصل إلى حد يكون الشعور به بديهياً))(٤).

وقد اتفق الفقهاء (٥) على أنه لا يجوز دخول البيوت إلا بإذن، ولا يجوز تناول طعام الإنسان إلا بإذن صريح أو ضمني لقوله - على أنه الا يُحلُّ مالُ امرئ مسلم إلا عن طيب نفسه (٦).

فهذه الآية على ما ذهب إليه الجل من المفسرين خطاب لقوم كانوا يتحينون طعام

<sup>(</sup>١) الكشاف ٣/٥٥٤، الجامع لأحكام القرآن ٢٢٦/١٤، روح المعاني ٢٢/٧٠.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الروضة في القراءات: ٧١٥، والكشف ١٩٩/، والتيسير: ١٧٩، والاقناع في القراءات السبع ٢/٧٣٧، لأبي جعفر أحمد بن علي الأنصاري المعروف بابن الباذش (ت٥٤٠هـ) تح د. عبد الحميد قطامش، مط دار الفكر دمشق – سوريا، ط١-١٤٠٣هـ، والبدور الزاهرة: ٢٥٦.

<sup>(</sup>T) البحر المحيط ٧/ ٢٤٦، روح المعاني ٢٢/ ٧٠.

<sup>(</sup>٤) التحرير والتنوير ۲۲/ ٨٤-٥٥.

<sup>(</sup>٥) روائع البيان ٢/ ٣٥٠، وينظر: الموسوعة الفقهية ٣/ ١٤٤ وما بعدها.

<sup>(</sup>٦) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ٣/ ٢٩٥ [باب الخطب في الحج]، لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، (ت٨٠٧هـ)، تحرير الحافظ العراقي والحافظ ابن حجر، الكتاب العربي، بيروت - لبنان، ط٢ – ١٩٨٢م.

النبي - على المستقبل فالنهي مخصوص بمن دخل بغير دعوة وجلس منتظراً يفعل مثل فعلهم في المستقبل فالنهي مخصوص بمن دخل بغير دعوة وجلس منتظراً للطعام من غير حاجة فلا تفيد النهي عن الدخول بإذن لغير طعام ولا عن الجلوس واللبث بعد الطعام لمهم آخر ولو اعتبر الخطاب عاما لكان الدخول واللبث المذكوران منهياً عنهما ولا قائل به (۱). وقال اسماعيل بن أبي حكيم: وهذا أدب أدّب الله به الثقلاء. وقال ابن أبي عائشة في كتاب الثعلبي: حسبك من الثقلاء أن الشرع لم يحتملهم (۲).

ومعاملة الناس النبي - على الله الخلق أشد بعداً عن الأدب لأن للنبي - اله أوقاتاً لا تخلو منها عن الاشتغال بصلاح الأمة ويجب أن لا يشغل أحد أوقاته إلا باذنه ولذلك قال تعالى: ﴿ إِلَّا أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ ﴾ (٣).

والظاهر في هذه الآية حرمة اللبث على المدعو إلى طعام بعد أن يطعم إذا كان في ذلك أذى لرب البيت وليس ما ذكر مختصاً بما إذا كان اللبث في بيت النبي - على الله ومن هنا كان الثقيل مذموماً عند الناس قبيح الفعل عند الأكياس.

ويقول الآلوسي: ((وعندي كالثقيل المذكور من يدعى في وقت معين مع جماعة فيتأخر عن ذلك الوقت من غير عذر شرعي بل لمحض أن ينتظر ويظهر بين الحاضرين مزيد جلالته وأن صاحب البيت لا يسعه تقديم الطعام للحاضرين قبل حضوره مخافة منه أو احتراماً له أو لنحو ذلك فيتأذى لذلك الحاضرون أو صاحب البيت وقد رأينا من هذا الصنف كثيراً نسأل الله العافية إن فضله سبحانه كان كبيراً)(1).

## ثامناً: ملكية البيوت للنبي - عَلَيْلِم-

إن اضافه البيوت للنبي - على معنى لام الملك لأن تلك البيوت ملك له ملكها بالعطية من الذين كانت ساحة المسجد ملكاً لهم من الانصار، وبالفيء لقبور

<sup>(</sup>۱) روح المعاني ۲۲/۷۰.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأحكام القرآن ٢٢٤/١٤.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ٢٢/ ٨٥.

<sup>(</sup>٤) روح المعاني ۲۲/۷۱.

المشركين التي كانت ثمة، فإن المدينة فتحت بكلمة الإسلام فأصبحت داراً للمسلمين (١).

فقوله تعالى: ﴿ يُبُونَ ٱلنَّبِيّ دليل على أن البيت للرجل ويحكم له به فإن الله تعالى اضافه إليه، فإن قيل: فقد قال الله تعالى: ﴿ وَٱذْكُرْنَ مَا يُتَلَىٰ فِى بُيُوتِكُنَّ مِنْ عَالَى اضافه البيوت إلى النبي - عَلَيْهُ - عَلَيْتِ ٱللَّهِ وَٱلْحِكَمَةُ إِنّ ٱللَّهَ كَانَ لَطِيفًا خَبِيرًا ﴾ قلنا: إضافة البيوت إلى النبي - عَلَيْهُ اضافة ملك، وإضافة البيوت إلى الأزواج إضافة محل، بدليل أنه جعل الإذن للنبي - والإذن إنما يكون للمالك(٢).

وقد اختلف العلماء في بيوت النبي - ﷺ التي كان يسكن فيها نساؤه هل هن ملك لهن أم لا؟

فقالت طائفة: كانت ملكاً لهن بدليل أنهن سكنّ فيها بعد موت النبي - الله وفاتهن؛ وذلك أن النبي - الله وهب لهن ذلك في حياته وقالت عائشة - الله يكن ذلك هبة وإنما كان إسكاناً كما يسكن الرجل أهله، وتمادى سكناهن بها إلى الموت لأحد وجهين: إما لأن عدتهن لم تنقض إلا بموتهن، وإما لأن النبي الله استثنى ذلك لهن مدة حياتهن، كما استثنى نفقاتهن بقوله: «ما تركت بعد نفقة نسائي ومؤنة عاملي فهو صدقة» (٢) فجعلها النبي - الله وصدقة بعد نفقة العيال، والسكنى من جملة النفقات فإذا متن رجعت مساكنهن إلى أصلها من بيت المال كرجوع نفقاتهن، والدليل القاطع لذلك أن ورثتهن لم يرثوا عنهن شيئاً من ذلك ولو كانت المساكن ملكاً لهن لورث ذلك ورثتهن عنهن فلما ردت منازلهن بعد موتهن في المسجد الذي تعم منفعته جميع المسلمين دل ذلك على أن سكناهن إنما كانت متاعاً لهن إلى الممات ثم رجعت إلى أصلها في منافع المسلمين (١٤).

## تاسعاً: خصوصية حكم الآية ببيوت النبي - عَلَيْهُ -

يتبين لنا من نص الآية الكريمة أنها في صدد بيوت النبي - ﷺ وزوجاته

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ٢٢/ ٨٤.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأحكام القرآن ١٤/٢٥٥.

<sup>(</sup>٣) البخاري ٦/ ٦٥ [كتاب الوصايا - باب نفقة الموقف] برقم ٢٧٧٦، مسلم ٣/ ١٣٨٢، [كتاب الجهاد والسير - باب قول النبي ﷺ (لا نورث ما تركنا فهو صدقة)] برقم ١٧٦٠.

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن لابن العربي ٣/ ١٥٧٥-١٥٧٦.

بخاصته، كما أن من الواضح منها أن الحجاب المذكور فيها لا يعني نقاب الوجه وإنما يعني ستار الباب أو حجابه وأن الأمر بسؤالهن من وراء حجاب إذا أريد سؤالهن متاعاً مستتبع للأدب الذي ترشد إليه الآية بعدم الدخول لبيوت النبي - الله الآية بعدم والحديث.

أما ما يتعلق بسائر المسلمين والمسلمات في صدد الدخول على بيوت بعضهم وتناول الطعام فسيأتي الحديث عنها في بابها، والمتبادر أن حالة بيوت النبي - التي لم تكن إلا حجرات في طرف الساحة المسورة التي اتخذ النبي - التي قسماً منها للصلاة والاجتماع بالناس هي التي اقتضت هذا النهي، ومع ذلك فإن ما تأمر به الآية من عدم الدخول إلا بعد الإذن وعدم إطالة المكث بقصد السمر بدون رضا أهل البيت وارتياحهم هي آداب رفيعة يصح أن يتأدب بها المسلمون جميعاً (١).

قال أبو بكر الجصاص: ((وهذا الحكم وإن نزل خاصاً في النبي - على وأزواجه فالمعنى عام فيه وفي غيره إذ كنا مأمورين باتباعه والاقتداء به إلا ما خصه الله به دون أمته))(٢).

## عاشراً: معالجة القرآن الكريم لبعض المخالفات في البيوت

لقد تضمنت هذه الآية أمرين مهمين أولهما: الآداب العامة عند الطعام والجلوس له، وثانيهما: الحجاب وعدم الاختلاط، وقد نزلت هذه الآية في بيت النبي - عليه ولكن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب، فهذه آداب ينبغي أن يتخلق بها المسلمون لما فيها من الحكم الاجتماعية والمزايا العمرانية.

فالأمر الأول وهو آداب الطعام والجلوس له، فنهى عن الدخول إلى البيوت إذا كانت هناك دعوة من أصحابها إلا إذا علم أن الطعام قد تم نضجه، وانتهى إعداده، إذ قبل ذلك يكون أهل البيت في شغل وقد تلبس النساء ثياب البذلة والعمل، فلا يحسن رؤيتهن وهن على تلك الحال وربما يبدو من إحداهن ما لا يحل النظر إليه (٣)، وكذلك المكث والجلوس بعد تناول الطعام فإنه مخالف لآداب الإسلام لما فيه من

<sup>(</sup>١) ينظر: التفسير الحديث ٨/ ٢٨٢ - ٢٨٣.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن للجصاص ٣/٠٣٠.

<sup>(</sup>٣) ينظر: تفسير المراغى ٢٩/٢٢.

الإثقال على أهل المنزل سيما إذا كانت الدار ليس فيها سوى بيت واحد، اللهم إلا إذا كان الجلوس بإذن صاحب الدار أو أمره، أو كان جلوساً يسيراً تعارفه الناس لا يصل إلى حد الاثقال المذموم (١).

فما أحوج المسلمين اليوم إلى هذا الأدب الذي يجافيه الكثيرون، فإن المدعوّين إلى الطعام يتخلفون بعده بل إنهم ليتخلفون على المائدة ويطول بهم الحديث وأهل البيت الذين يحتفظون ببقية من أمر الإسلام بالاحتجاب متأذون محتبسون، والأضياف ماضون في حديثهم وفي سمرهم لا يشعرون، وفي الأدب الاسلامي غناء وكفاء لكل حالة لو كنا نأخذ بهذا الأدب الالهي القويم (٢).

أما الأمر الآخر الذي دعت إليه الآية الكريمة فهو أمر الحجاب إذ الآية الكريمة وإن كانت وردت في شأن بيوت النبي - عليه حاصة تعظيماً وتشريفاً له - عليه الأحكام فيها عامة تعمّ جميع المؤمنين.

فالقرآن يعالج أمر الحجاب مبتدئاً بأمهات المؤمنين - رضي الله عنهن - اللاتي هن أطهر النساء وأعفهن حتى يدرك ويفهم الذين يدعون إلى الاختلاط بأن هذا الأمر في غاية الخطورة وإلا فما سبب الحوادث التي تطالعنا بها جرائدنا في كل يوم وما نسمع عن الخيانات والقتل والطلاق؟! أليس مرجعها كلها إلى ضعف الوازع الديني وإلى الاختلاط في البيوت وعدم التقيد بالحجاب الشرعي؟ (٣).

فلا يقل أحد غير ما قاله الله - و لا يقل أحد أن الاختلاط وإزالة الحجب، والترخص في الحديث، واللقاء، والجلوس، والمشاركة بين الجنسين أطهر للقلوب، وأعف للضمائر وأعون في تصريف الغريزة المكبوتة. . . إلى آخر ما يقوله نفر من خلق الله الضعاف المهازيل الجهال المحجوبين، لا يقل أحد شيئاً من هذا والله يقول: ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَ مَتَعًا فَسَّعُلُوهُنَ مِن وَرَآءِ جِمَابٍ ذَلِكُمُ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَ كَا يقول هذا عن نساء النبي - والطاهرات أمهات المؤمنين - رضي الله

<sup>(</sup>١) روائع البيان ٢/ ٣٥١.

<sup>(</sup>٢) ينظر: في ظلال القرآن ٢٢/ ٦٠٨.

<sup>(</sup>٣) التفسير الواضح ٢١/٢٢.

عنهن - وعن رجال الصدر الأول من الصحابة ممن لا تتطاول إليهن وإليهم الأعناق - يهراً (١).

## حادي عشر: ما يستفاد من الآية من أحكام وآداب

من أهم الأحكام والآداب التي تؤخذ من هذه الآية هي:

(١)- تضمين (الإذن) معنى (الدَّعوة) لقوله تعالى: ﴿ وَلَكِنَ إِذَا دُعِيثُمْ فَادَّخُلُوا ﴾ الإشعار بأنه لا ينبغي أن يدخلوا على الطعام بغير دعوة، وإن وجد صريح الإذن بالدخول، حتى لا يكون الإنسان طفيلياً يحضر الوليمة بدون سابق دعوة وهو الذي تسميه العرب الضيفن (٢).

(٢)- الأمر في قوله: ﴿فَأَدْخُلُوا ﴾ للندب؛ لأن إجابة الدعوة سنة، فعلى المسلم أن يكون متواضعاً غير متعال، لا يمتنع على أخيه المسلم إذا دعاه، قال رسول الله - على أخيه المسلم إذا دعا أحدكم أخاه فليجب عرساً كان أو غيره»(٣).

(٣)- إلزام الخروج من المنزل عند انقضاء المقصود من الأكل، والدليل على ذلك أن الدخول حرام، وإنما جاز لأجل الأكل، فإذا انقضى الأكل زال السبب المبيح وعاد التحريم إلى أصله، وفي الصحيح عن رسول الله - الله على ألى فراع لأجبت، ولو أهدي إلى كراع لقبلت، فإذا فرغتم من الذي دعيتم إليه فخففوا عن أهل المنزل وانتشروا في الأرض (٤).

(٤) - في هذه الآية دليل على أن طعام الوليمة ملك للمتضيف وليس ملكاً للمدعوّين لأنهم إنما أذن لهم في الأكل منه خاصة ولم يملكوه، فلذلك لا يجوز لأحد رفع شيء من ذلك الطعام معه (٥).

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن ٢٢/ ٦٠٨.

<sup>(</sup>٢) روائع البيان ٢/٣٤٥، وينظر: تفسير القرآن العظيم ٣/٥٠٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر: المغني ٧/٢١٦، ونيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار شرح منتقى الأخبار ٥/١٧٨- ١٨٠ للإمام الشوكاني، مط دار الفكر العلمية، بيروت - لبنان، وتأملات في سورة الأحزاب: ٤٤٩، للدكتور حسن باجودة، مط الصفا نادي مكة الثقافي، ١٤٠٣ه، والحديث أخرجه مسلم ٢/١٠٥٢ [كتاب النكاح - باب الأمر بإجابة الداعي إلى الدعوة] برقم ١٤٢٩.

<sup>(</sup>٤) الجامع لأحكام القرآن ٢٢٦/١٤، وينظر: أحكام القرآن لابن العربي ١٥٧٨/٣، والحديث أخرجه البخاري ٥١٣/٥ [كتاب الهبة وفضلها - باب القليل من الهبة] برقم ٢٥٦٢.

٥) التحرير والتنوير ٢٢/ ٨٥، وينظر الجامع لأحكام القرآن ٢٢٧/١٤.

(٥) - قوله تعالى: ﴿وَلَا مُسْتَغْنِسِينَ لِحَدِيثٍ ﴾ إشارة إلى ما يدعو الذين يدخلون بيوت النبي - عليه وإطالة المكث فيها إنما هو الأنس بالرسول والاستماع لحديثه، وهذا وإن كان مما يحبب للمسلم إلا أن هذا ليس مكانه حيث جعلت البيوت للسكن والراحة (١).

(7) - في قوله تعالى: ﴿ ذَالِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ ﴾ هذا يدل على أنه لا ينبغي لأحد أن يثق بنفسه في الخلوة مع من لا تحل له فإن مجانبة ذلك أحسن لحاله وأحصن لنفسه وأتم لعصمته (٢). وفيه إشارة دقيقة إلى أن ما بين العين والقلب من صلة وثيقة، فالعين طريق الهوى، والنظرة بريد الشهوة، فإذا لم تر العين لا يشتهي القلب، فالقلب عند عدم الرؤية أطهر، وعدم الفتنة حينئذ أظهر (٣).

(٧) - حرمة نكاح أزواج النبي - عَلِيَّة - من بعده حرمة أبدية، وهذا من خصائصه - عَلِيَّة - فقد خصص بأحكام وشرف بمعالم ومعان لم يشاركه فيها أحد، تمييزاً لشرفه وتنبيها على مرتبته - عَلِيَّة - (٤).

(٨)- حرمة إيذاء الرسول - عَلَيْهُ- بالأقوال أو الأفعال، والتأدب معه في جميع الأحوال (٥).

## ثاني عشر: المعنى العام

الخطاب في هذه الآية موجّه إلى المؤمنين ينهاهم فيه عن دخول بيوت النبي - والخطاب في هذه الآية موجّه إلى المؤمنين ينهاهم بنضجه، فإذا نضج الطعام ودعوا فليدخلوا، وإذا أكلوا فليبادروا إلى الخروج ولا يمكثوا مستأنسين بالحديث كما فعل بعضهم في وليمة زينب بنت جحش - الما فعل عضهم في وليمة زينب بنت جحش -

وجاءت الآية لتنبههم على أن ذلك التصرف كان يثقل على النبي - ﷺ ويؤذيه

<sup>(</sup>١) ينظر: التفسير القرآني للقرآن ٢٢/ ٧٤٦.

 <sup>(</sup>٢) أحكام القرآن لابن العربي ٣/١٥٧٩، التفسير الواضح ٢٢/٢٢، فتح البيان في مقاصد القرآن
 (٢) ١٣٠٧، لصديق حسن خان (ت١٣٠٧هـ) مط العاصمة، القاهرة.

<sup>(</sup>٣) روائع البيان ٢/ ٣٤٧.

<sup>(</sup>٤) ينظر: أحكام القرآن للشافعي ١٦٧/١، وأحكام القرآن لابن العربي ٣/١٥٧٩.

<sup>(</sup>٥) روائع البيان ٢/٣٥٣.

وأي إيذاء أكبر من بقاء عامة الناس في بيت الزوجية! الذي هو حق لها وسكن للزوج مع زوجته، وللله لا يستحي من الحق ولذلك فهو ينهاهم وينبههم على ما يقتضي أن يتحلّوا فيه من الأدب في هذا الباب.

وبعد ذلك ينظم القرآن علاقة المسلمين ببيوت النبي - على وبنسائه - أمهات المؤمنين - رضي الله عنهن - في حياته وبعد وفاته، فإذا ما كان لأحدهم حاجة ما عند نساء النبي - على فعليهم أن يسألوهن عنها من وراء ستر، فهذا الأدب هو أطهر لقلوبهم وقلوبهن فما على المسلمين إلا أن يلتزموا هذه الآداب ولا يؤذوا رسول الله - على المسلمين الها أن يلتزموا هذه الآداب ولا يؤذوا رسول الله - على المسلمين الها أن يلتزموا هذه الآداب ولا يؤذوا رسول الله - على المسلمين الها أن يلتزموا هذه الآداب ولا يؤذوا رسول الله - على المسلمين الها أن يلتزموا هذه الآداب ولا يؤذوا رسول الله - المخالفتها .

وفي ختام هذه الآية يقرر حرمة تزوج نساء النبي - على من بعده حرمة أبدية فهن – رضي الله عنهن – بمنزلة أمهاتهم، فإنّ إثم ذلك عند الله عظيم، وعليهم أن يذكروا دائماً أن الله عليم بكل شيء سواء أظهروه أم أخفوه في صدورهم ﴿ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَاكَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴾ (١) (٢).

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب، الآية: ٤٠.

٢) ينظر: التفسير الحديث ٨/ ٢٨١.

# المبحث الثاني بيوت بقية الأنبياء عَلِيَّالِا

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: بيت سيدنا نوح وسيدنا لوط - على - .

المطلب الثاني: بيوت سيدنا موسى وسيدنا هارون - عيد وقومهما.

# المطلب الأول بيت سيدنا نوح وسيدنا لوط عليهما الصلاة والسلام

### سنحلل في هذا المبحث الآيات الآتية:

(١)- قوله تعالى: ﴿رَبِّ ٱغْفِرُ لِي وَلِوَلِدَى وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَتِ وَلَا نَزِدِ ٱلظَّالِمِينَ إِلَّا نَبَارًا﴾(١).

(٢)- قوله تعالى: ﴿ فَأَخْرَجْنَا مَن كَانَ فِيهَا مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ فَمَا وَحَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ فَمَا وَحَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ ٱلْمُشْلِمِينَ ﴾ (٢).

وسنتعرف معاني الآيات في النقاط الآتية:

## أولاً: معنى (الإيمان) و(الإسلام)

(۱) – معنى (الإيمان) في اللغة: التصديق، وهو مصدر آمن يؤمن إيماناً فهو مؤمن، واتفق أهل العلم من اللغويين وغيرهم أن الإيمان معناه التصديق<sup>(۳)</sup> وفي الشرع: هو الاعتقاد بالقلب والإقرار باللسان، قيل: من شهد وعمل ولم يعتقد فهو منافق، ومن شهد ولم يعمل واعتقد فهو فاسق، ومن أخلّ بالشهادة فهو كافر<sup>(٤)</sup>.

(الإيمان) في الغريب: وهو يستعمل تارة اسماً للشريعة التي جاء بها سيدنا محمد - ﷺ - وعلى ذلك: ﴿ اللَّذِينَ ءَامَنُواْ وَاللَّذِينَ هَادُواْ وَالصَّذِينُونَ ﴾ (٥) ويوصف به كل من دخل في شريعته مقراً بالله وبنبوته، وتارة يستعمل على سبيل المدح، ويراد به

<sup>(</sup>١) سورة نوح، الآية: ٢٨.

<sup>(</sup>٢) سورة الذاريات، الآية: ٣٥ - ٣٦.

<sup>(</sup>٣) اللسان مادة (أمن) ١٤١/١.

<sup>(</sup>٤) التعريفات: ٢٨.

<sup>(</sup>٥) سبرة المائدة، الآية: ٦٩.

إذعان النفس للحق على سبيل التصديق، وذلك باجتماع ثلاثة أشياء: تحقيق بالقلب وإقرار باللسان، وعمل بحسب ذلك بالجوارح(١).

## (الإيمان) في الوجوه والنظائر: يأتي بعدة معانٍ منها(٢):

أ- التصديق في السر والعلانية، فذلك قوله: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلِاحَتِ أُولَاتِكَ هُرٌ خَيْرُ ٱلْبَرَيْةِ ﴾ (٣).

ب- الإقرار باللسان من غير تصديق، فذلك قوله تعالى في السورة التي يذكر فيها المنافقين: ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمُ عَامَنُوا ثُمُ كَفَرُوا فَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ﴾ (٤) أي: أقروا باللسان بالعلانية ثم كفروا في السر ولم يصدقوا النبي - ﷺ -.

ج- التوحيد، فذلك قوله: ﴿وَمَن يَكُفُرُ بِٱلْإِيمَانِ﴾ (٥) يعني: التوحيد.

د- الإيمان في شرك، فذلك قوله تعالى: ﴿ وَمَا يُؤْمِنُ أَكَثَرُهُم بِاللَّهِ إِلَّا وَهُم مُشْرِكُونَ ﴾ (٦) يعني: مشركي العرب وإيمانهم.

(۱)- (الإسلام) في اللغة: هو الإنقياد وإظهار الخضوع والقبول لما أتى به سيدنا محمد - على الله على الله عنه الدم، وأن كل ما يكون الإقرار به باللسان من غير ما واطأ القلب فهو إسلام، وما واطأ فيه القلب اللسان فهو إيمان، وهذا مذهب الشافعي، وأما مذهب أبي حنيفة فلا فرق بينهما (٧).

(الإسلام) في الغريب: الدخول في السلم، وهو أن يسلم كل واحد منهما أن يناله من ألم صاحبه، وهو في الشرع على ضربين:

أحدهما: دون الإيمان، وهو الاعتراف باللسان، وإياه قصد بقوله: ﴿قَالَتِ

<sup>(</sup>١) المفردات: ٩١.

<sup>(</sup>٢) الأشباه والنظائر: ١٣٧ – ١٣٨، وينظر: إصلاح الوجوه والنظائر: ١٤٧.

<sup>(</sup>٣) سورة البينة، الآية: ٧.

<sup>(</sup>٤) سورة المنافقون، الآية: ٣.

<sup>(</sup>٥) سورة المائدة، الآية: ٥.

<sup>(</sup>٦) سورة يوسف، الآية: ١٠٦.

<sup>(</sup>٧) ينظر: التهذيب مادة (سلم) ١٢/ ٤٥٢، والتعريفات: ٢٠، واللسان مادة (سلم) ٣/ ٢٠٨٠.

ٱلْأَعْرَابُ ءَامَنَا ۚ قُل لَمْ تُؤْمِنُواْ وَلَكِن قُولُوٓا أَسَلَمْنَا﴾ (١).

والثاني: فوق الإيمان، وهو أن يكون مع الاعتراف اعتقاد بالقلب، ووفاء بالفعل واستسلام لله في جميع ما قضى وقدر، كما ذكر عن إبراهيم - علي الله عن قوله: ﴿إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُم السَّلِمُ قَالَ أَسْلَمُتُ لِرَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾ (٢) (٣).

(الإسلام) في الوجوه والنظائر: يأتي على وجهين (٤):

فوجه منهما بمعنى الإخلاص، فذلك قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُۥ أَسُلِمٌ قَالَ اللهُ رَبُّهُۥ أَسُلِمٌ قَالَ أَسُلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ. وَخُلُصِت لرب العالمين.

والوجه الثاني: يعني الإقرار، فذلك قوله تعالى: ﴿وَلَهُ مَ أَسَلَمَ ﴾ (٥) يعني أقرَّ بالعبودية.

## ثانياً: تحليل الألفاظ عند المفسرين

قوله تعالى: ﴿ رَبِّ ٱغْفِرُ لِي وَلِوَٰلِدَى ﴾ أبوه لمك بن متوشلخ بن خنوع وهو إدريس وأمه شمخى بنت أنوش، وحكى الماوردي في اسم أمه منجل (٢٠).

وكانا مؤمنين ولولا ذلك لم يجز الدعاء لهما بالمغفرة (<sup>(v)</sup>)، وقيل: هما آدم وحواء وقال سعيد بن جبير: أراد بوالديه أباه وجده (<sup>(A)</sup>. وقال عطاء: لم يكن بين نوح وآدم – عن آبائه كافر وكان بينه وبين آدم عشرة آباء (<sup>(A)</sup>.

﴿وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا﴾ قيل بيته: المسجد وقيل: السفينة، وقيل: شريعته سماها بيتاً استعارة وهذا بعيد وقيل: داره وهذا أرجح لأنه الحقيقة (١٠).

<sup>(</sup>١) سورة الحجرات، الآية: ١٤.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآية: ١٣١.

<sup>(</sup>٣) - المفردات: ٤٢٣ . .

<sup>(</sup>٤) الأشباه والنظائر: ١٣٦.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران، الآية: ٨٣.

<sup>(</sup>٦) النكت والعيون ٢١٦/٤، الجامع لأحكام القرآن ١٨/٣١٣.

<sup>(</sup>۷) روح المعاني ۲۹/۸۰.

<sup>(</sup>٨) فتح القدير ٥/٣٠٢.

<sup>(</sup>٩) التفسير الكبير ٣/١٤٦، إرشاد العقل السليم ٥/١٩٩، حاشية الصاوي ١١٤٤.

<sup>(</sup>١٠) التسهيل لعلوم التنزيل ١٥١/٤، وينظر: روح المعاني ٢٩/٨١.

وقوله: ﴿مُؤْمِنًا﴾ بهذا القيد خرجت امرأته وابنه كنعان ولكن لم يجزم عليه السلام بخروجه إلا بعد ما قيل له: إنه ليس من أهلك<sup>(١)</sup>.

﴿ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ ﴾ عامة إلى يوم القيامة، قاله الضحاك، وقال الكلبي: من أمة محمد - ﷺ - وقيل من قومه، والأول أظهر (٢).

﴿ بَارًا ﴾ هلاكاً، وقيل: الخسران، حكاهما السدي، وقيل: الدمار والمعنى واحد (٣)، قال الآلوسي: ((والأول أظهر))(٤).

﴿ فَا وَجَدْنَا فِيهَا ﴾ أي: في قرى قوم لوط وإضمارها بغير ذكر لشهرتها.

﴿غَيْرُ بَيْتٍ﴾ أي: غير أهل بيت، يقال: بيت شريف ويراد به أهله.

﴿ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ قال مجاهد: هم لوط وابنتاه، وعن سعيد بن جبير قال: كانوا ثلاثة عشر (٥).

قال قتادة: لو كان فيها أكثر من ذلك لأنجاهم؛ ليعلموا أن الإيمان محفوظ لا ضيعة على أهله عند الله (٦).

## ثالثاً: المناسبة للآيتين

#### (١)– مناسبة الآية الأولى

قُولُه تعالى: ﴿ زَبِ آغْفِرُ لِي وَلِوَلِدَى وَلِمَن دَخَلَ بَيْقِ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ وَلَا نَزِدِ ٱلظَّالِمِينَ إِلَّا نَبَازًا﴾ .

مناسبة الآية لما قبلها: بعد أن ذكر مقالة سيدنا نوح - الله و وشكواه إليه، وبما جازى قومه من الغرق والعذاب وأنهم لم يجدوا من يدفعهما عنهم، وبعد أن ذكر دعاء سيدنا نوح - الله و على قومه بأن لا يُبقي من الكافرين من يسكن داراً أو يدور في الأرض؛ لأن كل واحد من ساكني هذه الديار كان يتوارث عن أبيه وجده العداوة

١) إرشاد العقل السليم ٥/١٩٩، فتح القدير ٥/٣٠٢.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأحكام القرآن ١٨/٣١٤.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٤) روح المعاني ٢٩/ ٨١.

<sup>(</sup>٥) إرشاد العقلُ السليم ١٠٣/، روح البيان ٩/ ١٦٤–١٦٥، روح المعاني ١٤/٢٧.

<sup>(</sup>٦) جامع البيان ٢/٢٧، الكشاف ٤٠٢/٤ - ٤٠٣.

لسيدنا نوح - ﷺ -، فيموت الكبير وينشأ الصغير على تلك العداوة، وبعد أن يئس من هدايتهم وبعد أن أعلمه الله بقوله: ﴿أَنَّهُ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ﴾ (١) دعا عليهم بالهلاك، ولما دعا على أعداء الله تعالى دعا أيضاً لأوليائه (٢).

#### (٢)- مناسبة الآية الثانية

قوله تعالى: ﴿ فَأَخْرَجْنَا مَن كَانَ فِيهَا مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ .

مناسبة الآية لما قبلها: لما أراد الله تبارك وتعالى أن يهلك المجرمين المسرفين - الذين تجاوزوا الحدود ولم يقنعوا بما أبيح لهم ولم تنفعهم الموعظة ولا الإرشاد - وذلك بأن يرسل عليهم حجارة من طين مسوّمة للمسرفين، ميّز الله تبارك وتعالى عنهم المؤمنين فلم يشملهم بعذابه بل إنه أمرهم بالخروج من القرى التي سينزل بها عقابه فقال: ﴿ فَأَخْرَجْنَا مَن كَانَ فِيهَا مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ فَا وَحَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ (٣).

## رابعاً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب

﴿ وَحَدَّنَا ﴾ بمعنى علمنا لأن (وجد) من أخوات (ظن) فمفعوله الأول قوله: ﴿ مِّنَ الْمُسَلِّمِينَ ﴾ و(من) مزيدة لتأكيد النفي. وقوله: (فيها) في محل المفعول الثاني (٤). ويجوز أن يعود الضمير في قوله (فيها) على القرية، أي: تركنا في القرية علامة، كالحجارة أو الماء المنتن، ويجوز أن يعود على إلا هلاكة المفهومة من السياق (٥).

#### [٢]- القراءات

قرأ عامة القراء: ﴿وَلِوَلِدَى ﴾ بفتح الدال على أنه تثنية والديريد أبويه، وقرأ الحسين بن علي - وَلِهُم الله ويعني ابنيه ساما وحاما(٦).

<sup>(</sup>١) سورة هود، الآية: ٣٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر: التفسير الكبير ٣٠/١٤٦، وتفسير المراغي ٢٩/٨٩.

<sup>(</sup>٣) ينظر: السراج المنير ١٨٤/٤.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق ٧/٢٧

<sup>(</sup>٥) الدر المصون: ٦/ ١٩٠.

<sup>(</sup>٦) التفسير الكبير ٣٠/١٤٦، البحر المحيط ٣٤٣/٨، روح المعاني ٢٩/٨١.

وقرأ ابن جبير والجحدري: (ولوالدِي) بكسر الدال يعني أباه فيجوز أنه أراد أباه الأقرب الذي ولده وخصه بالذكر لأنه أشرف من الأم وأن يريد جميع من ولده من لدن آدم إلى من ولده (١).

## خامساً: معنى المؤمنين والمسلمين في الآية

وصف الله تبارك وتعالى أهل بيت لوط - على - بالمؤمنين وبالمسلمين لأنهم جمعوا الوصفين (٢)، والحق أن المسلم أعم من المؤمن وإطلاق العام على الخاص لا مانع منه، فإذا سمي المؤمن مسلماً لا يدل على اتحاد مفهوميهما فكأنه تعالى قال: أخرجنا المؤمنين فما وجدنا الأعم منهم إلا بيتاً من المسلمين، ويلزم من هذا أن لا يكون هناك غيرهم من المؤمنين، وهذا كما لو قال قائل لغيره: من في البيت من الناس؟ فيقول له ما في البيت من الحيوانات أحد غير زيد، فيكون مخبراً له بخلو البيت عن كل إنسان غير زيد ("). وهذا فيه إشارة لما ذكره الخطابي حيث قال: ((المسلم قد يكون مؤمناً في بعض الأحوال وقد لا يكون مؤمناً في بعضها والمؤمن مسلم في جميع الأحوال. . . . فإذاً كل مؤمن مسلم وليس كل مسلم مؤمناً))(٤).

والمؤمن: وهو المصدق بما يجب التصديق به، والمسلم: المنقاد إلى مقتضى الإيمان ولا نجاة إلا بمجموع الأمرين فحصل في الكلام مع التفنن في الألفاظ الإشارة إلى التنويه بكليهما وإلى أن النجاة باجتماعهما.

والآية تشير إلى أن امرأة لوط كانت تظهر الانقياد لزوجها وتضمر الكفر وموالاة أهل القرية على فسادهم، قال تعالى: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُواْ آمَرَأَتَ نُوجٍ وَالْمَرَاتَ لُوطٍ ﴾ وأَمْرَأَتَ لُوطٍ كان كله من المسلمين ولم يكن كله من المؤمنين،

<sup>(</sup>۱) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥/٤٣، ومختصر في شواذ القراءات: ١٦٢، والبحر المحيط ٨٣٠٨.

<sup>(</sup>٢) التسهيل لعلوم التنزيل ٤/ ٧٠، تفسير الجلالين: ٦٩٢.

<sup>(</sup>٣) التفسير الكبير ٢٨/٢٨.

<sup>(</sup>٤) شرح السنة ١١/١، لأبي محمد البغوي، تح شعيب الأرنؤوط ومحمد زهير الشاويش، مط المكتب الإسلامي، بيروت، ط٢ - ١٩٨٣م.

<sup>(</sup>٥) سورة التحريم، الآية: ١٠.

فلذلك لم ينج منهم إلا الذين اتصفوا بالإيمان والإسلام معاً (١).

### سادساً: أهمية اختيار مكان البيت

إن اختيار مكان الاستيطان بالنسبة للبيوت من الضروريات المهمة وتجنب بناء البيوت في البؤرة الفاسدة؛ لئلا تسري العادات السيئة والأخلاق الذميمة إلى داخل البيت المسلم، وفي هذا يقول الشاعر:

لا تربط الجرباء قرب صحيحة خوفي على تلك الصحيحة تجرب(٢)

ويقول الفخر الرازي: ((إن الكفر إذا غلب والفسق إذا فشا لا تنفع معه عبادة المؤمنين، بخلاف ما لو كان أكثر الخلق على الطريقة المستقيمة، وفيهم شرذمة يسيرة يسرقون ويزنون، وقيل في مثاله أن العالم كبدن ووجود الصالحين كالأغذية الباردة والحارة، والكفار والفساق كالسموم الواردة عليه الضارة ثم إن البدن إن خلا عن المنافع وفيه المضار هلك، وإن خلا عن المضار وفيه المنافع طاب عيشه ونما وإن وجد فيه كلاهما فالحكم للغالب فكذلك البلاد والعباد))(٢).

## سابعاً: العمل الصالح وليس النسب وسيلة للنجاة

في قصة غرق قوم نوح فإنه - على - نادى ابنه أن يركب معه في السفينة لينجو من الغرق فرفض الابن ذلك، فدعا نوح - على - ربه بشأنه وأخبره الله تعالى بأنه ليس من أهلك الذين وعدتك بإنجائهم لكونه كافراً وهذا يبين لنا أن نسب الإنسان لا يغني عنه شيئاً إذا كان صاحبه عارياً من الإيمان والعمل الصالح، فابن نوح لا شك في رفعة نسبه فهو ابن رسول الله، ولكن لم ينفعه شيئاً لكونه كافراً فالله تعالى يجزي الناس في الدنيا والآخرة بإيمانهم وأعمالهم الصالحة وليس بأنسابهم، ولا يحابي أحداً منهم لأجل آبائه وأجداده الصالحين وإن كانوا من الأنبياء والمرسلين (٤).

وما قلنا هو من أصول شريعتنا الإسلامية فقد أخرج الإمام مسلم عن عائشة

<sup>(</sup>۱) التحرير والتنوير ۲۷/۸

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى قائله.

<sup>(</sup>٣) التفسير الكبير ٢٨/٢١٩.

٤) تفسير المنار ١٢/٨٧.

- الله على الله الله الله الله على الله على الله الله الله الله الله على الله الله الله الله على الصفا فقال: «يا فاطمة بنت محمد! يا صفية بنت عبد المطلب! يا بني عبد المطلب، لا أملك لكم من الله شيئاً سلوني من مالي ما شئتم» (٢).

وفي كتاب الله إخبار عن أبي لهب وأن مصيره إلى النار؛ لكفره ولم يغن عنه كونه عم رسول الله - عليه و اعتبروا يا أولى الألباب.

ونستدل بقصة هلاك ابن نوح على أن الإيمان والعمل الصالح لا علاقة لهما بالوراثة والأنساب وإلا كان ابن نوح مؤمناً، وإنما يكون الإيمان والعمل الصالح بكسب الإنسان وتزكية نفسه (٣).

لذلك فإن الله سبحانه عبر عن قوم لوط الناجين ب(المؤمنين) للإشارة إلى أن إيمانهم هو سبب نجاتهم (٤).

لذا قال: ﴿ فَأَخْرَجْنَا مَن كَانَ فِيهَا مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتِ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ دون أن يقول: فأخرجنا لوطاً وأهل بيته قصداً للتنويه بشأن الإيمان والإسلام، أي: أن الله نجاهم من العذاب لأجل إيمانهم بما جاء به رسولهم لا لأجل أنهم أهل لوط، وأن كونهم أهل بيت لوط لأنهم انحصر فيهم وصف (المؤمنين) في تلك القرية فكان كالكلي الذي انحصر في فرد معين (٥).

# ثامناً: مصاحبة المؤمنين لا تنفع إذا لم يكن المصاحب مؤمناً

إن امرأة نوح لم تكن من أهل نوح الذين وعد الله نوحاً بإنجائهم، وإنما كانت من الذين سبق عليهم حكم الله بالغرق لكفرهم، وعلمنا ذلك بإخبار الله لنا بأن امرأته كانت من الكافرين، ولذلك استحقت دخول النار قال تعالى: ﴿ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء، الآية: ٢١٤.

<sup>(</sup>۲) ينظر: تفسير القرآن العظيم ٣٤٩/٣ - ٣٥٠، المستفاد من قصص القرآن للدعوة والدعاة الرام ١٩٧٧، للدكتور عبد الكريم زيدان، مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، ط۱ - ١٩٩٧، والحديث أخرجه الإمام مسلم ١٩٢١ [كتاب الإيمان - باب في قوله تعالى: ﴿وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأُقْرِيرِيكِ برقم ٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) تفسير المنار ١٢/ ٨٦.

<sup>(</sup>٤) التحرير والتنوير ۲٧/٧.

<sup>(</sup>٥) التحرير والتنوير ٢٧/٨.

لِلّذِينَ كَفَرُوا الْمَرَاتَ نُوج وَامْرَأَتَ لُوطٍ كَانتًا وقوله تعالى: ﴿ صَرَبَ اللّهُ مَثَلًا لِلّذِينَ كَفَرُوا الْمِينَ فِي مخالطتهم المسلمين ومعاشرتهم لهم أن ذلك لا يغني عنهم شيئًا ولا ينفعهم عند الله تعالى إن لم يكن الإيمان حاصلاً في قلوبهم، ثم ذكر المثل فقال: ﴿ آمْرَأَتَ نُوجٍ وَآمْرَأَتَ لُوطٍ كَانتًا ﴾ أي: نبيين رسولين كانتا عندهما في صحبتهما ليلاً ونهاراً يؤاكلانهما ويضاجعانهما ويعاشرانهما أشد العشرة والاختلاط (فخانتاهما) أي: في الإيمان لم توافقاهما على الإيمان ولا صدقتاهما في الرسالة فلم يُجْدِ ذلك كله شيئاً ولا دفع عنهما محذوراً ولهذا قال تعالى: ﴿ فَلَمْ يُغْنِيا عَنْهُما مِن اللّهِ وليس شَيّئًا ﴾ أي: لكفرهما (وقيل) أي: للمرأتين: ﴿ ادْخُلَلا النّارَ مَعَ الدَّنِيلِينَ ﴾ وليس المراد (فخانتاهما) في فاحشة، بل في الدين فإن نساء الأنبياء معصومات عن الوقوع في الفاحشة لحرمة الأنبياء أما خيانة امرأة نوح فكانت تخبر أنه مجنون وكانت على غير دينه وتطلع على سره فإذا آمن أحد برسالة نوح - عليه -، أخبرت الجبابرة من غير دينه وتطلع على سره فإذا آمن أحد برسالة نوح - المنه -، أخبرت الجبابرة من قوم نوح - المنه - الميمانه (۱).

وأما امرأة لوط - الله وكانت على غير دين لوط، وكانت تخبر قومها بضيوف لوط، فتبين أنه إذا كان للكافر صلة نسب أو زوجية أو قرابة من مؤمن أو صالح، فهذه الصلة لا تنفع الكافر كما رأينا في امرأة نوح وامرأة لوط وهما زوجتا نبيين كريمين، فهذه الرابطة الزوجية لم تغنيا عنهما من الله شيئاً لكفرهما، وكذلك يقال بالنسبة للعاصي إذ كانت له صلة قرابة أو زوجية برجل صالح، وفي الحديث عن رسول الله - على أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه (٢).

تاسعاً: استحباب دخول الصالحين والأخيار إلى البيوت وتجنب الطالحين والأشرار

إن دخول أهل الإيمان البيت يزيده نوراً ويحصل بسبب أحاديثهم وسؤالهم والنقاش معهم فوائد كثيرة، ويقول رسول الله - علي -: «لا تصاحب إلا مؤمناً ولا

<sup>(</sup>١) ينظر: تفسير القرآن العظيم ٣٩٣/٤، والمستفاد من قصص القرآن ١٦٧/١ – ١٦٨.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: المستفاد من قصص القرآن ١/ ٢٣٥، والحديث أخرجه مسلم ٤/ ٢٠٧٤ [كتاب الذكر والدعاء والتوبة – باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن] برقم ٢٦٩٩، وهو جزء من حديث طويل.

يأكل طعامك إلا تقي»(١) وحامل المسك إما يحذيك وإما أن تبتاع منه، وإما أن تجد منه ريحاً طيبة، وجلوس الاخوان والأولاد والآباء وسماع النساء من وراء حجاب لما يقال فيه تربية للجميع، وإذا أدخل الخير إلى البيت فقد منع الشر من الدخول، والشر خطره عظيم في إفساد البيت المسلم ويقول رسول الله من الدخول، والشر الحليس الصالح والجليس السوء كحامل المسك ونافخ الكير فحامل المسك إما أن يحذيك وإما أن تبتاع منه، وإما أن تجد منه ريحاً طيبة، ونافخ الكير إما أن يحرق ثيابك وإما أن تجد منه ريحاً خبيثة»(٢) وفي رواية البخاري: «وكير الحداد يحرق بيتك أو ثوبك أو تجد منه ريحاً خبيثة»(٣) نعم يحرق البيت بأنواع الإفساد، وكم كان دخول المفسدين والمشبوهين سبباً للعداوات بين أهل البيت، والتفريق بين الرجل وزوجته، وغير ذلك من الأمور التي لا تحمد عقباها(٤).

#### عاشراً: دلالة الآيات وما يستفاد منها

دلت الآيات على عدة فوائد منها:

(۱)- أن سيدنا نوحاً - على المومنين: دعوة على الكافرين، ودعوة للمؤمنين وحين استجيب له الأولى فلا يبعد أن تستجاب له الثانية والله تعالى أكرم الأكرمين (٥).

(٢)- بيان أنه ببركة المحسن ينجو المسيء فإن القرية ما دام فيها المؤمن لم تُهلك (٢).

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود ٥/١٦٧ [كتاب الأدب - باب من يؤمر أن يجالس] برقم ٤٨٣٢، سنن الترمذي ٤/ ١٠١ [كتاب الزهد عن رسول الله - ﷺ - باب ما جاء في صحبة المؤمن] برقم ٢٣٩٥.

 <sup>(</sup>۲) مسلم ۲۰۲۱ [كتاب البر والصلة والآداب - باب استحباب مجالسة الصالحين] برقم ۲۲۲۸.

<sup>(</sup>٣) البخاري ٥/ ٢١٠١، [كتاب البيوع - باب العطار وبيع المسك] برقم ٢١٠١.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: أربعون نصيحة لإصلاح البيوت: ٢٨، لمحمد صالح المنجد، مط دار الخضيري المدينة المنورة، ط٢ – ١٤١٧هـ.

<sup>(</sup>٥) روح المعاني ٢٩/ ٨١.

<sup>(</sup>٦) التفسير الكبير ٢٨/ ٢١٩، حاشية الشيخ زاده ٨/ ٢٧٧.

(٣)- شمل دعاء سيدنا نوح - عليه - كل ظالم إلى يوم القيامة كما شمل دعاؤه للمؤمنين والمؤمنات كل مؤمن ومؤمنة إلى يوم القيامة (١). وقال بعض العلماء: إن الإله الذي استجاب لنوح - عليه - فأغرق بدعوته جميع أهل الأرض الكفار حقيق أن يستجيب له فيرحم بدعوته جميع المؤمنين والمؤمنات (٢).

(3) - يؤخذ من هذا أن سنة الدعاء أن يقدم الإنسان الدعاء لنفسه على الدعاء لغيره (٣) فسيدنا نوح - علي المنصلين به نسباً وديناً لأنهم أحق بدعائه من غيرهم، ثم عمم جميع المؤمنين والمؤمنات ليكون ذلك أبلغ في الدعاء (٤).

(٥) – دعاء سيدنا نوح – علي – لوالديه هو برّ النبوة بالوالدين المؤمنين ولو لم يكونا مؤمنين لروجع فيهما كما روجع في شأن ولده الكافر الذي أغرق مع المغرقين (كما جاء في سورة هود) ودعاؤه الخاص لمن دخل بيته مؤمناً هو بر المؤمن بالمؤمن، وحب الخير لأخيه كما يجب لنفسه (٥).

#### حادي عشر: المعنى العام

قوله تعالى: ﴿ رَبِّ اَغْفِرُ لِي وَلِوَلِدَى وَلِمَن دَخُلَ بَيْقِ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَلَا مَوْمَنِينَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلِمَ على الأحق فقال: ﴿ وَلِوَلِدَى ﴾ وقد كانا مؤمنين، ﴿ وَلِمَن دَخُلَ بَيْقِ مُؤْمِنًا ﴾ مصدقاً بدعوتي ورسالتي، ثم ختم ذلك الدعاء ﴿ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَاللّهُ وخلاصاً من العذاب.

ولما أتم الدعاء لنفسه ولوالديه وللمؤمنين عاد ليكرر الدعاء على الظالمين بالهلاك

<sup>(</sup>١) فتح القدير ٥/ ٢٠٢.

<sup>(</sup>٢) التسهيل لعلوم التنزيل ١٥٢/٤.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق ١٥١/٤.

<sup>(</sup>٤) لباب التأويل ٧/ ١٥٧.

<sup>(</sup>٥) ينظر: في ظلال القرآن ٢٩/٣٠٠ – ٣٠٨، وروح القرآن: ٨٩.

والخسران فقال: ﴿ وَلَا نَزِدِ ٱلظَّالِمِينَ إِلَّا نَبَارًا ﴾ أي: إلا هلاكاً مُدمِّراً قاطعاً لأعقابهم مخرباً لبيوتهم (١).

أما الآية الأخرى فجاءت متممة لفضل الله على المؤمنين وبيان منزلتهم عند الله فإن العذاب الذي أنزله الله بقرى قوم لوط - على الله حريقين في الإسلام منقادين لأوامره المؤمنين، وهم أهل ذلك البيت الذي كان أهله عريقين في الإسلام منقادين لأوامره ظاهراً وباطناً من غير اعتراض، فكان حقاً على الله أن يكرمهم بالنجاة من ذلك العذاب الذي أحاط بالمسرفين ﴿وَلَا يَظَلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴾ (٢).

<sup>(</sup>١) ينظر: نظم الدرر ٢٠/ ٤٥٩ - ٤٦٠.

٢) سورة الكهف، الآية: ٤٩.

# المطلب الثاني بيوت موسى وهارون - ﷺ - وقومهما

سنحلل في هذا المبحث قوله تعالى:

﴿ وَأَوْحَيْنَا ۚ إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَن تَبَوَّهَ الِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بُيُوتًا وَأَجْعَلُوا بُيُونَكُمُ قِبْلَةً وَأَقِيمُواْ الصَّلَوَةُ وَبَشِرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١).

وسنتعرف معاني هذه الآية من خلال النقاط الآتية:

#### أولاً: تحليل المفردات

(١)- ﴿ تَبَوَّمَا ﴾ وقد تقدم تحقيق هذه الكلمة في قوله: ﴿ وَإِذْ بَوَّأَنَا لِإِبْرَهِيمَ ﴾ ومعنى بوأته داراً: أسكنته إياها، وبوأت له كذلك، وتبوأ بيتاً: اتخذه مسكناً (٢)، قال ابن عاشور: ((وهو تفعل من البوء، أي: الرجوع، كأن صاحب المسكن يكلف نفسه الرجوع إلى محل سكنه ولو كان تباعد عنه في شؤون اكتسابه بالسير إلى السوق أو الصيد أو نحو ذلك))(٣).

(٢)- ﴿ قِبْلَةً ﴾ في اللغة: القاف والباء واللام أصل واحد صحيح تدل كلمه كلها على مواجهة الشيء للشيء. والقبلة سميت قبلة لإقبال الناس عليها في صلاتهم، وهي مقبلة عليهم أيضاً (٤).

(قبلة) في الغريب: وهي في الأصل إسم للحالة التي عليها المقابل نحو: الجلسة والقعدة، وفي التعارف صار اسماً للمكان المقابل المتوجه إليه للصلاة

<sup>(</sup>١) سورة يونس، الآية: ٨٧.

<sup>(</sup>٢) المصباح مادة (باء) ٣٨/١.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ١١/ ٢٦٤.

<sup>(</sup>٤) مقاييس اللغة مادة (قبل) ٥/٥١ - ٥٦، وينظر: المصباح مادة (قبل) ٧٣/٢.

نحو: ﴿ فَلَنُولِيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضُلُهُمَّ ﴾ (١) (٢).

ثانياً: الوجوه الواردة في قوله: ﴿وَآجْعَلُواْ بُيُونَكُمْ قِبَلَةً﴾ عند المفسرين

ذكر المفسرون في قوله تعالى: ﴿وَٱجْعَلُواْ بُيُونَكُمْ قِبْلَةً﴾ عدة أقوال منها:

(۱)- اجعلوا بيوتكم مساجد، حتى تصلوا فيها حيث أنهم كانوا خائفين فأمروا أن يصلوا في بيوتهم، وهذا قول ابن عباس ومجاهد والسدي وغيرهم.

(٢)- قال مجاهد: كانوا لا يصلون إلا في البيع، وكانوا لا يصلون إلا خائفين فأمروا أن يصلوا في بيوتهم (٣).

(٣) - قال عطاء عن سعيد بن جبير: يقابل بعضها بعضاً (٤).

(٤) - عن ابن عباس قال: كانت الكعبة قبلة موسى، وكان الحسن يقول: الكعبة قبلة كل الأنبياء (٥).

وقد حدد الإمام الطبري معنى البيوت في هذه الآية بأنها بيوت السكن وذكر علة ذلك فقال: ((وذلك أن الأغلب من معاني البيوت وإن كانت المساجد بيوتاً البيوت المسكونة إذا ذكرت باسمها المطلق دون المساجد؛ لأن المساجد لها اسم هي به معروفة خاص لها وذلك المساجد، فأما البيوت المطلقة بغير وصلها بشيء ولا إضافتها إلى شيء فالبيوت المسكونة))(٦). ورجح ابن عاشور هذا الرأي واعتبر الروايات التي تعني بالبيوت بأنها مساجد يصلون فيها روايات غير ملائمة لحالة القوم يومئذ(٧).

وفي روح المعاني: ((واعترض القول بحمل القبلة على المساجد المتوجهة إلى

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ١٤٤.

<sup>(</sup>٢) المفردات: ٦٥٤.

<sup>(</sup>٣) جامع البيان ١١/ ١٥٣ - ١٥٤، معالم التنزيل ٣/ ٢٠٤.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ١١/ ١٥٤، ويُنظر: التفسير الكبير ١٤٨/١٧، ولباب التأويل ٣/ ٢٠٤.

<sup>(</sup>٥) التفسير الكبير ١٤٨/١٧.

<sup>(</sup>٦) جامع البيان ١١/١٥٥.

<sup>(</sup>٧) التحرير والتنوير ١١/٢٦٦.

الكعبة بأن المنصوص عليه في الحديث الصحيح أن اليهود تستقبل الصخرة والنصارى مطلع الشمس ولم يشتهر أن موسى - على - كان يستقبل الكعبة في صلاته فالقول به غريب، وأغرب منه ما قاله العلائي: من أن الأنبياء - عليهم السلام - كانت قبلتهم كلهم الكعبة، قيل: وجعل البيوت مصلى ينافيه ما في الحديث «جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً» (١) من أن الأمم السالفة كانوا لا يصلون إلا في كنائسهم، وأجيب عن هذا بأن محله إذا لم يضطروا فإذا اضطروا جازت لهم الصلاة في بيوتهم كما رخص لنا صلاة الخوف، فإن فرعون - لعنه الله تعالى - خرب مساجدهم ومنعهم من الصلاة فأوجي إليهم: أن صلوا في بيوتكم كما روي عن ابن عباس وابن جبير وقد يقال: إنه لا منافاة أصلاً بناءً على أن المراد تعيين البيوت للصلاة وعدم صحة الصلاة في غيرها فيكون حكمها إذ ذاك حكم الكنائس اليوم وما هو من الخصائص صحة الصلاة في غيرها فيكون حكمها إذ ذاك حكم الكنائس اليوم وما هو من الخصائص صحة الصلاة في أي مكان من الأرض وعدم تعين موضع منها))(٢).

#### ثالثاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: أن موسى - عَلِيَه - دعا قومه المؤمنين إلى أن يتوكلوا على الله في أمورهم كلها، فلما أجابوه إلى إظهار الاعتماد عليه سبحانه وفوضوا الأمور إليه، تبعه ما يزيدهم طمأنينة من التوطن في أرض العدو، وإلى ما يوصل إلى نصرهم على أعدائهم فقال: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَن تَبَوّنًا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بُيُوتًا ﴾ (٣).

#### رابعاً: الإعراب

قوله تعالى: ﴿أَن تَبُوَّءَا﴾ يجوز أن تكون (أن) المفسرة، ولا يكون لها موضع من الإعراب، وأن تكون مصدرية فتكون في موضع نصب بأوحينا.

﴿لِقَوْمِكُما فيه وجهان: أحدهما اللام غير زائدة، والتقدير: اتخذا لقومكما بيوتاً، فعلى هذا يجوز أن يكون لقومكما أحد مفعولي تبوّءا وأن يكون حالاً من البيوت، والثاني اللام زائدة والتقدير: بَوْتا قومكما بيوتاً أي: أنزلاهم، وهذا هو الأقرب كما رجحه الصاوي.

<sup>(</sup>١) سنن ابن ماجة ١/١٨٧ [كتاب الطهارة وسننها - باب ما جاء في السبب] برقم ٥٦٧.

<sup>(</sup>۲) روح المعاني ۱۱/۱۱۱.

<sup>(</sup>٣) ينظر: نظم الدرر ٩/ ١٧٨.

﴿ بِمِصْرَ ﴾ يجوز أن يتعلق بتبوءا وهو الظاهر كما رجحه صاحب الفتوحات الالهية، وأن يكون حالاً من البيوت وأن يكون حالاً من فومكما، وأن يكون حالاً من ضمير الفاعل في تبوءا وفيه ضعف (١).

#### خامساً: كيفية هذه الواقعة

ذكر المفسرون في كيفية هذه الواقعة وجوهاً ثلاثة وهي:

(١) – أن موسى – ﷺ – ومن معه كانوا في أول أمرهم مأمورين بأن يصلوا في بيوتهم خفية من الكفرة؛ لئلا يظهروا عليهم فيؤذوهم ويفتنوهم عن دينهم، كما كان المؤمنون على ذلك في أول الإسلام في مكة (٢).

(٢)- قيل: إنه تعالى لما أرسل موسى إليهم أمر فرعون بتخريب مساجد بني إسرائيل ومنعهم من الصلاة؛ فأمرهم الله تعالى أن يتخذوا مساجد في بيوتهم ويصلوا فيها خوفاً من فرعون<sup>(٣)</sup>، فأمروا بالصبر واتخاذ المساجد في البيوت والإقدام على الصلاة والدعاء إلى أن ينجز الله وعده وهو المراد بقوله: ﴿قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ ٱسْتَعِينُواْ فَاصَيْرُواْ ﴾ .

(٣)– إنه تعالى لما أرسل موسى –  $\frac{100}{100}$  – إليهم وأظهر فرعون تلك العداوة الشديدة أمر الله تعالى موسى وهارون وقومهما باتخاذ المساجد على رغم الأعداء وتكفل الله أن يصونهم عن شر الأعداء (٦).

#### سادساً: سر التنويع في إلقاء الخطاب

ذكر الزمخشري سر تنويع الخطاب في هذه الآية الكريمة بأنه إذا قلت: ((كيف نوع الخطاب فثنى أولاً، ثم جمع، ثم وحّد آخراً؟ قلت: خوطب موسى وهارون

<sup>(</sup>۱) املاء ما من به الرحمن ۲/۳۲ – ۳۳، وينظر: الدر المصون ۲۳٪ – ۲۶، والفتوحات الالهية ۲/۳۲۸، وحاشية الصاوي ۱۷۱٪.

<sup>(</sup>۲) الكشاف ۲/ ۳٦٤، التفسير الكبير ۱٤٨/۱۷.

<sup>(</sup>٣) جامع البيان ١١/٥٥١، التفسير الكبير ١٤٨/١٧، السراج المنير ٢٨/٢.

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف، الآية: ١٢٨.

<sup>(</sup>٥) الجامع لأحكام القرآن ١٨/ ٣٧٢.

<sup>(</sup>٦) التفسير الكبير ١٤٨/١٧، لباب التأويل ٣/٢٠٤، الفتوحات الالهية ٢/٣٦٨.

- المنافقة - أن يتبوّء القومهما بيوتاً، ويختاراها للعبادة، وذلك مما يفوض إلى الأنبياء، ثم سيق الخطاب عاماً لهما ولقومهما باتخاذ المساجد والصلاة فيها؛ لأن ذلك واجب على الجمهور، ثم خص موسى - عليه - بالبشارة التي هي الغرض، تعظيماً لها وللمبشر بها))(١).

وذكر غيره أن الإفراد في قوله: ﴿ وَبَشِرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ يدل على أن الأصل في الرسالة موسى - عَلَيْهِ - وأن هارون - عَلَيْهِ - تبع له وهي من الأعظم أسرُّ وأوقع في النفس (٢).

وقيل: إن الخطاب في قوله: ﴿وَبَشِرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ لنبينا محمد - ﷺ - على طريقة الالتفات والاعتراض، ورجح القرطبي والشوكاني الوجه الأول<sup>(٣)</sup>.

## سابعاً: دور البيوت في الدعوة إلى الله

هذه الآية الكريمة يرشدنا تفسيرها إلى أن البيوت تنوب مناب الأماكن العامة إذا حيل بين الدعوة وهذه الأماكن، فمثلاً في كثير من بلدان العالم الإسلامي - وخاصة في البلدان التي خضعت للأنظمة الشيوعية - نجد كلمة الحق محظورة في المسجد ومضيقاً عليها، حتى حلقات العلم يحال دونها، وفي مثل هذه الظروف فالبيوت تقوم مقام المسجد، والدور العامة، ولكن لا ننسى أن المساجد هي حوانيت الإسلام ومعاقله فلا نتخلى عنها والأفضل أن نحيي المساجد ورسالته، ولا نتخلى عنه إلا في حالة الاضطرار كما هنا(ع).

أقول: وقد كان للبيت الدور البارز في العهد السري للدعوة المحمدية حيث أن رسول الله - على الله على الله

ويقول سعيد حوى: ((ومن تفسير ابن جرير للقبلة نعرف أن لقرب بيوت أهل الحق من بعضهم مصلحة بل مصالح وفي تذييل الآية بالأمر بالصلاة والبشارة بالنصر

<sup>(</sup>۱) الكشاف ٢/٢٣

<sup>(</sup>٢) التفسير الكبير ١٧/ ١٤٨، الدر المصون ٤/ ٦٤، روح المعاني ١١/ ١٧٢.

<sup>(</sup>٣) الجامع لأحكام القرآن ١٨/ ٣٧٣، فتح القدير ٢/ ٤٦٧.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الأساس ٥/٢٥٠٠.

ندرك دور الصلاة في المساعدة على التحمل ودور التفاؤل وإشاعته في تجاوز أهل الحق المحنة وارتباط هذا بهذا))(١) ومن هنا تأول ابن كثير الآية بقوله: ((وكأن هذا والله أعلم لما اشتد بهم البلاء من قبل فرعون وقومه وضيقوا عليهم أمروا بكثرة الصلاة كقوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَوْقَ ﴿ وَفِي الحديث: (كان النبي - ﷺ - إذا حزبه أمر صلى »)(٢).

## ثامناً: الأسباب المؤدية إلى النجاة في الآية

ذكر ابن كثير - رحمه الله - في هذه الآية بأن الله تعالى يذكر سبب إنجائه بني إسرائيل من فرعون وقومه وكيفية خلاصهم منهم (٣). وهي ترسم الطريق لكل حالة مشابهة (٤). فقد أوحى الله تعالى إلى موسى وهارون أن يتخذا لبني إسرائيل بيوتاً خاصة بهم وذلك لفرزهم وتنظيمهم للرحيل من مصر في الوقت المختار، وكلفهم تطهير بيوتهم وتزكية نفوسهم والاستبشار بنصر الله.

وتلك هي التعبئة الروحية إلى جواز التعبئة النظامية وهما معاً ضروريتان للأفراد والجماعات وبخاصة قبيل المعارك والمشقات، وقد يستهين قوم بهذه التعبئة الروحية ولكن التجارب ما تزال إلى هذه اللحظة تنبئ بأن العقيدة هي السلاح الأول في المعركة وأن الإرادة الحربية في يد الجندي الخائر العقيدة لا تساوي شيئاً في ساعة الشدة.

وهذه التجربة التي يعرضها الله على العصبة المؤمنة ليكون لها فيها أسوة، ليست خاصة ببني إسرائيل فهي تجربة إيمانية خالصة، وقد يجد المؤمنون أنفسهم ذات يوم مطاردين في المجتمع الجاهلي، وقد عمت الفتنة، وتجبر الطاغوت، وفسد الناس، وانتنت البيئة – وكذلك كان الحال على عهد فرعون في هذه الحقبة – وهنا يرشدهم الله إلى أمور:

<sup>(</sup>١) المصدر السابق.

 <sup>(</sup>۲) تفسير القرآن العظيم ٢/ ٤٢٨، والحديث في سنن أبي داود ٢/ ٣٥، [كتاب الصلاة - باب وقت قيام النبي على من الليل] برقم ١٣١٩.

<sup>(</sup>٣) تفسير القرآن العظيم ٢/ ٤٢٨.

٤) الأساس ٥/ ٢٥٠١.

(١)- اعتزال الجاهلية بنتنها وفسادها وشرها - ما أمكن في ذلك - وتجمع العصبة المؤمنة الخيرة النظيفة على نفسها لتطهرها وتزكيها وتدربها وتنظمها حتى يأتي وعد الله لها.

(٢)- اعتزال معابد الجاهلية واتخاذ بيوت العصبة المسلمة مساجد تحس فيها بالانعزال عن المجتمع الجاهلي، وتزاول فيها عبادتها لربها على نهج صحيح، وتزاول بالعبادة ذاتها نوعاً من التنظيم في جو العبادة الطهور (١).

## تاسعاً: استحباب اتخاذ مسجد في البيت

يستحب تخصيص مكان معين في البيت بجعله مسجداً يصلي فيه أهل البيت؛ لأن صلاة النوافل في البيت أفضل من صلاتها في المسجد، حتى الركوع قبل الجمعة وبعدها وقبل الصلوات المفروضات وبعدها؛ إذ النوافل يحصل فيها الرياء، والفرائض لا يحصل فيها ذلك، وكلما خلص العمل من الرياء كان أوزن وأزلف عند الله سبحانه وتعالى، وكذلك فإن بقاء المرأة في بيتها وصلاتها فيه هو الأفضل لها من الخروج إلى المسجد للصلاة فيه مع جماعة المصلين بدليل الأحاديث النبوية الشريفة الواردة في هذا المعنى ومنها(٢):

(۱)- وروى الإمام البخاري ومسلم - رحمهما الله تعالى - أن عتبان بن مالك وهو من أصحاب رسول الله - على - وممن شهد بدراً من الأنصار، أنه أتى النبي - على فقال: يا رسول الله قد أنكرت بصري وأنا أصلي لقومي فإذا كانت الأمطار سال الوادي الذي بيني وبينهم لم أستطع أن آتي مسجدهم فأصلي بهم ووددت يا رسول الله أنك تأتيني فتصلي في بيتي فأتخذه مصلى، قال: فقال له رسول الله - على -: «سأفعل إن شاء الله»، قال عتبان: فغدا رسول الله - على - وأبو بكر حين ارتفع النهار فاستأذن رسول الله - على البيت، ثم قال: «أين تحب أن أصلي من بيتك؟» قال: فأشرت له فلم يجلس حين دخل البيت، ثم قال: «أين تحب أن أصلي من بيتك؟» قال: فأشرت له إلى ناحية من البيت فقام رسول الله - على - فكبر، فقمنا فصففنا فصلى ركعتين ثم سلم (٣).

<sup>(</sup>١) ينظر: في ظلال القرآن ٢١/ ٤٦٩ - ٤٧٠.

<sup>(</sup>٢) ينظر: المفصل في أحكام المرأة والبيت المسلم ٢١٣/١.

<sup>(</sup>٣) البخاري ٢/ ٨٢ [كتاب الصلاة - باب المساجد في البيوت] برقم ٤٢٥، [كتاب المساجد =

- (٢) عن عبد الله بن شقيق قال: سألت عائشة عن صلاة رسول الله على التطوع فقالت: «كان يصلي قبل الظهر أربعاً في بيتي، ثم يخرج فيصلي بالناس ثم يرجع إلى بيتي يرجع إلى بيتي فيصلي ركعتين، وكان يصلي بالناس المغرب ثم يرجع إلى بيتي فيصلي ركعتين وكان يصلي بالناس العشاء ثم يدخل بيتي فيصلي ركعتين و...»(١).
- (٣)- روى أبو داود عن كعب بن عجرة أن النبي عَلِيَة أتى مسجد بني عبد الأشهل فصلى فيه المغرب، فلما قضوا صلاتهم رآهم يسبحون بعدها فقال: «هذه صلاة البيوت» (٢).
- (٤) ما روي أن النبي ﷺ قال: «.. فعليكم بالصلاة في بيوتكم، فإن خير صلاة المرء في بيته إلا الصلاة المكتوبة»(٣).
- (٥) وفي صحيح مسلم: «إذا قضى أحدكم الصلاة في مسجده فليجعل لبيته نصيباً من صلاته فإن الله جاعل في بيته من صلاته خيرا $^{(1)}$ .
- (٦) وفي الصحيحين: «اجعلوا في بيوتكم من صلاتكم ولا تتخذوها قبورا» (٥) وقال النووي في شرح هذا الحديث: المراد به صلاة النافلة، أي: صلوا النوافل في بيوتكم (٦).
- (٧)- وعن أم حميد امرأة أبي حميد الساعدي: أنها جاءت إلى النبي على الله على الله الله إني أحب الصلاة معلى الله الله إني أحب الصلاة معلى قال: «قد علمت أنك تحبين الصلاة معي وصلاتك في بيتك خير من صلاتك في مسجد قومك، وصلاتك في مسجد قومك خير من صلاتك في مسجدي»، فأمرت أم حميد فبني لها مسجد في أقصى شيء من بيتها

<sup>=</sup>ومواضع الصلاة - باب الرخصة في التخلف عن الجماعة بعذر] برقم: ٢٦٣.

<sup>(</sup>١) سنن أبي داود ٢/١٨، [كتاب الصلاة - باب تفريغ أبواب التطوع وركعات السنة] برقم ١٢٥١.

<sup>(</sup>٢) سنن أبي داود ٢/ ٣١ [كتاب الصلاة - باب ركعتّى المغرب] برقم ١٣٠٠.

<sup>(</sup>٣) مسلم أ/ ٥٤٠ [كتاب صلاة المسافرين وقصرها - باب استحباب صلاة النافلة في بيته وجوازها في المسجد] برقم ٧٨١.

<sup>(</sup>٤) مسلم ١/ ٥٣٩ [كتاب صلاة المسلونوين وقصرها - باب استحباب صلاة النافلة في بيته] برقم ٧٧٨.

 <sup>(</sup>٥) البخاري ٩/٢ [كتاب الصلاة - باب كراهية الصلاة في المقابر] برقم ٣٤٢، مسلم ٩٣٨/١
 [كتاب صلاة المسافرين وقصرها - باب استحباب صلاة النافلة في بيته] برقم ٧٧٨.

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم بشرح النووي ٥/ ٦٧، للإمام النيووي، مط المصرية.

وأظلمه وكانت تصلي فيه حتى لقيت الله – ﷺ  $-^{(1)}$ .

( $\Lambda$ ) – وعن عائشة أم المؤمنين – الله عائشة أم المؤمنين – الله عائشة أم المؤمنين الله الله عنه المرأة في بيتها خير من أن تصلي في الدار، ولأن تصلي في الدار خير لها من أن تصلي في المسجد» ( $\Upsilon$ ).

#### عاشراً: دلالة الآية وما يستفاد منها

إن الدارس لهذه الآية المتدبر لمعانيها يجد أن الآية قد دلت وأفادت الفوائد الآتية:

- (١)- اتخاذ المساجد في المنازل للصلاة فيها عند الخوف (٣).
- (٢)- إن مما يعين المؤمنين على النصر والفلاح، أن يعتزلوا أهل الكفر والفسوق والعصيان، إذا لم تنفع معهم النصيحة، وأن يستعينوا على بلوغ غايتهم بالصبر والصلاة، وأن يقيموا حياتهم على الأخوة الصادقة والمحبة الخالصة (٤).
- (٣)- الدلالة على أن القبلة في الصلاة كانت شرعاً لموسى في صلاته ولقومه ولم تخل الصلاة قط عن شرط الطهارتين واستقبال القبلة وستر العورة؛ فإن ذلك أبلغ في التكليف وأوقر للعبادة (٥).
- (٤)- يستدل بالآية على أن المعذور بالخوف وغيره يجوز له ترك الجماعة والجمعة (٢).

#### حادي عشر: المعنى العام

تعد البيوت منطقة أمان يأمن فيها الإنسان على نفسه وماله وعرضه ويأمن فيها

<sup>(</sup>۱) مسند أحمد: ۲۰۱۵، برقم ۲۷۶۳۰.

 <sup>(</sup>۲) فيض القدير شرح الجامع الصغير ٥/ ٢٥٦، للعلامة محمد عبد الرؤوف المناوي، مط مصطفى
 الحلبي، ط١ – ١٩٣٨م.

<sup>(</sup>٣) أيسر التفاسير ٥٠١/٥.

<sup>(</sup>٤) التفسير الوسيط ٧/١٥٨.

<sup>(</sup>٥) أحكام القرآن لابن العربي ٣/ ١٠٥٥.

<sup>(</sup>٦) الجامع لأحكام القرآن ٨/ ٣٧٣، وينظر: روضة الطالبين ٢/ ٣٤٥ للإمام يحيى بن شرف الدين النووي (ت ٦٧٦هـ)، مط المكتب الإسلامي - بيروت، وحواشي الشرواني وابن قاسم العبادي على تحفة المحتاج في شرح المنهاج ٢/ ٢٥٠، دار الفكر - بيروت.

حتى على أداء العبادة لله وحده، وقد اتفق الفقهاء على أن أمن الإنسان على نفسه وماله وعرضه شرط في التكليف بالعبادات<sup>(۱)</sup>.

فنجد أن الله تبارك وتعالى قد أوحى إلى موسى وهارون - بعد أن ازداد فرعون في طغيانه بإنزال العذاب بالمؤمنين أن يتخذا لقومهما بيوتاً خاصة بهم في مصر ينزلون بها ويستقرون فيها ويعتزلون فرعون وجنوده، ويرجعون إليها بالعبادة بعد أن هدم فرعون معابدهم، وأن يجعلوا هذه البيوت متقابلة ليعتضد بعضهم ببعض وأن يجعلوها متوجهة نحو القبلة ليقيموا الصلاة خفية، وكانوا أول الأمر مأمورين بأن يُصلّوا في بيوتهم خفية من فرعون وجنوده، لئلا يظهروا عليهم فيضطهدوهم ويفتنوهم عن دينهم، وقد أذن الله تعالى لهم في ترك الصلاة في البيع حتى يأمنوا شرور فرعون وقومه وأله وقومه وأله والمورد فرعون وقومه والمورد فرعون وقومه والمرد فرعون وقومه والمرد فرعون وقومه والمرد فرعون وقومه ويفتنوهم

ومن ثم حثهم على إقامة الصلاة وأدائها في أوقاتها؛ لأن في أداء الصلاة تفريجاً للكروب، وختم هذا الوحي والتوجيه بزف البشرى للمؤمنين بأن العاقبة لهم.

<sup>(</sup>۱) المستصفى من علم الأصول ١/ ٢٨٧، للإمام محمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥هـ)، مط الأميرية بولاق مصر، ١٣٢٢هـ.

<sup>(</sup>٢) ينظر: التفسير الفريد للقرآن المجيد ٢/ ١٣٨٥، للدكتور محمد عبد المنعم الجمال.

# (الفصل الثاني

# بيوت الصالحين

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول : نعمة البيوت.

المبحث الثاني : آداب البيوت.

المبحث الثالث: هجرة البيوت ابتغاء مرضات الله تعالى.

المبحث الرابع: إيثار بيوت الآخرة على بيوت الدنيا.



# المبحث الأول نعمة البيوت

وفيه مطالب: المطلب الأول :

المطلب الثاني : كونه محلاً للأكل والإدخار.

نعمة السكن.

المطلب الثالث: دوره في حماية المرأة.

# المطلب الأول نعمة السكن

سنحلل في هذا المطلب قوله تعالى:

﴿ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ بُيُوتِكُمْ سَكُنَا وَجَعَلَ لَكُمْ مِن جُلُودِ ٱلْأَنْفَامِ بُيُوتَا تَسْتَخِفُونَهَا يَوْمَ ظَعْنِكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ وَمِنْ أَصْوَافِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثَنَا وَمَتَنعًا إِلَى حِينِ ﴾ (١).

سنتعرف معاني هذه الآية ومقاصدها من خلال النقاط الآتية:

## أولاً: توضيح السكن والظعن والأثاث

#### (١)– معنى (السكن) في اللغة والغريب والوجوه والنظائر

(السكن) لغة: السين والكاف والنون أصل واحد مطرد، يدل على خلاف الاضطراب والحركة، يقال: سكن الشيء يسكن سكوناً فهو ساكن، والسكن هو ما يسكن إليه من أهل ومال وغير ذلك، وهو مصدر سكنت إلى الشيء، وسكنوا الدار وسكنوا فيها، وهم سكن الدار، وساكنتها وساكنوها، وسكانها، وهي مسكنهم (٢).

(السكن) في الغريب: هو السكون وما يسكن إليه، والسكون هو ثبوت الشيء بعد تحرك، ويستعمل في الاستيطان نحو: سكن فلان مكان كذا، أي: استوطنه، واسم المكان مسكن، والجمع مساكن (٣).

<sup>(</sup>١) سورة النحل، الآية: ٨٠.

<sup>(</sup>٢) ينظر: العين ٥/٣١٣، وجمهرة اللغة ٣/٤٦ – ٤٧، ومقاييس اللغة مادة (سكن) ٣/ ٨٨، وأساس البلاغة: ٣٠٤.

<sup>(</sup>٣) المفردات: ٤١٧.

#### (السكن) في الوجوه والنظائر: يأتي بعدة معان منها(١):

- (١)- القرار، فذلك قوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ ٱلَّيْلَ سَكَنَّا﴾ <sup>(٢)</sup>.
- (٢)- النزول، فذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَشَكِنَنَّكُمُ ٱلْأَرْضَ مِنْ بَعْدِهِمٌّ ﴾ (٣) يعني: لننزلنكم.
- (٣)- الاستئناس، فذلك قوله تعالى: ﴿ هُو اَلَّذِى خَلَقَكُم مِن نَفْسٍ وَحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا ﴾ (٤) يعنى: الاستئناس إليها.
- (٤)- الاطمئنانية، فذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكَنٌّ لَمُمُّ ﴿ (٥) يعني: تطمئن قلوبهم.

#### (٢)- (الظعن) في اللغة

(الظعن) لغة: الظاء والعين والنون أصل واحد صحيح يدل على الشخوص من مكان إلى مكان، يقال: ظَعَنَ يَظْعَنُ ظَعْناً بالتحريك، وظعونا: ذهب وسار، وهو سير البادية لنجعة، أو حضور ماء، أو طلب مربع، أو تحول من ماء إلى ماء أو من بلد إلى بلد، وقد يقال لكل شاخص لسفر في حج أو غزو أو مسير من مدينة إلى أخرى: ظاعن<sup>(1)</sup>.

#### (٣)- (الأثاث) في اللغة والغريب

(الأثاث) في اللغة: الأثاث والأثاثة والأثوث: الكثرة والعظم من كل شيء ويقال: أَتَّ النبات يئث أَثاثة أي: كثر والتف، وهو أثيث ويوصف به الشعر الكثير والنبات الملتف.

والأثاث: الكثير من المال، وقيل: المال كله والمتاع ما كان من لباس، أو حشو لفراش أو دثار، واحدته أثاثة، وقال أبو زيد: والأثاث المال أجمع، والإبل والغنم والعبيد والمتاع (٧).

<sup>(</sup>١) الأشباه والنظائر: ٣١٩ – ٣٢٠، وينظر: إصلاح الوجوه والنظائر: ٤١ – ٤٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام، الآية: ٩٦

<sup>(</sup>٣) سورة إبراهيم، الآية: ١٤.

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف، الآية: ١٨٩.

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة، الآية: ١٠٣.

<sup>(</sup>٦) ينظر: مقاييس اللغة مادة (ظعن) ٣/٤٦٥، واللسان: مادة (ظعن) ٢٧٤٨/٢.

<sup>(</sup>٧) لسان العرب مادة (أثث) ٢/ ٢٤ – ٢٥، وينظر: جمهرة اللغة ١/ ١٤.

(الأثاث) في الغريب: متاع البيت الكثير، وأصله من: أثّ أي: كثر وتكاثف. وقيل: للمال كله إذا كثر: أثاث، ونساء أثايث: كثيرات للحمل، كأنّ عليهن أثاثاً، وتأثّث فلان: أصاب أثاثاً (١).

ما ورد في الآية من وجوه ودروس

#### ثانياً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: لما ذكرهم سبحانه بنعمة الإدراك بعد ابتداء الخلق، واتبعه ما من به على الطير من الارتفاع الحامي لها من الحر، اتبعه ما يسكنون إليه فيظلهم ويجمعهم لأنه أهم الأشياء للحيوان فقال: ﴿ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ بُيُوتِكُمْ سَكُنا ﴾ (٢).

#### ثالثاً: أوجه الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

وَسَكُنّا على أن الجعل بمعنى التصيير، والمفعول الثاني أحد الجارين قبله ويجوز أن يكون الجعل بمعنى الخلق فيتعدى لواحد (٣). وإنما وحد السكن لأنه بمعنى ما يسكنون فيه (١).

(أثاثاً) معطوف على سكناً، وقد فصل بينه وبين حرف العطف بالجار والمجرور وهو قوله تعالى: ﴿وَمِنْ أَصْوَافِهَا﴾ (٥).

#### [۲]- القراءات

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو قوله تعالى: ﴿طُعَنِكُمْ ﴾ بفتح العين والباقون بإسكانها.

وزعم بعضهم أن الأصل الفتح، والسكون تخفيف لأجل حرف الحلق كالشعر والشعر. فهما لغتان مثل (النهر والنهر) فمن فتح فقد راعى حروف الحلق ومن سكن

<sup>(</sup>١) المفردات: ٦١ - ٦٢.

<sup>(</sup>٢) نظم الدرر ٢١٤/١١.

<sup>(</sup>٣) الدر المصون: ١/١٥٤، الفتوحات الالهية ٢/٥٨٩.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إملاء ما من به الرحمن ٢/ ٨٤.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إملاء ما من به الرحمن ٢/ ٨٤.

فقد أراد المصدر<sup>(١)</sup>.

## رابعاً: مفهوم (السكن) في الآية الكريمة

ذكر صاحب الكشاف - كَالله - في معنى السكن بأنه: ((ما يسكن إليه وينقطع إليه من بيت أو إلف))(٢).

وعبر ابن العربي وتبعه القرطبي والشوكاني – رحمهم الله – عنه بأنه: ((محلاً تسكنون فيه، وتهدأ جوارحكم عن الحركة، وقد تتحرك فيه، وتسكن في غيره، إلا أن القول خرج على غالب الحال، وهو أن الحركة تكون فيما خرج عن البيت فإذا عاد المرء إليه سكن، وبهذا سميت مساكن لوجود السكون فيها في الأغلب))(٣).

ويستطرد صاحب الظلال - كَلَيْهِ- في بيان مفهوم السكن بقوله: ((فهكذا يريد الإسلام البيت مكاناً للسكينة النفسية والاطمئنان الشعوري، هكذا يريده مريحاً تطمئن إليه النفس وتسكن وتأمن، سواء بكفايته المادية للسكنى والراحة، أو باطمئنان من فيه بعضهم لبعض، ويسكن من فيه كل إلى الآخر فليس البيت مكاناً للنزاع والشقاق والخصام، إنما هو مبيت وسكن وأمن واطمئنان وسلام)(٤).

## خامساً: أنواع البيوت

البيوت التي يسكنها الإنسان تنقسم على قسمين:

(القسم الأول) البيوت المتخذة من الخشب والطين والآلات التي يمكن بها تسقيف البيوت وإليها الإشارة بقوله: ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِّنْ بُيُوتِكُمْ سَكُنّا﴾ وهذا القسم من البيوت لا يمكن نقله بل الإنسان ينتقل إليه وهذا ما يخص المقيمين.

(القسم الثاني) القباب والخيام والفساطيط، وإليها الإشارة بقوله: ﴿وَجَعَلَ

<sup>(</sup>۱) ينظر: الحجة لابن خالويه: ۲۱۲ – ۲۱۳، والمبسوط في القراءات العشر: ۲۵۵، لأبي بكر أحمد بن الحسين الأصبهاني، (ت ۳۸۱هـ)، تح سبعي حمزة حاكمي، مط مؤسسة علوم القرآن، بيروت، وغاية الاختصار ۲/۷۶، والكافي: ۱٤۱، والبدور الزاهرة: ۱۷۹.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/ ٢٥٦.

 <sup>(</sup>٣) أحكام القرآن لابن العربي ٣/١١٦٧، وينظر الجامع لأحكام القرآن ١٥٢/١٠، وفتح القدير ٣/
 ١٨٤.

<sup>(</sup>٤) في ظلال القرآن ٢٦٨/١٤ - ٢٦٩.

لَكُمُ مِن جُلُودِ ٱلْأَنْعَامِ بِيُوتًا تَسْتَخِفُونَهَا يَوْمَ ظَعْنِكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ وهذا القسم من البيوت يمكن نقله وتحويله من مكان إلى مكان، وهذا ما يخص المسافرين (١).

وجلود الأنعام يعني بها: جلود الإبل والبقر والغنم، فيتخذ منها البيوت وهي الأخبية حيث تضرب فيسكن فيها. قال ابن العربي: ((وهذا أمر انتشر في تلك الديار وعريت عنه بلادنا، فلا تضرب الأخبية إلا من الكتان والصوف. وقد كان للنبي الخبية من أدم، وناهيك بأديم الطائف غلاءً في القيمة واعتلاءً في الصفة، وحسنا في البشرة، ولم يعد ذلك - على الله ولا رآه سرفاً؛ لأنه مما امتن الله به من نعمه وأذن فيه من متاعه، وظهرت وجوه منفعته في الاكتنان والاستظلال الذي لا يقدر على الخروج عنه جنس الإنسان)(٢).

#### سادساً: أثاث البيت

ذكر سبحانه وتعالى من الأنعام على عباده ما ذكر منها قوله: ﴿وَجَعَلَ لَكُمُ مِّن جُلُودِ الْمَعَارِهَا وَأَشْعَارِهَا وَأَشْعَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثْنَا﴾ فالكناية عائدة إلى الأنعام، فيعني: أصواف الضأن وأوبار الإبل وأشعار المعز<sup>(٣)</sup>.

والأثاث هو المال وقيل: المتاع، وقيل: الثياب، وذهب ابن كثير إلى أن (الصحيح أعمّ من ذلك كله فإنه يتخذ من الأثاث البسط والثياب وغير ذلك ويتخذ مالاً وتجارة))(٤).

قال ابن العربي: ((ولم يذكر القطن ولا الكتان؛ لأنه لم يكن في بلاد العرب المخاطبين به، وإنما عدّد عليهم ما أنعم به عليهم، وخوطبوا فيما عرفوا بما فهموا، وما قام مقام هذه وناب منابها يدخل في الاستعمال والنعمة مدخلها))(٥).

<sup>(</sup>۱) التفسير الكبير ۲۰/ ۹۱ - ۹۲، وينظر: لباب التأويل ۱۰۷/٤، وفتح القدير ٣/ ١٨٤، والمراغي ١/١/١٤.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن لابن العربي ٣/١١٦٧ - ١١٦٨.

<sup>(</sup>٣) ينظر: معالم التنزيل ١٠٧/٤، وفتح القدير ٣/١٨٤.

<sup>(</sup>٤) تفسير القرآن العظيم ٢/ ٥٨٠.

<sup>(</sup>٥) أحكام القرآن لابن العربي ٣/ ١١٧٠.

#### سابعاً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة الفوائد الآتية:

(۱) - ذكر ابن كثير - كَالله -: ((يذكر الله تبارك وتعالى تمام نعمه على عبيده بما جعل لهم من البيوت التي هي سكن لهم يأوون إليها، ويستترون بها، وينتفعون بها سائر وجوه الانتفاع))(۱).

(٢)- أذن الله سبحانه في هذه الآية بالانتفاع بصوف الغنم ووبر الإبل وشعر المعز<sup>(٢)</sup>، وتضمنت هذه الآية جواز الانتفاع بالأصواف والأوبار والأشعار على كل حال<sup>(٣)</sup>. (٣)- أفادت الآية جواز الانتفاع بجلود الأنعام، وفيه الخلاف عند العلماء حول

(۱) - افادت الآية جوار الانتفاع بجلود الانعام، وفيه الحارف عبد العلماء نحاسته (٤).

#### ثامناً: المعنى العام

قال قتادة: هذه السورة تسمى سورة النعم<sup>(٥)</sup>. وهذه الآية جاءت لتذكير العباد بنعمة السكن والاستقرار في البيوت سواء كان في الحضر أم في السفر وما هيأ الله - سبحانه وتعالى - لهم ويسر من النعم الظاهرة والخفية من سكن ومتاع.

والسكن والطمأنينة في البيوت كما يقول سيد قطب -كلله-: ((نعمة لا يقدرها حق قدرها إلا المشردون الذين لا بيوت لهم ولا سكن ولا طمأنينة))(٢).

وكما هيأ الله - سبحانه وتعالى - لهم السكن في البيوت فقد هيأ لهم ضرورات السكن في البيوت مما يلبسونه ويفترشونه من أصواف الغنم، ووبر الإبل، وشعر الماعز، وما يتمتعون به في هذه الدنيا إلى انتهاء الآجال، وهذه النعمة وغيرها من النعم تحتاج إلى الشكر فالله تبارك وتعالى يمن على عباده بالنعم ليشكروه عليها

<sup>(</sup>١) تفسير القرآن العظيم ٢/٥٨٠.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن لابن العربي ٣/١١٦٨، الجامع لأحكام القرآن ١٥٤/١٠.

<sup>(</sup>٣) الجامع لأحكام القرآن ١٥٤/١٠.

<sup>(</sup>٤) ينظر: المغني ٥٦/١، والجامع لأحكام القرآن ٥٦/١٥، وفقه الإمام سعيد بن المسيب ٤٣/١ - 33، إعداد شيخنا الدكتور هاشم جميل عبدالله، مط الإرشاد - بغداد، ١٩٧٥م.

<sup>(</sup>٥) تفسير القرآن العظيم ٢/ ٥٨٠.

<sup>(</sup>٦) في ظلال القرآن ٢٦٨/١٤.

وبالشكر تدوم النعم.

وملابسنا اليوم وأثاثنا في البيوت قد يكون من غير هذه الأشياء ولكن هذا الخطاب هو للعرب، الذين كانوا يسكنون البادية وما كانوا يستعملون غير هذه الأشياء فاقتصر تذكيرهم بالنعم التي يعرفونها.

وهذه النعم التي أسبغها الله سبحانه وتعالى على عباده قال في نهاية الآية: ﴿ كُذَالِكَ يُتِمُّ نِعْمَتُهُ عَلَيْكُمُ لَعَلَكُمُ تُسْلِمُونَ ﴾ يعني: تنقادون لصاحب هذه النعم وتتركوا عبادة غيره الذي لا يستطيع أن ينفع نفسه فكيف ينفعكم.

فالله تبارك وتعالى يدعو عباده إلى التفكير بما يتمتعون به من أفضال الله ونعمه التي لا تعد ولا تحصى فهو وحده المستحق للشكر والاتجاه إليه وإسلام النفس له ولطاعته ولأحكامه.

# المطلب الثاني كون البيت محلاً للأكل والادخار

#### تمهيد

لا شك أن البيت هو المحطة التي يستريح فيها الإنسان وتسكن فيه جوارحه عن الحركة أكثر من غيره من الأماكن، وما دام البيت كذلك فيكون محلاً لتناول الطعام وادخاره حيث يجد الإنسان فيه الراحة والطمأنينة بعيداً عن اطلاع الناس عليه وعلى أسراره وممتلكاته، وهذا ما سوف نفهمه من خلال هذا النص القرآني العظيم على لسان سيدنا عيسى - عَلِي أَوْ يَقُول: ﴿ وَأُنْيِتُكُم بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَذَخِرُونَ فِي بُيُوتِكُم إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴾ (١).

وسنحلل الآية الكريمة في النقاط الآتية:

## أولاً: معنى (الادِّخار) في اللغة والغريب

(الادّخار) في اللغة: أصل الادخار إذ تخار، وهو افتعال من الذخر، فأرادوا الإدغام ليخف النطق فقلبوا التاء إلى الدال فصارت اللفظة إدخار، والإدخار من ذَخَرَ الشيء يذخره ذُخراً: إذا أعددته لوقت الحاجة إليه (٢).

**الإدخار في الغريب**: يقال: ذخرتُه، وادّخرته: إذا أعددته للعقبى، والمذاخِر: الجوف والعروق المُدّخرة للطعام<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران، الآية: ٤٩.

<sup>(</sup>٢) اللسان مادة (ذخر) ٣/١٤٩٠، وينظر: المصباح مادة (ذخر) ١١١١/١.

<sup>(</sup>٣) المفردات: ٣٢٦.

#### ثانياً: تحليل الألفاظ عند المفسرين

قوله تعالى: ﴿وَأُنَيِّنُكُمُ بِمَا تَأْكُلُونَ﴾ فإنه يعني: وأخبركم بما تأكلون مما لم أعاينه وأشاهده معكم في وقت أكْلِكُمُوه.

﴿ وَمَا تَدَّخِرُونَ ﴾ يعني: بذلك: وما ترفعونه فتخبئونه ولا تأكلونه (١) وذكر المفسرون عدة روايات في هذا المعنى، فعن سعيد بن جبير قال: كان عيسى بن مريم – اذا كان في الكتّاب يخبرهم بما يأكلون في بيوتهم وما يدّخرون (٢).

وعن السدي قال: كان عيسى بن مريم - بيلا -، يُحدّث الغلمان وهو معهم في الكتاب بما يصنع آباؤهم، وبما يرفعون لهم، وبما يأكلون ويقول للغلام: انطلق فقد رفع لك أهلك كذا وكذا، وهم يأكلون كذا وكذا، فينطلق الصبي فيبكي على أهله حتى يعطوه ذلك الشيء فيقولون له: من أخبرك بهذا؟ فيقول: عيسى، فحبسوا صبيانهم عنه وقالوا: لا تلعبوا مع هذا الساحر، فجمعوهم في بيت، فجاء عيسى يطلبهم فقالوا: ليس هم ههنا، فقال: ما في هذا البيت؟ قالوا: خنازير قال عيسى: كذلك يكونون، ففتحوا عنهم فإذا هم خنازير، فذلك قوله تعالى: ﴿عَلَى لِسَانِ دَاوُهُ وَعِيسَى ٱبْنِ مَرْيَعً ﴾ (٣).

وعن الحسن قال في قوله: ﴿ وَمَا تَذَخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمُ قَالَ: مَا تَخْبُتُونَ مَخَافَةُ الذي يمسك أن لا يخلفه شيء (٤).

وقال قتادة: أنبئكم بما تأكلون من المائدة، وما تدخرون منها، قال: فكان قد أخذ عليهم في المائدة حين نزلت أن يأكلوا ولا يدّخروا، فادخروا، وخانوا، فجعلوا خنازير حين ادخروا وخانوا،

#### ثالثاً: مناسبة الآية

لما ذكر سيدنا عيسى الآيات الدالة على صدق نبوته من إبراء الأكمه والأبرص

<sup>(</sup>۱) جامع البيان ٣/ ٢٧٨.

<sup>(</sup>٢) جامع البيان ٣/ ٢٧٩، الجامع لأحكام القرآن ٤/ ٩٥.

<sup>(</sup>٣) جامع البيان ٣/ ٢٧٩، معالم التنزيل ١/ ٣٥٠-٥٥١، لباب التأويل ١/ ٣٥١.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ٣/ ٢٨٠.

<sup>(</sup>٥) جامع البيان ٣/ ٢٨٠، وينظر: معالم التنزيل ١/ ٣٥١، وروح المعاني ٣/ ١٧٠.

وإحياء الموتى وغيرها أتبعه ما هو من جنسه من المعجزات، وهو الإخراج من عالم الغيب إلى عالم الشهادة، وهو الإخبار عن الأكل والإدّخار في البيوت وذلك من المغيبات؛ لأن مسكن الإنسان أعز البيوت عنده وأخفى لما يريد أن يخفيه فقال لهم سيدنا عيسى - المنتجات عنده وأخفى لما يريد أن يخفيه فقال لهم سيدنا عيسى - المنتجات الم

#### رابعاً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

﴿ بِمَا تَأْكُلُونَ ﴾ يجوز أن تكون بمعنى الذي، ونكرة موصوفة ومصدرية وكذلك ما الأخرى (٢).

#### [٢]- القراءات:

قرأ الجمهور: ﴿ تَدَّخِرُونَ ﴾ بدال مشدّدة وخاء مكسورة (٣)، وقرأ مجاهد والزهري والسختياني: (وما تذْخُرون) بالذال المعجمة مخففاً (٤).

قال الفراء: ((أصلها الذال يعني: تذخرون من ذخرت فالأصل تذتخرون، فثقل على اللسان الجمع بين الذال والتاء فأدغموا، وكرهوا أن تذهب التاء في الذال فيذهب معنى الافتعال، فجاؤوا بحرف عدل بينهما وهو الدال فقالوا: تدّخرون))(٥) قال أبو جعفر التحاس: ((هذا القول غلط بيّن؛ لأنهم لو أدغموا على ما قال لوجب أن يدغموا الذال في التاء، وكذا باب الإدغام أن يدغم الأول في الثاني، فكيف تذهب التاء. والصواب في هذا مذهب الخليل وسيبويه أن الذال حرف مجهور يمنع النفس أن يجري والتاء حرف مهموس يجري معه النفس فأبدلوا من مخرج التاء حرفاً مجهوراً أشبه الدال في جهرها فصار تذدخرون ثم أدغمت الذال في الدال فصار تدخرون)(1).

<sup>(</sup>١) ينظر: نظم الدرر ٤٠٦/٤.

<sup>(</sup>٢) إملاء ما من به الرحمن ١/١٣٥ - ١٣٦، البحر المحيط ٢/٤٦٧، الدر المصون ٢/١٠٧.

<sup>(</sup>٣) المحرر الوجيز ٣/ ١٣٢.

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن، للفراء ١/ ٢١٥، مختصر في شواذ القراءات: ٢٠، الكشاف ١/ ٣٦٥، البحر المحيط ١/ ٤٦٧.

<sup>(</sup>٥) معانى القرآن، للفراء ١/ ٢١٥.

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن للنحاس ١/ ٣٧٩ - ٣٨٠.

#### خامساً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة المعانى الآتية:

(١)- إن البيت محل للأكل والإذخار وفي الصحيحين عن النبي - ﷺ - أنه اذّخر لأهله قوت سنة (١).

(٢)– إن البيت هو محل أسرار الإنسان وراحته ومأواه الذي يأخذ فيه حريته، كما أن فيه متاعه وما يرغب في ستره عن أعين الغير.

(٣)- إن في الآية دليلاً قاطعاً على صحة نبوة سيدنا عيسى - ﷺ - ومعجزة عظيمة له بإخباره عن المغيبات (٢)، ومن هذه المغيبات إخباره عما يأكل الإنسان في بيته وما يدّخره.

(٤)- إن السر في ذكر هذين الأمرين وهما الأكل والإدّخار بخصوصهما؛ لأن غالب سعي الإنسان وصرف ذهنه لتحصيل الأكل الذي به قوامه، والادّخار الذي تطمئن به أكثر القلوب، وتسكن به غالب النفوس<sup>(٣)</sup>.

#### سادساً: المعنى العام

في هذه الآية الكريمة التي يبرهن فيها السيد المسيح – الله على صدق رسالته فيذكر من علامات نبوته أن ينبئ قومه بما يأكلون وما يدّخرون في بيوتهم للمستقبل. والإخبار عن حالة الأكل والادخار في البيوت أمر لا يعلمه إلا أهله فهو من أسرار البيوت التي لا يعلمها إلا أهلها، فذكرهم بهذا الأمر ليتيقنوا بأمره فلا يبقى لهم أي شك؛ لأنه أعلمهم بأحوالهم الخاصة التي تعد من الأمور الغيبية.

وهذه الآية وإن دلت على صدق نبوة سيدنا عيسى - عليه وإنها تفصح عن مكانة البيت في المجتمع وما يحوي من أسرار عظيمة يستطيع فيه الإنسان أن يستتر فيه عن أعين الناس فيأكل طعامه سواء كان قليلاً على قدر حاله أو كثيراً، ويدّخر فيه حاجياته وممتلكاته الخاصة به، فهذه نعمة من النعم التي لا يعرف قدرها إلا من يفقدها، فنسأل الله أن يستر عوراتنا وأن يؤمّن روعاتنا، اللهم آمين.

<sup>(</sup>۱) البخاري ۲۲۹/۱۰ [كتاب النفقات - باب حبس نفقة الرجل قوت سنة] برقم ٥٣٥٧، مسلم ٣/ ١٧٥٧ [كتاب الجهاد والسير - باب حكم الفيء] برقم ١٧٥٧.

<sup>(</sup>٢) معالم التنزيل ١/٣٥١.

<sup>(</sup>٣) روح المعاني ٣/ ١٧٠.

# المطلب الثالث دور البيت في حماية المرأة

#### تمهيد

الأصل في علاقة المرأة بالبيت هو لزوم استقرارها فيه، وملازمتها له، وعدم الخروج منه، إلا لضرورة شرعية، فالبيت هو مكان ستر المرأة وصيانتها، وفيه تجد المرأة نفسها بعيدة عن اقتراف الفاحشة التي قال في حقها القرآن الكريم: ﴿وَلَا نَقَرَبُوا الْمَرَاةُ نَفْسَها بعيدة وَسَاءً سَبِيلًا ﴾ (١) فكان البيت ولا يزال المكان الذي تحافظ فيه الأسرة على كيانها وعفتها، ومن هنا نجد أن الإسلام قد شرع في بداية الأمر بأن يجعل من البيت سجناً تحبس فيه المرأة التي تقترف الفاحشة، فيكون البيت مؤدباً للمرأة ومذكراً لها.

وكذلك أوصى بعدم إخراج المرأة من بيتها ولا يحق لها أن تخرج في حالة وقوع الفرقة فيما بين الزوجين إلا بعد انتهاء العدة.

وهذا ما سنتعرفه من خلال الفرعين الآتيين:

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء، الآية: ٣٢.

# الفرع الأول حبس المرأة في البيت

سنحلل في هذا الفرع قوله تعالى:

﴿ وَٱلَّذِي يَأْتِينَ ٱلْفَحِشَةَ مِن نِسَآ إِكُمْ فَٱسْتَشْهِدُواْ عَلَيْهِنَّ ٱرْبَعَكَةً مِنكُمْ فَانِ شَهِدُواْ فَالْمَوْثُ وَالْمَدُونُ فَي يَتُوفَنَهُنَ ٱلْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ ٱللَّهُ لَمُنَّ سَكِيلًا ﴾ (١). فَأَسْكُوهُنَ فِي ٱللَّهُ لَمُنَّ سَكِيلًا ﴾ (١). وسنتعرف معانى ومقاصد الآية الكريمة من خلال النقاط الآتية:

## أولاً: (الفاحشة) و(الامساك) في اللغة والغريب:

(۱)- (الفاحشة) في اللغة: الفاء والحاء والشين كلمة تدل على قبح في شيء وشناعة، ومن ذلك الفحش والفحشاء والفاحشة، وكل شيء جاوز حده فهو فاحش، ولا يكون إلا فيما يُنكره، وأفحش الرجل: قال الفحش، ويسمى الزنا فاحشة (۲).

(الفاحشة) في الغريب: وهو ما عظم قبحه من الأفعال والأقوال، قال الله تعالى: ﴿وَيَنَعَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنَكِرِ وَٱلْمَغِيَّ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ (٣)، وقوله: ﴿ إِلَّا أَن يَأْتِينَ بِفَاحِشَةٍ مُّبَيِّنَةً ﴾ كناية عن الزنا(٤).

(الفاحشة) في الوجوه والنظائر: تأتي على أربعة وجوه هي (٥):

أ- المعصية في الشرك: فذلك قوله تعالى: ﴿وَإِذَا فَعَلُوا فَلْحِشَةَ ﴾ (٦) يعني: معصية.

<sup>(</sup>١) سورة النساء، الآية: ١٥.

<sup>(</sup>٢) مقاييس اللغة مادة (فحش) ٤٧٨/٤، وينظر: الصحاح مادة (فحش) ١٠١٤/٣، وتاج العروس مادة (فحش) ٤/ ٣٣١.

<sup>(</sup>٣) سورة النحل، الآية: ٩٠.

<sup>(</sup>٤) المفردات: ٦٢٦.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الأشباه والنظائر: ١٢٨ – ١٢٩، وإصلاح الوجوه والنظائر: ٣٥١ – ٣٥٢.

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف، الآية: ٢٨.

ب- الزنا: فذلك قوله تعالى: ﴿وَٱلَّذِي يَأْتِينَ ٱلْفَاحِشَةَ مِن نِسَآبِكُمْ ۗ يعني: الزنا.

ج- إتيان الرجال في أدبارهم: فذلك قوله تعالى: ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَاءَ ﴾ (١) يعنى: إتيان الرجال في أدبارهم.

د- النشوز من المرأة: فذلك قوله تعالى: ﴿لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَا تَخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَّا أَن يَأْتِينَ بِفَكِ شَهِ مُبَيِّنَةً ﴾ (٢) يعني: العصيان من المرأة على زوجها.

(٢)- (**الإمساك) في اللغة**: الميم والسين والكاف أصل واحد صحيح يدل على حبس الشيء أو تحبّسه، والبخيل ممسك، وأمسكته بيدي إمساكاً: قبضته باليد، وأمسكت المتاع على نفسي: حبسته، وأمسك الله الغيث: حبسه ومنع نزوله (٣).

(الإمساك) في الغريب: إمساك الشيء: التعلق به وحفظه، قال تعالى: ﴿ فَإِمْسَاكُ مِعْرُونٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنَ ﴿ فَإِمْسَاكُ مِعْرُونٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنَ ﴿ فَإِمْسَاكُ مِعْرُونٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنَ ﴿ فَإِمْسَاكُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللَّالَةُ الللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ ال

#### ثانياً: تحليل الألفاظ عند المفسرين

قوله تعالى: ﴿وَٱلَّتِي يَأْتِينَ ٱلْفَكَحِشَةَ ﴾ أي: يفعلنها يقال: أتى أمراً قبيحاً، أي: فعله، قال تعالى: ﴿لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا ﴾ (٦) وقال: ﴿لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا وَرِيًّا ﴾ (٦)، وفي التعبير عن الإقدام على الفواحش بهذه العبارة معنى دقيق وهو أن الفاعل لها ذهب إليها بنفسه واختارها بطبعه.

والفاحشة لههنا الزنا، وأجمعوا على ذلك وإنما أطلق على الزنا اسم الفاحشة لزيادتها في القبح على كثير من القبائح (^).

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت، الآية: ٢٨.

<sup>(</sup>٢) سورة الطلاق، الآية: ١.

<sup>(</sup>٣) مقاييس اللغة مادة (مسك) ٥/ ٣٢٠، وينظر: الصحاح مادة (مسك) ١٦٠٨/٤، والمصباح مادة (مسك) ١١٩/٢.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة، الآية: ٢٢٩.

<sup>(</sup>٥) المفردات: ٧٦٨.

<sup>(</sup>٦) سورة مريم، الآية: ٢٧.

<sup>(</sup>٧) سورة مريم، الآية: ٨٩.

<sup>(</sup>٨) ينظر: أحكام القرآن للشافعي ٢/ ١٣٠، ولباب التأويل ١/ ٤٩٥، والتفسير الكبير ٩/ ٢٣٠.

(من نسائكم) اختلف المفسرون في ذلك، فقيل: هن الزوجات، وقيل: المراد بهن جنس النساء (۱) قال الجصاص: ((وليس في الآية فرق بين البكر والثيب فهذا يدل على أنه كان حكماً عاماً في البكر والثيب)) (۲) وهذا ما رجحه ابن العربي بقوله: ((والصحيح عندي أنه أراد جميع النساء؛ لأنه مطلق اللفظ الذي يقتضي ذلك وعمومه)) (۳).

﴿ فَاسْتَشْهِدُواْ عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَكُمُ مِنكُمُ مَن الطبوا شهادة أربعة من رجال المؤمنين وأحرارهم، وهذا خطاب للحكام، وقيل: للأزواج (١٠).

وَإِن شَهِدُوا فَامْسِكُوهُ فِي الْبُسُوتِ أِي: فاحبسوهن فيها واجعلوها سجناً عليهن (٥) قال ابن عباس - وَ الله الله المرأة إذا زنت حبست في البيت حتى تموت فجعل الله لهن سبيلاً وهو الجلد أو الرجم (٢)، والحبس في البيت آلم وأوجع من الضرب والإهانة ولا سيما إذا انضاف إلى ذلك أخذ المهر على ما ذكره السدي الأن ألم الحبس مستمر وألم الضرب يذهب (٧).

وَحَتَى يَتَوَفَّلَهُنَّ ٱلْمَوْتُ أَوْ يَجَعَلَ ٱللَّهُ لَمُنَّ سَكِيلًا لَهُ يعني: حتى تتوفاهن ملائكة الموت لقوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ تَنَوَفَّلُهُمُ ٱلْمَاتَيِكَةُ ﴾ (٨) والسبيل هو الحكم الخاص بهن، وهو الحدّ كما رجحه الطبري حيث قال: ((السبيل التي جعلها الله جل ثناؤه للثيبين المحصنين الرجم بالحجارة وللبكريْن جلد مائة ونفى سنة)) (٩).

#### ثالثاً: البلاغة

تضمنت الآية الكريمة بعض الأوجه البلاغية منها:

<sup>(</sup>١) لباب التأويل ١/ ٤٩٥.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن للجصاص ١٠٦/٢.

<sup>(</sup>٣) أحكام القرآن لابن العربي ١/ ٣٥٥.

<sup>(</sup>٤) لباب التأويل ١/ ٤٩٥.

<sup>(</sup>٥) إرشاد العقل السليم ١/٣٢٤.

<sup>(</sup>٦) زاد المسير ١٦/٢.

<sup>(</sup>V) البحر المحيط ٣/١٩٦.

<sup>(</sup>٨) سورة النحل، الآية: ٢٨.

<sup>(</sup>٩) جامع البيان ٤/٢٩٤.

- (۱)- قوله تعالى: ﴿ يَأْتِينَ ٱلْفَحِشَةَ ﴾ عبر عن الفعل والعمل بالمجيء؛ لأن المجيء إليه يكون، ولأن فاعل شيء عن قصد يشبه السائر إلى مكان حتى يصله وهذا من بديع الاستعارة (۱).
- (٢)- قوله تعالى: ﴿ أَوَ يَجُعَلَ اللَّهُ لَمُنَّ سَبِيلًا ﴾ فالسبيل هنا مستعار للأمر البين بمعنى العقاب المناسب تشبيها له بالطريق الجادة (٢).
- (٣) قوله تعالى: ﴿ حَتَىٰ يَتَوَفَّنُهُنَّ ٱلْمَوْتُ ﴾ تهويل وإبراز له في صورة من يتولى قبض الأرواح وتوفيها (٣). فهناك استعارة بالكناية والكلام على حذف مضاف (٤).

#### رابعاً: الناسخ والمنسوخ

اختلف العلماء في هذه الآية الكريمة فقال بعضهم: إنها منسوخة، فمنهم من ذهب إلى أن الناسخ لها قوله تعالى: ﴿وَالّذَانِ يَأْتِينِهَا مِنكُمُ فَعَاذُوهُمَا ﴿ ثُمُ ثَمَ نَادُوهُمَا ﴾ (٥) ثم نسخ ذلك بالسنة لما روى مسلم عن عبادة بن الصامت أن النبي - ﷺ - قال: «خذوا عني، خذوا عني، قد جعل الله لهن سبيلاً، البكر بالبكر جلد مائة ونفي سنة، والثيب بالثيب جلد مائة والرجم (٦). وإلى هذا ذهب عكرمة وهو مروي عن الحسن (٧).

وقد قَصَر ابن سلامة القول بالنسخ في هذه الآية على السنة فقال بعد ذكره الحديث الذي رواه مسلم: ((فصارت هذه السنة ناسخة لتلك الآية))<sup>(٨)</sup>.

ومنهم من ذهب إلى أن الناسخ لها آية الحدود في سورة النور وهي قوله تعالى:

<sup>(</sup>١) أحكام القرآن لابن العربي ١/٣٥٤، التحرير والتنوير ٢٧٠/٤.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٤/ ٢٧١.

<sup>(</sup>٣) إرشاد العقل السليم ١/ ٣٢٤.

<sup>(</sup>٤) روح المعاني ٤/ ٢٣٥.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء، الآية: ١٦.

<sup>(</sup>٦) مسلم ١٣١٦/٣ (كتاب الحدود - باب حد الزنا) برقم ١٦٩٠.

<sup>(</sup>٧) الناسخ والمنسوخ: ٣٠٦، لأبي جعفر النحاس، تح الدكتور محمد عبد السلام محمد، مط مكتبة الفلاح، الكويت، ط١ - ١٩٨٨م.

 <sup>(</sup>٨) الناسخ والمنسوخ: ٣٣، لأبي القاسم هبة الله بن سلامة، (ت ٤١٠هـ)، مط مصطفى الحلبي مصر، ط۲ – ١٩٦٧م.

﴿ اَلزَّانِيَةُ وَاَلزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلُّ وَنَجِدٍ مِّنْهُمَا مِأْتَةَ جَلَدَّةٍ ﴾ وهو قول ابن عباس – ﷺ – وإليه ذهب أبو جعفر النحاس<sup>(۱)</sup>.

قال الشيخ ابن عاشور نقلاً عن ابن عطية: ((أجمع العلماء على أن هاتين الآيتين منسوختان بآية الجلد في سورة النور))(٢)، ولست أدري أي اجماع هذا الذي ادعاه ابن عطية مع تباين الآراء!.

ومما تقدم يتبين لنا أن الآية منسوخة، إلا أن أبا مسلم الأصفهاني ذكر أنها غير منسوخة  $^{(7)}$ ، وتبعه القاضي أبو بكر بن العربي ورد على القائلين بالنسخ فقال: ((اجتمعت الأمة على أن هذه الآية ليست منسوخة؛ لأن النسخ إنما يكون في القولين المتعارضين من كل وجه، اللذين لا يمكن الجمع بينهما بحال، وأما إذا كان الحكم ممدوداً إلى غاية ثم وقع بيان الغاية بعد ذلك فليس بنسخ؛ لأنه كلام منتظم متصل لم يرفع ما بعده ما قبله، ولا اعتراض عليه))(3) وفي دعواه الإجماع نظر؛ لتعدد الآراء، إلا أن قوله هو قول المحققين من الأصوليين، فإن النسخ عندهم إنما يكون في القولين المتعارضين ولا يمكن الجمع بينهما، والجمع هنا ممكن بين الحبس والتعيير والجلد والرجم، أما إطلاق المتقدمين على هذا وأمثاله النسخ فهو تجوز  $^{(0)}$ .

#### خامساً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: لما ذكر في الآيات المتقدمة الأمر بالإحسان إلى النساء ومعاشرتهن بالجميل وما يتصل بهذا الباب، ضم إلى ذلك التغليظ عليهن فيما يأتينه من الفاحشة، فإن ذلك في الحقيقة إحسان إليهن ونظر لهن في أمر آخرتهن، وأيضاً ففيه فائدة أخرى وهو أن لا يجعل أمر الله الرجال بالإحسان إليهن سبباً لترك إقامة الحدود عليهن فيصير ذلك سبباً لوقوعهن في أنواع المفاسد والمهالك، وأيضاً فيه فائدة ثالثة وهي بيان أن الله تعالى كما يستوفي لخلقه فكذلك يستوفي عليهم، وأنه

<sup>(</sup>١) الناسخ والمنسوخ للنحاس: ٣١٠.

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير ٢٦٩/٤، وينظر: المحرر الوجيز ٣/ ٥٢٨ – ٥٢٩.

<sup>(</sup>٣) التفسير الكبير ٩/ ٢٣٢.

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن لابن العربي ١/٣٥٤.

<sup>(</sup>٥) الجامع لأحكام القرآن ٥/ ٨٥، وينظر: الكشاف ١/ ٤٨٧.

ليس في أحكامه محاباة ولا بينه وبين أحد قرابة وأن مدار هذا الشرع الانصاف والاحتراز في كل باب عن طرفي الإفراط والتفريط<sup>(١)</sup>.

### سادساً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

قوله تعالى: (واللاتي) جمع التي وهو اسم موصول مبتدأ وقوله: ﴿ يَأْتِينَ الْفَاحِشَةُ ﴾ صلته، وفي الخبر وجهان: أحدهما الجملة من قوله: (فاستشهدوا) وجاز دخول الفاء زائدة في الخبر على رأي الجمهور؛ لأن المبتدأ أشبه الشرط في كونه موصولاً عاماً صلته فعل مستقبل، والوجه الثاني: أن الخبر محذوف والتقدير: فيما يتلى عليكم حكم اللاتي فحذف الخبر والمضاف إلى المبتدأ للدلالة عليهما، وأقيم المضاف إليه مقامهما (٢).

(أو يجعل الله) ف(أو) عاطفة، والتقدير: أو إلى أن يجعل الله، قيل: هي بمعنى (إلا أن) وكلاهما مستقيم، و(لهن) يجوز أن يتعلق ب(يجعل) وأن يكون حالاً من (سبيلاً)(٣).

#### [٢]- القراءات:

قوله تعالى: ﴿ يَأْتِينَ ٱلْفَاحِشَةَ ﴾ قرأها ابن مسعود - ﴿ يَأْتِينَ بِالفَاحِشَةِ ﴾ والعرب تقول: أتيت أمراً عظيماً وبأمر عظيم، وتكلمت بكلام قبيح وكلاماً قبيحاً (٤).

#### سابعاً: ما يستفاد من الآية

يمكن أن نستشف من الآية عدة فوائد منها:

(۱)- عظم وقبح فاحشة الزني<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) التفسير الكبير ٩/ ٢٣٠، وينظر: نظم الدرر ٥/ ٢١٥ – ٢١٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر: البحر المحيط ٣/ ١٩٥، والدر المصون ٢/ ٣٢٩، والفتوحات الالهية ١/ ٣٦٥.

<sup>(</sup>٣) إملاء ما من به الرحمن ١/ ١٧١، وينظر: الدر المصون ٢/ ٣٢٩.

<sup>(</sup>٤) معانى القرآن للفراء ١/ ٢٥٨، جامع البيان ٢٩٤/٤، الكشاف ١/ ٤٨٧، البحر المحيط ٣/ ١٩٥.

<sup>(</sup>٥) أيسر التفاسير ١٥١/١.

(٢)- بيان أهمية البيت من خلال جعله سجناً تحبس فيه المرأة الزانية، وهو اللائق بحالها؛ لأن المرأة إنما تفعل الفاحشة عند الخروج غالباً، فإذا حبست في البيت انقطعت مادة المعصية (١).

(7) - في الآية بيان أن الزنا لا يثبت إلا بأربعة من الشهود، وعلى أن يكون الشهداء منا فلا تقبل شهادة الكفار على المسلمين (7)، وفي اشتراط الأربعة تغليظ على المدعي وستر على العباد (7).

(٤)- في الآية إشارة إلى أن منع النساء من الخروج عند الحاجة إليه في غير هذه الحالة لمجرد الغيرة، أو لمجرد الهوى والتحكم من الرجال لا يجوز<sup>(٤)</sup>.

#### ثامناً: المعنى العام

إن الإسلام يريد أن ينظم حياة المجتمع الذي يدعو إلى بنائه منذ اللحظات الأولى وينقذه من رواسب الجاهلية، وذلك بتطهيره من الفاحشة، فشرع عقوبة الحبس لعزل العناصر الملوثة التي تقارف الفاحشة من النسوة وإبعادهن عن المجتمع متى ثبت عليهن ارتكاب الفاحشة وهي الزنا.

وقد حدد المكان الذي يتم فيه حبس النساء وهو البيت الذي هو مأوى المرأة ومستقرها الذي تجد فيه الأمن والأمان والطهر والعفاف، ففي حبسها في البيت منع لها من الاختلاط بالرجال فلا تقدر على الزنا.

ويكون الحبس كما قررته الآية بعد أن يثبت عليها الزنى عن طريق شهود أربعة رجال من المسلمين العدول، ولعظم هذه الجريمة التي من شأنها أن تهز كيان الأسر وتؤدي إلى عواقب وخيمة في ظروف كثيرة، فالتشدد في إثبات وقوعها يحول دون كل ذلك، أما إذا شهد أربعة شهود عيان فمعنى ذلك أن المجرسين استهتروا استهتاراً

<sup>(</sup>١) الفتوحات الالهية ١/٣٦٦، وينظر: لباب التأويل ١/٤٩٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر: أحكام القرآن للجصاص ٢/١٠٨، ومعالم التنزيل ١/٤٩٥، وتفسير سورة النور لابن تيمية: ٤٦، وفقه الإمام سعيد ٢٠٣/٤ - ٢٠٤.

<sup>(</sup>٣) التسهيل لعلوم التنزيل ١/١٣٤، المحرر الوجيز ٣/٥٢٦، الجامع لأحكام القرآن ٥٨٣٠٠.

<sup>(</sup>٤) تفسير المنار ٤٣٦/٤، تفسير المراغى ٢٠٦/٤.

بشعاً بمصلحة الجمهور وسلامة الأعراض بجريمتهم ويصبح إعلان الجريمة والتنكيل بمرتكبيها من مصلحة الجمهور، فالحبس في البيوت والمنع من الخروج عقوبة للنساء حتى لا يعدن إلى ارتكابها مرة أخرى إلى أن يَمُثنَ ويقبض أرواحهن الموت أو يجعل الله لهن طريقاً بما يشرعه من حد الزنا<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) ينظر: التفسير الحديث ٩/٣٧، وفي ظلال القرآن ٢/٤٧٤.

# الفرع الثاني بيت العدة

سنحلل في هذا الفرع قوله تعالى:

﴿ يَآأَيُّهَا ٱلنَّيِّ إِذَا طَلَقَتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحْصُواْ ٱلْعِدَّةِ وَٱتَّقُواْ ٱللّهَ رَبَّكُمُّ لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَنَاكَ حُدُودُ ٱللّهَ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَأُم لَا تَدْرِى لَعَلَّ ٱللّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ﴾ (١).

وسنتعرف معاني هذه الآية الكريمة في النقاط الآتية:

## أولاً: معنى (الطلاق) و(العدة)

(۱)- معنى (الطلاق) في اللغة: طلاق المرأة يكون بمعنيين أحدهما: حل عقدة النكاح، والآخر: بمعنى الترك والإرسال، قال ثعلب: طُلُقَتْ بالفتح تطلق طلاقاً، والضم أكثر وأجود. وأطلقت طلاقاً بانت وهو من المجاز<sup>(۲)</sup>.

و(الطلاق) شرعاً: مأخوذ من معناه اللغوي وهو (رفع قيد النكاح بلفظ مخصوص)<sup>(٣)</sup> وهو ما اشتمل على مادة طلق صريحاً أو كناية<sup>(٤)</sup>.

(٢)- (العدة) في اللغة: هي الشيء المعدود، وعدة المرأة: أيام إقرائها، وهي الأيام التي بانقضائها يحلّ لها التزوج، قال تعالى: ﴿فَطَلِقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحْصُواُ ٱلْعِدَّةَ ﴾ (٥).

<sup>(</sup>١) سورة الطلاق، الآية: ١.

<sup>(</sup>٢) ينظر: تاج العروس مادة (طلق) ٦/ ٤٣٤ – ٤٣٥.

<sup>(</sup>٣) فتح القدير لابن الهمام ٣/ ٣٢٥.

<sup>(</sup>٤) الطلاق وألفاظه المعاصرة في ضوء الفقه الإسلامي: ١٣، للدكتور عبد الملك السعدي، مط العاني - بغداد، ط١ - ١٩٨٦م.

<sup>(</sup>٥) ينظر: العين ١/٧٩، ومقاييس اللغة مادة (عد) ٢٩/٤، والمفردات: ٥٥٠.

والعدة: هي تربص يلزم المرأة عند زوال النكاح المتأكد أو شبهته (١).

# ثانياً: معنى (الفاحشة) في الآية

اختلف المفسرون في معنى الفاحشة التي ذكرت في هذا الموضع، والمعنى الذي من أجله أذن الله بإخراج النساء - في حال كونهن في العدة - من بيوتهن على خمسة أقوال:

- (٣)- إنه كل معصية، روي ذلك عن ابن عباس رفي الذي اختاره الطبري روي الذي اختاره الطبري روي الذي اختاره الطبري روي الذي اختاره الطبري روي الذي اختاره الطبري الختارة الطبري روي الذي اختاره الطبري الطبري المتارة الطبري المتارة الطبري المتارة الطبري الطبري المتارة المتارة الطبري المتارة الطبري المتارة الطبري المتارة الطبري المتارة الطبري المتارة الطبري المتارة المتارة الطبري المتارة المتارة المتارة المتارة الطبري المتارة المتارة
  - (٤)– إنه الخروج من البيت في العدة، واختاره ابن عمر ﴿ اللَّهِ (٥).
  - (٥)- إنه النشوز، قاله قتادة، وذلك أن يطلقها على النشوز فتتحول عن بيته<sup>(٦)</sup>.

قال أبو بكر الجصاص: ((هذه المعاني كلها يحتملها اللفظ وجائز أن يكون جميعها مراداً فيكون خروجها فاحشة، وإذا زنت أخرجت للحد، وإذا بذت على أهله أخرجت أيضاً، فأما عصيان الزوج والنشوز، فإن كان في البذاء وسوء الخلق اللذين يتعذر المقام معها فيه فجائز أن يكون مراداً وإن كانت إنما عصت زوجها في شيء غير ذلك، فإن ذلك ليس بعذر في إخراجها))(٧).

والراجح ما رجحه ابن العربي وهو قول من قال: إنه الخروج بغير حق فيكون

<sup>(</sup>١) التعريفات: ٨٥.

<sup>(</sup>٢) جامع البيان ٢٨/ ١٣٣، الجامع لأحكام القرآن ١٥٦/١٨، تفسير القرآن العظيم ٣٧٨/٤.

<sup>(</sup>٣) جامع البيان ٢٨/ ١٣٣، التفسير الكبير ٣٠/٣٠، لباب التأويل ١٠٨/٧.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ٢٨/ ١٣٤، أحكام القرآن لابن العربي ٤/ ١٨٣١ الجامع لأحكام القرآن ١٥٦/١٨.

<sup>(</sup>٥) أحكام القرآن للجصاص ٣/ ٤٥٤، التفسير الكبير ٣٠/ ٣٢، الجامع لأحكام القرآن ١٥٦/١٨.

<sup>(</sup>٦) معالم التنزيل ٧/١٠٧، الجامع لأحكام القرآن ١٥٦/١٨.

<sup>(</sup>V) أحكام القرآن للجصاص ٣/٤٥٤.

تقدير الكلام: لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن شرعاً إلا أن يخرجن تعدياً<sup>(١)</sup>.

#### ثالثاً: أسباب النزول

وردت في الآية الكريمة أسباب في نزولها منها:

- (١) ما روي عن عمر بن الخطاب ﷺ –: أن رسول الله ﷺ طلق حفصة رأي الله علي الله على الله علي الله علي الله على الل
- (٣) قال السدي: نزلت في عبد الله بن عمر رفي وذلك أنه طلق امرأته حائضاً فأمره رسول الله أن يراجعها، ثم يمسكها حتى تطهر وتحيض ثم تطهر، فإن أراد أن يطلقها فليطلقها حين تطهر من قبل أن يجامعها، فتلك العدة التي أمر الله تعالى أن يطلق لها النساء (٤).

والحق أن كل هذه الأقوال لا يمكن أن تنهض لتكون سبباً في نزول الآية وهذا ما رجحه كثير من العلماء (٥) ومنهم ابن العربي حيث ذكر أن الأصح أنها نزلت ابتداءً – أي من غير سبب باعث لنزولها – وذلك لبيان حكم شرعي وكل ما ذكر من أسباب النزول لها لم يصح.

ومما يستأنس به في ترجيح ما ذهب إليه ابن العربي ما ذكره ابن عاشور من أن

<sup>(</sup>١) أحكام القرآن لابن العربي ٤/ ١٨٣١.

<sup>(</sup>۲) جامع البيان ۲۸/ ۱۳۱ - ۱۳۲، وأحكام القرآن لابن العربي ١٨٢٣/٤، التفسير الكبير ٣٠/ ٢٩، لباب النقول: ٢٣٦ والحديث أخرجه أبو داود ٢/ ٧١٢ [كتاب الطلاق - باب في المراجعة] برقم ٢٠١٣، سنن ابن ماجة ١/ ٦٥٠ [كتاب الطلاق - باب حدثنا سويد بن سعيد] برقم ٢٠١٦.

<sup>(</sup>٣) أسباب النزول: ٢٨٩، لباب النقول: ٢٣٦.

<sup>(</sup>٤) المصادر السابقة، والحديث أخرجه البخاري ٩/ ٦٤٩، [كتاب التفسير - باب سورة الطلاق] برقم بوقم ٤٩٠٨، مسلم ٢/ ١٠٩٣ [كتاب الطلاق - باب تحريم طلاق الحائض بغير رضاها] برقم ١٤٧١.

<sup>(</sup>٥) أحكام القرآن لابن العربي ١٨٢٣/٤، الجامع لأحكام القرآن ١٤٨/١٨، روح المعاني ٢٨/ ١٣٢، التحرير والتنوير ٢٨/ ٢٩٣.

ظاهر كلمة (إذا) أنها للمستقبل حيث يجوز أن يكون المراد إذا طلّقتم في المستقبل فلا تعودوا إلى مثل ما فعلتم (١).

### رابعاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: إنه لما ذكر الفتنة بالمال والولد، أشار إلى الفتنة بالنساء، وأنهن قد يعرضن الرجال للفتنة حتى لا يجد مخلصاً منها إلا بالطلاق، فذكر أنه ينفصل منهن بالوجه الجميل<sup>(۲)</sup> ولما وقع في آخر التغابن: ﴿إِنَّ مِنْ أَزْوَجِكُمْ وَأَوْلَلَاكُمْ عَدُوًا لَكُمْ هَا كَانت عداوة الأزواج تفضي إلى الطلاق، وعداوة الأولاد تفضي إلى القسوة وترك الانفاق عليهم؛ عقب ذلك بسورة فيها ذكر أحكام الطلاق والانفاق على الأولاد وعلى المطلقات بسببهم (٤).

# خامساً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

قوله تعالى: ﴿إِذَا طَلَّقَتُكُ ۖ فَيهِ أُوجِهِ:

أ- إنه خطاب لرسول الله - ﷺ - بلغة الجمع تعظيماً.

ب- إنه خطاب له ولأمته، والتقدير: يا أيها النبي، وأمته إذا طلَّقتم فحذف المعطوف لدلالة ما بعده عليه.

ج- إنه خطاب لأمته فقط بعد بدايته - ﷺ - وهو من تلوين الخطاب حيث خاطب أمته بعد أن خاطبه.

د- إنه على إضمار قول، أي: يا أيها النبي قل لأمتك إذا طلّقتم (٥).

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ٢٨/ ٢٩٥.

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ٨/ ٢٨١.

<sup>(</sup>٣) سورة التغابن، الآية: ١٤.

 <sup>(</sup>٤) تناسق الدرر في تناسب السور: ٨٦، لجلال الدين السيوطي، تح عبدالله محمد الدرويش، مط
 دار الكتاب العربي – دمشق، ط۱ – ١٩٨٣م.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: الدر المصون ٦/٣٢٨ – ٣٢٩، وتنوير الأذهان من تفسير روح البيان، للشيخ اسماعيل حقي البروسوي اختصار وتحقيق محمد علي الصابوني، مط الدار الوطنية – بغداد، ط١ – ١٩٩٠م.

ه- قال الزمخشري: خص النبي - على - بالنداء وعم الخطاب؛ لأن النبي - المام أمته وقدوتهم كما يقال لرئيس القوم وكبيرهم: يا فلان، إفعلوا كيت وكيت، إظهاراً لتقدمه واعتباراً لترؤسه (۱).

﴿ إِلَّا أَن يَأْتِينَ بِفَاحِشَةِ ﴾ حال من فاعل ﴿ وَلَا يَخْرُجْنَ ﴾ ومن مفعول ﴿ لَا يُخْرِجُوهُنَّ ﴾ أي: لا يخرجن ولا تخرجوهن في حال من الأحوال (٢).

#### [٢]- القراءات:

قوله تعالى: ﴿لِعِدَّتِهِنَ﴾ قرأ عثمان وابن عباس وأُبيّ وغيرهم (في قُبُلِ عِدّتهن). قال أبو الفتح: ﴿فَطَلِقُوهُنَ لِعِدَّتِهِنَ﴾ قال أبو الفتح: ﴿فَطَلِقُوهُنَ لِعِدَّتِهِنَ﴾ أي: عند عدتهن ومثله قوله تعالى: ﴿لَا يُجُلِّيهَا لِوَقْئِهَاۤ إِلّا هُوَ ﴾ أي: عند وقتها))(٣).

وقوله تعالى: ﴿ يَأْتِينَ بِفَحِشَةِ ﴾ قرأ أبيّ: (يفحشن عليكم) وقرأ ابن كثير وشعبة (مبينة) بفتح الياء وقرأ الباقون بالكسر، فمن قرأ بالكسر فمعناه: أن نفس الفاحشة إذا تفكر فيها تبين أنها فاحشة، ومن قرأ بالفتح فمعناه: أنها مبرهنة بالبراهين ومبينة بالحجج (٤).

#### سادساً: علاقة العدة بالبيت

أجملت هذه الآية أحكام العدة وهي الأصل الذي اعتمد عليه الفقهاء رحمهم الله في استنباط أحكام العدة، وقد تناول الفقهاء أحكام العدة وأشبعوها بحثاً ودراسة في مطولات مظان الفقه، فتناولوا في ذلك أسبابها، وأنواعها، وكيفيتها، وحكمة تشريعها وغير ذلك، ولا يعنينا من كل ذلك إلا أن ندرس علاقة البيت المذكور في الآية بالعدة ذاتها، حيث إن العدة تستلزم بالضرورة قرار المرأة في البيت الذي تعتد فيه بعد حصول الفرقة - سواء بالطلاق أو الموت -.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤٥٢/٤.

<sup>(</sup>٢) حاشية الشيخ زاده ٨/ ٤٨١، الجدول في إعراب القرآن ٢٧٨/١٤.

<sup>(</sup>٣) مختصر في شواذ القراءات: ١٥٨، المحتسب ٢/ ٣٢٣.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٢١، والكشف ٢/ ٣٨٣، وغاية الاختصار: ٤٦١، والمهذب في القراءات العشر وتوجيهها من طريق طيبة النشر: ٢٩١، للدكتور محمد سالم محيسن، مط مكتبة الكليات الأزهرية مصر، ط٢ – ١٩٧٨م.

فالمراد ببيت العدة: المسكن الذي تقيم فيه المرأة المعتدة من غير أن تفارقه حتى تنقضي عدتها، ولا يقتضي هذا بالضرورة أن يكون ذلك البيت ملكاً لها كما قد يفهم من قراءة الآية الكريمة للوهلة الأولى، وهو ما قد توهمه إضافة البيوت إليهن، وهذا ما نبه عليه غير واحد من المفسرين كالزمخشري وابن العربي (١)، وإنما المراد من هذه الإضافة الاختصاص بالسكنى، قال ابن العربي في قوله تعالى: ﴿مِنْ بُيُوتِهِنَ ﴾ أنها ((إضافة إسكان وليست إضافة تمليك))(٢).

وقد يعبر عن معنى الاختصاص الذي أفادته الاضافة في الآية الكريمة بكمال استحقاق السكن، وكما استحقاق السكنى يكاد يكون تمليكاً، وهذا ما آثره الآلوسي - كَلْشُه- حيث قال: ((واضافتها إليهن وهي لأزواجهن لتأكيد النهي ببيان كمال استحقاقهن لسكناها كأنها أملاكهن))(٣).

والمعتدة من الطلاق الرجعية أو المبتوتة يلزمها عدم الخروج من بيت العدة كما يلزم الزوج وغيره عدم إخراجها من بيت العدة لقوله تعالى: ﴿لَا تُخْرِجُوهُنَ مِنْ بُيُوتِهِنَ وَلَا يَخُرُجُنَ وَعَيره باعتبار أن حكم هذه الآية غير مقصور على المطلقة طلاقاً رجعياً بل يشمل سائر المطلقات - المطلقة ثلاثاً أو بائناً - بدلالة قوله تعالى: ﴿أَسَكِنُوهُنَ مِنْ عَبْثُ سَكَنتُم مِن وُجُدِكُم ﴿ (٤) (٥) . وفي حكم المطلقة ثلاثاً خلاف بين العلماء، فذهب مالك والشافعي ورواية عن أحمد أن لها السكنى ولا نفقة لها، وذهب أبو حنيفة وأصحابه أن لها السكنى والنفقة ما دامت في العدة، وذهب أحمد وغيره إلى أنها لا نفقة لها ولا سكنى ولا سكنى أنها لا

فبيت العدة هو البيت الذي كانت تسكنه وقت وقوع الفرقة فلا يجوز إخراج المعتدة ولا خروجها منه، ولا يشترط في هذا المسكن أن يكون مملوكاً لها وإنما الشرط أن يكون مكان سكناها وقت الفرقة، ويجوز للمعتدة أن تتحول عنه إذا وقعت

<sup>(</sup>١) ينظر: الكشاف ٤/٥٢٤، وأحكام القرآن لابن العربي ١٨٢٩/٤.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن لابن العربي ١٤٢٩/٤.

<sup>(</sup>٣) روح المعاني ٢٨/ ١٣٣.

<sup>(</sup>٤) سورة الطلاق، الآية: ٦.

<sup>(</sup>٥) ينظر: أحكام القرآن لابن العربي ١٨٣٠/٤، ١٨٣٩، والجامع لأحكام القرآن ١٥٤/١٨.

<sup>(</sup>٦) ينظر: نيل الأوطار ٦/٣٠٥، والفقه الإسلامي وأدلته ٩/ ٧٢٠٣، وروائع البيان ٢/٦١٦.

ضرورة أو حاجة<sup>(١)</sup>.

جاء في البدائع: ((فإذا اضطرت إلى الخروج من بيتها بأن خافت سقوط منزلها أو خافت على متاعها. . فلا بأس أن تنتقل وإنما كان كذلك؛ لأن السكنى وجبت على المعتدة بطريق العبادة حقا لله تعالى عليها والعبادات تسقط بالأعذار، وقد روي أن سيدنا عمر بن الخطاب - فله عليه - لما قُتل نقل سيدنا علي - فله - زوجته أم كلثوم - سيدنا عمر بن الخطاب - فله كانت في دار الاجارة، وروي أيضاً أن عائشة - فله نقلت أختها أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق - فله - لما قتل طلحة - فله - فلل ذلك على جواز الانتقال للعذر))(٢). وعن جابر - فله - أن النبي - فله - أذن لخالته في الخروج في جداد نخلها»(٣). وجاء من هذا أن لزوم البيت للمعتدة شرع لازم، وأن الخروج للحدث والبذاء والحاجة إلى المعاش وخوف العورة من المسكن جائز بالسنة (٤).

### سابعاً: الفائدة من احصاء العدة

إن معرفة الوقت الذي وقع فيه الطلاق وحفظه، له صلة أكيدة بإسكان المعتدة في البيت وإن المخاطب بأمر الاحصاء في قوله: ﴿ وَأَحْصُواْ ٱلْمِدَّةَ ۚ ﴾ فيه ثلاثة أقوال:

أحدها: أنهم الأزواج.

الثاني : الزوجات.

**الثالث** : المسلمون<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>۱) ينظر: معالم التنزيل ٧/ ١٠٨، والتفسير الكبير ٣٠/ ٣٢، ومغني المحتاج ٣/ ٤٠١، وحاشية رد المحتار على الدر المختار ٣/ ٥٣٦، والفقه الإسلامي وأدلته ٩/ ٧٢٠٠.

<sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع، في ترتيب الشرائع ٣/ ٣٢٥ – ٣٢٦، للإمام علاء الدين أبي بكر بن مسعود الكاساني، (ت٥٨٧هـ)، تح محمد عدنان بن ياسين درويش، مط دار إحياء التراث العربي، بيروت – لبنان، ط٣ – ٢٠٠٠م.

<sup>(</sup>٣) شرح معاني الآثار ٣/ ٧٩، للإمام أبي جعفر الطحاوي (ت ٣٢١هـ) تح محمد زهري النجار، مط الأنوار المحمدية القاهرة، والجداد، بفتح الجيم وكسرها، قطع ثمر النخل، ينظر: مقاييس اللغة.

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن لابن العربي ١٨٣٠/٤.

٥) ينظر: أحكام القرآن لابنُّ العربي ١٨٢٦/٤، والجامع لأحكام القرآن ١٥٤/١٨.

ورجح ابن العربي - كَنْشُهُ الأزواج؛ لأن الضمائر كلها من ﴿ طَلَقْتُمُ ﴾ و﴿ وَأَحْسُوا ﴾ و ﴿ لاَ تُخْرِجُوهُنَ ﴾ على نظام واحد يرجع إلى الأزواج، فقال - كَنْشُهُ : ((ولكن الزوجات داخلة فيه بالإلحاق بالزوج؛ لأن الزوج يحصي ليراجع، وينفق أو يقطع، وليسكن أو يخرج، وليلحق نسبه أو يقطع، وهذه كلها أمور مشتركة بينه وبين المرأة، وتنفرد المرأة دونه بغير ذلك، وكذلك الحاكم يفتقر إلى الاحصاء للعدة للفتوى عليها وفصل الخصومة عند المنازعة فيها، وهذه فوائد الاحصاء المأمور به))(١).

#### وهذا الاحصاء فيه عدة فوائد منها:

- (۱) فيه فائدة لمن يريد من رجعة وإمساك أو تسريح وفراق(1).
- (٢) فيه فائدة للرجل وهي أنه إذا بانت يشهد على فراقها ويتزوج من النساء غيرها ممن لم يكن يجوز له جمعها إليها، ولئلا يخرجها من بيتها قبل انقضائها<sup>(٣)</sup>.
  - (٣)- مراعاة أمر النفقة والسكني (٤).
  - (٤)- الحيلولة دون وقوع التزويج قبل انتهائها فربما اختلط النسب<sup>(٥)</sup>.
    - (٥) لتوزيع الطلاق على الأقراء إذا أراد أن يطلق ثلاثاً (٦).

# ثامناً: غرض الشارع الحكيم من بقاء المطلقة في بيتها

يقول الشيخ ابن عاشور في حكمة السكنى للمطلقة: ((إنها حفظ الأعراض فإن المطلقة يكثر التفات العيون لها، وقد يتسرب سوء الظن إليها فيكثر الاختلاف عليها ولا تجد ذا عصمة يذب عنها فلذلك شرعت لها السكنى... ومن الحكم أيضاً في ذلك أن المطلقة قد لا تجد مسكناً؛ لأن غالب النساء لم تكن لهن أموال وإنما هن عيال على الرجال، فلما كانت المعتدة ممنوعة من التزوج كان إسكانها حقاً على مفارقها استصحاباً للحال حتى تحلّ للتزوج فتصير سكناها على من يتزوجها، ويزاد

<sup>(</sup>١) أحكام القرآن لابن العربي ١٨٢٧/٤.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن للجصاص ٣/٤٥٣.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٤) معالم التنزيل ٧/ ١٠٨، لباب التأويل ٧/ ١٠٨.

<sup>(</sup>٥) ينظر: تنوير الأذهان ٢٤/٣٣٨، والتحرير والتنوير ٢٩/٢٨.

<sup>(</sup>٦) معالم التنزيل: ٧/ ١٠٨، لباب التأويل ٧/ ١٠٨، اللباب ١٩٩/١٩.

في المطلقة الرجعية قصد استبقاء الصلة بينها وبين مطلقها لعله أن يثوب إليه رشده فيراجعها فلا يحتاج في مراجعتها إلى إعادة التذاكر بينه وبينها أو بينه وبين أهلها))(١).

ولعل في قوله تعالى: ﴿ لَعَلَ اللّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ﴾ أهم ما في العدة من المصالح، وهو ما يحدثه الله من أمر بعد الطلاق وتنكير (أمراً) للتنويع، وهذا الأمر هو تقليب القلوب من بغضها إلى محبتها، ومن الرغبة عنها إلى الرغبة فيها، ومن ايثار تحمل المخالفة في الأخلاق مع المعاشرة على تحمل آلام الفراق وخاصة إذا كان بين المتفارقين أبناء، أو ظهور حمل بالمطلقة بعد أن لم يكن لها أولاد وغيرها من الأمور التي تحت الزوج على الرغبة في الرجعة (٢).

### تاسعاً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة الفوائد الآتية:

- (١)- بيان السنة في الطلاق وهي أن يطلقها في طهر لم يمسها فيه بجماع $^{(7)}$ .
- (٢)- السكنى واجبة للمطلقة على زوجها فلا يجوز له إخراجها حتى تنتهي العدة (٤).
- (٣)- إذا خرجت المرأة من بيت زوجها قبل انتهاء عدتها فقد عصت الله وأثِمَت، ولا تنقطع العدة (٥).
- (٤) قوله تعالى: ﴿ لَعَلَ اللّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ﴾ فيه دليل على أن المستحب في التطليق أن يوقع متفرقاً، فإنه إذا طلق ثلاثاً أضر بنفسه عند الندم على الفراق والرغبة في الارتجاع (٦).
- (٥)- الآية تعليل للمحافظة على الأحكام المذكورة فيها من تطليق النساء

<sup>(</sup>۱) التحرير والتنوير ۲۸/ ۳۰۶.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الجامع لأحكام القرآن، ١٥٦/١٨، والتحرير والتنوير ٢٨/٣٠٦.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/٥٥، الجامع لأحكام القرآن ١٥٠/١٨.

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن للجصاص ٣/٥٥٤، وينظر: أحكام القرآن لابن العربي ١٨٢٩/٤.

<sup>(</sup>٥) التفسير الكبير ٣٠/ ٣٢، الجامع لأحكام القرآن ١٥٤/١٨.

٦) أحكام القرآن لابن العربي ٤/ ١٨٣٢، نيل المرام: ٣٩٠.

لعدتهن، واحصاء العدة، والتجانب عن الإخراج والخروج، فإن التطليق على الوجه المذكور لما لم يقطع على الزوج سبيل الرجعة صح تعليله بقوله: ﴿لَعَلَّ اللَّهَ يُحَدِثُ بَعِّدَ ذَالِكَ أَمْرًا ﴾، فإن العدة إذا لم تكن مضبوطة أو انتقلت المرأة من منزل زوجها أشكل أمر الرجعة (١).

### عاشراً: المعنى العام

الخطاب هنا في هذه الآية الكريمة للنبي - ﷺ - والمراد به المسلمون جميعاً، فالمسلمون مخاطبون من الله سبحانه وتعالى في شخص النبي - ﷺ - الذي يتلقى الخطاب عنهم، لأنه إمامهم وهاديهم، ومبلغ الدعوة من الله إليهم، وفي هذه الآية تنظيم للحياة العائلية في البيوت ومعالجة الظروف الاستثنائية بحكمة ورشاد.

فإذا كان لا بد من الفرقة بين الرجل وزوجته بالطلاق، فليكن الطلاق في الوقت المناسب، لذا قال تعالى: ﴿فَطَلِقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَ ﴾ أي: لوقت استقبال العدة، وهو ما بينته السنة المطهرة، وهو أن تطلق المرأة في طهر لم تمس من الرجل فيه، فإذا طلقت في الطهر المتقدم للقرء من أقرائها فقد طلقت مستقبلة لعدتها.

كما أمر سبحانه وتعالى بضبط العدة وحفظها، التي ينبني عليها أمور شرعية كثيرة، ومنها أمر السكن في البيوت، فأمر بعدم إخراج المطلقة من مسكنها الذي كانت فيه قبل الطلاق حتى تنتهي عدتها، فالمرأة في أثناء العدة لا تزال في بيتها في بيت الزوجية، وليست غريبة عنه، وهي أيضاً لا يجوز لها أن تخرج ما دامت في عدة الزواج إلا إن أتت بمعصية ظاهرة كالبذاء على الزوج أو أهله بلسانها أو فعالها، والخروج من الدار قبل انقضاء العدة، وهذه هي حدود الله ومن يتعد الحدود فقط ظلم نفسه وأورثها الندامة والحسرة على ما فعلت، وختمت هذه الآية الكريمة بحكمة الإبقاء في البيوت فقال تعالى: ﴿ لَا تَدْرِى لَعَلَ اللّهِ يُحِدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا الله وميل القلب إليها وتحوله من البغض إلى المحبة، فتكون المراجعة وهي في بيته أيسر وأسهل.

<sup>(</sup>١) حاشية الشيخ زاده ٨/ ٤٨١، وينظر: الفتوحات الالهية ٣٥٦/٤.



# المبحث الثاني آداب البيوت

وفيه مطالب:

المطلب الأول: الاستئذان في دخول البيوت.

المطلب الثاني: الأكل في البيوت.

المطلب الثالث: وقاية البيت المسلم من الخالفات الشرعية.

المطلب الرابع: اجتناب العادات الجاهلية لدخول البيوت.



# المطلب الأول الاستئذان في دخول البيوت

مما لا شك فيه أن البيوت إنما اتخذها أصحابها لتكون حماية لهم مما يؤذيهم من حر وبرد ومطر وغير ذلك، وستراً لعوراتهم عن أعين الناس، وقد يكونون في بيوتهم على أحوال لا يحبون إطلاع أحد عليها، فشرع الإسلام الاستئذان وآدابه لتكون للبيوت حرمتها، فلا يفاجأ أهل البيت الآمنين بدخول الناس عليهم إلا بعد الاستئذان والسماح لهم بالدخول، وقد قسمت البيوت على قسمين: قسم يستأذن لها، والآخر لا يستأذن لها وهذا ما تقرره الآيات في قوله تعالى:

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَقَى تَسْتَأْنِسُواْ وَتُسَلِّمُواْ عَلَىٰ الْهَا الْمَاكُمُ خَيْرً اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَالِمُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَى اللّهُ اللّه

وسنحلل هذه الآيات المباركات من خلال النقاط الآتية:

# أولاً: (الاستئناس) في اللغة والغريب

(١)- (الاستئناس) في اللغة: الهمزة والنون والسين أصل واحد، وهو ظهور الشيء، وكل شيء خالف طريق التوحش، واستأنست به وتأنست به إذا سكن إليه القلب ولم ينفر، وآنست الشيء بالمد: إذا علمته، وآنسته: أبصرته، واستأنست تأتي بمعنى استعلمت ومنه قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَدْخُلُواْ بَيُوتِا غَيْرَ بَيُوتِكُمْ حَتَى نَسَتَأَيْسُواْ وَلَمُ لِلَهُوا ﴾ (٢).

 <sup>(</sup>١) سورة النور، الآية: ٢٧ – ٢٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر: مقاييس اللغة مادة (أنس) ١٤٥/١، والمفردات: ٩٤، والمصباح مادة (أنس) ١٦/١.

#### ثانياً: الاستئناس عند المفسرين

اختلف المفسرون في معنى الاستئناس في قوله تعالى: ﴿يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَدْخُلُواْ بِيُوتِكُمْ حَتَّى تَسَتَأْنِسُواْ على عدة معانٍ منها:

(۱)- الاستئذان قاله ابن عباس وابن مسعود وإبراهيم وقتادة (۱) - را الله و ابن عباس ابن عباس ابن عباس الكاتب، قال ابن عباس الله و الكاتب، قال الرازي الله الله و الله الله و الله و

(٢)- طلب الانس، وهو أن ينظر هل في البيت ناس فيؤذنهم بدخوله فهو كالمستوحش من خفاء الحال عليه فإذا أذن له استأنس<sup>(٣)</sup>.

(٣)- التنحنح والتنخم وما أشبهه، قاله مجاهد وابن زيد<sup>(٤)</sup>، وقال عكرمة: هو التسبيح والتكبير ونحوه<sup>(٥)</sup>.

(3) – الاستعلام والاستكشاف، والمعنى: حتى تستعلموا وتستكشفوا الحال، هل يراد دخولكم أم  $V^{(7)}$ .

والذي أميل إليه من هذه الآراء ما رجحه الطبري - تَعَلَثُه الله أن ((الاستئناس: الاستفعال من الانس، وهو أن يستأذن أهل البيت في الدخول عليهم مخبراً بذلك من فيه، وهل فيه أحد؟ وليؤذنهم أنه داخل عليهم، فيأنس إلى إذنهم له في ذلك ويأنسوا إلى استئذانه إياهم))(٧).

<sup>(</sup>١) جامع البيان ١٠٩/١٨، أحكام القرآن للجصاص ٩/٣٠٩.

<sup>(</sup>٢) التفسير الكبير ٢٣/١٩٦، وينظر الجامع لأحكام القرآن ٢١٤/١٢، ولباب التأويل ١٦٦/٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر: معالم التنزيل ٥/٦٦، والكشاف ٣/٢٢٦، والتفسير الكبير ١٩٦/٢٣ – ١٩٧.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ١١١/١٨ - ١١١، أحكام القرآن للجصاص ١٣١٣، روح المعاني ١٣٤/١٨.

<sup>(</sup>٥) التفسير الكبير ٢٣/١٩٧.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٣/ ٢٢٦، التفسير الكبير ٢٣/ ١٩٦، إرشاد العقل السليم ٤/٤٠.

<sup>(</sup>٧) جامع البيان ١١٢/١٨.

### ثالثاً: أسباب النزول

ذكر الكثير من أهل التفسير: أن امرأة من الأنصار جاءت رسول الله - ﷺ - فقالت: يا رسول الله، إني أكون في بيتي على حال لا أحب أن يراني عليها أحد، فلا يزال يدخل على رجل من أهلي فنزلت هذه الآية: ﴿لَا تَدْخُلُواْ بُيُونَا غَبَرَ بُيُونِكُمْ حَقَى تَسْتَأْنِسُوا ﴾ فقال أبو بكر - وَ الله الله على الله الله الله الله أفرأيت الخانات والمساكن في طرق الشام ليس فيها ساكن؟ فأنزل الله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمُ جُنَاحُ أَن لَمُ الله عَلَيْكُمُ مُسَكُونَةٍ ﴾ (١).

### رابعاً: مناسبة الآيات

مناسبة الآيات لما قبلها: لما أنهى الله سبحانه الحديث عن براءة السيدة عائشة - على الوجه الذي كساها به من الشرف ما كساها، وحلاها برونقه من مزايا الفضل ما حلاها، وكان أهل الإفك قد فتحوا بإفكهم هذا باب الظنون السيئة عداوة من إبليس لأهل هذا الدين بعد أن كانوا في ذلك وفي كثير من سجاياهم على الفطرة الأولى، أمر تعالى رداً لما أثار بوسواسه من الداء بالتنزه عن مواقع التهم والتلبس بما يحسم الفساد فقال: ﴿ يَتَأَيُّمُ اللَّهِ يَنَ عَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمُ ﴾ (٢).

أما مناسبة الآية لما بعدها: بعد أن نهى سبحانه عن دخول البيوت إلا بعد الاستئذان والسلام على أهلها، منعاً للقيل والقال والاطلاع على عورات الناس وأسرارهم، أمر سبحانه رسوله - علي الله عن البصر عن المحارم لمثل السبب المتقدم.

#### خامساً: القراءات

قوله تعالى: ﴿ حَقَىٰ تَسْتَأْنِسُوا ﴾ قرأها ابن عباس وأُبيّ وابن مسعود وسعيد بن جبير - رئي – (تستأذنوا) (٣)، قال أبو الفتح: ﴿ تَسْتَأْنِسُوا ﴾ هذا معناه تطلبوا وتلتمسوا

<sup>(</sup>۱) ينظر: جامع البيان ۱۸/ ۱۱۱، وأسباب النزول: ۲۱۹، ولباب النقول: ۱۷۳، والدر المنثور في التفسير بالمأثور ه/ ۳۹، لجلال الدين السيوطي، طبع بالأوفسيت في المطبعة الإسلامية بطهران ١٣٧٧هـ.

<sup>(</sup>٢) نظم الدرر ١٣/ ٢٤٨.

<sup>(</sup>٣) جامع البيان ١٠٩/١٨، تفسير التبيان ٧/٤٢٦، لمحمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠هـ)، تحد

الأنس كما أن تستأذنوا تطلبوا الأذن، فأما قولهم: أنست بفلان فليس من هذا))(١).

### سادساً: المراد بالبيوت المسكونة وغير المسكونة

البيوت المسكونة: هي البيوت المعدة للسكنى التي يكون لصاحبها فيها حق السكنى والمنفعة، وإن كانت ملكاً لغيره، فقوله تعالى: ﴿لَا تَدْخُلُواْ بُيُوتًا غَيْرَ السكنى والمنفعة، وإن كانت ملكاً لغيره، فقوله تعالى: ﴿لَا تَدْخُلُواْ بُيُوتًا غَيْرَ بُوتِكُمْ حَتَى تستأذنوا ممن يملك الإذن من أصحابها المالكين إن كانت تحت أيديهم، أو المالكين لمنفعة سكناها بالأجرة كالمستأجرين، أو بالهبة كالمستعيرين (٥).

أما البيوت غير المسكونة فقد ذكر المفسرون في معناها عدة أقوال منها:

- (١)– الخانات والبيوت المبنية بالطرق وحوانيت البياعين، وهذا قول محمد بن الحنفية، وقتادة ومجاهد والحسن<sup>(٦)</sup>.
- (٢)- بيوت مكة، روي ذلك عن محمد بن الحنفية ولكن قد قيد سبحانه وتعالى هذه البيوت المذكورة هنا بأنها غير مسكونة (٧).
- (٣)- البيوت الخربة، والمتاع في قوله: ﴿فِيهَا مَتَنعٌ لَكُمْ ۚ قضاء الحاجة، من الخلاء والبول فيها، قاله عطاء (^).

<sup>=</sup>أحمد حبيب العامري، مط النعمان - النجف، ١٩٦٣م.

<sup>(</sup>۱) المحتسب ۲/۱۰۷ – ۱۰۸.

<sup>(</sup>٢) مختصر في شواذ القراءات: ١٠١.

<sup>(</sup>٣) جامع البيان ١١٠/١١، الكشاف ٣/١٢٧، التفسير الكبير ١٩٦/٢٣.

<sup>(</sup>٤) مختصر في شواذ القراءات: ١٠١.

<sup>(</sup>٥) ينظر: التفسير الواضح ١٨/٥٤، مواهب الرحمن ٦/٩٦.

<sup>(</sup>٦) ينظر: جامع البيان ١١٣/١٨ – ١١٤، ومعالم التنزيل ١٨/٥، والتفسير الكبير ٢٣/٢٠٠.

<sup>(</sup>٧) فتح القدير ٢٠/٤.

<sup>(</sup>٨) ينظر: جامع البيان ١١٤/١٨، ومعالم التنزيل ٥/ ٦٨، والتفسير الكبير ٢٣/٢٠٠.

(٤)- بيوت التجار وحوانيتهم في الأسواق يدخلونها للبيع والشراء<sup>(١)</sup>.

(٥)- الحمامات<sup>(٢)</sup>.

والراجح من هذه الآراء هو كل بيت لا ساكن له، ولنا فيه حاجة ومتاع فلا مانع من دخوله بغير إذن؛ لأن الإذن إنما شرع للاستئناس وليس ذلك هنا فلا مانع من دخول الجميع تحت الآية وهذا ما ذهب إليه الإمام الطبري والبغوي والرازي وغيرهم (٣).

إلا أن الطبري - كَلَلهُ- أخرج بيوت التجار عن هذا الحد فقال: ((وأما بيوت التجار فإنه ليس لأحد دخولها إلا بإذن أربابها وسكانها))(٤).

ولا مانع من جعل حجرات الموظفين كالبيوت يحسن الاستئذان عند دخولها فربما كان الموظف في شغل شاغل، أو عنده شخص في مصلحة لا يحب أن يطلع عليها أحد وهذا بلا شك أحفظ للوقت وأدعى إلى العمل والجد<sup>(٥)</sup>.

### سابعاً: الحكمة من الاستئذان

الحكمة من تقديم الاستئذان في الدخول على البيوت هي التي نبه الله تعالى عليها في قوله: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَدَّخُلُواْ بُيُوتًا عَيْرَ مَسْكُونَةٍ ﴾ فدل بذلك على أن الذي لأجله حرم الدخول إلا على هذا الشرط هو كون البيوت مسكونة، فالذي يهجم على هذه البيوت بغير استئذان فربما يهجم على ما لا يحل له أن ينظر إليه من عورة أو على ما لا يحب الناس أن يعرفه غيرهم من الأحوال، وهذا من باب العلل المنبه عليها بالنص، ولأنه تصرف في ملك الغير فلا بد وأن يكون برضاه وإلا أشبه الغصب (٢).

ويقول رسول الله – ﷺ -: «إنما جعل الاستئذان من أجل البصر»(٧)، وقد جاء

<sup>(</sup>١) أحكام القرآن للجصاص ٣/٣١٤، لباب التأويل ٥/٨٦.

<sup>(</sup>٢) التفسير الكبير ٢٣/ ٢٠٠، إرشاد العقل السليم ٤/٤٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر: جامع البيان ١٨/ ١١٥، ومعالم التنزيل ٥/ ٦٨، والتفسير الكبير ٢٣/ ٢٠٠.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ١٨/١١٨.

<sup>(</sup>٥) التفسير الواضح ١٨/٥٥ - ٥٥.

<sup>(</sup>٦) ينظر: الكشاف ٣/ ٢٢٨، والتفسير الكبير ٢٣/ ١٩٧، واللباب ١٩٤/ ١٤.

<sup>(</sup>٧) البخاري ٢٨/ ٢٨٧ [كتاب الاستئذان - باب الاستئذان من أجل البصر] برقم ٦٢٤١، مسلم =

في شرحه: إنما شرع الاستئذان في الدخول لأجل أن لا يقع البصر على عورة أهل البيت ولئلا يطلع الغير على أحوالهم ولأن المستأذن لو دخل بغير إذن لرأى وبغض ما يكرهه(١).

ويقول سيد قطب: ((لقد جعل الله البيوت سكناً، يفيء إليها الناس فتسكن أرواحهم وتطمئن نفوسهم، ويأمنون على عوراتهم وحرماتهم ويلقون أعباء الحذر والحرص المرهقة للأعصاب، والبيوت لا تكون كذلك إلا حين تكون حرماً آمناً لا يستبيحه أحد إلا بعلم أهله وإذنهم، وفي الوقت الذي يريدون وعلى الحالة التي يحبون أن يلقوا عليها الناس، ذلك أن استباحة حرمة البيت من الداخلين دون استئذان يجعل أعينهم تقع على عورات، وتلتقي بمفاتن تثير الشهوات، وتهيء الفرصة للغواية الناشئة من اللقاءات العابرة والنظرات الطائرة، التي قد تتكرر فتتحول إلى نظرات قصدة تحركها الميول التي أيقظتها اللقاءات الأولى على غير قصد ولا انتظار وتحولها إلى علاقات آثمة أو إلى شهوات محرمة تنشأ عنها العقد النفسية والانحرافات، ولقد كانوا في الجاهلية يهجمون هجوماً فيدخل الزائر البيت ثم يقول: لقد دخلت! وكان كانوا في الجاهلية يهجمون هم أهله في الحالة التي لا يجوز أن يراهما عليها أحد وكأن يقع أن تكون المرأة عارية أو مكشوفة العورة، هي أو الرجل وكان ذلك يؤذي ويجرح ويحرم البيوت أمنها وسكينتها، كما يعرض النفوس من هنا ومن هناك للفتنة حيث تقع العين على ما يثير.

من أجل هذا وذاك أدّب الله المسلمين بهذا الأدب العالي أدب الاستئذان على البيوت والسلام على أهلها لإيناسهم وإزالة الوحشة من نفوسهم قبل الدخول))(٢).

وقد أُجملت حكمة الاستئذان في قوله تعالى: ﴿ ذَالِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾.

<sup>=</sup>٣/ ١٦٩٨ [كتاب الأدب - باب تحريم النظر في بيت غيره] برقم ٢١٥٦.

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري بشرح الكرماني ۸۳/۲۲، لمحمد بن يوسف الكرماني (ت ۷۸٦هـ) مط مؤسسة المطبوعات الإسلامية بميدان الأزهر، إرشاد الساري إلى شرح صحيح البخاري ۱٤٠/۹، لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد القسطلاني (ت٩٢٣هـ)، الناشر دار الكتاب العربي، بيروت – لبنان، مطبوع عن الطبعة السابعة بولاق – مصر ١٣٢٣هـ.

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن ٦/ ٨٧ - ٨٨.

#### ثامناً: كيفية الاستئذان

إن المتأمل في الآية الكريمة يرى من ظاهرها تقديم الاستئذان على السلام إلا أن العلماء اختلفوا في أيهما يقدم، فقال بعضهم: يقدم الاستئذان وذهب الأكثرون على أن السلام مقدم وتقدير الآية: (حتى تسلموا على أهلها وتستأذنوا) وهذا ما تؤيده قراءة ابن مسعود المتقدمة (۱) وقال عنه النووي إنه الصحيح المختار لحديث جابر بن عبدالله - على الله الكلام» (۲) إلا أن عبدالله عبدالله عباير لا يصلح دليلاً بمفرده.

وفي الباب أحاديث كثيرة تؤيد هذا الرأي منها:

ب- عن ربعي قال: حدثنا رجل من بني عامر استأذن على النبي - على الله وهو في بيت فقال أألج؟ فقال النبي - على النبي - على الله الاستئذان فقل له: قل السلام عليكم أأدخل؟»(٤).

وقد فصل بعض العلماء هذه المسألة أنه إن كان القادم يرى أحداً من أهل البيت سلم أولاً، ثم استأذن في الدخول، وإن كانت عينه لا ترى أحداً قدم الاستئذان على السلام، وهذا اختيار الماوردي - كَلْلهُ-(٦).

<sup>(</sup>١) ينظر: معالم التنزيل ٥/٦٦، ولباب التأويل ٥/٦٦.

<sup>(</sup>٢) روح المعاني ١٨/ ١٣٤، أضواء البيان ١/ ١٧٢ - ١٧٣، والحديث أخرجه الترمذي في سننه ٥/ ٥ [كتاب الأدب والاستئذان عن الرسول - ﷺ - باب ما جاء في السلام قبل الكلام] ٢٦٩٩، قال أبو عيسى هذا الحديث منكر لا نعرفه إلا من هذا الوجه.

 <sup>(</sup>٣) سنن أبي داود ٥/ ٣٦٨ [كتاب الأدب - باب كيفية الاستئذان] برقم ٥١٧٦، سنن الترمذي ٥٥/٥
 [كتاب الاستئذان والأدب - باب ما جاء في التسليم قبل الاستئذان] برقم ٢٧١٠.

<sup>(</sup>٤) سنن أبي داود ٥/٣٦٩ [كتاب الآداب - بأب كيفية الاستتذان] برقم ١٧٧٥.

<sup>(</sup>٥) الأدب المفرد: ١٥٦ [باب الاستئذان قبل السلام] للإمام البخاري، مط التازية، ط١ بدون تاريخ.

<sup>(</sup>٦) النكت والعيون ٣/١١٨.

والظاهر أنه لا يشترط أن يكون الاذن صريحاً بلفظ (أأدخل) بل يجوز أن يكون بما يفهم منه ذلك مطلقاً، وجعلوا منه التسبيح والتكبير ونحوهما(١).

# تاسعاً: الأحكام التي تتعلق بآداب الاستئذان

لقد وعى المؤمنون الصادقون هذه الآيات عند نزولها أول مرة وأشبعوها تطبيقاً على يد المعلم الأول سيدنا محمد - على يد المعلم الأول سيدنا محمد - على الكثير من الأحكام والآداب منها:

وعن قتادة: الاستئذان ثلاثة: الأول يسمع الحي، والثاني ليتأهبوا، والثالث إن شاؤوا أذنوا وإن شاؤوا ردّوا<sup>(٤)</sup>، قال الفخر الرازي: ((يجب في الاستئذان ثلاثاً أن لا يكون متصلاً، بل يكون بين كل واحدة والأخرى وقت، فأما قرع الباب بعنف

<sup>(</sup>١) ينظر: روح المعاني ١٨/ ١٣٥، والتحرير والتنوير ١٩٩/١٨.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن لابن العربي ٣/ ١٣٦١، في ظلال القرآن ١٨/ ٨٨.

<sup>(</sup>٣) أضواء البيان ٦/١٦٩، والحديث أخرجه مسلم بألفاظ قريبة ٣/١٦٩٤ [كتاب الآداب – باب الاستئذان] برقم ٢١٥٣.

<sup>(</sup>٤) التفسير الكبير ٢٣/١٩٧، روح المعاني ١٨/١٣٥.

والصياح بصاحب الدار فذاك حرام لأنه يتضمن الإيذاء والايحاش))(١) وروى ابن وهب عن مالك: الاستئذان ثلاث لا أحب أن يزيد أحد عليها، إلا من علم أنه لم يسمع فلا أرى بأساً أن يزيد إذا استيقن إنه لم يسمع (٢).

(٢)- الاستئذان على المحارم، فهو من الآداب السامية لما روي أن رجلاً قال للنبي - والستأذن على أمي؟ قال: «نعم». قال: إنها ليس لها خادم غيري أفأستأذن عليها كلما دخلت؟ قال: «أتحب أن تراها عريانة؟» قال الرجل: لا، قال: «فاستأذن عليها»(٣).

ويستحب الاستئذان حتى على الزوجة، قال ابن كثير: ((الأولى أن يعلمها بدخوله ولا يفاجئها به لاحتمال أن تكون على هيئة لا تحب أن يراها عليها))(٤).

وجاء في الصحيحين عن جابر بن عبد الله - رضي الله عنه الله الله عنه الله الله عنه الله الله عنه الله الله الله الله طروقاً)) (ه) . يكره أن يأتي الرجل أهله طروقاً)) (ه) .

(٣)- ينبغي للمستأذن على أهل المنزل أن لا يقف تلقاء الباب بوجهه، ولكن ليكن الباب عن يمينه أو يساره لما صح عن رسول الله - على الله أنى باب قوم لم يستقبل الباب من تلقاء وجهه ولكن من ركنه الأيمن أو الأيسر ويقول: «السلام عليكم، السلام عليكم»؛ وذلك أن الدور لم تكن عليها يومئذ ستور (٢).

(٤)- إذا لم يأذن أهل البيت للمستأذن بالدخول وجب عليه الرجوع دون أن يجد في نفسه غضاضة، ودون أن يظن أن أهل البيت قد أساؤوا إليه، أو نفروا منه، فللناس

<sup>(</sup>١) التفسير الكبير ٢٣/١٩٨.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأحكام القرآن ٢١٤/١٢.

 <sup>(</sup>٣) البحر المحيط ٦/ ٤٤٥، اللباب ١٤/ ٣٤٦، والحديث أخرج نحوه البخاري في الأدب المفرد:
 ١٥٥ [باب يستأذن على أمه].

<sup>(</sup>٤) تفسير القرآن العظيم ٣/ ٢٨٠.

<sup>(</sup>ه) البخاري ١٠/ ٤٢٥ [كتاب النكاح - باب لا يطرق أهله ليلاً إذا أطال الغيبة] برقم ٥٢٤٣، مسلم ٣/ ١٥٢٧ [كتاب الإمارة - باب كراهة الطروق وهو الدخول ليلاً لمن ورد من سفر] برقم ١٩٢٨.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: تفسير القرآن العظيم ٣/ ٢٧٩، والحديث أخرجه أبو داود في سننه ٥/ ٣٧٤ [كتاب الأدب
 - باب كم مرة يسلم الرجل في الاستئذان] برقم ٥١٨٦.

أسرارهم وأعذارهم، ويجب أن يترك لهم وحدهم تقدير ظروفهم وملابساتهم في كل حين (١).

وعن قتادة قال بعض المهاجرين: لقد طلبت عمري كله هذه الآية فما أدركتها أن أستأذن على بعض اخواني فيقول لي: إرجع، فأرجع وأنا مغتبط لقوله: ﴿هُوَ أَزَّكَىٰ لَكُمُّ ﴿ ٢).

(٥) – صفة طرق الأبواب يكون خفيفاً بحيث يسمع ولا يعنف في ذلك فقد روى أنس ابن مالك – ظليمه و قال: كانت أبواب النبي – ﷺ – تقرع بالأظافر (٣).

(٨)– وجوب الاستئذان على كل مكلف شرعاً عندما يريد دخول بيت غيره، ويدخل في

<sup>(</sup>١) ينظر: في ظلال القرآن ١٨/٨٨.

<sup>(</sup>٢) جامع البيان ١٨/ ١٣، تفسير القرآن العظيم ٣/ ٢٧١.

<sup>(</sup>٣) الجامع لأحكام القرآن ٢١٧/١٢، والحديث أخرجه البيهقي في شعب الإيمان ٢/٤٤٦، لإمام المحدثين الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، (ت٤٥٨هـ)، تح محمد سعيد البسيوني زغلول، مط دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، ط١ - ١٤١٠هـ.

<sup>(</sup>٤) تفسير القرآن العظيم ٣/ ٢٧٩، والحديث أخرجه البخاري ٣٠١/١٢ [كتاب الاستئذان – باب إذا قال من ذا فقال أنا] برقم ٦٢٥٠، مسلم ٣/ ١٦٩٧ [كتاب الأدب – باب كراهية قول المستأذن أنا] برقم ٢١٥٥.

<sup>(</sup>٥) اللباب ٣٤٦/١٤، أضواء البيان ٦/ ١٨١، والحديث أخرجه البخاري ٢١/ ٢٨٧ [كتاب الاستئذان – الب تحريم – باب الاستئذان من أجل البصر] برقم ٦٢٤١، ومسلم ١٦٩٨/٣ [كتاب الأدب – باب تحريم النظر في بيت غيره] برقم ٢١٥٦.

هذا الحكم الرجال والنساء كما هو المعهود في الأوامر والنواهي القرآنية المبدوءة بمثل هذا النداء، أما الأطفال فإنهم غير مكلفين بهذه التكاليف الشرعية، وليس هناك محظور يخشى من جانبهم، فيجوز لهم الدخول بغير إذن إلا إذا بلغوا الحلم لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا بِلُغُ الْأَطْفَالُ مِنكُمُ ٱلْحُائِرُ فَلْيَسْتَغْذِنُوا كَمَا ٱسْتَغْذَنَ ٱلَّذِيبَ مِن قَبْلِهِمْ ﴿(١) (٢).

(٩) – دلت الآية أن النهي عن دخول بيوت الغير إذن شامل لجميع الأزمان والأحوال، ولكن يستثنى منه الحالات التي تقضي بها الضرورة، وهي حالات اضطرارية تبيح الدخول بغير إذن؛ وذلك إذا عرض أمر في دار من حريق، أو هجوم سارق، أو ظهور منكر فاحش، فذلك أمر مستثنى بالدليل، وهو ما قاله الفقهاء – رحمة الله تعالى عليهم – من أن الضرورات تبيح المحظورات(7).

#### عاشراً: اللطائف التفسيرية

وردت في الآيات الكريمات بعض اللطائف التفسيرية نورد منها:

(١)- تصدير الخطاب بلفظ (الإيمان) مشعر بعلق مكانة المؤمن عند الله، فالمؤمن أهل للتكليف والخطاب، والكافر كالدابة والحيوان ليس بأهل للتكريم أو الخطاب، وصدق الله العظيم إذ يقول: ﴿ أُولَتَهِكَ كَأَلَأَنْهَمِ بَلَ هُمْ أَضَلُ ﴾ (٤) وهذا هو السرفي نداء المؤمنين بقوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا اللَّذِيرَ عَامَنُوا ﴾ (٥).

(٢)- قوله تعالى: ﴿ حَقَى تَسُتَأْنِسُوا ﴾ فيه معنى دقيق، فليس المراد من اللفظ مجرد الاذن، وإنما المراد معرفة أنس أهل البيت بدخول الزائر عليهم هل هم راضون بدخوله أم لا (٢).

قال العلامة المودودي: ((وقد يخطئ الناس، إذ يجعلون كلمة (الاستئناس)

<sup>(</sup>١) سورة النور، الآية: ٥٩.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: روح المعاني ۱۸/ ۱۳۵، وروائع البيان ۲/ ۱۳۸ – ۱۳۹ والموسوعة الفقهية ۳/ ۱٤٥ وما
 معدها.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: الكشاف ٢٢٨/٣، وحاشية الشيخ زادة ٣٢٨/٦، وتنوير الأذهان ٥٦/٣، والموسوعة الفقهية ١٥٨/٣ – ١٥٩.

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف، الآية: ١٧٩.

<sup>(</sup>٥) روائع البيان ٢/ ١٣٠.

<sup>(</sup>٦) ينظر: روح المعاني ١٣٤/١٨.

بمعنى الاستئذان فقط، مع أن الكلمتين بينهما فرق لطيف لا ينبغي أن ينصرف عنه النظر، فكلمة (الاستئذان) كما لا يخفى بأدنى تأمل والمعنى: حتى تعرفوا أنس أهل البيت بدخولكم عليهم))(١).

(٣)- قوله تعالى: ﴿ فَإِن لَّمْ تَجِدُواْ فِيهَا آَحَدًا ﴾ هذا تعبير دقيق يشير إلى معنى أدق، فربما كان في البيت صاحبه ولم يرد، على الزائر، أو لم يأذن له فيصدق على المستأذن أنه لم يجد أحداً ولو قال: (إنْ لَمْ يَكُنْ فِيهَا أَحَدٌ) لما كان هذا المنزع اللطيف والسر الدقيق (٢).

(٤)- إن إباحة الدخول في الأماكن العامة لغرض أو في البيوت الخاصة قد يتخذه بعض الناس لغرض آخر سيء من حب الاطلاع على عورات الناس أو من قصد ريبة أو فساد فجاء قوله تعالى: ﴿وَأَللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبَدُونَ وَمَا تَكُتُمُونَ ﴾ ليذكرهم، ولا يخفى ما في هذا من الوعيد الشديد (٣).

#### حادي عشر: ما يستفاد من الآيات

أفادت الآيات المباركات الفوائد الآتية:

(١)- أن المرء لا ينبغي أن يكون كلاً على غيره، ولا ينبغي له أن يعرض نفسه إلى الكراهية والاستثقال، وأنه ينبغي أن يكون الزائر والمزور متوافقين متآنسين وذلك عون على توفّر الأخوة الإسلامية (٤).

(٢)- مشروعية السلام على أهل البيت لقوله تعالى: ﴿وَتُسَلِّمُواْ عَلَيْ أَهْلِهَا ﴾ فهو من شعائر الإسلام ومن سنة المسلمين أمروا بها؛ لأن السلام أمان منه لهم ومجلبة للمودة وناف للحقد والضغينة (٥).

(٣)- يجوز للرجل أن ينهي من لا يجوّز له دخول داره وعن الوقوف على داره أو

<sup>(</sup>١) تفسير سورة النور: ١٤٢، لأبي الأعلى المودودي، مط مؤسسة الرسالة - بيروت، ١٩٧٩م.

<sup>(</sup>٢) روائع البيان ٢/ ١٣١، ينظر: التفسير الواضح ١٨/ ٥٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر: تفسير المراغي ١٨/ ٩٦، والتفسير الواضح ١٨/ ٥٤.

<sup>(</sup>٤) التحرير والتنوير ١٨/١٩٧.

<sup>(</sup>٥) ينظر: أحكام القرآن للجصاص ٣١٠/٣.

القعود عليه لقوله: ﴿ وَإِن قِيلَ لَكُمُ أَرْجِعُواْ فَٱرْجِعُواْ هُوَ أَزَكَى لَكُمْ ﴿ (١). (٤) - في هذه الآيات آداب شرعها الله طهارة للمجتمع والأفراد (٢).

(٥)- في قوله تعالى: ﴿وَأَلِلَهُ يَعْلَمُ مَا تُبَدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ﴾ توعد لأهل التجسس على البيوت، وطلب الدخول على غيره والنظر لما لا يحل (٣).

## ثاني عشر: المعنى العام

حددت الآيات المباركات النظام الذي يجب أن يتبع عند تزاور المسلمين في بيوتهم وغشيان بعضهم منازل بعض، فكان لزاماً سبق الاستئذان حتى لا يقتحم أحد منهم منزل الآخر دون رضاه، فتسبق عينه إلى ما لا يحسن عقباه ولا سيما أن من أوجب واجبات المسلم أن لا يطلع على عورة أخيه، ولذلك شُرع الاستئذان حتى لا يفاجأ المستأذن من طرف أهل البيت بما يكره ولا يفاجأ أهل البيت من طرف المستأذن بما يكرهون، وحول هذه المعاني يدور قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا اللَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَدْخُلُواْ بُيُوتًا غَيْرَ لَكُمْ حَتَّى لَسَتَأْنِسُواً وَلُسَلِمُواْ عَلَىٰ أَهْلِها ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ لَعَلَكُمْ مَذَكَرُونَ ﴾.

ثم قال تعالى: ﴿ فَإِن لَّمْ تَجِدُواْ فِيهَا آكَدًا فَلاَ نَدْخُلُوهَا حَتَىٰ يُؤْذَكَ لَكُمْ أَي: حتى تجدوا من يأذن لكم، فالبيت محجوب لما فيه، وبما فيه، سواء كان الباب مغلقاً أم مفتوحاً؛ لأن الشرع قد أغلقه بتحريم الدخول إليه، حتى يفتحه إذن صاحبه، فإذا لم يأذن صاحب البيت أو نهى عن الدخول، وجب على المستأذن الامتثال وعدم الاقتحام ولذلك جاء التعبير: ﴿ هُو آزَكَى لَكُمْ وَاللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴾ .

أما دخول البيوت التي لم تعد للسكنى مما جرى العرف بدخول الناس إليها لمنفعتهم دون إذن، فإنها مستثناة من المساكن الخاصة التي لا بد من الاستئذان لدخولها فقال تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَدْخُلُواْ بُيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةِ فِيهَا مَتَنُّ لَدُخُلُواْ بُيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةِ فِيهَا مَتَنُّ لَكُمْ ﴿ وَلَهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ٣/٤/٣.

<sup>(</sup>۲) روائع البيان ۲/ ۱٤۱.

<sup>(</sup>T) البحر المحيط 1/283.

<sup>(</sup>٤) ينظر: التيسير في أحاديث التفسير ٢٦١/٤ - ٢٦٢.

# المطلب الثاني الأكل في البيوت

#### تمهيد

لقد أراد الله سبحانه وتعالى أن يسير المسلم على منهاج صحيح ومنظم حتى في الأمور العامة التي هي من المباحات، وليست من العقائد والعبادات، فأرشد عباده إلى آداب قيمة في دخول بيوت الناس والأكل والشرب فيها، من غير أن يجدوا في أنفسهم حاجة، أو يكون عليهم حرج في الشريعة، وفي هذا المطلب سنحلل قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْمَريضِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْمَريضِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْمَريضِ حَرَجٌ وَلا عَلَى ٱلْمَريضِ حَرَبُ وَلا عَلَى ٱلْمَريضِ عَمَّيضُمُ أَوْ بُيُوتِ إِخْوَلِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَلِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَلِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْولِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَلِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَلِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَلِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَلِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَنْ تَأْكُولُوا عَلَى اللهِ عُمَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَلُكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَنْ تَأْكُولُوا عَلَى اللهِ مُنْوَتِ عَمَّتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَلِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَلِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَلِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَلُولُكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَلِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَنْ تَأْحُولُولُ عَلَى اللهِ مُنامِكُمْ تَعِيقِهُمْ لَيْ اللهِ مُنامِكُمْ تَعْقِلُونَ فَى اللهِ مُبْرَكَةُ مَا مَلَاكُمُ اللهُ مُنامِكُمْ تَعْقِلُونَ فَى اللهِ مُنامِكُمُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

وسنتعرف معانى هذه الآية الكريمة من خلال النقاط الآتية:

# أولاً: (الحرج) في اللغة والغريب

(١)- (الحرج) في اللغة: الحاء والراء والجيم أصل واحد، وذلك تجمع الشيء وضيقه، فمنه الحَرَج: جمع حَرَجَة، وهي مجتمع شجر، ومن ذلك الحرج: الاثم، والحرج: الضيق (٢). قال تعالى: ﴿وَمَن يُعِرِدُ أَن يُضِلَّهُ يَجَعَلُ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا﴾ (٣).

(الحرج) في الغريب: أصل الحرج والحراج مجتمع الشيئين، وتصوّر منه ضيق ما

<sup>(</sup>١) سورة النور، الآية: ٦١.

<sup>(</sup>٢) مقاييس اللغة مادة (حرج) ٢/٥٠.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام، الآية: ١٢٥.

بينهما، فقيل للضيّق: حَرَج، وللاثم حرج، قال تعالى : ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجُ (١) (٢).

(الحرج) في الوجوه والنظائر: يأتي في القرآن الكريم بوجوه عدة منها(7):

أ- الشك، فذلك قوله تعالى: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَكَر بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِـدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَّجًا ﴿ اللَّهِ اللَّهُ مَا يَجِـدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَّجًا ﴾ (٤) يعني: شكًّا.

َ ب- الضيق، فذلك قوله تعالى: ﴿مَا يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيَجْعَكُ عَلَيْكُم مِّنْ حَرَجٍ﴾ (٥) يعني: من ضيق.

ج- الإثم، فذلك قوله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْأَعْرِيضِ حَرَجٌ﴾ يعني: ليس عليهم إثم في الأكل معهم.

#### ثانياً - أسباب النزول

ورد في سبب نزول هذه الآية عدة روايات منها:

(١)- عن ابن عباس - رها - الما نزل قوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُواْ أَمُولَكُمْ بَيْنَكُمْ وَالْعَرِمِ، والْعِرِمِ، والْعِرِمِ، والعربِ، والعربِ، والعربِ، والعربِ، والعرب وقالوا: الطعام أفضل الأموال، وقد نهى الله تعالى عن أكل المال بالباطال، والأعمى لا يبصر موضع الطعام الطيب والمريض لا يستوفي الطعام بسبب مرضه، والأعرج لا يستطيع المزاحمة على الطعام، فنزلت الآية الكريمة: ﴿ يَسَ عَلَى اَلْأَعْمَىٰ حَرَبٌ ﴾ (٧). ما ورد عن سعيد بن المسيب - رها الله قال: إن ناساً كانوا إذا خرجوا مع رسول الله - على المواعم أن يأكلوا مما في بيوتهم عند الأعمى والأعرج والمريض وعند أقاربهم، وكانوا يأمرونهم أن يأكلوا مما في بيوتهم إذا احتاجوا فكانوا يتقون أن

<sup>(</sup>١) سورة الحج، الآية: ٧٨.

<sup>(</sup>٢) المفردات: ٢٢٦.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الأشباه والنظائر: ١٥٠–١٥١، وإصلاح الوجوه والنظائر: ١٢٣ – ١٢٤.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء، الآية: ٦٥.

<sup>(</sup>٥) سورة المائدة، الآية: ٦.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة، الآية: ١٨٨.

<sup>(</sup>٧) أسباب النزول: ٢٢٣، زاد المسير ٦/٦٦، البحر المحيط ٦/ ٤٧٣، الدر المنثور ٥/٥٥، والزَّمانة: العاهة التي تصيب الانسان فتقعده، ينظر: مقاييس اللغة ٣/ ٢٣.

قال أبو حيان: ((وعلى هذه الأقوال كلها يكون نفي الحرج عن أهل العذر ومن بعدهم في المطاعم))<sup>(٣)</sup>.

# ثالثاً: الناسخ والمنسوخ

ذكر بعض المفسرين أن هذه الآية منسوخة بقوله تعالى: ﴿لَا تَدْخُلُواْ بُيُوتًا غَيْرَ بَعُضِ المفسرين أن هذه الآية منسوخة وهو رأي جمهور المفسرين وإليه ذهب نفسه (٤) ، والصحيح أنها غير منسوخة وهو رأي جمهور المفسرين وإليه ذهب الإمام أبو بكر الجصاص والرازي وغيرهما (٥) ، قال أبو بكر الجصاص: ((ليس في ذلك ما يوجب نسخه ؛ لأن هذه الآية فيمن ذكر فيها ، وقوله: ﴿لَا تَدْخُلُواْ فَيُوتُ عُبُرُ بُيُوتِكُمُ في سائر الناس غيرهم وكذلك قوله - ﷺ -: «لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيبة من نفسه ») (٦).

#### رابعاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: لما ذكر سبحانه ما ذكر من حرمات البيوت المستلزمة لصيانة الأبضاع على وجه يلزم منه إحراز الأموال، اتبعه ما يباح من ذلك للأكل الذي هو من أجلّ مقاصد الأموال اجتماعاً وانفراداً، فقال في جواب من كأنه سأل: هل

<sup>(</sup>١) أسباب النزول: ٢٢٣، زاد المسير ٦٤/٦، الدر المنثور ٥٨/٥.

<sup>(</sup>٢) المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ٦/ ٤٧٣.

<sup>(</sup>٤) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ٣/ ٢٩٥ [باب الخطب في الحج].

<sup>(</sup>٥) ينظر: نواسخ القرآن: ٢١٠، للحافظ ابن الجوزي، ط١ – ١٩٨٥م، والتفسير الكبير ٣٦/٢٤، وفتح القدير ٤/٢٥، وروح المعاني ١٨/ ٢٢٠ – ٢٢١.

<sup>(</sup>٦) أحكام القرآن للجصاص ٣/ ٣٣٦.

هذا التحجير في البيوت سار في الأقارب وغيرهم في جميع الأحوال؟ فجاء قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى اَلْأَعْمَىٰ حَرَبٌ ﴾ جواباً لهذا السؤال(١).

# خامساً: البلاغة في الآية

ذكر ابن أبي الاصبع في كتابه (بديع القرآن) في هذه الآية عشرة أضرب من البديع وهي: صحة التقسيم، والتهذيب، وحسن النسق، والكناية، والمناسبة، والمثل السائر، والتذييل، والمطابقة، والمقارنة، والتمكين.

فأما صحة التقسيم فلاستيعاب الكلام جميع أقسام الأقارب القريبة بحيث لم يغادر منها شيئاً، وأما التهذيب ففي الانتقال على مقتضى البلاغة في هذا المكان، فإن مقتضى البلاغة تقديم الأقرب فالأقرب كما جاء فيها، وأما حسن النسق فاختيار (أو) لعطف الجمل للإباحة، وأما الكناية فكنايته سبحانه عن الأموال بالبيوت التي هي حرز الأموال ومقرها من باب تسمية الشيء بما جاوره، كقولهم (سال الميزاب) و(جرى النهر) وأما المناسبة فلمناسبة الألفاظ بعضها ببعض في الزنة ولما بين لفظة آبائكم واخوانكم وأعمامكم وأخوالكم من المناسبة في الزنة.

وأما المثل فلأن قوله: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَأْكُلُوا جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتًا ﴾ خرج مخرج المثل السائر الذي يصلح أن يتمثل به في كل واقعة تشبه واقعته.

وأما التذييل فإن الكلام الذي خرج مخرج المثل جاء تذييلاً لمعنى الكلام المتقدم لقصد توكيده وتقريره، وأما المطابقة ففي قوله تعالى: ﴿ كِيعًا أَوَ أَشَعَاتًا ﴾ فإن هاتين اللفظتين تضادتا تضاداً أوجب لهما وصفهما بالمطابقة؛ لأن المعنى جميعاً أو متفرقاً، وأما المقارنة ففي موضعين، أحدهما: اقتران التمثيل بالتذييل كما تقدم بيانه، والثاني: اقتران المطابقة بالتمكين، فإن فاصلة هذا الكلام في غاية التمكين فقد حصل بهذا التمكين وما تقدم فيه من الإيضاح أحد عشر ضرباً من البديع والله أعلم (٢).

<sup>(</sup>١) ينظر: نظم الدرر ١٣/٣١٥.

 <sup>(</sup>۲) بديع القرآن: ۲۷۲ – ۲۷۳، لابن أبي الاصبع المصري، (ت ٢٥٤هـ) تح الدكتور حنفي محمد شرف، مط دار النهضة مصر، ط۲.

# سادساً: آراء المفسرين في معنى (رفع الحرج)

اختلف المفسرون في المعنى الذي رفع الله فيه الحرج عن الأصناف الثلاثة على أقوال:

(١)- قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرَجٌ ﴾ منفصل عن قوله: ﴿ وَلَا عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمْ ﴾ وإنه في غرض غير غرض الأكل في البيوت وهو بذلك يكون من تمام آية الاستئذان، فتكون هذه الآية نفياً للحرج عن هؤلاء الثلاثة فيما فيه ضرر، فالحرج مرفوع عنهم في ذلك كله، وبه قال الحسن وجابر بن زيد وهو اختيار الجبائي وابن عطية وابن العربي وأبي حيان وابن عاشور (١).

(٢)- إن رفع الحرج عنهم في القعود عن الغزو والجهاد لضعفهم وعجزهم وقوله: ﴿ وَلَا عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ ﴾ كلام منقطع عما قبله، وبه قال ابن زيد<sup>(٢)</sup>.

قال الزمخشري: ((وهذا كلام صحيح إذا فسر بأن هؤلاء ليس عليهم حرج في القعود عن الغزو ولا عليكم أن تأكلوا من البيوت المذكورة لالتقاء الطائفتين في أن كل واحد منهما منفي عنه الحرج))(٣).

(٣)- إنه لا حرج على هؤلاء الذين سموا في هذه الآية أن يأكلوا من بيوتهم وبيوت من ذكره الله تعالى فيها على ما أباح لهم من الأكل منها، فإذا كان ذلك أظهر معانيه فتوجيه معناه إلى الأغلب أولى من توجيهه إلى الأنكر منها، وهذا هو الأولى، وهو الذي رجحه الطبري، وما عليه جمهور المفسرين (٤). قال الطبري: ((وكذلك أيضاً الأغلب من تأويل قوله: ﴿وَلَا عَلَىٰ اَنفُسِكُمْ أَن تَأْكُلُوا مِن بُيُوتِكُمْ أَنه بمعنى: ولا عليكم أيها الناس، ثم جمع هؤلاء والزّمنى الذين ذكرهم قبل في الخطاب فقال: أن تأكلوا من بيوت أنفسكم وكذلك تفعل العرب إذا جمعت بين خبر الغائب والمخاطب، غلّبت المخاطب فقالت: أنت وأخوك قمتما، وأنت وزيد جلستما، ولا

<sup>(</sup>۱) ينظر: المحرر الوجيز ۱۰/٥٤٧، والبحر المحيط ٦/٤٧٣ – ٤٧٤، والتحرير والتنوير ١٨/

<sup>(</sup>٢) جامع البيان ١٦٩/١٨، الكشاف ٣/٢٥٦.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢٥٦/٣.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ١٨/ ١٧٠، وينظر: أحكام القرآن لابن العربي ٣/ ١٤٠٣، وفتح القدير ٥٣/٤.

تقول: أنت وأخوك جلسا، وكذلك قوله: ﴿ وَلَا عَلَيْ آَنَفُسِكُمْ ﴾ والخبر عن الأعمى والأعرج والمريض، غلّب المخاطب فقال: أن تأكلوا، ولم يقل: أن يأكلوا))(١).

وعلل الطبري الوجه في رد من قال: ليس على الأعمى حرج في التخلف عن الجهاد في سبيل الله، لأن قوله: ﴿أَن تَأْكُوا ﴿ خبر ليس و(ان) في موضع نصب على أنها خبر لها فهي متعلقة بليس، فمعلوم بذلك أن معنى الكلام: ليس على الأعمى حرج أن يأكل من بيته، إلا ما قاله الذين ذكرنا من أنه لا حرج عليه في التخلف من الجهاد فإذا كان الأمر في ذلك على وصفنا، تبين أن معنى الكلام: لا ضيق على الأعمى ولا على الأعرج ولا على المريض ولا عليكم أيها الناس أن تأكلوا من بيوت أنفسكم أو بيوت آبائكم... (٢).

# سابعاً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

انتصب ﴿ جَمِيعًا أَقَ أَشَـتَاتًا ﴾ على الحال أي: مجتمعين أو متفرقين <sup>(٣)</sup>. وقوله تعالى: ﴿ تَجِيَــَةُ ﴾ مصدر من معنى سلموا؛ لأن سلّم وحيّا بمعنى <sup>(٤)</sup>.

#### [۲]- القراءات:

قوله تعالى: ﴿مَلَكَتُمُ قرأها الجمهور بالبناء للمعلوم، وقرأ سعيد بن جبير: (ملكتم) بضم الميم وتشديد اللام مع كسرها بالبناء للمجهول<sup>(٥)</sup>.

وقوله تعالى: ﴿مُفَالِحِمُهُ قرأها الجمهور بالجمع وقرأها قتادة: (مفتاحه) بكسر الميم على الافراد<sup>(۱)</sup>، وقرأ ابن جبير: (مفاتيحه) جمع مفتاح<sup>(۷)</sup>.

<sup>(</sup>۱) جامع البيان ۱۷۰/۱۸ - ۱۷۱.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ١٨/ ١٧١.

<sup>(</sup>T) البحر المحيط ٦/ ٤٧٤، الدر المصون ٥/ ٢٣٦.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣/ ١٤٩، وإملاء ما من به الرحمن ٢/ ١٦٠.

<sup>(</sup>٥) مختصر في شواذ القراءات: ١٠٣، البحر المحيط ٦/٤٧٤.

<sup>(</sup>٦) مختصر في شواذ القراءات: ١٠٣، المحتسب ١١٦/٢، البحر المحيط ٢/٤٧٤.

<sup>(</sup>V) الجامع لأحكام القرآن ٢١/ ٣١٥، البحر المحيط ٦/ ٤٧٤.

# ثامنًا: البيوت التي يجوز الأكل منها

إن الله تبارك وتعالى ذكر أحد عشر بيتاً في هذه الآية يجوز الأكل منها وهي: (1) - ﴿ يُبُوتِكُمُ وإنما ذكر هذا وهو معلوم ليعطف عليه غيره في اللفظ وليساويه ما بعده في الحكم ويدخل في مفهوم (بيوتكم) بيوت أزواجكم، وبيوت أولادكم وأضافه إليهم؛ لأن بيت الزوجة بيت لزوجها، وبيت الولد بيت لأبيه؛ لأن الولد كسب والده، وماله كماله قال - على هذا أنه سبحانه وتعالى عدد الأقارب ولم يذكر الأولاد لأنه من كسبه» (١) والدليل على هذا أنه سبحانه وتعالى عدد الأقارب ولم يذكر الأولاد لأنه إذا كان سبب الرخصة في الأكل هو القرابة كان الذي هو أقرب منهم أولى (٢).

- (٢)- بيوت الآباء.
- (٣) بيوت الأمهات.
- (٤)- بيوت الإخوان.
- (٥)- بيوت الأخوات.
  - (٦)- بيوت الأعمام.
  - (٧)- بيوت العمات.
- (٨)- بيوت الأخوال.
- (٩)- بيوت الخالات.

قال القاضي أبو بكر: ((فأباح الأكل لهؤلاء من جهة النسب من غير استئذان في الأكل إذا كان الطعام مبذولاً، فإن كان محرزاً دونهم لم يكن لهم أخذه، ولا يجوز أن يجاوزوا إلى الادّخار ولا ما ليس بمأكول، وإن كان غير محرز عنهم إلا بإذن منهم))(٣).

<sup>(</sup>۱) سنن ابن ماجة ۲/ ۷۲۳ [كتاب التجارات - باب الحث على المكاسب] برقم ۲۱۳۷، سنن النسائي ۷/ ۲٤۱ [كتاب البيوع - باب الحث على الكسب] برقم ٤٤٥٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر: التفسير الكبير ٢٤/ ٣٦، وإرشاد العقل السليم ٤/ ٧٤، والبحر المحيط ٦/ ٤٧٤، والمفصل في أحكام المرأة والبيت المسلم ٤/٧.

٣) أحكام القرآن لابن العربي ٣/ ١٤٠٢.

(١٠)- البيوت المعبر عنها: ﴿أَوْ مَا مَلَكَتُم مَّفَاقِمَهُۥ أَي: البيوت التي تملكون التصرف تملكون التصرف التصرف فيها بإذن أربابها، وذلك كالوكلاء والخزان، فإنهم يملكون التصرف في بيوت من أذن لهم بدخول بيته وأعطاهم مفاتحه (١). وملك المفتاح كناية عن كون الشيء تحت يد الشخص وتصرفه (٢).

(١١) - بيوت ﴿ صَدِيقِكُم ﴾ الصديق: هو من يصدق في مودتك وتصدق في مودته، ويطلق على الواحد وعلى الجمع وهنا يراد به الجنس الصادق بالجماعة بقرينة اضافته إلى ضمير جماعة المخاطبين، ورفع الحرج في الأكل من بيت الصديق لأنه أرضى بالتبسيط وأسر به من كثير من ذوي القرابة، وعن ابن عباس - ﴿ الصديق أوكد من القرابة، ألا ترى استغاثة الجهنميين حيث يقولون: ﴿ فَمَا لَنَا مِن الْفِعِينَ \* وَلَا صَدِيقٍ حَمِيم ﴾ (٣) ولم يستغيثوا بالآباء والأمهات، وسئل بعض الحكماء: أي الرجلين أحب إليك أخوك أم صديقك؟ فقال: إنما أحب أخي إذ كان صديقي (٤)، وحكي أن أخاً للربيع بن خيثم في الله دخل منزله في حالة غيبته فانبسط إلى جاريته وحتى قدمت إليه ما أكل، فلما عاد أخبرته بذلك، فلسروره بذلك قال: إن صدقت فأنت حرة (٥).

وهؤلاء الأصناف الذين خص ذكرهم في هذه الآية قد قيد بعض العلماء جواز الأكل من بيوت هؤلاء بالاذن منهم، وقال آخرون: لا يشترط الاذن، فقد جرت العادة بالتبسط بينهم والتسامح في الحضور للأكل بدون دعوة، فلا يتحرج أحد منهم غالباً أذنوا له أو لم يأذنوا، فالقرابة أو الصداقة الحميمة التي بينهم هي اذن منهم،

<sup>(1)</sup> المفصل في أحكام المرأة 1/V - A.

<sup>(</sup>۲) روح المعاني ۱۸/۲۱۹.

<sup>(</sup>٣) سورة الشعراء، الآية: ١٠٠ - ١٠١.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إرشاد العقل السليم ٤/ ٧٥، وروح المعاني ٢٢١/١٨، والتحرير والتنوير ٣٠٢/١٨، يقول الآلوسي: وهذا شيء قد كان إذا الناس ناس والزمان زمان، وأما اليوم فقد طوى فيما أعلم بساطه واضمحل فسطاطه وعفت آثاره وأفلت أقماره، وصار الصديق اسماً للعدو والذي يخفي عداوته، وينتظر لك حرب الزمان وغارته، فآه ثم آه ولا حول ولا قوة إلا بالله:

ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى عدواً ما من صداقت، بد

ينظر: روح المعانى ١٨/ ٢٢٠.

<sup>(</sup>٥) التفسير الكبير ٢٤/ ٣٧.

وقد اختلف العلماء في حدود هذه الاباحة التي شرعت في هذه الآية، قال ابن العربي: ((فأباح الأكل لهؤلاء من جهة النسب من غير استئذان في الأكل، إذا كان الطعام مبذولاً، فإن كان محرزاً دونهم لم يكن له أخذه، ولا يجوز أن يجاوزوا إلى الادخار، ولا إلى ما ليس بمأكول وإن كان غير محرز عنهم إلا بإذن منهم))(١) وبه قال ابن الجوزي والقرطبي والشوكاني<sup>(٢)</sup>. إلا أن الإمام النووي ذهب إلى فهم أبعد من ذلك عندما ذكر الفوائد من حديث أبي هريرة في مسلم (.. وفيه فخرجت أبتغي رسول الله - ﷺ - حتى أتيت حائطاً للأنصار لبني النجار فدرت به هل أجد له باباً، فلم أجد فإذا ربيع يدخل في جوف حائط من بئر خارجة (والربيع الجدول) فاحتفزت كما يحتفز الثعلب فدخلت على رسول الله - ﷺ - فقال أبو هريرة؟ فقلت: نعم يا رسول الله، قال ما شأنك؟)(٣) الحديث... قال النووي: ((وفيه جواز دخول الإنسان ملك غيره بغير إذنه إذا علم أنه يرضى، ذلك لمودة بينهما أو غير ذلك، فإن أبا هريرة - رَفِيْتُهُ - دخل الحائط وأقره النبي - ﷺ - على ذلك ولم ينقل أنه أنكر عليه، وهذا غير مختص بدخول الأرض بل يجوز له الانتفاع بأدواته وأكل طعامه والحمل من طعامه إلى بيته وركوب دابته أو نحو ذلك من التصرف الذي يعلم أنه لا يشق على صاحبه هذا هو المذهب الصحيح الذي عليه جماهير السلف والخلف من العلماء -رحمة الله عليهم -))<sup>(٤)</sup>.

# تاسعاً: الحالة التي يكون عليها الأكل

لما ذكر الله تبارك وتعالى البيوت التي يجوز الأكل منها بدون حرج ذكر بعدها الحالة التي يجوز عليها الأكل فقد كان من عادات بني ليث بن بكر (وهم حي من بني كنانة) كان الرجل منهم لا يأكل وحده، ويمكث يومه حتى يجد ضيفاً يأكل معه، فإن لم يجد من يؤاكله لم يأكل شيئاً، وربما قعد الرجل منهم والطعام بين يديه لا يتناوله

<sup>(</sup>١) أحكام القرآن لابن العربي ١٤٠٣/٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر: زاد المسير ٦/٦٥، والجامع لأحكام القرآن ٢١/ ٣١٥، وفتح القدير ٤/٣٥.

<sup>(</sup>٣) مسلم ١/٥٩ - ٦٠ [كتاب الإيمان - باب الدليل على أن من مات موحداً دخل الجنة] برقم ٣١.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم بشرح النووي ١/ ٢٣٩، وينظر: سورة النور - دراسة وتحليل: ٥٧٦-٥٧٧، لاسماعيل ابراهيم السامرائي، وهي رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية العلوم الإسلامية - جامعة بغداد، ١٩٩٨م.

من الصباح إلى الرواح وربما كانت معه الإبل الحفل فلا يشرب من ألبانها حتى يجد من يشاربه، فإذا أمسى ولم يجد أكل، هذا قول قتادة والضحاك وابن جريج.

وقد قال حاتم الطائي:

إذا ما صنعت الزاد فالتمسي له أكيلاً فإني لست آكله وحدي(١)

وقال عكرمة: كانت الأنصار إذا نزل بهم الضيف، لا يأكلون حتى يأكل الضيف معهم (٢) وقال آخرون: كانوا يأكلون فرادى خوفاً من أن يحصل عند الجمعية ما ينفر أو يؤذي، فرد الله تبارك وتعالى هذا الحرج المتكلف ورخص لهم في أن يأكلوا كيف شاؤوا أفراداً وجماعات فقال تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَأْكُلُوا جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتًا ﴾ (٣).

قال الطبري - كَلَّهُ -: ((إن الله وضع الحرج عن المسملين أن يأكلوا جميعاً معاً إذا شاؤوا أو أشتاتاً متفرقين إذا أرادوا وجائز أن يكون ذلك نزل بسبب من كان يتخوف من الأغنياء الأكل مع الفقير، وجائز أن يكون نزل بسبب القوم الذين ذكر أنهم كانوا لا يطعمون وحدانا، وبسبب غير ذلك، ولا خبر بشيء من ذلك يقطع العذر، ولا دلالة في ظاهر التنزيل على حقيقة شيء منه، والصواب التسليم لما دل عليه ظاهر التنزيل، والتوقف فيما لم يكن على صحته دليل))(ع).

وأيّاً ما كان سبب نزول الآية، فالعبرة بعموم اللفظ لا لخصوص السبب فيجوز أن يأكل المرء وحده ومع الجماعة، وإن كان الأكل مع الجماعة أبرك وأفضل (٥) لقوله - يُكُلُوا جميعاً ولا تفرقوا فإن البركة مع الجماعة» (٢) وجاء رجل إلى النبي - عَلَيْهُ - : «لعلكم تأكلون متفرقين - : «لعلكم تأكلون متفرقين اجتمعوا على طعامكم واذكروا اسم الله يبارك لكم فيه» (٧).

<sup>(</sup>١) ديوان حاتم الطائي: ٦٢، تح كرم البستاني، مكتبة صادر – بيروت، ١٩٥٣م.

<sup>(</sup>٢) ينظر: معالم التنزيّل ٥/ ٩١، والتفسير الكبير ٢٤/ ٣٧، وروح المعاني ٢٢/ ٢٨.

<sup>(</sup>٣) التفسير الكبير ٢٤/ ٣٧.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ١٧٨/ ١٧٢ - ١٧٣.

<sup>(</sup>٥) ينظر: تفسير القرآن العظيم ٣/ ٣٠٥.

<sup>(</sup>٦) سنن ابن ماجة ٢/ ١٠٩٤ [كتاب الأطعمة - باب الاجتماع على الطعام] برقم ٣٢٨٧.

<sup>(</sup>٧) سنن أبي داود ١٣٨/٤ [كتاب الأطعمة - باب في الاجتماع على الطعام] برقم ٣٧٦٤، سنن ابن ماجة ١٠٩٣/٢ [كتاب الأطعمة - باب الاجتماع على الطعام] برقم ٣٢٨٦.

#### عاشراً: التحية من آداب دخول البيوت

بعد أن ذكر الله تبارك وتعالى البيوت التي يجوز الأكل منها وبعد أن بين الحالة التي يكون عليها الأكل مجتمعين ومنفردين، أرشد عباده إلى أدب الدخول إلى تلك البيوت التي أباح لهم الأكل فيها، أو البيوت عموماً، وهو الأمر بالسلام على من فيها فقال: ﴿ فَإِذَا دَخَلْتُم بُيُوتًا فَسَلِمُوا عَلَىٰ أَنفُسِكُم تَحِيَتُ مَن عِندِ اللّهِ مُبَرَكَة طَيِّبَة وَالْ عَلَى مَن فيها وأن هذه الجملة تفريع على الاذن لهم في الأكل من هذه البيوت بأن ذكرهم بأدب الدخول المتقدم في قوله: ﴿ يَتَأَيُّهُا الّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا عَيْرَ بُيُوتِكُم حَقَّل الله على الأدب مع القريب والبعيد، ولا يغرّنه قول الناس: الآداب فإن واجب المرء أن يلازم الأدب مع القريب والبعيد، ولا يغرّنه قول الناس: إذا استوى الحب سقط الأدب (١).

وفي قوله: ﴿ فَسَلِمُواْ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ ﴾ أي: على أهلها الذين هم بمنزلة أنفسكم لما بينكم وبينهم من القرابة الدينية والنسبية الموجبة لذلك (٢) وفي هذا المعنى أنه تعالى جعل أنفس المسلمين كالنفس الواحدة على مثال قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَقْتُلُوا الفَيْكُمُ مَا اللهِ وَلَا تَنبيه وتذكير لهم بالسر الذي اقتضى إباحة الأكل من هذه البيوت وجعلها كأنها بيوتهم وهذا المعنى هو قرابتهم القريبة أو صداقتهم الحميمة (٥).

واختلف المتأولون في أي البيوت أراد بقوله: ﴿ فَإِذَا دَخَلْتُم بُيُوتًا فَسَلِمُوا ﴾ فقيل: المساجد، وقيل: بيت المرء نفسه والبيوت التي أبيح الأكل فيها، وقيل: إنها بيوت الغير، المسكونة وغير المسكونة، وأولى الأقوال هو القول بعموم البيوت حيث لا دليل على التخصيص فالمراد هو جميع البيوت مساجدها وغير مساجدها، وهذا الذي أميل إليه وهو ترجيح الإمام الطبري وابن العربي - رحمهما الله -(٢).

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ١٨/٣٠٣.

<sup>(</sup>٢) إرشاد العقل السليم ٤/ ٧٥.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، الآية: ٢٩.

<sup>(</sup>٤) التفسير الكبير ٢٤/ ٣٧.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الانتصاف على الكشاف ٣/٢٥٨، وروح المعاني ٢٢٢/١٨.

<sup>(</sup>٦) ينظر: جامع البيان ١٨/ ١٧٥، وأحكام القرآن لابن العربي ١٤٠٨/٣.

والسلام على أهل هذه البيوت هو قول الداخل (السلام عليكم ورحمة الله) وهو معنى قوله تعالى: ﴿ يَحِينَ مَنْ عِندِ اللّهِ أَي: ثابتة بأمره، مشروعة من لدنه، ووصفها ﴿ مُنكرَكَةُ طَيِّبَةً ﴾ لأنها دعوة مؤمن لمؤمن يرجى بها من الله زيادة الخير وطيب الرزق (١) ووجه طيب التحية إنها دعاء بالسلامة وإيذان بالمسالمة والمصافاة والقبول في نفوس الناس، وقد ورد عن رسول الله - على أنه قال: ﴿ إِذَا ولج الرجل بيته فليقل: اللهم إني أسألك خير المولج وخير المخرج باسم الله ولجنا وباسم الله خرجنا وعلى الله ربنا توكلنا، ثم ليسلم على أهله (٢) وقال أنس - فله قال لي رسول الله - على أهلك فسلم يكون بركة عليك وعلى أهل بيتك (٣).

ومغزى هذا الأدب من إلقاء التحية بهذه الصيغة التي أمر الله تعالى بها وهي: (السلام علكيم) إنها تحية خير من تحية أهل الجاهلية (أنعم صباحاً، أو أنعم مساء) وهذا كقوله تعالى: ﴿وَتَحِيَّنُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ ﴾ (٤) أي: تحيتهم هذا اللفظ (٥) ولما في هذه التحية المباركة من نية المسالمة وحسن اللقاء والمخالطة وذلك يوفر خير الأخوة الإسلامية حيث أنها من عند الله تعالى تحمل الروح وتفوح بذلك العطر وتربط بينهم بالعروة الوثقى التي لا انفصام لها(٢).

#### حادي عشر: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة الكثير من الأحكام يمكن أن نوجزها فيما يأتي:

(١)- إباحة الأكل من بيوت الأقارب للمؤانسة والمباسطة التي تكون في العادة بينهم (٧).

<sup>(</sup>١) الكشاف ٣/ ٢٥٨، البحر المحيط ٦/ ٤٧٥.

<sup>(</sup>٢) سنن أبي داود ٥/٣٢٨ [كتاب الأدب - باب ما يقول الرجل إذا دخل بيته] برقم ٥٠٩٦.

 <sup>(</sup>٣) سنن الترمذي ٥/٥٥ [كتاب الاستئذان - باب ما جاء في التسليمة إذا ما دخل بيته] برقم ٢٦٩٨،
 قال أبو عيسى: حديث حسن غريب.

<sup>(</sup>٤) سورة يونس، الآية: ١٠.

<sup>(</sup>٥) ينظر: التحرير والتنوير ١٨/٥٠٨.

<sup>(</sup>٦) ينظر: في ظلال القرآن ٦/ ١٢٥.

<sup>(</sup>۷) روائع البيان ۲/ ۲۳۳.

- (٢)- الحض في صلة الأرحام ومعاملتهم بما يعامل الإنسان به نفسه (١).
- (٣)- قال أبو بكر الجصاص كَلَله -: ((دلت الآية على أن من سرق من ذي رحم محرم انه لا يقطع ؛ لإباحة الله تعالى لهم بهذه الآية الأكل من بيوتهم ودخولهم من غير إذنهم فلا يكون محرزاً عنهم، فإن قيل: فيلزم أن لا يقطع إذا سرق من صديقه فأجيب عن هذا من أراد سرقة ماله لا يكون صديقاً له))(٢).
- (٤)- يجوز للخازن أن يأكل مما يخزن اجماعاً، وهذا إذا لم تكن له أجرة فإن استأجره على الخزن حرم الأكل<sup>(٣)</sup>.
- (٥)- تعريف حق الصديق الذي ساوى باطنه ظاهره في إخلاص المودة ولا يسمى صديقاً حتى يكون كذلك فإن اشتقاق اسمه من صدق المحبة وصفاء المودة هو الذي أشار إليه سبحانه وتعالى بقوله: ﴿ وَلَا صَدِيقٍ حَمِيمٍ ﴾ فإذا كان الصديق بهذه المثابة وعلى هذه الصفة ساوى هذه القرابة القريبة فليس على الانسان جناح إذا تصرف في ماله نفسه (٤).
- (7) دلت الآية على جواز اشتراك الناس في الطعام والأكل سوية، وهذا ما يسمى برالمناهدة) وهي الشركة التي يفعلها الناس في الأسفار، وقد دل على هذا المعنى قوله تعالى: ﴿وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلْيَتَكَيِّ قُلُ إِصَّلاَ ۖ لَهُمْ خَيِّ وَإِن تُخَالِطُوهُمْ فَإِخُونَكُمْ ﴿ وَلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَيَسْتَلُونَكُ عَنِ ٱلْيَتَكَيِّ قُلُ إِصَّلاَ ۖ لَهُمْ خَيِّ وَإِن تُخَالِطُوهُمْ فَإِخُونَكُمْ ﴿ وَلَهُ تعالَى : فَا الله فَا لَمُ وَلِي عَلَيْهُ مِنْ الله وَلَهُ تعالى : ﴿ وَكَانَ الورق لَهُمْ جَمِيعاً والطعام بينهم فاستجازوا أكله فكذلك قوله : ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ مُنَاحُ أَن تَأْكُلُوا جَمِيعاً ﴿ (٧) .
- (٧)- قوله: ﴿ يَجِيَّــةُ مِنْ عِنــدِ ٱللَّهِ ﴾ فيه الدلالة على أن قوله: ﴿ وَإِذَا حُبِينُم بِنَجِيَّةٍ

<sup>(</sup>١) بديع القرآن: ٢٧١.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن للجصاص ٣/ ٣٣٦، وينظر: التفسير الكبير ٢٤/ ٣٧، وروح المعاني ٢٢١/١٨.

<sup>(</sup>٣) أحكام القرآن لابن العربي ٣/ ١٤٠٦، التحرير والتنوير ٣٠٢/١٨.

<sup>(</sup>٤) بديع القرآن: ٢٧١.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة، الآية: ٢٢٠.

<sup>(</sup>٦) سورة الكهف، الآية: ١٩.

<sup>(</sup>٧) ينظر: أحكام القرآن للجصاص ٣/ ٣٣٦، وروائع البيان ٢/ ٢٣١.

فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا ﴾(١) قد أريد به السلام (٢).

(٨)- مشروعية التحية عند الدخول على البيوت وصيغتها (السلام عليكم) وأن فيها خيراً وفضلاً (٣).

## ثاني عشر: المعنى العام

إن الإسلام منهاج حياة كامل، فهو ينظم حياة الإنسان في كل أطوارها ومراحلها وفي كل علاقاتها وارتباطاتها، وفي كل حركاتها وسكناتها ومن ثم يتولى بيان الآداب اليومية الصغيرة، كما يتولى بيان التكاليف العامة الكثيرة وينسق بينها جميعاً ويتجه بها إلى الله سبحانه في النهاية (٤).

ففي هذه الآية الكريمة رفع الله سبحانه وتعالى الحرج عن أهل الأعذار (الأَعْمَى وَالأَعْرَجِ وَالمَرِيضِ) أن يأكلوا مع الأصحاء، فإن الله تعالى يكره الكبر والمتكبرين، ويحب من عباده الذين يألفون ويؤلفون، وذكر أنه لا حرج على المسلمين أن يأكلوا من بيوت أقربائهم أو أصدقائهم، أو البيوت التي يُوكّلون عليها، لما في ذلك من توسعة على الناس، ولما فيه من صلة للأرحام وزيادة أواصِر المحبة والالفة، ويدعو إلى المؤانسة والانبساط.

وفي ذكر بيت الصديق في هذه الآية وجعله في مرتبة القرابة تنبيه إلى منزلة الصديق، وكم من صديق أنفع من أخ قريب، وفي المثل (ربّ أخٍ لك لم تلاه أمك)<sup>(ه)</sup> ولهذا رخص الله سبحانه وتعالى الأكل من بيوت الأصدقاء، وجعلهم في عداد الأقرباء، حتى تدوم الالفة، وتتمكن الصداقة والمحبة وتتقوى رابطة الأخوة بين المسلمين، وهذا الذي يدعو إليه الإسلام ﴿إِنَّمَا ٱلْمُؤّمِنُونَ إِخُوةً ﴾ (٢).

<sup>(</sup>١) سورة النساء، الآية: ٨٦.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن للجصاص ٣/ ٣٣٧.

<sup>(</sup>٣) أيسر التفاسير ٣/ ٩٢٥ - ٩٩٥.

<sup>(</sup>٤) في ظلال القرآن ٦/ ٢٢٥.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: مجمع الأمثال ١/ ٢٩١، لأبي الفضل أحمد بن محمد النيسابوري المعروف بالميداني،
 (ت١١٥ه)، تح محمد محى الدين عبد الحميد، مط السعادة بمصر، ط٢ – ١٩٥٩م.

<sup>(</sup>٦) سورة الحجرات، الآية: ١٠.

ورفعت الآية الحرج كذلك عن الناس في أن يأكلوا كما يريدون متفرقين أو مجتمعين ثم بعد ذلك تحث على أدب من الآداب الاجتماعية الرفيعة وهو الأمر بالسلام عند الدخول إلى البيوت والسلام بكل ما يحمل من معان فهو طريق المحبة بين المؤمنين كما يقول رسول الله - على أد الله الله على شيء إذا فعلتموه تحاببتم؟ حتى تؤمنوا، ولا تؤمنوا حتى تحابوا، ألا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم؟ افشوا السلام بينكم»(۱).

فما أحوج المسلمين اليوم إلى التخلق بهذه الآداب التي أرشدنا إليها الحكيم الخبير، وما أحوج المسلمين إلى أن يمتثلوا إلى أمر ربهم في الصغيرة والكبيرة فما أحلى كلمة (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته) فالسلام اسم من أسماء الله، فلا يليق بالمسلم أن يتركها إلى تحية الجهل والجاهلية كقولهم: (صباح الخير ومساء الخير) إلى غير ذلك من الألفاظ.

<sup>(</sup>١) مسلم ١/٧٤ [كتاب الإيمان - باب بيان إنه لا يدخل الجنة إلا المؤمنون] برقم ٥٤.

# المطلب الثالث وقاية البيت المسلم من المخالفات الشرعية

#### تمهيد

الأسرة لبنة من لبنات المجتمع الإسلامي، وبها قوامه، والبيت هو المثابة والسكن لهذه الأسرة ففي ظله تلتقي النفوس على المودة والرحمة والتعاطف والستر والحصانة والطهر، وفي كنفه تتربى الأجيال ومنه تمتد وشائج الرحمة وأواصر التكافل، فأراد الإسلام أن يحمي البيوت من الرذيلة والفاحشة التي تكون سبباً في خراب البيوت وتفكك العائلة وتدهور الأخلاق، والقاعدة في الشريعة الإسلامية أنها إذا حرمت شيئاً حرمت مقدماته ومسهلاته والوسائل المؤدية إليه، ومن أجل ذلك حرمت الخلوة بالأجنبية، ومنعت الاختلاط والتبرج ونحو ذلك، مما يدل على حرص الشريعة على سد جميع الطرق التي يمكن أن تؤدي أو تسهل وقوع الفاحشة (الموهدا ما سنتعرفه من خلال الآية الكريمة في سورة يوسف بقوله تعالى: ﴿ وَرَوَدَتُهُ الَّتِي هُو فِي بَيْتِهَا عَن نَقْسِهِ و وَعَلَقَتِ الْأَبُونِ وَقَالَتَ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَيِّ الْحَسَنَ مَثُواكً إِنَّهُ لا يُقْلِحُ الظّلِلمُونَ (۱۲).

وسنحلل هذه الآية في النقاط الآتية:

## أولاً: تحليل المفردات

(۱)- (راودته) في اللغة: الراء والواو والدال معظم بابه يدل على مجيء وذهاب من انطلاق في جهة واحدة، والرياد: اختلاف الإبل في المرعى مقبلة ومدبرة، ورادت المرأة ترود: إذا اختلفت إلى بيوت جاراتها وراوده عن نفسه: خادعه عنها وراوغه (۳).

<sup>(</sup>١) ينظر: المفصل في أحكام المرأة والبيت المسلم ٥٠.٣٠.

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف، الآية: ٢٣.

<sup>(</sup>٣) مقاييس اللغة مادة (رود) ٢/٧٥٧ – ٤٥٨، أساس البلاغة: ١٨٣ – ١٨٨.

(المراودة) في الغريب: من الرود وهو التردد في طلب الشيء برفق، يقال: أراد وارتاد، ومنه: الرائد لطالب الكلأ، والمراودة: أن ينازع الرجل غيره في الارادة.

(المراودة) في الغريب: من الرود وهو التردد في طلب الشيء برفق، يقال: أراد وارتاد، ومنه: الرائد لطالب الكلأ، والمراودة: أن ينازع الرجل غيره في الارادة فيريد منه غير ما يريد، قال: ﴿ قُرُودُ فَنَهُ عَن نَفْسِيُّ ﴾ (١) وقال: ﴿ قُرُودُ فَنَهُ عَن نَفْسِيًّ عَن نَفْسِيًّ عَن نَفْسِيًّ عَن نَفْسِيًّ عَن نَفْسِهِ عَن رأيه، وعلى ذلك قوله: ﴿ وَلَقَدُ رُودُنُّهُمْ عَن نَفْسِهِ عَن رأيه، وعلى ذلك قوله: ﴿ وَلَقَدُ رُودُنُّهُمْ عَن نَفْسِهِ عَن رأيه، وعلى ذلك قوله: ﴿ وَلَقَدُ رُودُنُّهُمْ عَن نَفْسِهِ عَن رأيه، وعلى ذلك قوله: ﴿ وَلَقَدُ رُودُنُّهُمْ عَن نَفْسِهِ عَن رأيه، وعلى ذلك قوله: ﴿ وَلَقَدُ رُودُنُّهُمْ عَن نَفْسِهِ عَن رأيه، وعلى ذلك قوله: ﴿ وَلَقَدُ رُودُنَّهُمْ عَن نَفْسِهِ عَن رأيه مَا يَقَلُهُ وَالْمُ اللَّهُ عَنْ نَفْسِهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَا لَا فَالْعُلُولُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَا لَا لَا عَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَوْلُهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلِهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلّهُ و

(٢)– (هيت) في اللغة: الهاء والياء والتاء كلمة تدل على الصيحة يقولون: هيّت به: إذا صاح، ويقولون في معنى هيت لك: هلم لك(٥).

#### ثانياً: تحليل الألفاظ عند المفسرين

أ- معنى المراودة: قال الزمخشري في معنى المراودة: ((خادعته عن نفسه، أي: فعلت ما يفعل المخادع لصاحبه عن الشيء الذي لا يريد أن يخرجه من يده، يحتال أن يغلبه عليه ويأخذه منه، وهي عبارة عن التحمل لمواقعته إياها))(1).

ب- معنى (هيت لك): ذكر المفسرون فيها عدة معان، إلا أن معناها على جميع القراءات التي وردت فيها: هلم وتعال؛ لأنها من أسماء الأفعال فهي تدعوه إلى نفسها، إلا في قراءة من قرأ بكسر الهاء بعدها همزة وتاء مضمومة - هِئْتُ - فإنها بمعنى: تهيأت لك (٧).

فقوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ مَكُنّاً لِيُوسُفَ﴾ إلى هنا اعتراض جيء به انموذجاً للقصة ليعلم السامع من أول الأمر أن ما لقيه - الله - من الفتن التي ستحكى بتفاصيلها له غاية جميلة وعاقبة حميدة وأنه - الله - محسن في جميع أعماله ولم يصدر عنه في

<sup>(</sup>١) سورة يوسف، الآية: ٢٦.

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف، الآية: ٣٠.

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف، الآية: ٣٢.

<sup>(</sup>٤) المفردات: ٣٧١.

<sup>(</sup>٥) مقاییس مادة (هیت) ۲/۲۲، وینظر: العین ٤/ ۸٠.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٤٥٤ - ٤٥٥.

<sup>(</sup>۷) ينظر: جامع البيان ۱۲/۱۷۹ – ۱۸۰، وتفسير القرآن العظيم ۲/۵۷۳ – ٤٧٤، وفتح القدير ۳/ ١٦–١٧.

حالتي السراء والضراء ما يخلّ بنزاهته<sup>(١)</sup>.

#### رابعاً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

وهَيْتَ لَكُ الكلمة اسم للفعل، فمنهم من يقول: هو خبر معناه تهيأت، وبني كما بني شتان، ومنهم من يقول: هو اسم للأمر، أي: أقبل وهلم، فمن فتح طلب الخفة، ومن كسر فعلى التقاء الساكنين مثل جير، ومنهم من ضم شبّهه بحيث، واللام على هذا للتبيين مثل التي في قولهم: سقيا لك(٢).

﴿ وَغَلَّقَتِ ٱلْأَبُوٰبَ ﴾ غلق للتكثير، ولا يقال: غلق الباب، وأغلق يقع للكثير والقليل، كما قال الفرزدق في أبي عمرو بن العلاء - تَثَلَثه-:

ما زلت أفتح أبواباً وأغلقها حتى أتيت أبا عمرو بن عمار (٣)

﴿قَالَ مَعَاذَ ٱللَّهِ ﴾ مصدر يقال: عاذ معاذاً وعياذاً و﴿إِنَّهُ رَقِى ﴾ في موضع نصب على البدل من الهاء وقد يكون رفعاً على الخبر، و﴿إِنَّهُ لَا يُقَلِحُ ٱلظَّلِلْمُونَ ﴾ الهاء كناية عن الحديث والجملة خبر(٤).

#### [٢]- القراءات:

وردت في قوله تعالى: ﴿هَيْتَ لَكُ ۖ القراءات الآتية:

أ– (هَيتَ) بفتح الهاء والتاء وياء بينهما وبها قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي والأعمش.

ب- (هِيتَ) بكسر الهاء وفتح التاء وبها قرأ نافع، وابن ذكوان عن ابن عامر،
 وأبو جعفر.

ج- (هَيتُ) بفتح الهاء وضم التاء وبها قرأ ابن كثير وأبو عبد الرحمن السلمي.

<sup>(</sup>١) إرشاد العقل السليم ٣/ ٦١.

<sup>(</sup>٢) إملاء ما من به الرحمن ٢/ ٥١.

 <sup>(</sup>۳) ينظر: الكتاب لسيبويه ۲/۱٤۸، لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، (ت ۱۸۰هـ)، مط الأميرية بولاق – مصر، ۱۳۱۲هـ، وشرح ديوان الفرزدق: ۳۸۲، عبدالله الصاوي، مصر، ۱۹۲۲م.

<sup>(</sup>٤) إعراب القرآن للنحاس ٢/ ٣٢٢ - ٣٢٣، مشكل إعراب القرآن ٣٨٣ - ٣٨٤.

د- (هِئتَ) بكسر وهمزة بعدها وفتح التاء وبها قرأ هشام عن ابن عامر.

فحجة من قرأ بفتح الهاء وضم التاء فعلى أنها أشبهت حيث، ومن فتح الهاء والتاء فقد جعلها مثل الهاء في هلم.

أما قراءة هشام فهي بمعنى: تهيأت لأمرك(1).

ه- (هِئتُ) بكسر الهاء وهمزة بعدها وضم التاء وهي قراءة ابن عباس.

و- (هِيتُ) بكسر الهاء وضم التاء وهي قراءة ابن محيصن وابن زيد.

ز- (هَيتِ) بفتح الهاء وكسر التاء وهي قراءة الحسن وابن أبي اسحاق.

ح- (هيئت) لك وهي قراءة علي - ﴿ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

ط- (ها أنا لك) وهي قراءة على - رَفِيْهُ - أيضاً (٢).

#### خامساً: اللطائف التفسيرية

(١) - في قوله: ﴿هَيْتَ لَكَ ﴾ اقتصر على هذه اللفظة، وهذا في منتهى النزاهة في التعبير، والله أعلم بما زادته من الاغراء والتهييج الذي تقتضيه الحال، ونقل رواة الاسرائيليات عنها وكذا عنه ما يعلم بالضرورة أنه كذب، فإن مثله لا يعلم إلا من الله تعالى أو بالرواية الصحيحة عنه أو عنها (٣).

(٢)- في قوله تعالى: ﴿وَعَلَقَتِ ٱلْأَبُوبَ ﴾ السبب أن ذلك العمل وهو الجماع لا يؤتى إلا في المواضع المستورة لا سيما إذا كان حراماً ومع قيام الخوف الشديد (٤). (٣)- ذكر سيدنا يوسف - عَلَي الجواب عن كلامها ثلاثة أشياء: ﴿مَعَاذَ اللَّهِ وَ إِنَّهُ رَبِّ أَخَسَنَ مَثَّوَائَ ﴾ و﴿ إِنَّهُ لَا يُقْلِحُ ٱلظّلِمُونَ ﴾ وهذا الترتيب في غاية الحسن، وذلك لأن الانقياد لأمر الله وامتثال أوامره من أهم الأشياء لكثرة نعمه على عبده، فقوله: ﴿مَعَاذَ ٱللَّهِ ﴾ إشارة إلى أن حق الله تعالى يمنع عن هذا العمل، وأيضاً حقوق

<sup>(</sup>۱) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٩٤، والمبسوط: ٢٠٩، والتبصرة: ٢٢٨، والكنز في القراءات العشر: ١٧٦. والمهذب: ٢٢٤، والمغنى ٢/ ٢٧٠.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: مختصر في شواذ القراءات: ٦٣، والمحتسب ١/٣٣٧ - ٣٣٨، والنشر ٢/٢٩٤ - ٢٩٥،
 والاتحاف: ٢٦٣.

<sup>(</sup>٣) تفسير المنار ٢٧٦/١٢.

<sup>(</sup>٤) ينظر: التفسير الكبير ١١٢/١٨ ولباب التأويل ٣/٢١٣.

الخلق واجبة الرعاية فلما كان العزيز قد أنعم في حق يوسف فيقبح مقابلة إنعامه وإحسانه بالاساءة، وأيضاً صون النفس عن الضرر واجب، وهذه اللذة لذة قليلة يتبعها خزي في الدنيا وعذاب شديد في الآخرة واللذة القليلة إذا لزمها ضرر شديد فالعقل يقتضي تركها والاحتراز عنها فقوله: ﴿إِنَّمُ لَا يُعْلِحُ ٱلظّلِمُونَ ﴾ إشارة إليه فثبت أن هذه الجوابات الثلاثة مرتبة على أحسن وجوه الترتيب(١).

(٤)- في العدول عن التصريح باسمها للمحافظة على الستر، أو للاستهجان بذكره.

(٥)- إيراد الموصول لتقرير المراودة فإن كونه في بيتها مما يدعو إلى ذلك ولإظهار كمال نزاهته - عليها مع عليها مع مشاهدته لمحاسنها واستعصاءه عليها مع كونه تحت ملكتها ينادي بكونه - عليها - في أعلى معارج العفة والنزاهة (٢).

## سادساً: تجنب دخول الأجنبي على النساء في البيوت

إن من الثابت أنّ الشريعة الإسلامية تقرر للبيوت حرمتها وتمنحها الرعاية والحماية من كل ما قد يؤدي إلى تصدع كيان الأسرة وتفككها، ومن هذه الآية الكريمة يلمح المؤمن المتدبر لمرادها تعليماً من ربه بشأن اختلاء الرجل مع المرأة فكأن الحكيم الخبير يرشد عباده إلى أنْ لا يصنعوا كصنيع عزيز مصر، فدخول الخدم من الرجال مع الأهل والعيال له عواقب وخيمة، فالنساء أمام شهواتهن ينزلن من درجات العز إلى أحط الدركات! ويطيش أمامهن كل شيء في سبيل مبتغاهن حتى قيل لواحدة ما حملك على ما أنت عليه مما لا خير فيه؟ قالت: قرب الوساد، وطول السواد، فهي تعني أن كثرة مخالطتها له وطول المحادثة والمناجاة معه هي التي خرجت بها عن حشمتها وعفتها حتى وقعت في عار الزنى، فهذا تحذير وتنبيه على تجنب دخول الغرباء وغير المحارم على النساء، وكم انتهكت حرمات من جراء اختلاط الرجال بالنساء في البيوت، ولقد حذرنا رسول الله - على النساء من الخلوة الخبيات.

<sup>(</sup>١) ينظر: التفسير الكبير ١١٤/١٨، واللباب ١١/٥٩.

 <sup>(</sup>۲) إرشاد العقل السليم ۳/ ٦٢، تنوير الأذهان، ۲/ ۲۱۲، روح المعاني ۱۲۱/۱۲، والتهجين: تقبيح الأمر. ينظر: مختار الصحاح: ٦٩١، لمحمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي (ت٦٦٦هـ) دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، ١٩٨١م.

فالسلامة الحقيقية لتجنب هذا المحذور تكمن في منع هذه الخلوة، إذ هي سبب هذا المحذور، ومنعها يكون بمنع دخول الأجنبي على المرأة وهي وحدها في البيت، سواء كان هذا الأجنبي لا قرابة له مع المرأة أصلاً أو كانت قرابته غير محرمية منها كابن العم مثلاً، فلا يجوز للمرأة أن تأذن للأجنبي بالدخول عليها، ولا يجوز لهذا الأجنبي الدخول ولو أذنت له وهو يعلم أنها وحدها في البيت<sup>(۱)</sup>، ولا رخصة لأحد في تجاوز هذه الحدود بحجة تقوى الشخص وعمق إيمانه لأن ما حرمته الشريعة يسري على الجميع<sup>(١)</sup>.

وأن كثيراً من الناس يتساهلون في إدخال أنواع من الرجال إلى بيوتهم، بحيث يكون بين هؤلاء الرجال والنساء علاقة، فمن هؤلاء الرجال من يسمى بالصديق، أو الخادم، أو التابع، وربما الذين يُكلّفون بإيصال الحاجيات إلى البيوت، وفي كل صورة من هذه الصور نوع تعرض وتعريض للفتنة، إلا إذا ضبطت هذه الأمور ضوابط الشرع<sup>(٥)</sup>.

#### سابعاً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة بعض الفوائد منها:

- (١)- اجتناب دخول الأجانب إلى البيوت في حالة غياب الرجال.
  - (٢)- منع اختلاط الرجال الأجانب بالنساء.
- (٣)- أفادت الآية من حفاظ سيدنا يوسف علي على التقوى والتجائه إلى الله تبارك

<sup>(</sup>۱) ينظر: إرشاد العقل السليم ٣/ ٦٢، والتفسير المنير: ٤١-٤١ لمحمد أديب حسون، مط دار الكتاب النفيس بيروت، ط٢ – ١٤٠٨هـ، والحديث أخرجه البخاري ٤١٤/١٠ [كتاب النكاح – باب لا يخلون رجل بامرأة] برقم ٥٣٣٣، ومسلم ٢/ ٩٧٨، [كتاب الحج – باب سفر المرأة] برقم ١٣٤١.

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي ٣/ ٤٦٥ [كتاب الرضاع - باب الدخول على المغيبات] برقم ١١٧١.

<sup>(</sup>٣) المفصل في أحكام المرأة والبيت المسلم ٣٨/٤.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق ٥/ ٣٠.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الأساس ٥/٢٦٥٣.

وتعالى ليحفظه، إن المؤمن ينبغي أن يراقب الله جل جلاله في مثل هذه المواطن التي يمكنه الوصول فيها إلى عِرْض أو مال حرام يسير (١).

(٤)- كمال الوفاء الذي تحلى به سيدنا يوسف - على الله عندما لم ينكر فضل سيده عليه، سواء كان ربه العزيز أو عزيز مصر (٢).

(٥)- في الآية عبرة عظيمة من العفاف والتقوى وعصمة الأنبياء من الكبائر<sup>٣)</sup>.

(٦) - في الآية لم يصرح باسم امرأة العزيز تعليماً للأدب كأن الله يقول من الأدب أن
 لا يذكر أحد زوجته باسمها بل يكني عنها<sup>(٤)</sup>.

#### ثامناً: المعنى العام

ذكر الحق سبحانه وتعالى في هذه الآية الكريمة كيد امرأة العزيز ومراودتها لسيدنا يوسف - عليه – الذي اشتراه سيدها ليتخذه ولداً له تقر به عينه، فنظرت إليه بغير العين التي نظر بها زوجها إليه، وأرادت منه غير ما أراده هو، وما أراد الله من فوقهما، وأعدت العدة لهذا الأمر القبيح الذي لا يرضى به أهل الطهر والعفاف؛ فلذلك غلقت كل الأبواب لتخفي هذا الاثم عن أعين الناس، ولكن سيدنا يوسف - فلذلك غلقت كل الأبواب لتخفي هذا الاثم عن أعين الناس، ولكن سيدنا يوسف واستجار بربه من هذا العمل الذي إذا فعله كان من المعتدين الذين يجاوزون حدود الله ويجازون الحسن بالسيّئ.

<sup>(</sup>١) التفسير المنير: ٤٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر: التفسير الحديث ١٠٩/٤.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير ١٢/٢٥٢.

<sup>(</sup>٤) حاشية الصاوي ٢٠٣/٢.

# المطلب الرابع اجتناب العادات الجاهلية لدخول البيوت

سنحلل في هذا المطلب قوله تعالى:

﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلْأَهِلَةِ ۚ قُلْ هِى مَوَقِيتُ لِلنَّاسِ وَٱلْحَجِّ وَلَيْسَ ٱلْبِرُ بِأَن تَأْتُواْ ٱلْبُيُوتَ مِن ظُهُورِهَا وَلَكِنَ ٱلْبِرَ مَنِ ٱتَّـَقَلُ وَأَتُواْ ٱلْبُيُوتَ مِنْ أَبُورِهِا وَلَكِنَ ٱلْبِرَ مَنِ ٱتَّـَقَلُ وَأَتُواْ ٱلْبُيُوتَ مِنْ أَبُورِهِا وَلَيْسَ أَلَاتَ لَمَاكُمُ لَعَالَكُمُ لَعَلَكُمُ لَعُلَكُمُ لَعُلَكُمُ لَعُلَكُمُ لَعُلَكُمُ لَعُلَكُمُ لَعُلَكُمُ لَعُلِكُونَ ﴾ (١).

وسنتعرف معاني هذه الآية في النقاط الآتية:

## أولاً: (البرّ) في اللغة والغريب والوجوه والنظائر

(البرّ) في اللغة: يأتي بمعنى: الصدق فيقال: صدق فلان وبرّ، وبرّت يمينه: صدقت، وأبرّها: أمضاها على الصدق، والبر هو الخير والفضل، ومن المجاز: فلان يبر ربه أي: يطيعه (٢).

(البرّ) في الغريب: هو خلاف البحر، وتصور منه التوسع، فاشتق منه البر، أي: التوسع في فعل الخير، وينسب ذلك إلى الله تعالى تارة نحو: ﴿إِنَّهُمْ هُوَ اللَّهِ اللهِ تعالى تارة نحو: ﴿إِنَّهُمْ هُوَ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ تعالى التواب ومن العبد الطاعة (٤).

(البرّ) في الوجوه والنظائر: ورد بمعان ووجوه متعددة في القرآن الكريم منها (٥):

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ١٨٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر: مقاييس اللغة مادة (بر) ١/٧٧ والمصباح مادة (بر) ٣٦/١.

<sup>(</sup>٣) سورة الطور، الآية: ٢٨.

<sup>(</sup>٤) المفردات: ١١٤.

<sup>(</sup>٥) الأشباه والنظائر: ٣١٠ – ٣١١، إصلاح الوجوه والنظائر: ٦٧ – ٦٨.

- (١)- الصلة، فذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَجْعَلُواْ اللَّهَ عُرْضَكَةً لِأَيْمَلِكُمْ أَن تَبَرُّواْ ﴾ (١) يعنى: لئلا تصلوا القرابة.
- (٢)- الطاعة، فذلك قوله تعالى: ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى ٱلْبِرِ وَٱلنَّقُوكَ ﴾ (٢) يعني: ترك المعصية.
- (٣)- التقوى، فذلك قوله تعالى: ﴿ لَنَ لَنَالُوا اللِّرَ ﴾ (٣) يعني: تبلغوا التقى كله. ثانياً: المراد من (البيوت) في الآية عند المفسرين

وردت في تأويل معنى قوله: ﴿ تَأْتُوا ٱلْبُيُوتَ ﴾ أقوال منها:

- (١)- أنها بيوت السكن<sup>(١)</sup>.
- (٢) هذا مثل، فأمر الناس بأن يأتوا الأمور من وجوهها، وأن يسألوا العلماء لا الجهال (٥).

(٣)- أراد بها النساء، حيث أمر باتيانهن من القبل لا من الدبر، وسمى النساء بيوتاً؛ للإيواء إليهن كالإيواء إلى البيوت (٦) قال ابن عطية: ((وهذا بعيد مغير نمط الكلام))( $^{(V)}$ .

وقد رد ابن العربي - كِلَّلُهُ- القول الذي أراد بالبيوت النساء؛ لأنه بعيد وليس له دليل، وأما القول بأنه مثل فهذا جائز في كل آية، فإن لكل حقيقة مثلاً منها ما يقرب ومنها ما يبعد وحقيقة هذه الآية البيوت المعروفة وهذا هو الصحيح كما ذهب إليه القرطبي بدليل ما روي في سبب نزول الآية ما رواه البراء - رَجِيُّهُ - ((كان الأنصار إذا حجوا فرجعوا لم يدخلوا البيوت من أبوابها...)(^).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ٢٤٤.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة، الآية: ٢.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران، الآية: ٩٢.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ٢/ ١٨٦، معالم التنزيل ١/ ١٦٧، تفسير القرآن العظيم ١/ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٥) ينظر: أحكام القرآن للجصاص ٢٥٦/١، والتفسير الكبير ٥/١٣٨، والجامع لأحكام القرآن ٢/ ٢٣٦، وفتح القدير ١٨٩/١.

<sup>(</sup>٦) أحكام القرآن لابن العربي ١/ ١٠١، الجامع لأحكام القرآن ٣٤٦/٢، فتح القدير ١٨٩/١.

<sup>(</sup>٧) المحرر الوجيز ٢/ ١٣٨.

<sup>(</sup>٨) ينظر: أحكام القرآن لابن العربي ١/ ١٠١، والجامع لأحكام القرآن ٢/ ٣٤٦، والحديث أخرجه =

فعلى هذا الترجيح يتعين أنّ دخول البيوت ينبغي أن يكون من أبوابها وأن إتيان البيوت من ظهورها ليس من البر، ولا هو مما أمر الله به، بل هي عادة جاهلية أراد الإسلام أن يبطلها، وأن البر الحقيقي هو تقوى الله والتزام شرعه فأمر المسلمين بدخول البيوت من أبوابها وتقوى الله فهذا هو الطريق الذي فيه صلاحهم وفلاحهم.

#### ثالثاً: أسباب النزول

وردت في الآية الكريمة أسباب كثيرة في نزولها منها:

(۱)- أخرج أبو نعيم وابن عساكر بسند ضعيف عن ابن عباس أن معاذ بن جبل وثعلبة ابن غنمة قالا: يا رسول الله، ما بال الهلال يبدو أو يطلع دقيقاً مثل الخيط، ثم يزيد حتى يعظم ويستوي ويستدير ثم لا يزال ينقص ويدق حتى يعود كما كان لا يكون على حال واحد فنزلت: ﴿يَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلْأَهِلَةُ ﴾ (۱).

(٢)- روى البخاري عن البراء قال: كانت الأنصار إذا حجّوا ورجعوا لم يدخلوا البيوت إلا من ظهورها قال: فجاء رجل من الأنصار فدخل من بابه، فقيل له ذلك، فنزلت هذه الآية: ﴿وَلَيْسَ ٱلْمِرُ بِأَن تَأْتُواْ ٱلْبُيُوتَ مِن ظُهُورِهَا﴾ (٢).

(٣) – عن الزهري، قال: كان ناس من الأنصار إذا أهلوا بالعمرة لم يحل بينهم وبين السماء شيء، يتحرجون من ذلك، وكان الرجل يخرج مهلاً بالعمرة، فتبدو له الحاجة بعدما يخرج من بيته، فيرجع ولا يدخل من باب الحجرة من أجل سقف الباب أن يحول بينه وبين السماء فيفتح الجدار من ورائه ثم يقوم في حجرته فيأمر بحاجته، فتُخرج إليه من بيته، حتى بلغنا أن رسول الله - على أمل زمن الحديبية بالعمرة فدخل حجرة، فدخل رجل على اثره من الأنصار من بني سلمة، فقال له النبي - وكانت الحمس لا يبالون ذلك، فقال الأنصاري:

<sup>=</sup>البخاري ٤٦٢/٤ [كتاب الحج والعمرة - باب قوله تعالى: ﴿وَأَتُواْ الْبُـكُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَــأَ﴾] برقم ١٨٠٣، ومسلم ٢٣١٩/٤ (كتاب التفسير) رقم ٣٠٢٦.

<sup>(</sup>١) أسباب النزول: ٣٢، معالم التنزيل ١/١٦٦، لباب النقول: ٢٨ – ٢٩.

<sup>(</sup>۲) جامع البيان ٢/ ١٨٦، أسباب النزول: ٣٢، لباب النقول: ٢٩، البخاري ٤٦٢/٩ [كتاب الحج والعمرة – باب قوله تعالى: ﴿وَأَتُواْ الْبُهُوتَ مِنْ أَبْوَابِهِمَا ﴾] برقم ١٨٠٣، مسلم ٢٣١٩/٤ [كتاب التفسير] برقم ٣٠٢٦.

<sup>(</sup>٣) الحمس: قريش وكنانة وخزاعة وثقيف وجشم وبنو عامر بن صعصعة وبنو نصر بن معاوية، =

وأنا أحمس، يقول: وأنا على دينك فأنزل الله عزّ ذكره: ﴿وَلَيْسَ ٱلْبِرُ بِأَن تَأْتُواُ ٱلْبُهُوتَ مِن ظُهُورِهَا﴾ (١).

وتعقب ابن حجر الرواية عن معاذ فقال: ((أما الأول فلم ار له سنداً إلى معاذ، ويحتمل أن يكون اختصره أولاً ثم أورده مبسوطاً)) أما رواية الزهري فقال: ((هذا مرسل رجاله ثقات أخرجه الطبري من طريق عبد الرزاق))(٢).

#### رابعاً: مناسبة الآية

مناسبة هذه الآية لما قبلها: انه لما ذكر سبحانه وتعالى أن الأهلة مواقيت للحج استطرد إلى ذكر شيء كانوا يفعلونه في الحج، زاعمين أنه من البر، فبين لهم أن ذلك ليس من البر، وإنما جرت العادة به قبل الحج أن يفعلوه في الحج، ولما ذكر سؤالهم عن الأهلة بسبب النقصان والزيادة وما حكمة ذلك، وكان من المعلوم أنه تعالى حكيم، فأفعاله جارية على الحكمة رد عليهم بأنّ ما يفعلونه من إتيان البيوت من ظهورها إذا أحرموا ليس من الحكمة في شيء ولا من البر، ولما وقعت القصتان في وقت واحد نزلت الآية فيهما معاً ووصل إحداهما بالأخرى (٣).

#### خامساً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

قوله تعالى: ﴿لِلنَّاسِ﴾ جار ومجرور متعلق بمحذوف نعت لمواقيت و﴿الْمَجَّ﴾ معطوف على الناس بالواو مجرور مثله، ولا اختلاف في رفع (البر) هنا لأن خبر ليس ﴿بأن تَأْتُوا﴾ ولزم بذلك دخول الباء فيه (٤).

و(من) في قوله: ﴿مِن ظُهُورِهِا﴾ و﴿مِنْ أَبُولِهِا ﴾ متعلقة بالاتيان ومعناها ابتداء

<sup>=</sup>وسموا حمساً لتشديدهم في دينهم والحماسة: الشدّة، ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٢/٣٤٥.

ا) جامع البيان ٢/١٨٧، معالم التنزيل ١/١٦٧ – ١٦٨ العجاب في بيان الأسباب: ٣٣١، للإمام ابن حجر العسقلاني، دراسة وتحقيق عبد الحكيم محمد الأنيس وهي رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية العلوم الإسلامية، بإشراف الدكتور محيي هلال السرحان ١٩٩٥م.

<sup>(</sup>٢) العجاب في بيان الأسباب: ٣٢٨ - ٣٣٢.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ٢/ ٦٣.

<sup>(</sup>٤) إملاء ما من به الرحمن ١/ ٨٤، الجدول في إعراب القرآن ١/ ٣٨٦.

## الغاية، والضمير في ﴿ ظُهُورِهَا ﴾ و﴿ أَبْوَابِهَا ﴾ للبيوت (١).

﴿ وَلَكِنَّ ٱلْمِرِ ﴾ يقرأ: بتشديد النون ونصب البر، وتخفيف النون، ورفع البر على الابتداء وفي التقدير ثلاثة أوجه: (أحدهما) أن البر هنا اسم فاعل من بر يبر، و(الوجه الثاني) أن يكون التقدير: ولكن ذا البر من آمن، و(الوجه الثالث) أن يكون التقدير: ولكن البر من آمن فحذف المضاف على التقديرين (٢).

وجَملة ﴿ هِنَ مَوَاقِيتُ ﴾ في محل نصب مقول القول، وجملة ﴿ وَلَيْسَ ٱلْمِرُ بِأَن تَأْتُوا ﴾ في محل نصب معطوفة على جملة ﴿ هِنَ مَوَاقِيتُ ﴾ وجملة ﴿ لَعَلَّكُمْ لَقُلِحُونَ ﴾ لا محل لها تعليلية (٣).

#### [٢]- القراءات:

قوله تعالى: ﴿وَٱلْحَجِّ﴾ قرأها الحسن وابن أبي اسحاق (والحج) بكسر الحاء (٤)، وقوله: ﴿وَلَكِنَّ ٱلْمِرَّ﴾ قرأ نافع وابن عامر وشريح والحسن (ولكن البر) بتخفيف النون ورفع البر على الابتداء، وذلك أن (لكن) وأخواتها عملت النصب لشبهها بالفعل في اللفظ والمعنى: فإذا زال اللفظ زال العمل ولذلك فمن خفف جاءت قراءته بالرفع على الابتداء (٥).

#### سادساً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة بعض الفوائد منها:

(١)- فائدة الشهور القمرية عظيمة إذ بها تعرف كثير من العبادات ومن أهم هذه العبادات الحج<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>١) الدر المصون ١/ ٤٨٠.

<sup>(</sup>٢) إملاء ما من به الرحمن ١/٧٧.

<sup>(</sup>٣) الجدول في إعراب القرآن ١/ ٣٨٦ - ٣٨٧.

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ٢/ ٢٢، الإتحاف: ١٥٥.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٨٦، والنشر ٢/٢١، وسراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي: ١٧٦، لأبي القاسم علي المعروف بابن القاصع، (ت ٨٠١هـ)، ضبطه محمد شاهين، مط دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط١ ١٩٩٩م، والنفحات الالهية في شرح متن الشاطبية: ٣٠١، للشيخ محمد عبد المنعم خميس، مط دار المنار القاهرة - مصر، ط١ - ١٩٩٦م، والمغنى ١/٢٣١.

<sup>(</sup>٦) أيسر التفاسير ١٧١/١.

(٢)- إنّ ما لم يشرعه الله قربة ولا ندب إليه لا يصير قربة بأن يتقرب به متقرب ونظيره من السنة ما روي عن النبي - عليه - (من نهيه صوم يوم إلى الليل، وأنه رأى رجلاً في الشمس، فقال: «ما شأنه؟» فقيل: إنه نذر أن يقوم في الشمس فأمره أن يتحول إلى الفيء وأنه - عليه الصلاة والسلام - نهى عن الوصال)؛ لأن الليل لا صوم فيه فنهى أن يعتقد صومه وترك الأكل فيه قربة، لذا فإن اقتحام البيوت من ظهورها عند التلبس بالعمرة لم يكن ندباً فيقصد به وجه القربة. ولذلك لا يتعلق النذر بمباح ولا منهي وإنما يتعلق بكل مندوب(١).

(٣)- الأمر بالتقوى المفضية إلى فلاح العبد ونجاته في الدارين (٢).

#### سابعاً: المعنى العام

في هذه الآية الكريمة إبطال لعادة جاهلية جرى عليها الأنصار في حجهم حيث أنهم إذا أحرموا فإنهم يتحرجون دخول البيوت من أبوابها ويرون أن ذلك من البر، فتضمنت الآية بأن إتيان البيوت من ظهورها ليس من البر لما فيه من المشقة والعبث لما لا فائدة فيه وأرشدت الآية إلى أن إتيان البيوت ينبغي أن يكون من أبوابها، وأن إتيانها من ظهورها باسم الدين غير مأذون فيه شرعاً، وكل ما يُفعل على هذه القاعدة باسم الدين وليس له في الدين من شاهد فهو بدعة وكل بدعة ضلالة.

وبعد أن أعلمهم بخطئهم في إتيان البيوت من ظهورها وظنهم أن ذلك من البر، بين لهم البر الحقيقي وهو تقوى الله بالتخلي عن المعاصي والرذائل والتحلي بالفضائل، فهو طريق الفلاح والنجاح في الدنيا والآخرة، كما قال تعالى: ﴿وَمَن يَنَّقِ اللَّهُ مِنْ أَمْرِهِ يُشْرُكُ (٣) (٤).

<sup>(</sup>۱) ينظر: أحكام القرآن للجصاص ٢٥٦/، وأحكام القرآن لابن العربي ١٠١١، والجامع لأحكام القرآن ٢٣٤٦/، والحديث أخرجه الإمام مالك في الموطأ ٢٥٧١ [كتاب النذور والإيمان - باب ما لا يجوز من النذر في الوصية] للإمام مالك بن أنس الأصبحي، تح محمد فؤاد عبد الباقي، مط المكتبة الثقافية بيروت - لبنان، ١٩٨٨م.

<sup>(</sup>٢) أيسر التفاسير ١٧١/١.

<sup>(</sup>٣) سورة الطلاق، الآية: ٤.

<sup>(3)</sup> ينظر: تفسير المراغي 1/7 – 1

# المبحث الثالث هجرة البيوت ابتغاء مرضات الله تعالى

سنحلل في هذا المبحث قوله تعالى:

﴿ وَمَن يُهَاجِرُ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ يَجِدُ فِي ٱلْأَرْضِ مُرَغَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً وَمَن يَغْرُجُ مِنَ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ، ثُمَّ يُدْرِكُهُ ٱلمُوّتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى ٱللَّهِ ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾ (١).

وسنتعرف معانى هذه الآية الكريمة من خلال النقاط الآتية:

#### أولاً: تحليل الألفاظ

(يهاجر) في اللغة: هو فعل مضارع ماضيه هجر وهو ضد الوصل، والهجر ما لا ينبغي من الكلام، وهجرت الرجل أهجره هجراً، وهاجر القوم من دار إلى دار: تركوا الأولى للثانية، كما فعل المهاجرون حيث هاجروا من مكة إلى المدينة، والهجرة والهجير والهاجرة: انتصاف النهار، وهجروا يعني: ساروا في ذلك الوقت، وسميت هاجرة؛ لأن الناس يستكنون في بيوتهم، كأنهم قد تهاجروا(٢).

(الهجر) في الغريب: هو مفارقة الإنسان غيره، إما بالبدن أو باللسان، أو بالقلب، والمهاجرة في الأصل: مصارمة الغير ومتاركته، من قوله عز وجل: ﴿وَمَن يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللّهِ فالظاهر منه الخروج من دار الكفر إلى دار الإيمان كمن هاجر من مكة إلى المدينة؛ وقيل: مقتضى ذلك هجران الشهوات والأخلاق الذميمة والخطايا وتركها ورفضها (٣).

<sup>(</sup>١) سورة النساء، الآية: ١٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) ينظر: جمهرة اللغة ٢/ ٨٧ – ٨٨، ومقاييس اللغة مادة (هجر) ٦ / ٣٤ – ٣٥.

<sup>(</sup>٣) المفردات: ٨٣٣.

### (الهجر) في الوجوه والنظائر: ومن وجوهه في القرآن<sup>(١)</sup>:

أ- الانفراد والعزلة، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَٱهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا ﴾ (٢) أي: اعتزلهم.

ب- الانتقال من بلد إلى بلد طلب سلامة الدين في طاعة الله سبحانه وتعالى، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَن يُهَاجِرُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدُ فِي الْأَرْضِ مُرَغَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً ﴾.

ج- تحويل الوجه في الفراش عن الزوجة ومنه قوله تعالى: ﴿ وَالْهَجُرُوهُنَّ فِي الْمُصَاحِعِ ﴾ (٣).

(مَرَاغَماً) في اللغة: الرغام، بالفتح: التراب، ويقال: ارغم الله أنفه، أي: ألصقه بالرغام، وتأتي المراغمة بمعنى: المغاضبة، يقال: راغم فلان قومه، إذا نابذهم وخرج عنهم، والمُراغم: المذهب والمهرب ومنه قوله تعالى: ﴿ يَجِدُ فِي ٱلْأَرْضِ مُرَغَمًا كَثِيرًا وَسَعَتُ ﴾ (٤).

(الرّغام) في الغريب: هو التراب الدقيق، ورَغِمَ أنف فلان رَغْمًا: وقع في الرّغام، وأَرْغَمَهُ غيره، ويعبر بذلك عن السخط، وتستعار المراغمة للمنازعة، قال تعالى: ﴿يَجِدُ فِي ٱلْأَرْضِ مُرَغَمًا كَثِيرًا ﴾ أي: مذهباً يذهب إليه إذا رأى منكراً يلزمه أن يغضب منه (٥).

# ثانياً: معنى ﴿ يَجِدُ فِي ٱلْأَرْضِ مُرَاغَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً ﴾ عند المفسرين

ذكر المفسرون في معنى (المراغم) عدة وجوه منها:

(١)- المتزحزح، قاله مجاهد<sup>(١)</sup>.

(٢)- المتحول والمذهب، قاله ابن عباس والضحاك والربيع وغيرهم <sup>(٧)</sup>.

<sup>(</sup>١) إصلاح الوجوه والنظائر: ٤٧١.

<sup>(</sup>٢) سورة المزمل، الآية: ١٠.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، الآية: ٣٤.

<sup>(</sup>٤) الصحاح مادة (رغم) ٥/١٩٣٤ - ١٩٣٥، وينظر: مقاييس اللغة مادة (رغم) ١٩٣/٢ - ٤١٤.

<sup>(</sup>٥) ينظر: المفردات: ٣٥٩.

<sup>(</sup>٦) جامع البيان ٥/ ٢٤١، تفسير القرآن العظيم ١٤٣/١.

<sup>(</sup>٧) المصدران السابقان.

- (٣)- المهاجر، قال ابن زيد وأبو عبيدة (١).
  - (3) مبتغى للمعيشة، قاله السدي ( $^{(7)}$ ).

قال النحاس: ((فهذه الأقوال متفقة المعاني، فالمراغم هو المذهب والمتحول في حال هجرة، وهو اسم للموضع الذي يراغم فيه وهو مشتق من الرغام ورغم أنف فلان أي: لصق بالتراب، وراغمت فلاناً: هجرته وعاديته ولم أبال إن رغم أنفه))(٣).

ومعنى (المراغم) في هذا الموضع هو موضع المراغمة، وهو أن يراغم كل واحد من المتنازعين أنف صاحبه بأن يغلبه على مراده، فكفار قريش أرغموا أنوف المحبوسين بمكة فلو هاجر منهم مهاجر في أرض الله لأرغم أنوف قريش بحصوله في منعة منهم، فتلك المنعة هي موضع المراغمة (٤).

أما (السعة) فهي: السعة في الرزق، قاله ابن عباس والربيع والضحاك<sup>(ه)</sup>، وقال قتادة: المعنى سعة من الضلالة إلى الهدى، ومن العيلة إلى الغنى، وقال مالك: السعة سعة البلاد<sup>(٦)</sup>.

والحاصل في معنى الآية ما تأوله الإمام الطبري - كَلَشْ- حيث قال: ((إن الله أخبر أن من هاجر في سبيله يجد في الأرض مضطرباً ومتسعاً وقد يدخل في السعة، السعة في الرزق، والغنى من الفقر، ويدخل فيه السعة من ضيق الهم والكرب الذي كان فيه أهل الإيمان بالله من المشركين بمكة وغير ذلك من معاني السعة))(٧).

### ثالثاً: البلاغة في الآية

تضمنت هذه الآية الكريمة وجوهاً من البلاغة والبديع منها:

<sup>(</sup>١) معالم التنزيل ١/٥٨٣، الكشاف ١/٥٥٦.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأحكام القرآن ٧٤٨/٥.

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن للنحاس: ١/ ٤٨٥.

<sup>(</sup>٤) المحرر والوجيز ١٩٦/٤.

<sup>(</sup>٥) جامع البيان ٥/٢٤٢، معالم التنزيل ١/٥٨٣، تفسير القرآن العظيم ١/٥٤٣.

<sup>(</sup>٦) الجامع لأحكام القرآن ٥/٣٤٨، روح المعاني ٥/١٢٧.

<sup>(</sup>٧) جامع البيان ٥/٢٤٢.

- (١)- قوله تعالى: ﴿ يُدِّرِكُهُ ﴾ استعار الإدراك الذي هو صفة من فيه حياة لحلول الموت.
- (٢)- وضع ﴿ يُدُرِّكُ لَلُوْتُ ﴾ موضع يمت إشعاراً بمزيد الرضا من الله تعالى: وأن الموت كالهدية منه سبحانه له لأنه سبب للوصول إلى النعيم المقيم الذي لا ينال إلا بالموت وجيء برثم) بدل الواو تقسيماً لهذه الدقيقة (١).
- (٣)- قوله تعالى: ﴿فَقَدُ وَقَعَ﴾ إشعار الوقوع الذي هو من صفات الاجرام لثبوت الأجر (٢).
  - (٤)– الجناس المغاير في (يهاجر ومهاجراً)( $^{($  $)}$ ).
- (٥)- أعرض من ذكر مقدار الجزاء والثواب، وذكر ما هو معلوم ومشترك بين جميع أعمال البر تفخيماً لمقدار الجزاء لما في ذلك من إبهام المقدار وتنزيله منزلة ما قد علم، فهو إذن غير محتاج إلى البيان، ولذلك صار السكوت عن مراتب الثواب أبلغ من بيانه (٤).

#### رابعاً: أسباب النزول

وردت أسباب كثيرة في نزول قوله تعالى: ﴿وَمَن يَغْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ، مُهَاجِرًا﴾ منها:

(١) - قال ابن عباس في رواية عطاء: كان عبد الرحمن بن عوف - وَالله عبد أهل مكة بما ينزل فيهم من القرآن، فكتب الآية التي نزلت: ﴿إِنَّ الَّذِينَ تُوفَّنَهُمُ الْمَلَهُكُ مُكَ بَعْ بَا يَنْ اللهُ وَكَانَ شَيخاً ظُالِعِيّ أَنفُسِهُم وَ فَلَما قرأها المسلمون قال حبيب بن ضمرة الليثي لبنيه وكان شيخا كبيراً: احملوني إلى المدينة فلما بلغ التنعيم أشرف على الموت فصفق يمينه على شماله وقال: اللهم هذه لك وهذه لرسولك، أبايعك على ما بايعتك يد رسول الله - على المدينة ومات حميداً فبلغ خبره أصحاب رسول الله - على المدينة المدينة الكان أتم أجراً، فأنزل الله تعالى فيه هذه الآية (٢).

<sup>(</sup>١) روح المعاني ٥/١٢٨.

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ٣/ ٣٣٧.

<sup>(</sup>٣) ينظر: البحر المحيط ٣/ ٣٣٧، وصفوة التفاسير ١/ ٣٠٤.

<sup>(</sup>٤) البرهان الكاشف عن اعجاز القرآن: ٣١٢.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء، الآية: ٩٧.

<sup>(</sup>٦) أسباب النزول: ١١٩.

(٢)- أخرج ابن أبي حاتم وأبو يعلى بسند جيد عن ابن عباس قال: خرج جندب بن ضمرة من بيته مهاجراً فقال لأهله احملوني فأخرجوني من أرض المشركين إلى رسول الله - عَلَيْهُ - فمات في الطريق قبل أن يصل إلى النبي - عَلَيْهُ - فنزل الوحي ﴿وَمَن يَخُرُجُ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِراً ﴾ الآية (١).

(٣)- وعن سعيد بن جبير عن ضمرة بن العيص الزرقي الذي كان مصاب البصر وكان بمكة، فلما نزلت: ﴿ إِلَّا ٱلسُّنَصْعَفِينَ مِنَ ٱلرِّجَالِ وَٱلنِّسَاءِ وَٱلْوِلدَانِ لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً ﴾ (٢) فقال: إني لغني، وإني لذو حيلة فجهز يريه. النبي - عَلَيْهُ - فأدركه الموت بالتنعيم فنزلت فيه هذه الآية (٣).

(٤)- نزلت في جندع بن ضمرة الضمري كان بمكة، فمرض فقال لبنيه: أخرجوني من مكة فقد قتلني غمها، فقالوا إلى أين؟ فأومأ بيده نحو المدينة يريد الهجرة، فخرجوا به، فلما بلغوا بني غفار مات، فأنزل الله فيه: ﴿وَمَن يَعْرُبُحُ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا ﴾ أهاجرًا ﴾ (٤).

(٥)- وعن الزبير بن العوام - رضي الله عن حرام إلى أرض الحبشة فنهشته حية في الطريق فمات فنزلت فيه: ﴿وَمَن يَغُرُجُ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا ﴿ (٥).

وعلى الرغم من وجود الأسباب الكثيرة لنزول الآية الكريمة واختلاف الروايات في اسم المهاجر الذي مات في الطريق إلى عشرة أقوال كما ذكره ابن حجر في الاصابة وصحح في الاستيعاب أنه جندب بن ضمرة، وما ذكر في رواية الزبير في أنها نزلت في خالد بن حرام فقد رد هذا الأثر ابن كثير - كَلَّلُهُ - وقال عنه غريب جداً حيث أن هذه القصة مكية ونزول هذه الآية مدني، فأقول: تبقى العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب، فقد ذهب أهل العلم إلى أن الآية الكريمة عامة وإن نزلت في سبب خاص (٦). فلذلك قال ابن كثير في رواية ابن الزبير: ((فلعل أنه أراد أنها تعم

<sup>(</sup>١) ينظر: الكشاف ١/٥٥٧، وتفسير القرآن العظيم: ٥٤٣، ولباب النقول: ٨٢.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء، الآية: ٩٨.

<sup>(</sup>٣) تفسير القرآن العظيم، ١/٥٤٣، لباب النقول: ٨٢.

<sup>(</sup>٤) معالم التنزيل ٢/٣٨٥ - ٨٥٥، لباب التأويل ٢/٥٨٣ - ٥٨٤، لباب النقول: ٨٣.

<sup>(</sup>٥) تفسير القرآن العظيم ١/٥٤٣، لباب النقول: ٨٣.

<sup>(</sup>٦) ينظر: الاستيعاب ٢/٩١١، وتفسير القرآن العظيم ٢/٩٤٠، والإصابة ٢٥٣/١، وروح المعاني ١٢٩/٥.

حكمه مع غيره وإن لم يكن ذلك سبب النزول والله أعلم))(١).

#### خامساً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: لما رهب من ترك الهجرة رغب فيها بما يسلي عما قد يوسوس به الشيطان من أنه لو فارق رفاهية الوطن وقع في شدة الغربة، وأنه ربما تجشم المشقة فاخترم قبل بلوغ القصد فقال تعالى: ﴿وَمَن يُهَاجِرَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ﴾ (٢).

أما مناسبتها لما بعدها: فلما أوجب السفر للجهاد والهجرة وكان مطلق السفر مظنة المشقة فكيف بسفرهما مع ما يَنْضَمّ إلى المشقة فيهما من خوف الأعداء ذكر بعدها تخفيف الصلاة بالقصر<sup>(٣)</sup>.

## سادساً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَخُرُجُ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اُللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ شرط و ﴿ مُهَاجِرًا ﴾ حال من الضمير في يخرج، و ﴿ ثُمُمَّ يُدُرِكُهُ الْمُؤْتُ ﴾ مجزوم عطفاً على يخرج و لا يجوز أن يكون جواباً، ﴿ فَقَدَّ وَقَعَ أَجْرُهُ ﴾ جواب الشرط (٤).

#### [٢]- القراءات:

قوله تعالى: ﴿ يُدَرِّكُ ﴾ قرأ الجمهور بالجزم عطفاً على الشرط قبله وجوابه فقد، وقرأ الحسن البصري بالنصب وقرأ النخعي وطلحة بن مصرف برفع الكاف، وخرجها ابن جني على إضمار مبتدأ أي: ثم يدركه الموت، فيعطف جملة اسمية على جملة فعلية وهي جملة الشرط المجزوم وفاعله (٥).

<sup>(</sup>١) تفسير القرآن العظيم ١/٥٤٣.

<sup>(</sup>٢) نظم الدرر ٥/ ٣٧٥.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق ٥/ ٣٧٧.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١/ ٤٨٥، وإملاء ما من به الرحمن ١٩٢/١.

<sup>(</sup>٥) مختصر في شواذ القراءات: ٢٧، المحتسب ١٩٧/١، الكشاف ١/٥٥٧، البحر المحيط ٣/ ٣٣٦.

#### سابعاً: أسباب مفارقة الأوطان

قسم ابن العربي الذهاب في الأرض قسمين: هرباً وطلباً، فالأول ينقسم على ستة أقسام وهي:

(١)- الهجرة وهي الخروج من دار الحرب إلى دار الإسلام، وكانت فرضاً في أيام الرسول - ﷺ - وهذه الهجرة باقية مفروضة إلى يوم القيامة، والتي انقطعت بالفتح هي القصد إلى النبي - ﷺ - حيث كان، فمن أسلم في دار الحرب وجب عليه الخروج إلى دار الإسلام، فإن بقي فقد عصى ويختلف في حاله.

(٢)- الخروج من أرض البدعة، قال ابن القاسم: سمعت مالكاً يقول: لا يحل لأحد أن يقيم ببلد سب فيه السلف، قال ابن العربي: وهذا صحيح فإن المنكر إذا لم تقدر أن تغيره فَزُل عنه، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتُ ٱلَّذِينَ يَغُوضُونَ فِي ءَايَلِنَا فَأَعْرِضٌ عَنْهُمْ حَتَى يَخُوضُوا فِي عَدِيثٍ غَيْرِهِ وَإِمَّا يُنسِينَكَ ٱلشَّيْطُنُ فَلَا نَقَعُد بَعْدَ ٱلدِّحَرَىٰ مَعَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ ﴾ (١).

(٣)- الخروج من أرض غلب عليها الحرام، فإنّ طلب الحلال فرض على كل مسلم.

(٤)- الفرار من الإذاية في البدن، وأول من فعله سيدنا إبراهيم - عَيَّمُ - فإنه لما خاف من قومه قال: ﴿ إِنِي مُهَاجِرُ إِلَى رَيِّتُ ﴾ (٢). وقال تعالى مخبراً عن موسى: ﴿ فَنَجَ مِنْهَا خَآبِهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّل

(٥)- خوف المرض في البلاد الوخمة والخروج منها إلى الأرض النزهة.

(٦)- الفرار خوف الإذاية في المال، فإن حرمة مال المسلم كحرمة دمه، والأهل مثله أو آكد.

أما الثاني وهو قسم الطلب فينقسم قسمين: طلب دين وطلب دنيا وينقسم طلب الدين بتعدد أنواعه تسعة أقسام وهي:

(١)- سفر العبرة، قال الله تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَيَنْظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ اَلَّذِينَ كَانُواْ مِن قَبَلِهِ مِنْ ﴾ (١).

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام، الآية: ٦٨.

<sup>(</sup>٢) سورة العنكبوت، الآية: ٢٦.

<sup>(</sup>٣) سورة القصص، الآية: ٢١.

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف، الآية: ١٠٩.

- (٢)- سفر الحج.
- (٣)- سفر الجهاد.
- (٤)- سفر المعاش فقد يتعذر على الرجل معاشه مع الاقامة فيخرج في طلبه لا يزيد عليه فهو فرض.
- (٥) سفر التجارة والكسب الكثير الزائد على القوت وذلك جائز بفضل الله سبحانه قال تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَبْتَغُوا فَضَلَلًا مِن زَيِّكُمْ ﴿ (١) يعني التجارة.
  - (٦)- في طلب العلم.
  - (٧)- قصد البقاع الكريمة.
  - (٨)- زيارة الاخوان في الله.
  - (٩)- السفر إلى دار الحرب.

قال ابن العربي: ((وبعد هذا فالنية تقلب الواجب من هذا حراماً، والحرام حلالاً بحسب حسن القصد وإخلاص السر عن الشوائب))(٢).

كل هذه الأسباب والمقاصد التي يفارق فيها الانسان بيته ووطنه ترتكز على أمر النية التي ذكرها ابن العربي والتي عبر عنها الصادق المصدوق - على - في الحديث الصحيح عن عمر بن الخطاب - في الله - قال ، قال رسول الله - على - : «إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهجرته إلى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه» (٣).

# ثامناً: مكانة الوطن في النفوس

إن المكان الذي ينشأ فيه الانسان له مكانة عزيزة في نفسه ولقد اقترن حب الأرض في القرآن بحب النفس قال تعالى: ﴿ اَقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ أَوِ اَخْرُجُوا مِن دِيَرِكُمُ ﴾ (٤)

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ١٩٨.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن لابن العربي ١/ ٤٨٤ – ٤٨٧، وينظر الجامع لأحكام القرآن ٥/ ٣٤٩–٣٥١.

<sup>(</sup>٣) البخاري ١١/١ [كتاب بدء الوحي] برقم ١.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء، الآية: ٦٦.

واقترانها في موضع آخر بالدين قال تعالى: ﴿لَا يَنْهَلَكُمُ اللَّهُ عَنِ اللَّذِينَ لَمَ يُقَنِلُوكُمُ فِ اللِّينِ وَلَا يَخْرِجُوكُمْ مِن دِيَرِكُمُ أَن تَبَرُّوهُمُ وَتُقْسِطُواً إِلَيْهِمُ (١) ويجدر بنا في هذا الجانب أن نذكر قول رسول الله - ﷺ - حين غادر مكة مهاجراً: ﴿والله إنك لخير أرض الله وأحب أرض الله إلى الله ولولا أني أخرجت منك ما خرجت (٢).

وبلد الإنسان ومدينته وحيّه وبيته أعز شيء عنده، لا يتركه إلاّ لأسباب قاهرة خارجة عن إرادته، وإذا تركه لسبب ما، تبقى ذكرياته في أعماق نفسه يحنّ إلى ساحاته، يحنّ إلى روابيه، يحن إلى كل شيء فيه وكل ذلك يدل على تأثير الأرض وعلى أن فطرة الانسان التي فطره الله عليها حب الوطن والديار، ولكن لهذا الحب حدوداً يجب أن لا يتجاوزها لأن فوق هذا الحب حب الحق والعدل والدين والعقيدة وقديماً هجر العربي أرضه إيثاراً للكرامة والعز وهاجر المسلم منها فراراً بدينه وفراراً من الظلم حين لا يستطيع الحفاظ على دينه ودفع الظلم عن نفسه (٣).

#### تاسعاً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة بعض الفوائد الآتية:

(١)– الترغيب في أمر الهجرة في سبيل الله والتأنيس لها<sup>(١)</sup>.

(٢) - دلت الآية انه لا عذر لأحد في المقام على المعصية في بلده لأجل المال والولد والأهل بل ينبغي أن يفارق وطنه إن لم يمكنه إظهار الحق فيه (٥).

(٣)- ان من قصد فعل طاعة من الطاعات ثم عجز عن إتمامها كتب الله له ثواب تلك الطاعة كاملاً<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) سورة الممتحنة، الآية: ٨.

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي ٧٢٢/٥ [كتاب المناقب عن رسول الله - ﷺ - باب فضل مكة] برقم ٣٩٢٥ قال أبو عيسى: حديث حسن غريب صحيح.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: الأمة والعوامل المكونة لها: ٤٦، لمحمد المبارك، دار الفكر - دمشق، والهجرة والنصرة في القرآن الكريم: ١٥، للدكتور موسى بناي العليلي، منشورات الدار العربية للموسوعات، بيروت - لبنان، ط١ - ١٩٨٩م.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إرشاد العقل السليم ١/٣٧٦، وفتح القدير: ١/٥٠٥.

<sup>(</sup>٥) تنوير الأذهان ١/٣٦٩.

<sup>(</sup>٦) التفسير الكبير ١١/ ١٥، لباب التأويل ١/ ٥٨٤.

- (٤) كل هجرة لغرض ديني من طلب علم أو حج أو جهاد أو فرار إلى بلد يزداد فيه طاعة أو قناعة وزهداً في الدنيا أو ابتغاء رزق طيّب فهي هجرة إلى الله ورسوله (١).
- (٥)- فيها وعد للمهاجرين في سبيله بتسهيل سبل العيش لهم وإرْغامهم أعداءهم والظفر بهم (٢).
- (٦) دلت الآية على أن المهاجر له احدى الحسنيين، إما أن يرغم أنف أعداء الله ويذلهم بسبب مفارقته لهم واتصاله بالخير والسعة، وإما أن يدركه الموت ويصل إلى السعادة الحقيقية والنعيم الدائم (٣).
- (٧)- قوله تعالى: ﴿ فِي سَكِيلِ ٱللَّهِ ﴾ فيه دليل على أن الهجرة لا بد ان تكون بقصد صحيح، ونية خالصة غير مشوبة بشيء من أمور الدنيا (١٠).

#### عاشراً: المعنى العام

بين سبحانه وتعالى في هذه الآية الكريمة أن من يفارق أرض الشرك وأهلها هرباً بدينه منها ومنهم إلى أرض الإسلام وأهلها المؤمنين، ويكون هذا الخروج لا لدنيا يصيبها ولا من أجل امرأة ينكحها، بل هو خروج في سبيل الله فإنه يجد في الأرض المتحول إليها من الخير والنعمة ما يكون سبباً لرغم أنف أعدائه، كما يجد السعة في الرزق، والسعة في أمر الدين، وعبادة الله جل وعلا، ثم أخبر سبحانه وتعالى عمن خرج مهاجراً من أرض الشرك زاهداً في بيته ووطنه وعشيرته إلى دار الإسلام ثم أدركته منيته في الطريق قبل أن يصل إلى دار الهجرة أنه قد استوجب ثواب هجرته وإن لم يبلغ دار الإسلام، وفي هذه الآية تلقين رائع يشمل كل ظرف ودور مماثل يوجب على المسلم ما رغبت إليه الآية من الهجرة من دار الظلم والبغي وعدم الخضوع والاستسلام للظالم الطاغي وضرورة إرغامه وإزعاجه بكل الوسائل ومن هذه الوسائل الهجرة (٥).

<sup>(</sup>١) الكشاف ١/٥٥٧، إرشاد العقل السليم ١/٣٧٦.

<sup>(</sup>٢) المراغى ٥/ ١٣٤.

<sup>(</sup>۳) روح المعاني ٥/ ١٢٨.

<sup>(</sup>٤) فتح القدير ١/ ٥٠٥.

<sup>(</sup>٥) ينظر: جامع البيان ٥/ ٢٣٨.

# المبحث الرابع إيثار بيوت الآخرة على بيوت الدنيا

سنحلل في هذا المبحث قوله تعالى: ﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا أَمْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ٱبْنِ لِي عِندَكَ بَيْتًا فِي ٱلْجَنَّةِ وَنَجَيِّي مِن فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ، وَنَجَيِّنِ مِنَ ٱلْقَوْمِ الظَّلِمِينَ ﴾ (١).

وسنتعرف معاني هذه الآية من خلال النقاط الآتية:

#### أولاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: بعد أن ضرب الله تعالى المثل للصالحين والصالحات من النساء وأنه لا ينفع العاصي طاعة غيره ولا يضر المطيع معصية غيره وإن كانت القرابة متصلة بينهم وأن القريب كالأجانب بل أبعد وإن كان القريب الذي يتصل به الكافر نبياً كامرأة نوح وامرأة لوط لما خانتاهما لم يغن هذان الرسولان عن امرأتيهما شيئاً فقطع طمع من يرتكب المعصية ويتكل على صلاح غيره وفي هذا المثل تعريض بأمَّي المؤمنين عائشة وحفصة - على الله وجه وأشده، ثم ضرب هذا المثل الذي يتضمن أن معصية الغير لا تضره إذا كان مطيعاً وأن وصلة المسلم بالكافر لا تضر المؤمن فقال تعالى: ﴿وَضَرَبَ اللهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ عَامَنُوا اللّهِ الآية (٢).

أما مناسبتها لما بعدها: فإن إفراد امرأة فرعون بالذكر هنا مع مريم ابنة عمران يدل على المكانة العالية التي جعلتها قرينة مريم في الذكر، وهما الاثنتان نموذجان للمرأة المتطهرة المؤمنة المصدقة القانتة يضربهما الله لأزواج النبي - على ويضربهما للمؤمنات من بعد في كل جيل (٣).

<sup>(</sup>١) سورة التحريم، الآية: ١١.

<sup>(</sup>٢) لباب التأويل ٧/ ١٢٣.

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن ٢٨/ ١٧٥.

## ثانياً: الإعراب

قوله: ﴿إِذْ قَالَتِ﴾ العامل في إذ المثل، و﴿عِندِكُ ﴾ يجوز أن يكون ظرفاً لـ(ابن)، وأن يكون طرفاً لـ(ابن)، وأن يكون حالاً من ﴿يَتَـأُ ﴾ (١). و﴿فِي لَلْجَنَّةِ ﴾ إما متعلق ب(ابن)، وإما بمحذوف على أنه نعتاً لبيت (٢).

## ثالثاً: زهد امرأة فرعون في بيوت الدنيا

ذكر المفسرون: أن امرأة فرعون هي عمة موسى – ﷺ – فهي اسرائيلية، وقيل: إنها ابنة عم فرعون، وأنها من العمالقة، وزاد ابن عاشور على ذلك أنها امرأة فرعون الذي أرسل إليه موسى وهو منفطح الثالث وليست هي امرأة فرعون رعمسيس الثاني التي تبنت موسى حين التقطوه من اليم (٣).

والحقيقة أنه لا يهمنا معرفة هذا التحقيق في شخصية امرأة فرعون إلا أننا نسلم لحديث رسول الله - على انه قال: «كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء غير مريم بنت عمران وآسية امرأة فرعون وخديجة بنت خويلد وإن فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام»(٤).

قال المفسرون (٥): لما غلب موسى - ﷺ - السحرة آمنت امرأة فرعون، فلما تبين لفرعون إسلامها أوتد يديها ورجليها بأربعة أوتاد وألقاها في الشمس فكانت تعذب في الشمس فإذا انصرفوا عنها أظلتها الملائكة بأجنحتها، وقيل: ان فرعون أمر بصخرة عظيمة لتلقى عليها فلما أتوها بالصخرة قالت: ﴿رَبِّ اَبْنِ لِي عِندَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ ﴾ فأبصرت بيتها في الجنة من درة بيضاء، وانتزعت روحها فألقيت الصخرة على جسد لا روح فيه وعن الحسن: فنجاها الله أكرم نجاة فرفعها إلى الجنة فهى

إملاء ما من به الرحمن ٢/ ٢٦٥.

<sup>(</sup>٢) الدر المصون ٦/ ٣٣٩.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكشاف ٤/ ٧٧٢، والتفسير الكبير ٣٠/ ٤٩، والفتوحات الالهية ٤/ ٣٧٢، والتحرير والتنوير ٢٨/ ٣٧٦–٣٧٧.

<sup>(</sup>٤) مسلم ٤/١٨٨٦ [كتاب فضائل الصحابة - باب فضائل خديجة - رفي الم ٢٤٣١.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: جامع البيان ٢٨/ ١٧١، ولباب التأويل ١٢٣/٧، والجامع لأحكام القرآن ٢٠٣/١٨،
 وتفسير القرآن العظيم ٤/ ٣٩٤، والبحر المحيط ٨/ ٢٩٤ – ٢٩٥.

تأكل وتشرب وتتنعم فيها.

ها هي ذي امرأة فرعون لم يصدها طوفان الكفر الذي تعيش فيه في قصر فرعون عن طلب النجاة وحدها، وقد تبرأت من قصر فرعون، من أمتع مكان تجد فيه المرأة ما تشتهي وما تلبس وما تتمنى، فطلبت من ربها القرب من رحمته، طلبت بيتاً في مستقر رحمته فآثرت الباقي على الفاني، فقالت: ﴿رَبِّ آبِن لِي عِندَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ﴾ قريباً من رحمتك في أعلى الدرجات؛ لأن ما عند الله خير وأبقى، قال العلماء: اختارت الجار قبل الدار.

فتبرأت آسية بنت مزاحم من صلتها بفرعون، فسألت ربها النجاة منه، وتبرأت من عمله وخصوصاً الكفر وعبادة غير الله، والتعذيب بغير جرم، إلى غير ذلك من القبائح، وتبرأت من قوم فرعون وهي تعيش بينهم ﴿وَيَجِنِّي مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّالِمِينَ﴾.

ودعاء امرأة فرعون وموقفها مثل للاستعلاء على عرض الحياة الدنيا في أزهى صوره استعلاء على القصور، وكل ما فيها من متاع وحاشية وخدم، واستعلاء على الملك والسلطان والجاه فقد كانت امرأةً لفرعون أعظم ملوك الأرض يومئذ، فهذا نموذج عالٍ في التجرد لله، وهذه المرأة لهي أعظم مثال للمؤمنين والمؤمنات (١).

#### رابعاً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة بعض الفوائد منها:

(١)- الترغيب في التمسك بالطاعة والثبات على الدين، وهو حث للمؤمنين على الصبر في الشدة، ولا يكونوا في الصبر عند الشدة أضعف من امرأة فرعون، حيث صبرت على أذى فرعون (٢).

(7) - العلم بأن صلاح الغير لا ينفع المفسد، وفساد الغير لا يضر المصلح $^{(7)}$ .

(٣)- التنبيه على أن التضرع بالصدق في حضرة الله تعالى وسيلة إلى الخلاص من العقاب، وإلى الثواب بغير حساب<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) ينظر: في ظلال القرآن ٢٨/ ١٧٤.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأحكام القرآن ٢٠٣/١٨، تفسير القرآن العظيم ٣٩٤/٤، إرشاد العقل السليم ٥/١٧٩.

<sup>(</sup>٣) التفسير الكبير ٣٠/ ٥١.

<sup>(</sup>٤) التفسير الكبير ٣٠/ ٥١، البحر المحيط ٨/ ٩٥.

(٤) - لا ينبغي لأحد أن يقارن الظالمين ويخالطهم إلا على وجه يسلم به من عذاب الله - عن -، وأقل ذلك أن يكون منكراً لظلمهم، ماقتاً لهم شانئاً ما هم فيه بحسب الإمكان (١).

#### خامساً: المعنى العام

هذه الآية الكريمة تبين مثلاً لحقيقة المؤمنين الذين كتب الله في قلوبهم الإيمان، فلا تؤثر فيهم الأهواء، ولا زخارف الدنيا ولا قصورها الفانية ولا يؤثر فيهم ضلال الضالين ولا عتو الجبارين، فضرب الله لذلك مثلاً بآسية امرأة فرعون التي أبت ألا تعبد إلا الله وقد كانت تحت سلطان فرعون أعدى أعداء الله فطلبت من ربها القرب، وزهدت بقصور الدنيا ونعيمها، وآثرت جوار الله تبارك وتعالى بأن سألت ربها أن يبني لها بيتاً في الجنة، وينقذها من فرعون وسلطانه الغشوم وينقذها من أتباع فرعون الطاغين المعتدين، فاستحقت أن تكون مثلاً وانموذجاً رائعاً للزهد في متاع الدنيا، والصبر والثبات على الدين، ومن ثم استحقت هذه الإشارة في كتاب الله الخالد الذي تردد كلماته في جنبات هذا الكون آناء الليل وأطراف النهار(٢).

<sup>(</sup>۱) التفسير الكبير ٥/ ٢٩٠، للإمام ابن تيمية، (ت ٧٢٨هـ)، تح د. عبد الرحمن عميرة، مط دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، ط۱ – ١٩٨٨م.

<sup>(</sup>٢) ينظر: في ظلال القرآن ٢٨/ ١٧٤.



# (الفصل (الثالث

# بيوت الطالحين

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: بيوت الدنيا وهوانها على الله تعالى.

المبحث الثاني : بيوت ثمود.

المبحث الثالث: بيوت المنافقين.

المبحث الرابع: الانتقام من اليهود وتخريب بيوتهم.



# المبحث الأول بيوت الدنيا وهوانها على الله تعالى

سنحلل في هذا المبحث قوله تعالى: ﴿ وَلَوْلاَ أَن يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَن يَكُفُرُ بِالرَّمِّنِ لِلِمُوتِهِم شُقُفًا مِن فِضَةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ وَلِمُمُوتِهِم أَبُوبًا وَسُرُلًا عَلَيْهَا يَتَلَهُمُونَ وَلِمُمُوتِهِم أَبُوبًا وَسُرُلًا عَلَيْهَا يَتَلَهُمُونَ وَلِمُمُوتِهِم أَبُوبًا وَسُرُلًا عَلَيْهَا يَتَلَهُمُونَ وَلِمُمُوتِهِم أَبُوبًا وَسُرُلًا عَلَيْهَا يَتَلِمُونَ وَلَا يَعْرَفُ عِندَ رَبِّكَ عَلَيْهَا يَتَلِمُونَ اللَّهُ لَيْأً وَالْآخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لَمَّا مَتَعُ لَلْمَيْوَةِ الدُّنْيَأُ وَالْآخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللّ

وسنتعرف معاني الآيات المباركات من خلال النقاط الآتية:

## أولاً: تحليل المفردات

(١)- ﴿وَمَعَارِجَ﴾ في اللغة: جمع مَعْرَجْ وهو المَصْعَد، وأصل العروج: الارتقاء، يقال: عَرَج يَعرُج عروجاً ومَعْرَجاً، والمَعْرَج: الطريق الذي تصعد فيه الملائكة، قال تعالى: ﴿ يَعْرُجُ ٱلْمَلَيْكِ اللَّهِ الْمُلائكة ، قال تعالى: ﴿ يَعْرُجُ ٱلْمَلَيْكِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

﴿ وَمَعَارِجَ ﴾ في الغريب: هي المصاعد، وليلة المعراج سميت لصعود الدعاء فيها إشارة إلى قوله: ﴿ إِلَيْهِ يَصَّعَدُ ٱلْكِلِمُ ٱلطَّيِبُ ﴾ (٤)، والعروج: ذهاب في صعود وعَرَج عرُوجاً وعَرَجاناً: مشى مشي العارج، أي: الذاهب في صعود، كما يقال: درج: إذا مشا الصاعد في درجه (٥).

(٢)- ﴿ وَرُخُرُفاً ﴾ في اللغة: هو الذهب ثم يشبه به كل مموه مزور، والمزخرف: المزين، وزخارف الماء: طرائقه (٦).

<sup>(</sup>١) سورة الزخرف، الآية: ٣٣ - ٣٥.

<sup>(</sup>٢) سورة المعارج، الآية: ٤.

<sup>(</sup>٣) العين ١/٢٢٣، مقاييس اللغة مادة (عرج) ٣٠/٤.

<sup>(</sup>٤) سورة فاطر، الآية: ١٠.

<sup>(</sup>٥) المفردات: ٥٥٧.

<sup>(</sup>٦) ينظر: الصحاح مادة (زخرف) ١٣٦٩/٤، والمفردات: ٣٧٩.

## وأما (الزخرف) في الوجوه والنظائر، فيأتي على ثلاثة أوجه هي (١):

أ- الذهب، وذلك قوله تعالى: ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِّن زُخْرُفٍ ﴾ (٢) يعني من ذهب.

ب- الحسن، وذلك قوله تعالى: ﴿حَتَّى إِذَا ٓ أَخَذَتِ ٱلْأَرْضُ زُخُّونَهَا﴾ (٣) يعني حسنها.

ج- تزيين، وذلك قوله تعالى: ﴿ رُخُرُفَ ٱلْقَوْلِ عُرُورًا ﴾ (٤) يعني تزيين من القول يغرون به.

# ثانياً: (الزخرف) عند المفسرين

جاء معنى ﴿ وَزُخُرُفًا ﴾ عند المفسرين بعدة معان منها:

أ- الذهب، قاله ابن عباس وقتادة والسدى (٥).

ب- هو ما يتخذه الناس في منازلهم من الفرش والأمتعة والأثاث، قاله زيد بن أسلم (٦).

ج- النقوش وأصله الزينة، قاله الحسن<sup>(٧)</sup>.

كل هذه المعاني التي ذكرها المفسرون يحتملها معنى الزخرف فتجمع كلها على معنى الزينة، وإن كمال الزينة يكون بالذهب.

### ثالثاً: مناسبة الآبات

مناسبة الآيات لما قبلها: لما أجاب الله تعالى عن الشبهة التي ذكرها الكفار بناء على تفضيل الغني على الفقير بوجه آخر، وهو أنه تعالى بين أن منافع الدنيا وطيباتها حقيرة خسيسة عند الله تعالى فقال: ﴿وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيِّرٌ مِّمَا يَجَمَعُونَ﴾، أكد هذا التهوين لحطام الدنيا فقال: ﴿وَلَوَلَا آن يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَحِدَةً﴾ (٨).

<sup>(</sup>١) ينظر: الأشباه والنظائر: ٢٤٦ – ٢٤٧، إصلاح الوجوه والنظائر: ٢١٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء، الآية: ٩٣.

<sup>(</sup>٣) سورة يونس، الآية: ٢٤.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام، الآية: ١١٢.

<sup>(</sup>٥) جامع البيان ٧/٢٥، لباب التأويل ٦/١٣٤، تفسير القرآن العظيم ١٢٧/٤.

<sup>(</sup>٦) جامع البيان ٧٠/٧، معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٤١١/٤، الجامع لأحكام القرآن ١٦/٨٠.

<sup>(</sup>٧) فتح القدير ٤/٥٥٥، روح المعاني ٢٥/٨٠.

<sup>(</sup>٨) ينظر: التفسير الكبير ٢٧/ ٢٢١.

# رابعاً - البلاغة في الآيات

تعرض الدكتور بكري بن شيخ أمين لأسلوب التقديم والتأخير في مفردات الآيات الكريمة فقال: ((نلحظ في نظم الفقرة الأولى تقديماً كثيراً، فقد قدمت ﴿ لِبُيُوتِهِمْ ﴾ على متعلقها مرتين، وقدم الجار والمجرور على متعلق ﴿ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ﴾ و﴿ وَلِبُيُوتِهِمْ أَبُوبًا ﴾ و﴿ وَلِبُيُوتِهِمْ أَبُوبًا ﴾ و﴿ وَلِبُيُولًا عَلَيْهَا يَتَكِدُونَ ﴾ .

ماذا يعني هذا التقديم في الأسلوب؟ إن البلغاء يقولون: التقديم ملازم للتخصيص، وهو طريق من طرق القصر وفائدته تكون في لفت النظر وتأكيد المعنى والتأثير في النفس، والجمال التعبيري.

جرّب جملتين أن تضع كلاً في موضعه الأصيل فتؤخر ما يجب تأخيره وتقدم ما يجب تقديمه حسب القواعد النحوية، إنك ستقول:

(لجعلنا لمن يكفر بالرحمٰن سقفاً من فضة لبيوتهم ومعارج يعرجون عليها، وأبواباً لبيوتهم، وسرراً يتكئون عليها).

عد إلى القرآن من جديد، واقرأه بصوت عال، واقرأ ما جئت به بصوت عال وكرر هذا وذاك إنك ستصل في آخر المطاف إلى الاعتراف بأن النظم القرآني بلغ من الروعة ما لاحدّ له))(١).

# خامساً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

قوله تعالى: ﴿وَلَوَّلَا إِنَ يَكُونَ ٱلنَّاسُ﴾، ﴿أَنَ فِي مُوضَع رفع و ﴿ لِبُيُوتِهِمْ شُقُفًا ﴾ ففي ﴿ يُبُوتُهُمْ عَدة أقوال منها أن المعنى: على بيوتهم وقيل: إنه بدل باعدة الحرف مثل قوله: ﴿قَالَ ٱلْمَلَأُ ٱلَّذِينَ ٱسْتَصَّبُولًا مِن قَوْمِهِ لِلَّذِينَ ٱسْتُضْفِفُوا لِمَن مِنْهُمْ ﴾ (٢) (٣).

<sup>(</sup>۱) التعبير الفني في القرآن: ۲۷۷ – ۲۷۸، د. بكري شيخ أمين، دار الشروق – بيروت، ط۱ – ۱۹۷۳م.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف، الآية: ٧٥.

٣) معانى القرآن للفراء ٣/ ٣١.

قال أبو جعفر النحاس: ((وهذا القول أولى بالصواب؛ لأن الحروف ولا تنقل عن بابها إلا بحجة يجب التسليم لها))(١).

وقوله: ﴿مِّن فِضَّةٍ ﴾ يجوز أن يتعلق بالجعل وأن يتعلق بمحذوف صفة لسقف، وهل أن قوله: ﴿مِّن فِضَّةٍ ﴾ شامل للمعارج والأبواب والسرر؟ فقال الزمخشري: نعم، فإنه يرى تشريك العطف مع المعطوف عليه في قيوده.

وقوله: ﴿وَزُخُرُفَا ﴾ يجوز أن يكون منصوباً ب﴿جَعَلَ ﴾ أي: وجعلنا لهم زخرفاً، وجوّز الزمخشري أن ينتصب عطفاً على محل ﴿مِّن فِضَّـدٍ ﴾ كأنه قيل: سقفاً من فضة وذهب أي: بعضها كذا وبعضها كذا (٢).

﴿ وَإِن كُلُ ذَٰلِكَ لَمَّا مَتَكُم الْمَيْوَةِ الدُّنَيَا ﴾ فللام للتوكيد عند البصريين، وعند الكوفيين بمعنى: إلا و(ما) زائدة للتوكيد، وعند بعض النحويين نكرة بمعنى: شيء.

﴿ وَٱلْآخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ رفع بالابتداء والتقدير: ثواب الآخرة عند ربك للمتقين (٣).

#### [٢]- القراءات:

قرأ الجمهور: (سُقُفُ) بضم السين والقاف، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وغيرهم بفتح السين واسكان القاف على الافراد، ومعناه الجمع لكونه للجنس أما من فتح السين فإنه أراد التوحيد أي: سقف واحد، ومن ضمها فإنه أراد بذلك الجمع، وحجته أنه واقع بين اللفظين في قوله: ﴿وَمَعَارِجَ ﴾ وقوله: ﴿وَلِبُيُوتِهِمْ أَبُونَا وَسُرُرًا ﴾ ولم يقل: باباً وسريرا(٤).

وقرأ أبو رجاء العطاردي وطلحة بن مصرف (معاريج) على الجمع (٥) ﴿وَإِن كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَنُعُ ٱلْحَيَوَةِ ﴾ قرأ الجمهور (لما) بالتخفيف وقرأ عاصم وحمزة وهشام بخلف عنه بتشديد الميم، وهي عندهم بمعنى: ما النافية، ومن خفف فقد جعل (ما) صلة

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن للنحاس ١٠٧/٤.

<sup>(</sup>٢) الدر المصون ٦/ ٩٧، وينظر: الكشاف ٢٤٩/٤ – ٢٥٠.

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن للنحاس ١٠٩/٤.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الروضة في القراءات: ٧٥٥، حجة القراءات لابن زنجلة: ٦٤٩، والكنز: ٣٣٥.

<sup>(</sup>٥) مختصر في شواذ القراءات: ١٣٥، البحر المحيط ١٥/٨.

ولم تعمل لأنها خففت ومن ثم زال شبهها بالفعل(١).

# سادساً: وجه ارتباط الآيات مع قوله تعالى: ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِّن زُخْرُفٍ ﴾ (٢)

قوله تعالى: ﴿أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن رَخُرُفٍ ﴾ هذه إحدى الآيات التي أنكر الكفار بها على رسول الله - عليه الله عليه عرفوه يتيما فقيراً، وهم باعتقادهم وتصورهم أن الرسالة والنبوة ينبغي أن تكون للشرفاء والأغنياء فاعترضوا بقولهم: ﴿لَوْلَا نُزِلَ هَلَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلِ مِن أَن تكون للشرفاء والأغنياء فاعترضوا بقولهم: ﴿لَوْلَا نُزِلَ هَلَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلِ مِن أَنْ تَكُون للشرفاء والأغنياء مكة أو الطائف؛ لذا أنكروا أن يكون محمد بن القريبة عليه الفقير رسولاً، فقالوا له: لن نؤمن لك حتى تكون غنياً، ومن غناك أن يكون لك بيت مزين بالذهب فيه الخدم والحشم وتحيطه البساتين التي تفجر الأنهار خلالها تفجيراً (٤).

وهذه الاعتراضات والأباطيل رأسها حب الدنيا والخلود فيها والتمسك بنعيمها، وهذا شأن الكفار، فكان الرد عليهم بهذه الآية واضحاً وجلياً بأن متاع الدنيا وبهرجها ليس له وزن عند الله تبارك وتعالى ولو شاء لأعطاه بحذافيره إلى من هو شر الخلائق وأبغضهم لله، وبذلك يقول رسول الله - ولي حالت الدنيا تزن عند الله جناح بعوضة ما سقى كافرا منها قطرة أبدا» (٥).

## سابعاً: الحكمة من الآيات

إن المتدبر لقول الله تبارك وتعالى في هذه الآيات يتبين له أنها سيقت لبيان حقارة الدنيا وهوانها على الله تعالى، وأن منافعها حقيرة وخسيسة لا تعدل عند الله شيئاً وما هي إلا تعجيل لنصيب الكفار في هذه الحياة الدنيا، ولولا أن يرغب الناس في الكفر إذا رأوا الكافر في سعة من الخير والرزق لأعطى سبحانه وتعالى الكافر أكثر الأسباب

 <sup>(</sup>۱) ينظر: المبسوط: ٣٣٥، والتيسير: ١٩٦، وغاية الاختصار: ٢٥٢، وحجة القراءات لابن زنجلة:
 ١٤٩، والاقناع ٢/ ٧٦٠.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء، الآية: ٩٣.

<sup>(</sup>٣) سورة الزخرف، الآية: ٣١.

<sup>(</sup>٤) ينظر: لباب التأويل ٦/ ١٣٣ – ١٣٤، وتفسير القرآن العظيم ١٢٦/٤ – ١٢٧، والتفسير الواضح ٣٨/٢٥.

<sup>(</sup>٥) سنن ابن ماجة ٢/ ١٣٧٧ [كتاب الزهد – باب مثل الدنيا] برقم ٤١١٠.

المفيدة للتنعم ومنها:

أ- أن يكون سقف بيوتهم من فضة.

ب- أن تكون المعارج التي يصعدون عليها على السطوح من فضة.

ج- أن يجعل لهم زينة في كل شيء.

د- أن يجعل لبيوتهم أبواباً من فضة وسرراً أيضاً من فضة عليها يتكئون.

قال ابن زيد: لولا أن يختار الناس دنياهم على دينهم لجعلنا هذا لأهل الكفر، ثم قال الحسن: والله لقد مالت الدنيا بأكثر أهلها، وما فعل ذلك فكيف لو فعل!

فكراهية الاجتماع على الكفر وعلى متاع الدنيا هي المانعة من تمتيع كل كافر، والبسط عليه لا أن المانع كون متاع الدنيا له قدر عند الله تبارك وتعالى، وما كل ما ذكر من البيوت الموصوفة بالصفات المفصلة إنما ذلك من متاع الدنيا الفانية الزائلة الحقيرة يتمتع بها الكافر<sup>(۱)</sup>، وعن المستورد بن شداد قال: كنت في الركب الذين وقفوا مع رسول الله - المستورد بن شداد قال رسول الله - المستورد هذه هانت على أهلها حين ألقوها؟ قالوا: من هوانها القوها يا رسول الله، قال: فالدنيا أهون على الله من هذه على أهلها»<sup>(۱)</sup>.

وما أعده الله لعباده المؤمنين المتقين في الآخرة من الجنة ومساكنها ونعيمها خاص بهم لا يشاركهم فيه أحد، ولهذا لما قال سيدنا عمر بن الخطاب - والهذا لما قال سيدنا عمر بن الخطاب والمؤلف لرسول الله والمؤلف عن الله المشربة لما آلى - المؤلف من نسائه فرأى أثر الحصير قد أثر بجنبه فابتدرت عيناه بالبكاء، وقال يا رسول الله، إن كسرى وقيصر فيما هما فيه، وأنت رسول الله والله عليه أنت يا المناه أن المؤلف ال

<sup>(</sup>۱) ينظر: جامع البيان ٢٥/٨٦، والكشاف ٤/ ٢٥٠، والتفسير الكبير ٢١/٢١، والجامع لأحكام القرآن ١٦/٨٤، وروح المعاني ٧٩/٧٥.

 <sup>(</sup>۲) سنن ابن ماجة ۲/ ۱۳۷۷ [كتاب الزهد - باب مثل الدنيا] برقم ٤١١١، سنن الترمذي ٤٠٠/٥
 [كتاب الزهد - باب ما جاء في هوان الدنيا] برقم ٢٣٢١، قال أبو عيسى حديث حسن.

<sup>(</sup>٣) مسلم ٢/١١١، ١١١٣ [كتاب الطلاق، باب في الإيلاء واعتزال النساء، وتخييرهن ] برقم ٣١، ٣٤.

عَلِيهُ - «لا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحافها فإنها لهم في الدنيا ولنا في الآخرة»(١).

## ثامناً: البيوت الحديثة والمعجزة القرآنية

إن من أسرار القرآن العظيم وخلوده أنه أخبر عن أشياء لم تحدث وقد حدثت كما حققها الواقع، ففي قوله تعالى: ﴿وَمَعَارِجَ﴾ برهان ساطع على صدق القرآن فهو أخبر في الماضي عندما كان الناس يعيشون ويسكنون في بيوت الشعر وبيوت الخشب والطين عن معجزة قرآنية يراها القاصي والداني في الحاضر إذ ظهرت ناطحات السحاب والسلالم الكهربائية التي تصعد بالناس إلى مئة طابق أو أكثر في وقت قصير، وهنا يتبين سر قوله تعالى: ﴿وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظُهُرُونَ ﴾ وما كان يخطر ببال أحد الصعود إلى مئة طابق أو أكثر قبل اكتشاف الكهرباء واختراع المصاعد الكهربائية، وقد نبأ رسول الله - عَلَيْهَا وَانْ ترى الحفاة العراة العالة رِعاء الشاء المسماة: (ناطحات السحاب) حين قال: «وأن ترى الحفاة العراة العالة رِعاء الشاء يتطاولون في البنيان» (٢).

## تاسعاً: ما يستفاد من الآيات

أفادت الآيات بعض الفوائد منها:

(١)– التزهيد في الدنيا وزينتها والتحريض على التقوى<sup>٣)</sup>.

(٢)- إن القدر الذي جعل عند الكفار من الدنيا وعند بعض المؤمنين من الأغنياء إنما هو فتنة لقوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضِ فِتْـنَةً أَتَصْبِرُونَ ﴾ (٤) (٥).

(٣)- استدل بعض العلماء بهذه الآية على أن السقف لاحق فيه لرب العلو؛ لأن الله

<sup>(</sup>۱) البخاري ۲۳۰/۱۱ [كتاب الأشربة - باب آنية الفضة] برقم ٥٦٣٣، مسلم ٣/١٦٣٧ [كتاب اللباس والزينة - باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة] برقم ٢٠٦٧.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: قبس من نور القرآن الكريم ۲/۱۲ - ۵۳، لمحمد الصابوني، مط دار القرآن الكريم،
 بيروت، ط٤ – ١٩٩٨م، والحديث جزء من حديث طويل أخرجه مسلم ١/٣٣٦ – ٣٣٨ [كتاب الإيمان - باب بيان الإيمان والإسلام والإحسان] برقم ٨.

<sup>(</sup>۳) روح المعاني ۲۵/۸۰.

<sup>(</sup>٤) سورة الفرقان، الآية: ٢٠.

<sup>(</sup>٥) أحكام القرآن لابن العربي ٤/ ١٦٨٢.

تعالى جعل السقوف للبيوت كما جعل الأبواب لها<sup>(١)</sup>.

(٤)- تبيين أن العظيم هو العظيم في الآخرة لا في الدنيا<sup>(٢)</sup>.

(٥)- تقرير بأن كل ما يمكن أن يتمتع به الكفار من بهارج الدنيا وزخارفها وذهبها وفضتها ليس إلا متاعاً قصير الأمد قاصراً على الدنيا وأن المتعة الحقيقية إنما هي متعة الآخرة للمتقين عند الله؛ لأنها المتعة الخالدة (٣).

## عاشراً: المعنى العام

هذا بيان للناس جلي واضح لحقارة الدنيا وهوانها على الله تبارك وتعالى ومن هوانها أن الله يعطيها لمن يحب ولمن لا يحب، ولولا أن يرغب الناس لحبهم الدنيا في الكفر إذا رأوا الكفار متنعمين لأعطى الله تبارك وتعالى الكفار ومنحهم كل مقومات الحياة السعيدة وجعل لبيوتهم سقوفاً ومصاعد وأبواباً وسرراً كلها من فضة وذهب، ويجعل أثاثهم ومتاعهم مزينة ومزخرفة تتناسب مع كل زمان ومكان، وإن عرض الحياة الدنيا الذي ضرب الله له بعض الأمثال من المال والزينة والمتاع جعله الله فتنة للكثيرين، وتكون الفتنة أشد حين يرونه في أيدي الفجار يتمتعون به، ويتفاخرون ويرون أيادي الأبرار خالية، والله تعالى يعلم وقع هذه الفتنة في نفوس الناس ولكنه يكشف لهم عن زهادة الدنيا وهوانها عليه، ويكشف لهم كذلك عن نفاسة ما يدّخره للأبرار الاتقياء في الآخرة من النعيم الدائم حيث لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر(٤).

<sup>(</sup>۱) ينظر: أحكام القرآن، لابن العربي ٤/ ١٦٨٢، والجامع لأحكام القرآن ١٦/ ٨٥، وروح المعاني ٥٠/ ٨٠.

<sup>(</sup>٢) إرشاد العقل السليم ٥/٤٤، حاشية الشهاب المسماة عناية القاضي وكفاية الراضي على تفسير البيضاوي ٧/٤٤٢ لأحمد بن محمد بن شهاب الدين (ت ١٠٦٩هـ)، دار صادر - بيروت.

<sup>(</sup>٣) التفسير الحديث ١١١/٥.

<sup>(</sup>٤) ينظر: في ظلال القرآن ٢٥/ ٣٣٢.

# المبحث الثاني بيوت ثمود

#### تمهيد

ثمود قبيلة من العرب كانت تسكن الجِجْر، وهو المعروف بوادي القرى بين المدينة والشام، ويعرف اليوم بمدائن صالح على الطريق من خيبر إلى تبوك، وهم من ولد سام بن نوح - المنهل و كانوا خلفاء لقوم عاد بعد أن أهلكهم الله تعالى، فورثوا أرضهم وديارهم، فعاشوا في رفاهية ورخاء، وفي أمن وهناء، ينتقلون بين الرياض النضرة والبساتين الزاهية والقصور العالية وغمرتهم الخيرات، ولكنهم لم يشكروا الله ولم يعرفوا قدر نبيهم الذي أرسل إليهم وهو سيدنا صالح - المنهل والذين آمنوا معه ديارهم وقصورهم وجعلهم عبرة لمن يعتبر ونجى الله صالحاً والذين آمنوا معه فأصبحت ثمود بعد ذلك في عداد الأمم البائدة (۱).

وسنتعرف في هذا المبحث بيوتهم ومآلهم من خلال الآيات الأربع الآتية:

(١)- قال تعالى: ﴿ وَٱذْكُرُوٓا إِذْ جَعَلَكُمُ خُلْفَآهُ مِنْ بَعْدِ عَادٍ وَبَوَّاَكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ تَنَّغِذُونَ مِن سُهُولِهَا قُصُورًا وَلَنْحِنُونَ ٱلْجِبَالَ بُيُوتًا فَاذْكُرُوٓا ءَالآءَ اللّهِ وَلَا نَعْتُوٓا فِي ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ (٢).

(٢)- قال تعالى: ﴿ وَكَانُواْ يَنْجِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا ءَامِنِينَ ﴾ (٣).

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشاف ۲/ ۱۲۰، ومعجم البلدان ۲/ ۲۲۱، للشيخ شهاب الدين أبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي، (ت ۲۲٦هـ)، مط دار صادر للطباعة والنشر – بيروت، ۱۹۵٦م.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف، الآية: ٧٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر، الآية: ٨٢.

(٣) - قال تعالى: ﴿ وَتَنْجِبُونَ مِنَ ٱلْجِبَالِ بُيُوتًا فَارِهِينَ ﴾ (١).

(٤)- قال تعالى: ﴿ فَتِلْكِ بُيُوتُهُمْ خَاوِيكَ أَ بِمَا ظَلَمُوا ۚ إِنَ فِي ذَلِكَ لَآكِةً لِقَوْمِ

يَعْلَمُونَ ﴿ (٢).

وسنحلل هذه الآيات من خلال المطلبين الآتيين:

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء، الآية: ١٤٩.

<sup>(</sup>٢) سورة النمل، الآية: ٥٢.

# المطلب الأول تذكير قوم ثمود بنعمة الله تعالى في بيوتهم

### وفيه فروع:

# أُولاً: مَعْنَى ﴿ نَنْجِئُونَ﴾ و﴿ فَرَهِينَ﴾ في اللغة

(١)- ﴿ نَخِتُونَ ﴾ في اللغة: النون والحاء والتاء كلمة تدلُّ على نجر شيء وتسويته بحديدة، ونحته ينحته بالكسر نحتاً، أي: براه، والنحتية: الطبيعة يريدون الحالة التي نحت عليها الانسان، وما سقط من المنحوت نحاتة (١).

(٢)- ﴿ فَرِهِينَ ﴾ في اللغة: الفاء والراء والهاء كلمة تدل على أشر وحذق، من ذلك الفاره الحاذق بالشيء، والفره: الأشر<sup>(٢)</sup>، وقيل: هو النشاط والخفة وفلان أفره من فلان، أي: أصبح، وجارية فرهاء، أي: حسناء<sup>(٣)</sup>.

# ثانياً: الوجوه الواردة في الآيات عند المفسرين

ذكر المفسرون<sup>(1)</sup>: إن عاداً لما أُهلِكت عمرت ثمود بلادها وخلفوهم في الأرض وكثروا وعمروا أعماراً طوالاً، حتى أنّ الرجل كان يبني المسكن المحكم فينهدم في حياته، فنحتوا البيوت من الجبال وكانوا في سعة ورفاه من العيش.

فقوله تعالى: ﴿ تَنَّغِذُونَ مِن سُهُولِهَا قُصُورًا ﴾ أي: تبنون القصور من سهولة الأرض فإن القصور إنما تبنى من الطين واللبن والآجر، وهذه الأشياء إنما تتخذ من سهولة الأرض (٥). وفسر الآلوسي - كَلْلهُ- أن (من) بمعنى: في، كما في قوله تعالى:

<sup>(</sup>١) مقاييس اللغة مادة (نحت) ٥/ ٤٠٤ والصحاح مادة (نحت) ١/٢٦٨.

<sup>(</sup>٢) مقاييس اللغة مادة (فره) ٤٩٦/٤، وينظر: الصحاح مادة (فره) ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣.

<sup>(</sup>٣) المصباح مادة (فره) ٢/ ٦٤.

<sup>(</sup>٤) ينظر: معالم التنزيل ٢/٢٥٢، والكشاف ٢/١٢٠، والتفسير الكبير ١٦١/١٤.

<sup>(</sup>٥) معالم التنزيل ٢٥٣/٢، التفسير الكبير ١٦٤/١٤، لباب التأويل ٢٥٣/٢.

﴿إِذَا نُودِى لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ ﴾ (١) فيكون المعنى: تبنون في سهولها قصوراً، وهو الذي رجحه الصاوي في حاشيته على الجلالين (٢). ﴿وَتَنْحِتُونَ مِن ٱلْحِبَالِ بُيُوتًا ﴾ كانوا ينقبون في الجبال البيوت، ففي الصيف يسكنون بيوت الطين، وفي الشتاء بيوت الجبل (٣)، وقيل: كانوا لقوتهم، وصلابة أبدانهم، ينحتون الجبال، فيتخذون فيها كهوفاً يسكنون فيها؛ لأن الأبنية والسقوف كانت تفنى قبل فناء أعمارهم (٤) وفي سورة الأعراف قال تعالى: ﴿وَنَنْجِنُونَ ٱلْجِبَالَ ﴾ وفي غيرها ﴿مِنَ ٱلْجِبَالِ ﴾ لأن في هذا الموضع تقدمه قوله: ﴿مِن سُهُولِهَا قُصُورًا ﴾ فاكتفى بذلك (٥).

وقوله: ﴿ عَامِنِينَ ﴾ لوثاقة البيوت واستحكامها أن تنهدم ويتداعى بنيانها، ومن نقب اللصوص، ومن الأعداء وحوادث الدهر، وقيل: آمنين من عذاب الله يحسبون أن الجبال تحميهم منه (٦)، وقيل: آمنين من الموت (٧). قال ابن عطية: ((وأصح ما يظهر في ذلك أنهم كانوا يأمنون عواقب الآخرة، فكانوا لا يعملون بحسبها، بلكانوا يعملون بحسب الأمن منها))(٨).

أما قوله: ﴿فَرِهِينَ﴾ فاختلف أهل التفسير في تأويلها على اختلاف القراء في قراءتها، فعلى قراءتها ﴿فَرِهِينَ﴾ ذكر المفسرون فيها عدة وجوه منها:

١- حاذقين، قاله ابن عباس - رَهِيُّ الله ابن

٢- كيسين، وهو مروي عن الضحاك (١٠).

٣- يتجبّرون، قاله السدي(١١).

<sup>(</sup>١) سورة الجمعة، الآية: ٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر: حاشية الصاوي ٢/ ٧٤، وروح المعاني ٨/ ١٦٣.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/١٢٢، لباب التأويل ٢/٢٥٣، فتح القدير ٢/٠٢٠.

<sup>(</sup>٤) معالم التنزيل ٢/ ٢٥٣، الجامع لأحكام القرآن ٧/ ٢٣٩، روح المعاني ٨/ ١٦٤.

<sup>(</sup>٥) أسرار التكرار في القرآن: ٨٥، محمود بن حمزة بن نصر الكرماني، تَح عبد القادر أحمد عطا، مط دار بوسلامة للطباعة والنشر والتوزيع، تونس.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/ ٥٨٧، وينظر: جامع البيان ١٤/ ٥٠، وتفسير النسفي ٢/ ٢٧٧.

<sup>(</sup>٧) جامع البيان ١٤/٥٠، الجامع لأحكام القرآن ١٠/٥٣.

<sup>(</sup>٨) المحرر الوجيز ٨/ ٣٤٨، وينظر: البحر المحيط ٥/ ٤٦٤.

<sup>(</sup>٩) جامع البيان ١٠٠/١٩، الجامع لأحكام القرآن ١٢٩/١٣، تفسير القرآن العظيم ٣٤٣/٣.

<sup>(</sup>١٠) جامع البيان ١٩/ ١٠٠، معالم التنزيل ٥/ ١٢٤.

<sup>(</sup>١١) المصدران السابقان.

أما على قراءتها (فرهين) بغير الألف، فذكروا عدة وجوه منها:

۱– أشرين، وهي رواية عن ابن عباس<sup>(۱)</sup>.

٢- شرهين، قاله الحسن ومجاهد (٢).

۳- معجبين بصنيعكم، قاله قتادة<sup>(۳)</sup>.

٤- أقوياء، مروي عن ابن زيد(١).

(٥)- فرحين، قاله الأخفش، والعرب تعاقب بين الهاء والحاء تقول: مدهته ومدحته (٥)

وذكر الطبري - كَلَله - أن القراءتين معروفتان مستفيضة القراءة وبأيهما قرأ القارئ فمصيب، وأن معنى من قرأ: ﴿فَرِهِينَ﴾ يعني: حاذقين بنحتها متخيرين لمواضع نحتها كيسين من الفراهة ومعنى من قرأ: ﴿فَرِهِينَ﴾ يعني: مرحين أشرين (٦).

### ثالثاً: مناسبة الآيات

## الآية الأولى:

قوله تعالى: ﴿ وَاذْ كُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَادٍ وَبَوَّاكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ تَنَّغِذُونَ مِن سُهُولِهَا قُصُورًا وَنَنْحِنُونَ ٱلْجِبَالَ بَيُوتًا فَاذْكُرُوا ءَالاَءَ ٱللَّهِ وَلَا نَعْثَوا فِي ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾.

مناسبة الآية لما قبلها: بعد أن بين نبي الله صالح - الله صلح القومه وظيفته، وكشف لهم عن معجزته، وهي الناقة، وأنذرهم بسوء العاقبة إذا ما خالفوا أمره، أخذ بعدها في تذكيرهم بنعم الله عليهم، وبمصائر الماضين قبلهم (٧).

### الآية الثانية:

## قوله تعالى: ﴿ وَكَانُواْ يَنْجِتُونَ مِنَ ٱلْجِبَالِ بُيُوتًا ءَامِنِينَ ﴾

<sup>(</sup>۱) جامع البيان ١٠١/١٩، فتح البيان ٧/ ٤١.

<sup>(</sup>٢) جامع البيان ١٠١/١٩، معالم التنزيل ١٢٣/٥.

<sup>(</sup>٣) جامع البيان ١٠١/١٩، معالم التنزيل ٥/١٢٣.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ١٠١/١٩، البحر المحيط ٧/٣٥، فتح البيان ٧/١٤.

<sup>(</sup>٥) الجامع لأحكام القرآن ١٢٩/١٣، فتح البيان ٧/ ٤١.

<sup>(</sup>٦) جامع البيان ١٠١/١٩.

<sup>(</sup>V) ينظر: التفسير الوسيط ٥/ ١٠٠٠.

مناسبة الآية لما قبلها: لما ذكر سبحانه وتعالى في الآيات السابقة تكذيب قوم صالح لرسولهم، ذكر سبحانه أن من مظاهر تكذيبهم أنهم كانوا يشاهدون آيات الله ويعرضون عنها، ولا يفكرون فيها لما كان عندهم من العتو والتكبر، فذكر سبحانه من مظاهر تكبرهم هو تطور حضارتهم، وتحصنهم في بيوتهم المنحوتة في الجبال فقال تعالى: ﴿وَكَانُوا يَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا﴾ (١).

### الآية الثالثة:

قوله - الله - الله عَنْ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا فَرِهِينَ ﴾

مناسبة الآية لما قبلها: بعد أن ذكر سبحانه وتعالى نصح سيدنا صالح - الله لقومه وأمره إياهم بتقوى الله، أردف ذلك بذكر موعظته لهم بما يرقق القلوب، وبما يحمل العقلاء على شكر الله تعالى على نعمه، فلفت أنظارهم إلى ما يتقلبون فيه من نعم تشتمل على البساتين والعيون والزروع المتعددة، والنخيل الجيدة الطلع، اللذيذة الطعم، ثم أرشدهم في هذا الموضع إلى نعمة أخرى وهي نعمة بناء البيوت (٢).

# رابعاً: الإسراف في بناء البيوت

استدل بقوله تعالى: ﴿ وَاذْ حُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَادِ وَبَوَا حُمْ فِي الْأَرْضِ تَنْفِذُونَ مِن سُهُولِهَا قُصُورًا وَنَنْجِنُونَ الْجِبَالَ بُيُوتًا فَاذْ حُرُوا ءَالآءَ اللّهِ وَلَا لَأَرْضِ مُفْسِدِينَ مِن أَجاز البناء الرفيع كالقصور ونحوها، وبقوله - ﷺ فَقُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ مِن أَجَادِهِ وَالطَّيِبَتِ مِنَ الرِّزْقِ ﴾ (٣)، وذكر أن ابنا لمحمد بن سيرين بنى داراً وأنفق فيها مالاً كثيراً فذكر ذلك لمحمد بن سيرين فقال: ما أرى بأسا أن يبنى الرجل بناءً ينفعه، وروي أنه عليه الصلاة والسلام قال: «إذا أنعم الله على عبد أحب أن يرى أثر النعمة عليه » ومن آثار النعمة البناء الحسن، والثياب الحسنة (٤).

وكره ذلك آخرون ومنهم الحسن البصري - تَطَلَبُه- وغيره، حيث أن الإسراف في البناء والتطاول فيه تفاخراً وتكاثراً من الأمور المذمومة التي ينبغي أن يتوقاها

<sup>(</sup>١) ينظر: التفسير الوسيط ٨٦/٨.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ١٠/ ٣٥٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف، الآية: ٣٢.

<sup>(</sup>٤) الجامع لأحكام القرآن ٧/ ٢٣٩، والحديث أخرجه البيهقي في شعب الإيمان ١٦٣/٥.

المسلم، وقد أخرج الإمام مسلم عن أبي هريرة - في الله عن أسراطها» (١)، وعن أنس - في البنيان فذاك من أشراطها» (١)، وعن أنس - في البنيان فذاك من أشراطها» (١)، وعن أنس - في الله قال: مرّ رسول الله - الله على باب رجل من الأنصار، فقال: «ما هذه؟» قالوا: قبة بناها فلان، قال رسول الله - الله على صاحبه يوم القيامة و فبلغ الأنصاري ذلك فوضعها، فمرّ النبي - الله الله عد فلم يرها فسأل عنها، فأخبر أنه وضعها لما بلغه عنك فقال: «يرحمه الله، يرحمه الله» (٢).

قال القرطبي - يَهَلَهُ-: ((وبهذا أقول لقوله - عَلَيْهُ-: «ما أنفق المؤمن من نفقة فإن خلفها على الله عز وجل إلا ما كان في بنيان أو معصية» وقوله - عَلَيْهُ-: «ليس لابن آدم حق في سوى هذه الخصال: بيت يسكنه، وثوب يواري عورته، وجلف الخبز والماء»))(۲).

وهذا كله فيما لم يرد به وجه الله، أما إذا كان البناء لوجه الله كبناء مسجد فهو مثاب عليه مأجور، وكذلك إذا كان البناء لما لا بد منه لنفسه ولمن يعوله فلا حرج عليه في ذلك كمن بنى بيتاً له ولمن يعوله بقدر الكفاية وعلى الوجه اللائق به وبهم فهذا ليس بمذموم (1).

وذكر ابن حجر العسقلاني بعض الأحاديث الدالة على ذم البناء والتطاول فيه، ثم قال: ((وهذا كله محمول على ما لا تمس الحاجة إليه مما لا بد منه للتوطن وما يقي البرد والحر))(٥).

والراجح عندي في هذه المسألة هو ما رجحه صاحب كتاب (المفصل في أحكام المرأة والبيت المسلم) العالم الجليل عبد الكريم زيدان- حفظه الله - حيث قال: ((إن الزهادة في الدنيا وعدم الغرور بها ولزوم التواضع والقناعة باليسير من لوازم

<sup>(</sup>۱) مسلم 1/ ٣٩ [كتاب الإيمان - باب بيان الإيمان والإسلام والإحسان] برقم ٥، وهو جزء من حديث طويل.

<sup>(</sup>٢) سنن ابن ماجة ٢/١٣٩٣ [كتاب الزهد - باب في البناء والخراب] برقم ٤١٦١.

 <sup>(</sup>٣) الجامع لأحكام القرآن ٧/ ٢٣٩، والحديثان الأول أخرجه الحاكم في المستدرك ٢/ ٥٠، والثاني أخرجه النسائي في سننه ٤/ ٥٠١ [كتاب الزهد - باب ما جاء في الزهادة في الدنيا] برقم ٢٣٤٠.

<sup>(</sup>٤) ينظر: فيض القدير شرح الجامع الصغير ٢٦٤/١.

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري بشرح القسطلاني ٩٢/١١ - ٩٣، فتح الباري ٩٣/١.

الحياة... وما لا بد منه من البنيان، وعدم التفاخر بالمال والرياش والتطاول بالبنيان، كل ذلك مرغوب شرعاً ومطلوب من المسلم الالتزام به، ولكن لو توسع المسلم فبنى له بيتاً واسعاً أكثر من حاجته ولم يجعل فيه محرماً ولا مكروهاً، ولم يشغله ذلك عما أوجبه عليه الإسلام ولم يخرج عن حدود المباح، ولكن مع هذا يبقى من ينفق فضول أمواله على غير التوسع في البنيان أي على ما ينفعه في الآخرة ويؤجر عليه فهذا يكون أولى مرتبة وأقرب إلى ما يحبه الله من ذلك الذي ينفق ماله في البنيان والتوسع فيه وإن لم يشغله عن واجبات الدين ولم يضع في بنيانه ما هو ممنوع شرعاً ولم يقصد ببنيانه التفاخر ولم يجره ذلك إلى الركون إلى الدنيا والاغترار بها))(١).

وروى أن الصحابي الجليل أبا الدرداء - الله الما زار دمشق ورأى ما أحدث الناس من البنيان، ونصب الحدائق والبساتين قام في مسجدهم فنادى يا أهل دمشق، فاجتمعوا إليه، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: ألا تستحيون!! تجمعون ما لا تأكلون، وتبنون ما لا تسكنون وتأملون ما لا تدركون، إنه قد كان قبلكم قرون يجمعون فيوعون، ويبنون فيوثقون ويأملون فيطيلون فأصبح أملهم غروراً وأصبح جمعهم بوراً، وأصبحت مساكنهم قبوراً، ألا إن عاداً ملكت ما بين عدن وعمان خيلاً وركاباً فمن يشتري مني ميراث عاد بدرهمين؟(٢).

فهذه موعظة عظيمة للتذكير بعدم الانشغال بالدنيا عن الآخرة، والانخداع بزينة الحياة وبهرجها الخداع، ولم يقصد - وَاللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

# خامساً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

قوله تعالى: ﴿ مِن سُهُولِهَا ﴾ يجوز أن يكون حالاً من ﴿ قُصُورًا ﴾ ومفعولاً ثانياً لتتخذون، وأن تتعلق بتتخذون لا على أن تتخذون يتعدى إلى مفعولين بل إلى واحد،

<sup>(</sup>١) المفصل ٣/ ٤٤١ - ٤٤٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر تفسير القرآن العظيم ٣٤١/٣.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف، الآية: ٣٢.

و(من) لابتداء غاية الاتخاذ.

﴿ وَلَنَحِنُونَ ٱلْحِبَالَ ﴾ يجوز أن تكون ﴿ ٱلْحِبَالَ ﴾ على إسقاط الخافض، أي: من الجبال فيكون ﴿ يُبُونًا ﴾ مفعوله، ويجوز أن يتضمن ﴿ نَتْحِتُونَ ﴾ معنى ما يتعدى لاثنين، أي: وتتخذون الجبال بيوتاً بالنجت أو يصيرونها بيوتاً بالنحت، ويجوز أن يكون ﴿ ٱلْحِبَالَ ﴾ هو المفعول به و ﴿ يُبُونًا ﴾ حال مقدرة، كما يقال: خط هذا الثوب جبة، أي: مقدراً له ذلك (١).

وقوله تعالى: ﴿فَرِهِينَ﴾ هو حال من المضمر في تنحتون (٢).

وقوله تعالى: ﴿فَيَلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيكَةٌ ﴾ ف(خاوية) نصب على الحال. ويجوز الرفع في ﴿خَاوِيَةُ ﴾ في الكلام من خمسة أوجه:

أ- أن تكون (بيوتهم) بدلاً من (تلك) و(خاوية) خبر البيوت.

ب- أن تكون (خاوية) خبراً ثانياً.

ج- أن ترفع (خاوية) على إضمار مبتدأ، أي: هي خاوية.

د- أن تجعل (خاوية) بدلاً من البيوت.

هـ أن تجعل (بيوتهم) عطف بيان على (تلك) وخاوية خبر تلك<sup>(٣)</sup>.

#### [٢]- القراءات:

قوله تعالى: ﴿وَنَنْحِنُونَ﴾ قرأ الحسن (وتنحتون) بفتح الحاء وهي لغة، وفيه حرف من حروف الحلق فلذلك جاء على فعل يفعل، وكذلك قرأها (وتنحاتون) بإشباع الفتحة (٤). وقرأ الأعمش (ولا تعثوا) بكسر التاء أخذاً من عثي يعثى لا من عثا يعثو (٥).

وقوله تعالى: ﴿فَرِهِينَ﴾ قرأته عامة قراء أهل الكوفة وابن عامر (فارهين) وقرأته

<sup>(</sup>١) ينظر: إملاء ما من به الرحمن ١/ ٢٧٨ – ٢٧٩، والدر المصون ٣/٣٣٠.

<sup>(</sup>٢) مشكل إعراب القرآن ٢/٥٢٨، إملاء ما من به الرحمن ٢/١٦٩.

<sup>(</sup>٣) مشكل إعراب القرآن ٢/ ٥٣٧ - ٥٣٨ .

<sup>(</sup>٤) مختصر في شواذ القراءات: ٤٤، المحتسب ٢/٥.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/ ١٢٢، البحر المحيط ٣٢٩/٤.

عامة قراء أهل المدينة والبصرة (فرهين) بغير ألف، وعلى هذا الاختلاف يكون التفريق بالمعاني، (فمن أثبت الألف فإنه أراد حاذقين بما يعملونه، ومن حذفها فعلى معنى أشرين بطرين (١)، وقرأها مجاهد (متفرهين)(٢).

## سادساً: ما يستفاد من الآيات

أفادت الآيات الكريمة بعض الفوائد منها:

(۱)- وجوب التذكير بنعم الله وهذا أسلوب جيد ينبغي لدعاة المسلمين استعماله في دعوتهم الناس إلى عبادة الله والتقيد بشرعه واستعمال ما آتاهم الله من مال ونعمة فيما يرضى الله تعالى لا فيما يسخطه (٣).

(٢)- النهى عن الفساد في الأرض، والشرك، وارتكاب المعاصى (٤).

(٣)- الحث على العمل لاستبقاء تلك النعم، بأن يشكروا الله عليها كما قال صاحب الحكم: ((من لم يشكر النعم فقد تعرض لزوالها ومن شكرها فقد قيدها))(٥).

## سابعاً: المعنى العام

هذه الآيات الكريمة التي جاءت في سور متفرقة تبين لنا نصح سيدنا صالح - وتذكيره لقومه، بالتدبر والتذكر والنظر في مصائر الغابرين، والشكر على نعمة الاستخلاف بعد هؤلاء الغابرين، حيث أورثهم أرضهم وأنزلهم منازلهم، يجعلون بدل سهولها قصوراً زاهية ودوراً عالية، وكل ذلك بإلهام الله وبما أعطاهم من القوة، حيث أنهم من قوتهم وبراعتهم نحتوا في الجبال البيوت، فهذه حضارة عمرانية واضحة المعالم، فهم في رفاهية ورخاء وفي أمن واستقرار، وينتقلون بين المروج النضرة والحدائق الزاهية، وقد غمرتهم الخيرات وتوفرت لهم أسباب العيش الرغيد،

<sup>(</sup>١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٦٨، والمبسوط: ٣٧٥، والنشر ٢/٣٣٦، والمغنى ٣/٩٩.

<sup>(</sup>٢) جامع البيان ١٩٠/١٠٩.

<sup>(</sup>۳) المستفاد ۱۹۰/۱.

<sup>(</sup>٤) أيسر التفاسير ١٩٦/٢.

<sup>(</sup>٥) التحرير والتنوير ١٧٥/١٩، وينظر: حكم بن عطاء الله السكندري: ١٦٧، بشرح العارف بالله الشيخ أحمد زروق، تح الدكتور عبد الحليم محمود والدكتور محمود بن الشريف، مط دار الشعب - القاهرة ١٩٦٩م.

فذكرهم نبيهم بهذه النعم وحثهم على شكر المنعم عليهم، وأن يستعينوا بهذه النعم على عبادة الله، ولا ينشغلوا بالدنيا عن الآخرة، ولئلا تخدعهم زينة الحياة الدنيا الفانية، فينسوا العمل للآخرة فقال: ﴿ فَأَذْ كُرُوا عَالاَتَ اللَّهِ وَلا نَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾.

# المطلب الثاني تدمير بيوت ثمود عبرة لغيرهم

وفيه فروع:

أُولاً: معنى: ﴿خَاوِيَةُ ﴾ و﴿ظَـَلَمُوا ﴾

(۱)- ﴿ خَاوِيَةً ﴾ في اللغة: من خَوِيَ الموضع يخوى خواءً وخُويّاً: إذا خلا، وخوت الدار: تهدمت وسقطت، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَيَالُكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيكَةً ﴾ أي: خالية، وقيل: ساقطة كما قال تعالى: ﴿ فَهِي خَاوِيكُ عَلَىٰ عُرُوشِهَا ﴾، وخوى النوء خُويّاً إذا خلف فلم يمطر، وخوي جوفه يخوي خويً إذا خلا(۱).

(٢)- ﴿ طَكُمُوا ﴾ في اللغة: الظاء واللام والميم أصلان صحيحان: أحدهما خلاف الضياء، والآخر وضع الشيء في غير موضعه تعدياً، فالأول من الظلمة، والأصل الآخر ظلمه يظلمه ظلماً، فيقولون: من أشبه أباه فما ظلم، أي: ما وضع الشبه في غير موضعه، والأرض المظلومة هي التي لم تحفر قط ثم حفرت، وذلك التراب ظليم، والظلامة: ما يطلب من مظلمتك عند الظالم (٢).

(الظلم) في الغريب: هو وضع الشيء في غير موضعه المختص به إما بنقصان أو بزيادة وإما بعدول عن وقته أو مكانه، والظلم يقال في مجاوزة الحق الذي يجري مجرى نقطة الدائرة، ويقال فيما يكثر وفيما يقل من التجاوز، ولهذا يستعمل في الذنب الكبير، وفي الذنب الصغير (٣).

(الظلم) في الوجوه والنظائر: يأتي على عدة وجوه منها(٤):

<sup>(</sup>۱) ينظر: جمهرة اللغة ١/١٧٣، والصحاح مادة (خوى) ٦/٣٣٣، والمصباح مادة (خوى) ١٠٠/١.

<sup>(</sup>٢) مقاييس اللغة مادة (ظلم) ٣/ ٤٦٨ – ٤٦٩، وينظر: المصباح مادة (ظلم) ١٨/٢.

<sup>(</sup>٣) المفردات: ٥٣٧، وينظر: نزهة القلوب ٢/ ٤٥ - ٤٦.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الأشباه والنظائر: ١٢٠ - ١٢١، إصلاح الوجوه والنظائر: ٣٠٨-٣٠٩.

- (١)- الشرك، فذلك قوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوٓا إِيمَانَهُم بِظُلْمٍ ﴾ (١) يعنى: بشرك.
- (٢)- ظلم العبد نفسه بذنب يصيبه من غير شرك، فذلك قوله تعالى: ﴿وَلَا تُمُسِكُوهُنَ ضِرَارًا لِنَعْنَدُوًّا وَمَن يَفْعَلْ ذَالِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَةً ﴾ (٢).
- (٣)- بمعنى: الذين يظلمون الناس، فذلك قوله تعالى: ﴿وَجَزَّوُا سَيِتَـُهُ سَيِّتَهُ مِثْلُهَا ۗ مِثْلُهَا ۗ فَمُنْ عَفَى اللَّهِ إِنَّامُ لَا يُحِبُّ الظَّلِمِينَ ﴾ (٣).
- (٤)- بمعنى: يضرون وينقصون أنفسهم من غير شرك، فذلك قوله تعالى لبني إسرائيل: ﴿ كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَكُمُ مَا ظَلَمُونَا وَلَكِن كَانُوَّا أَنفُسَهُمْ يَظَلِمُونَ ﴾ (٤).

## ثانياً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: لما أمر تعالى بالنظر فيما جرى للظالمين من الهلاك في أنفسهم في قوله: ﴿ فَٱنظُرُ كَيْفَ كَانَ عَلِقِبَةُ مَكْرِهِمْ أَنَّا دَمَّرْنَاهُمْ وَقَوْمَهُمْ أَجَمَعِينَ ﴾ (٥) بين ذلك بالاشارة إلى منازلهم، وكيف خلت منهم (١).

ولما كان يتسبب عن دمارهم زيادة الهول والرعب بالاشارة إلى ديارهم لاستحضار أحوالهم واستعظامهم بعظيم أعمالهم قال: ﴿فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيكَةً ﴾(٧).

# ثالثاً: الإعراب والقراءات

### [١]- الإعراب:

قوله تعالى: (خاوية) هو حال من البيوت، والعامل الإشارة (^^). والرفع من أربعة أوجه: أن تكون (بيوتهم) بدلاً من تلك و(خاوية) خبر الابتداء، وتكون (بيوتهم)

سورة الأنعام، الآية: ۸۲.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآية: ٢٣١.

<sup>(</sup>٣) سورة الشورى، الآية: ٤٠.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة، الآية: ٥٧.

<sup>(</sup>٥) سورة النمل، الآية: ٥١.

<sup>(</sup>٦) ينظر: البحر المحيط ٨٦/٧.

<sup>(</sup>٧) ينظر: نظم الدرر ١٤/ ١٧٩-١٨٠.

<sup>(</sup>٨) إملاء ما من به الرحمن ٢/ ١٧٤، الدر المصون ٥/ ٣٢١.

خبراً، (وخاوية) خبراً ثانياً كما يقال: هذا حلو حامض، وتكون (خاوية) على إضمار مبتدأ أي: هي خاوية، وتكون بدلاً من بيوتهم؛ لأن النكرة تبدل من المعرفة (١٠). وقوله: ﴿ بِمَا ظَلَمُوا ﴾ متعلق بر خَاوِيَةُ ﴾ أي: بسبب ظلمهم (٢٠).

#### [٢]- القراءات:

قوله تعالى: ﴿ خَاوِيَةً ﴾، قرأها عيسى بن عمر ونصر بن عاصم والجحدري: ﴿ خَاوِيَةً ﴾ بالرفع، ونصبها الجمهور على الحال، أما قراءة الرفع فقال عنها الزمخشري: بالرفع على خبر المبتدأ المحذوف (٣).

# رابعاً: الظلم سبب لخراب البيوت

استهدفت هذه الآية الكريمة تذكير كفار العرب وإنذارهم بما حل بقوم صالح - الذين ذكرت قصتهم مع نبيهم في سورة هود والشعراء والنمل والأعراف وغيرها، وبلادهم تعرف اليوم بمدائن صالح وهي واقعة في طريق القوافل العربية من الحجاز إلى بلاد الشام.

فبيوتهم الخربة الخالية من أهلها المتهدمة علامة واضحة يشاهدها الكفار في ذهابهم وإيابهم تبين عاقبة الظالمين، فقال تعالى: ﴿وَعَادًا وَثَمُودًا وَقَد تَبَيّنَ ذَهَابِهِم وَإِيابِهِم تبين عاقبة الظالمين، فقال تعالى: ﴿وَعَادًا وَثَمُودًا وَقَد تَبَيّنَ لَكُمُ مِن مُسَكِنِهِم مَن السّبِيلِ وَكَانُوا مُسْتَجْرِينَ ﴿ فَا السّبِيلِ وَلَا اللّه على أن الظلم يكون سبباً لخراب الله تعالى أن الظلم الدور، وروي عن ابن عباس - الله على أن الجد في كتاب الله تعالى أن الظلم يخرب البيوت وتلا هذه الآية.

وفي التوراة: ابن آدم لا تظلم يخرب بيتك، قيل: وهو إشارة إلى هلاك الظالم إذ خراب بيته متعقب هلاكه، ولا يخفى أن يكون الظلم بمعنى: الجور والتعدي على عباد الله تعالى سبباً لخراب البيوت مما شوهد كثيراً في هذه الأعصار، وهذه سنة الله

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن للنحاس ٣/٢١٦.

<sup>(</sup>٢) الدر المصون ٥/ ٣٢١.

<sup>(</sup>٣) جامع البيان ١٧٤/٩، الكشاف ٣/ ٣٧٣، الجامع لأحكام القرآن ٢١٨/١٣، البحر المحيط ٧/

<sup>(</sup>٤) سورة العنكبوت، الآية: ٣٨.

في خلقه تظهر جلية لكل دارس لتاريخ الدول، وأسباب سقوطها وانهيارها، فالدول التي تصرّ على الظلم والفساد يهلكها الله في الدنيا بالضعف والشقاق وخراب العمران، فتزول منعتها ويتمزق شملها ويستولي عليها من يطمع فيها فيذيقها الهوان والذل.

فاقتضت الحكمة إهلاك أمثال هؤلاء دفعاً لفسادهم وإرشاداً لمن بقي إلى الصلاح، فهذه هي سنة الله مع الجبابرة الطغاة الظالمين فالويل لهم إن لم يثوبوا إلى رشدهم ويؤمنوا بربهم ويقلعوا عن طغيانهم (١).

# خامساً: ما ورد في الشؤم من ديار الظالمين

روى البخاري عن ابن عمر - في الله الله على الله عبير الله عمر الله عمر الله عبيرة المحمر في غزوة تبوك أمرهم ألا يشربوا من بئرها ولا يستقوا منها، فقالوا: قد عجنّا واستقينا، فأمرهم رسول الله على الله عبير أن يهريقوا الماء وأن يطرحوا ذلك العجين (٢).

وفي الصحيح عن ابن عمر - رأن الناس نزلوا مع رسول الله - على أرض الحجر أرض ثمود، فاستقوا من آبارها وعجنوا به العجين فأمرهم رسول الله - ورض الحجر أرض ثمود، فاستقوا من البئر التي أمرهم أن يستقوا من البئر التي تردها الناقة) (٣).

<sup>(</sup>۱) ينظر: روح المعاني ۱۹/ ۲۱۵، والتفسير الحديث ۱۳۸/ – ۱۳۹، ومع الأنبياء في القرآن الكريم: ۱۰۲، لعفيف عبد الفتاح طبارة، مط دار العلم للملايين، بيروت – لبنان، ط۷ – ۱۹۷۹م.

 <sup>(</sup>٢) البخاري ٧٤/٧ [كتاب أحاديث الأنبياء - باب قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَلِنْحَوَمِي ءَاينَتُ لِلسَّالِمِينَ ﴾ ] برقم ٣٣٧٨.

<sup>(</sup>٣) البخاري ٧/ ٧٥ [كتاب أحاديث الأنبياء – باب قوله تعالى: ﴿ لَٰقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَلِخَوَتِهِۦ ءَايَنَتُ لِلسَّالِمِلِينَ﴾] برقم ٣٣٧٩.

<sup>(</sup>٤) مسلم ٢٢٨٦/٤ [كتاب الزهد والرقائق – باب لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا أنفسهم، إلا أن تكونوا باكين] برقم ٢٩٨٠.

ففي هذه الروايات عنه على المساد، وأمره دليلاً على بغض أهل الفساد، وذم ديارهم وآثارهم، هذا وإن كان التحقيق أن الجمادات غير مؤاخذات لكن المقرون بالمحبوب محبوب والمقرون بالمكروه المبغوض مبغوض (١). كما قال كثير:

أحب لحبها السودان حتى أحب لحبها سود الكلاب(٢)

وكما قال قيس ليلي:

أقبل ذا الجدار وذا الجدار ولكن حب من سكن الديارا<sup>(٣)</sup> أمر على الديار ديار ليلى وما حب الديار شغفن قلبي

## سادساً: المعنى العام

إنّ من تمام عدله سبحانه وتعالى وقسطه في حكمه أنه لا يغير نعمة أنعمها على أحد إلا بسبب ذنب ارتكبه لقوله تعالى: ﴿إِنَ ٱللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنْسِيمٌ وَإِذَا أَرَادَ ٱللَّهُ بِقَوْمٍ سُوّءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُم مِّن دُونِهِ، مِن وَالٍ﴾ (٤).

وإن قوم صالح - عليه كانوا في نعمة وغبطة وهناء وسرور في مسكنهم وعيشهم وما أغدق الله عليهم من النعم وما منحهم من القوة ولكنهم لم يشكروا المنعم وعتوا عن أمر الله وأفسدوا في الأرض وكذبوا نبيهم وتآمروا على قتله فانتقم الله منهم شر انتقام وجعلهم عبرة لمن اعتبر ولم يبق إلا بيوتهم التي أمست خراباً فكانت آية عظيمة تدل على قدرة الله جل وعلا وعلى انتقامه ممن جحد بآياته وكذب رسله (٥).

<sup>(</sup>١) الجامع لأحكام القرآن ١٠/٧٧.

<sup>(</sup>٢) نسبه القرطبي لكُثير ولم أعثر عليه في ديوانه، ينظر: الجامع لأحكام القرآن ١٠/٤٠.

<sup>(</sup>٣) ديوان مجنون ليلي: ١٧٠، تح عبد الستار فراج، دار مصر ١٣٨٢هـ، وينظر: خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب على شواهد شرح الكافية ٢/١٦٩ - ١٧٠، للشيخ عبد القادر بن عمر البغدادي، (ت ١٠٩٣هـ).

<sup>(</sup>٤) سورة الرعد، الآية: ١١.

<sup>(</sup>٥) ينظر: تفسير القرآن العظيم ٢/ ٣٢٠.

# المبحث الثالث بيوت المنافقين

#### تمهيد

لما أعز الله تعالى الإسلام والمسلمين في المدينة بالأوس والخزرج وانتشر الإسلام في البيوت والعشائر، فلم يبق بيت فيها إلا ودخله الإسلام، أصبحت الدولة لأنصار هذا الدين، وشذ منهم طائفة ممن كرهوا الإسلام وأهله، إلا أن هذه الطائفة لم يكن في ميسورها أن تقاوم بالقوة دولة الإسلام فاضطروا إلى التظاهر بالإسلام على كره منهم وهم يضمرون الحقد والعداء ويتربصون بالرسول والصحابة الدوائر، وكان على رأس هؤلاء عبدالله بن أبي بن سلول.

ولما كان خطر هذه الفئة على دولة الإسلام عظيماً وبلاؤهم على المسلمين جسيماً، مع خفاء حقيقتهم حيث يتسترون بالإيمان فيكيدون للمؤمنين من مأمنهم ويغدرون بهم بعدما يظهرون لهم الأخوة والمودة كشف الله سبحانه أمرهم وهتك أستارهم وأوضح للأمة خطرهم حتى يكونوا منهم على حذر، فمن أهم صفات هذه الطائفة إتصافهم بالجبن والخوف والخلود إلى البيوت لأدنى مداهمة أو خطر، وهذا ما بينته الآية الكريمة في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَت طَابِفَةٌ مِنْهُمْ يَكَأَهْلَ يَثْرِبَ لا مُقَامَ لَكُم فَا اللهِ فَارَجِعُوا وَيَسْتَعْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُمُ النِّي يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِي بِعَوْرَةٍ إِن يُرِيدُونَ إِلّا فَرَاكُ (١).

وسنحلل الآية الكريمة من خلال النقاط الآتية:

# أولاً: معنى ﴿عُوْرَةً ﴾ في اللغة والغريب

(١)- ﴿عَوْرَةً ﴾ في اللغة: من عَوِرَت العين تعار عواراً، وعورت واعورّت يعني:

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب، الآية: ١٣.

ذهاب البصر منها، ويقال: كلمة عوراء لقبحها، وقيل للسوأة عورة؛ لقبح النظر إليها، وكل شيء يستره الانسان أنفة وحياء فهو عورة، والنساء عورة والعورة في الثغور والحروب والمساكن: خلل يُتخوف منه القتل، ومنه ثَغر مُعور: لا أحد يحميه، وشيء معور: ليس له من يحفظه وأعور المكان وغيره، وعَوِرَ عوراً: صار ذا عورة، وفي التنزيل: ﴿إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ ﴾ أي: ليست بحريزة (١).

## ثانياً: الوجوه الواردة في الآية عند المفسرين

وردت عن المفسرين الوجوه الآتية:

(١) - في قول المنافقين: ﴿ يَكَأَهُلَ يَثِرِبَ ﴾ أن يثرب هو اسم المدينة المطهرة، وقيل: اسم بقعة وقعت المدينة في ناحية منها، وكأن المنافقين ذكروها بذلك الاسم لأمور منها:

ب- لِبَتِّ الفرقة بين المهاجرين والأنصار ونبذ ما بين الفريقين من مواثيق إذ إن المهاجرين في جيش المسلمين ليسوا من أهل يثرب فكان النداء بقولهم: ﴿يَتَأَهَّلَ يَرُبُ اللهِ اللهُ اللهُ

ج- تذكير الأنصار بالعهد القديم فاختاروا هذا الإسم القديم دون ذكر أي صفة تتعلق بالرسول - عليه ومن معه، فهم يعنون به ذهاب الإسلام من المدينة (٤).

(٢)- في قولهم: ﴿لَا مُقَامَ لَكُورُ فَأَرْجِعُوأَ﴾ أي: لا موضع إقامة لكم، أي: عند النبي - على الفرار المرابطة فارجعوا إلى منازلكم بالمدينة، ومرادهم الأمر بالفرار لكنهم عبروا عنه بالرجوع ترويجاً لمقالهم وإيذاناً بأنه ليس من قبيل الفرار المذموم،

 <sup>(</sup>۱) ينظر: العين ٢/ ٢٣٥ - ٢٣٦، والمخصص ١/ ١٣٨، لأبي الحسن علي بن إسماعيل المعروف –
 بابن سيده (ت٥٨٥هـ)، مط دار الفكر، والمصباح مادة (عور) ٤٦/٢.

<sup>(</sup>٢) لباب التأويل ٥/ ٢٤٣، إرشاد العقل السليم ٤/ ٢٠٥.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: روح المعاني ١٦٠/٢١، ولغة المنافقين في القرآن ٧٦/٢، للدكتور عبد الفتاح لاشين،
 مط دار الرائد العربي بيروت – لبنان، ط١ – ١٩٨٥م.

<sup>(</sup>٤) لغة المنافقين ٢/٧٦.

وقيل المعنى: لا قيام لكم على دين محمد - الشخاص فارجعوا إلى ما كنتم عليه من الشرك أو فارجعوا عما كنتم عليه وسلموه إلى أعدائه، أو لا مقام لكم في يثرب لغلبة الأعداء فارجعوا كفاراً ليتسنى لكم المقام فيها لارتفاع العداوة حينئذ.

وذكر الآلوسي وجوهاً أخرى بعضها بعيد جداً، والوجه الأول الذي ذكرناه هو الأظهر والأنسب لما بعده (١).

(٣)- في قوله تعالى: ﴿ وَيَسْتَعَذِنُ فَرِيقٌ مِّنَهُمُ النَِّيِّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ ﴾ التعبير بالمضارع للاشارة إلى أنهم يلحون في الاستئذان ويكررونه ويجددونه لأجل الرجوع إلى البيوت والسكون مع النساء (٢). كما أنه يفيد استحضار الصورة وكأنها حاضرة (٣) والقول الذي قاله المنافقون ﴿ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ ﴾ فهذا اعتذار أن بيوتهم معرضة للعدو وممكنة للسراق لأنها غير محرزة ولا محصنة فاستأذنوه ليحصنوها ثم يرجعوا إلى المعسكر.

وجاءت (العورة) مصدر ووصفت به البيوت للمبالغة في الخلل وهذا هو الأنسب في الاعتذار حيث أن ذلك يصور بيوتهم بأنها الخلل نفسه، فأكذبهم الله بقوله: ﴿وَمَا هِيَ بِعَوْرَةً ﴾ وبين قصدهم وما تكن صدورهم وهو الفرار بسبب الخوف<sup>(٤)</sup>.

# ثالثاً: أسباب النزول

قال الماوردي حاكياً عن النقاش أن هذه الآية: ﴿وَإِذْ قَالَت طَّابِهَةٌ ﴾ نزلت في قبيلتين من الأنصار من بني حارثة وبني سلمة، هموا أن يتركوا مراكزهم يوم الخندق وفيهم نزلت قبل ذلك: ﴿إِذْ هَمَّت طَّابِهَتَانِ مِنكُمْ أَن تَفَشَّلًا وَاللَّهُ وَلِيُّهُمَّ ﴾ (٥) وكان ذلك يوم أحد وليس يوم الخندق، وأشار الطبري إلى ذلك حين قال في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَانُواْ عَنهَدُواْ اللَّهَ مِن قَبْلُ لَا يُوَلُّونَ ٱلأَذَبَرَ ﴾ ألأَذبَرَ الله عن بني حارثة لما كان

<sup>(</sup>۱) ينظر: إرشاد العقل السليم ٢٠٥/٤، وروح المعاني ٢١/ ١٦٠.

<sup>(</sup>٢) ينظر: السراج المنير ٣/١٨٦، والتحرير والتنوير ٢١/ ٢٨٥.

<sup>(</sup>٣) إرشاد العقل السليم ٤/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الكشاف ٣/٥٢٨، والتفسير الكبير ٢٥/٢٠٠، وروح المعاني ٢١/١٢٠.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران، الآية: ١٢٢.

<sup>(</sup>٦) سورة الأحزاب، الآية: ١٥.

من فعلهم في الخندق بعد الذي كان منهم يوم أحد، وهم الذين هموا أن يفشلوا مع بنى سلمة ثم عاهدوا الله لا يعودون لمثلها(١).

## رابعاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: لما ذكر سبحانه وتعالى ما هو الأصل في نفاق المنافقين وهو التكذيب، أتبعه ما تفرع عليه، ولما كان تخذيلهم بالترجيع مرّ عبر عنه بالماضي بقوله: ﴿ وَإِذْ قَالَتَ طَّلَافِهُ ۗ (٢).

أما مناسبة الآية لما بعدها: لما قال سبحانه وتعالى: ﴿إِن يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارَا﴾ أردف بعدها بتفنيد عذرهم الواهي فرجوعهم ليس لحفظ البيوت؛ لأن من يريد أن يفعل فعلاً لغرض فيفوته ذلك الغرض لا يفعله، فقال تعالى: ﴿وَلَوْ دُخِلَتَ عَلَيْهِم﴾ (٣).

## خامساً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

﴿ يَثْرِبَ ﴾: وهو ممنوع من الصرف للتعريف ووزن الفعل، وفيه التأنيث.

﴿ يَقُولُونَ ﴾: في محل نصب حال، وهي مفسرة ليستأذن (٤)، و(إنّ بُيُوتَنا عَوْرَة) أي: ذات عورة، فهو اسم فاعل، ويجوز أن يكون مصدراً في موضع اسم الفاعل كما يقال: رجل عدل، أي: عادل (٥).

وقوله: ﴿وَمَا هِمَ بِعَوْرَةً ﴾ في محل نصب حال، وجملة ﴿إِن يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا ﴾ لا محل لها اعتراضية أو تعليلية (٦).

#### [٢]- القراءات:

قرأ حفص عن عاصم: ﴿مَّقَامِ﴾ بالضم والباقون بالفتح وحجته: أنه جعلها من

 <sup>(</sup>۱) النكت والعيون ٣١٠/٣، وينظر: جامع البيان ٢١/١٣٧، والجامع لأحكام القرآن ٢١/٤٠٠،
 ولباب النقول: ٥٤.

<sup>(</sup>٢) نظم الدرر ١٥/٣٦٠.

<sup>(</sup>٣) ينظر: زاد المسير ٦/ ٣٦١، واللباب ١٥/٧١٥.

<sup>(</sup>٤) إملاء ما من به الرحمن ١٩١/٢.

<sup>(</sup>٥) ينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/٥٧٣.

<sup>(</sup>٦) الجدول في إعراب القرآن ١٣٦/١١.

الإقامة، أما حجة الباقين: فعلى أنه اسم للمكان(١).

وقرأ ابن عباس وأبو رجاء العطاردي: ﴿عُورَةٌ ﴾ فيها بكسر الواو أي: قصيرة الجدران يسهل دخول السراق عليها والباقون بإسكانها، قال أبو الفتح: صحّة الواو في هذا شاذة من طريق الاستعمال وذلك أنها متحركة بعد فتحة، فكان قياسها أن تقلب ألفاً فيقال عارةٌ (٢).

سادساً: وجه ارتباط الآية بقوله تعالى: ﴿ قُل لَوْ كُنُمْ فِ بُيُوتِكُمْ لَبَرْزَ الَّذِينَ كُنُبَ عَلَيْهِمُ الْقَتُلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ ﴿ (٣)

إن هذه الآية ﴿ قُلُ لَوْ كُنُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرُزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتُلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ ﴾ هي أيضاً من الآيات التي جاءت متضمنة لصفة من صفات المنافقين الذميمة، وموقف من مواقفهم المخزية، وفاضحة لما تكن صدور المنافقين من الخوف والمجزع وعدم الإيمان بقضاء الله وقدره فهم أصحاب عقيدة واهنة لا تثبت وجبن لا يملكون معه مقاومة.

فجاءت رداً على المنافقين كمعتب بن قشير ومن لف لفه من أتباع ابن أبي ابن سلول الذين يظنون بالله ظن الجاهلية، ويعتبرون أن خروجهم للجهاد مع رسول الله - على الله الباطلة حيث لم يقتصر على تحقيق نفس القتيل كما في قوله تعالى: ﴿أَيَّنَمَا تَكُونُوا يُدّرِكُكُمُ لَم يقتصر على تحقيق نفس القتيل كما في قوله تعالى: ﴿أَيَّنَمَا تَكُونُوا يُدّرِكُكُمُ اللّهَوْتُ ﴾ (٤) بل عين مكانه ولا ريب في تعيين زمانه أيضاً بقوله: ﴿فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَغْدِمُونَ ﴾ (٥) فلو قعدتم أيها المنافقون الجبناء في بيوتكم، ولم تخرجوا للقتال مع رسول الله - عليهم أن يُصرعوا فيها؛ لأن الله - جل وعلا - قدر عليهم أن المواضع التي كُتب عليهم أن يُصرعوا فيها؛ لأن الله - جل وعلا - قدر عليهم أن

<sup>(</sup>۱) ينظر: معاني القرآن للزجاج ٢١٩/٤، والحجة لابن خالويه: ٢٨٩، والكنز: ٢١٩، وسراج القارئ: ٢٩٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر: المحتسب ٢/١٧٦، والجامع لأحكام القرآن ١٤٨/٤.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران، الآية: ١٥٤.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء، الآية: ٧٨.

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف، الآية: ٣٤.

يموتوا قتلاً في تلك المواضع قبل أن يوجدهم من العدم ولا راد لقضائه وقدره (١).

فهذا وجه المناسبة والارتباط بين هذه الآية وآية الأحزاب وهو أن المنافقين يتصفون بالجبن الهالع الذي يدفعهم إلى التخلي عن الجهاد وتخذيل المؤمنين عنه أو الخوف من الموت والخلود إلى البيوت ليحتموا بها.

والمؤمن الصادق الإيمان لا يعرف الجبن، فالحرص على الحياة أو الجبن ليس من أسباب إطالة الأجل، والشجاعة والاقدام ليسا من أسباب تقصير الأجل، وبهذه العقيدة القوية اندفع الصحابة - في قتال الأعداء ومن بعدهم المسلمون الذين تم على أيديهم الفتح الإسلامي وكان لهم النصر في أغلب المعارك التي خاضوها.

أما اليوم فقد تقاصرت همم المسلمين وضعفت نفوسهم حتى أصبحوا يهابون الاقدام على المخاطر ويفضلون الخلود إلى الراحة، وإذا برز منهم من يبذل نفسه وماله في سبيل الله فإنه يسمع من مجتمعه كلمات الاستنكار والتأنيب، وكأنهم يرون أنه لو أخلد إلى الراحة كما أخلد غيره لسلم من العواقب السيئة وصدق فيهم قول القائل: أخلد إلى غرفتك لا يأكلك الأسد.

والحقيقة أن هذه النظرة هي نظرة المنافقين والكفار الذين سماهم القرآن الكريم المثبّطين لعزائم الرجال فلا هم يقاتلون ولا يتركون غيرهم يقاتل.

فالمسلمون اليوم بحاجة إلى تصحيح إيمانهم بقضاء الله وقدره حتى يواجهوا مصاعب الحياة بقوة وصبر حتى يجاهدوا في سبيل الله بعزم وإقدام وهم يعتقدون أن العبد لا يقربه من الموت مواجهة المشاق ولا تحمل الصعاب ولا يبعده القعود في المساكن والخلود إلى الراحة (٢).

# سابعاً: مقارنة بين الماضي والحاضر

يقول الأستاذ منير الغضبان تعليقاً على قول المنافقين على لسان طائفة منهم: ﴿ وَإِذْ قَالَتَ ظَآ إِفَهُ مِّ مِّنَهُمْ يَتَأَهَّلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُورُ فَأَرْجِعُوا ﴾ إنه موقف صاخب من مواقفهم ينادي المنافقون فيه فريقاً من المؤمنين المرابطين بنداء الجاهلية محاولين

<sup>(</sup>١) ينظر: إرشاد العقل السليم ١/ ٢٨٤ - ٢٨٥.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: الجهاد والنصر: ٤٤، للدكتور عبد الحليم محمود مط دار الكاتب العربي للطباعة والنشر،
 والمنافقون في القرآن الكريم: ١٤١.

العودة بهم إلى الوراء عدة سنين، متجاهلين عن عمد ما بناه الإسلام من النفوس وفي النفوس خلال تلك السنين، وهذا هاتف المنافقين في كل عصر يتجاوز هتاف السابقين، ويحاول بكل بساطة هدر عشرات القرون لا عدة سنين، والعودة إلى الجاهلية، وذكر أن بعضهم قال: لو كان محمد ومن معه لحماً لالتهمهم أبو سفيان ومن معه من الأحزاب، إنه التثبيط والتخذيل، والتخويف، وهم اليوم على تلك الشاكلة أو أشد فيقولون: ما هو موقع العرب والمسلمين كذلك أمام القوة الأمريكية والأطلسية واليهودية وغيرها؟! وكم اندفعت وسائل الاعلام في تعظيم شأن تلك القوى الغاشمة حسبة للشيطان، ودون أن يطلب منها تلك المباركة والتزلف.

فارجعوا عن مواقعكم واتركوا النبي - على موقعه على الخندق، أو فارجعوا عن دينكم إلى ما كنتم عليه من الشرك قبل ذلك، فهم لا يسمون الأمور بمسمياتها، فالفرار يوم الأحزاب رجوع لما في هذا اللفظ من تلبيس وتثبيط، بل وتزيين للأذهان، وهم في هذا العصر يسمون الهزيمة نصراً لا رجوعاً، والخونة أبطالاً، ونسمع من وسائل الاعلام ألقاباً لمعارك المنافقين، وكأنها حقيقة وواقع لا غرابة، فالخضوع والاستسلام في معجم المنافقين هو المحافظة على مقدرات الأمة ومنجزاتها حتى لا تضيع على أيدي المتحمسين والمندفعين وربما أطلق عليهم غير تلك التسميات (۱).

# ثامناً: المعنى العام

في هذه الآية الكريمة يمن الله سبحانه وتعالى على عباده المؤمنين الصادقين بذكر النعم التي أنعم بها عليهم، ومن هذه النعم، أنه تعالى كفاهم شر المنافقين المخذلين لهم الذين لا يؤمنون بالقضاء والقدر، ولهذا فإنهم يخشون لقاء الأعداء في المعركة؛ لأنهم يخافون أن تداهمهم المنية فيخسرون حياتهم فها هم في ساحة القتال وفي وقت الشدة تنكشف أوراقهم ويبين معدنهم فهم ينادون على أصحابهم بنداء يحوي كل معاني الخبث الذي يضمرونه في نفوسهم للإسلام والمسلمين حيث ينادونهم بالرجوع إلى بيوتهم وإلى ما كانوا عليه من الكفر ليسلموا من القتل وما علموا أن هذا الفرار لن ينفعهم في دفع القدر المحتوم سواء كان في الميدان أو على الأسرَّة في البيوت.

 <sup>(</sup>١) المنهج الحركي للسيرة النبوية: ٢٥٣ - ٢٥٤، لمنير محمد غضبان، مط مكتبة المنار الزرقاء الأردن، ط٣ - ١٩٩٠م.

ويستأذن طائفة من المنافقين النبي - عَلَيْهِ حتى ينصرفوا من معسكر النبي - عَلَيْهِ متذرّعين بدعوى باطلة وغير صحيحة وهي قولهم: ﴿إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةً ﴾ فهم يدّعون أنها غير محصنة وعرضة لهجوم الأعداء، أو اللصوص فهم يريدون الرجوع إلى بيوتهم لحمايتها، ويكذبهم القرآن ويجعل سرائرهم عارية من كل ستار، فبيوتهم محصنة ﴿وَمَا هِيَ بِعَوْرَةً ﴾ وما يريدون بهذا إلا الفرار من القتال ومقابلة الصعاب.

هؤلاء هم المنافقون كما صورهم القرآن الكريم، وفضح حيلهم وبين للمسلمين أكاذيبهم وما في نفوسهم من الكيد والبغض للمسلمين، وأمثال هؤلاء في كل زمان ومكان وفي كل عصر ومصر ﴿خَسِرَ ٱلدُّنَيَا وَٱلْآخِرَةَ ذَلِكَ هُوَ ٱلْخُسُرَانُ ٱلْمُبِينُ﴾(١).

<sup>(</sup>١) سورة الحج، الآية: ١١.

# المبحث الرابع الانتقام من اليهود وتخريب بيوتهم

وسنتعرف معانى هذه الآية الكريمة من خلال النقاط الآتية:

### أولاً: تحليل المفردات

(١)- ﴿ ٱلرُّعَبَ ﴾ في اللغة: الخوف، رعبت فلاناً رُعْباً ورُعُباً فهو مرعوب مرتعب، أي: فزع (٢).

﴿ الرُّعْبَ فِي الغريب: هو الانقطاع من امتلاء الخوف، يقال: رعبته فرعب رعباً، فهو رعب، ولتصور الامتلاء منه قيل رعبت الحوض: ملأته، وباعتبار القطم قيل: رعبت السّنام: قطعته (٣).

(٢)- ﴿ يُخَرِبُونَ ﴾ في اللغة: الخاء والراء والباء أصل يدل على التثلّم والثقب، والخراب ضد العمارة (٤)، يقال: أخرجوا البلاد وخربوها، وقد خربت خرباً وبلد خراب (٥).

﴿ يُخْرِيُونَ ﴾ في الغريب: يقال: خرب المكان خراباً، وهو ضد العمارة، قال الله

<sup>(</sup>١) سورة الحشر، الآية: ٢.

<sup>(</sup>٢) العين ٢/ ١٣٠، وينظر: مقايس اللغة مادة (رعب) ٢/ ٤١٠.

<sup>(</sup>٣) المفردات: ٣٥٦ - ٣٥٧.

<sup>(</sup>٤) مقاييس اللغة مادة (خرب) ٢/ ١٧٤.

<sup>(</sup>٥) أساس البلاغة: ١٠٦.

تعالى: ﴿ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَأَ ﴾ (١) ، وقد أخربه ، وخرّبه ، قال الله تعالى: ﴿ يُحَرِّبُونَ بُيُوتَهُم بِأَيَّدِيهِمْ وَأَيَّدِى ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ فتخريبهم بأيديهم إنما كان لئلا تبقى للنبي - ﷺ -وأصحابه ، وقيل: كان بإجلائهم عنها (٢).

(٣)- (الاعتبار) في اللغة: يكون بمعنى: الاختبار والامتحان مثل: اعتبرت الدراهم فوجدتها ألفاً، ويكون بمعنى الاتعاظ نحو قوله تعالى: ﴿فَاعَتَبِرُوا يَكَأُولِ الْأَبْصَارِ ﴾، كأنه قال: انظروا إلى من فعل ما فعل، فعوقب بما عوقب به، فتجنبوا مثل صنيعهم لئلا ينزل بكم مثل ما نزل بأولئك (٣).

(الاعتبار) في الغريب: الحالة التي يتوصل بها من معرفة المُشاهد إلى ما ليس بمشاهد قال تعالى: ﴿ إِنَ فِي ذَلِكَ لَمِـنَّرَةً ﴾ (٤) (٥).

# ثانياً: الوجوه الواردة في الآية عند المفسرين

وردت في الآية الكريمة عن المفسرين الوجوه الآتية:

في قوله تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي ٓ أَخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ الْكِنْكِ مِن دِيْرِهِم ﴾ المراد بهم الذين جحدوا نبوة سيدنا محمد - ﷺ من أهل الكتاب وهم بنو النضير (حي من اليهود)، وكان إخراجهم بتسليط الرسول - ﷺ عليهم فأجلاهم من المدينة إلى خيبر، هذا الذي قاله قتادة (٦).

وروي عن الحسن: أنهم بنو قريظة، وهذا الرأي مردود ووهم؛ لأن بني قريظة ما حشروا وإنما قتلوا بحكم سعد بن معاذ - رشي الله عنها المفسرون عليه المفسرون (٧).

﴿ لِأَوَّلِ ٱلْحَشِّرُ ﴾ معنى تسميته بأول الحشر فيه وجوه منها:

(١)- أن هذا أول حشر أهل الكتاب، أي: أول مرة حشروا وأخرجوا من جزيرة

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ١١٤.

<sup>(</sup>٢) المفردات: ٢٧٧.

<sup>(</sup>٣) المصباح مادة (عبر) ٢٠/٢، وينظر: مقاييس اللغة مادة (عبر) ٢١٠/٤.

<sup>(</sup>٤) سورة النور، الآية: ٤٤.

<sup>(</sup>٥) المفردات: ٥٤٣.

<sup>(</sup>٦) جامع البيان ٢٨/٢٨.

<sup>(</sup>٧) الجامع لأحكام القرآن ٣/١٨، فتح القدير ٥/١٩٥، روح المعاني ٣٨/٢٨.

العرب، لم يصبهم هذا الذل من قبل؛ ذلك لأنهم كانوا أهل منعة وعز، وهذا قول ابن عباس والاكثرين (١).

(٢)- أن هذا أول حشرهم، وأما آخر حشرهم فهو إجلاء سيدنا عمر - رضي الله المام (٢). من خيبر إلى الشام (٢).

(٣) – وقيل معناه: أخرجهم من ديارهم لأول ما حشر لقتالهم؛ لأنه أول قتال قاتلهم رسول الله  $\frac{1}{2}$ .

(3)- أنه تعالى جعل إخراجهم من المدينة حشراً، وجعله أول الحشر، وأن آخر حشرهم حشر يوم القيامة؛ لأن المحشر يكون بالشام، وورد عن عكرمة: من شك أن المحشر لههنا - يعني الشام - فليقرأ هذه الآية (٤) وهذا الرأي ضعفه الآلوسي وابن عاشور إذ لا مناسبة له في هذه الآية (٥).

وقوله تعالى: ﴿مَا ظَنَنتُم أَن يَخَرُجُواً ﴾ الخطاب للمؤمنين من أصحاب رسول الله -عَلَيْه أي: ما ظننتم أن يخرج هؤلاء الذين أخرجهم الله من ديارهم من أهل الكتاب من مساكنهم ومنازلهم لشدة بأسهم ومنعتهم ووثاقة حصونهم وكثرة عددهم وعدتهم (٢)، وفي ذكر هذا تعظيم للنعمة فإن النعمة إذا جاءت من حيث لا ترتقب كانت مكانتها في النفوس أعظم، وكانت بها أشد سروراً وابتهاجاً (٧).

﴿ وَظُنُواً أَنَّهُم مَانِعَتُهُم حُصُونُهُم مِنَ اللهِ ﴾ وظن بنو النضير أن حصونهم تمنعهم من سلطان الله، وكانت لهم ستة حصون وهي: الوطيح، والنطاة والسلالم والكُتيبة والوخدة وشق (^).

قال الزمخشري: ((فإن قلت: أي فرق بين قولك: وظنوا أن حصونهم تمنعهم أو

<sup>(</sup>١) ينظر: جامع البيان ٢٨/٢٨، ومعالم التنزيل ٧/٥٧، والتفسير الكبير ٢٩٨/٢٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر: معالم التنزيل ٧/٥٧، والكشاف ٤٩٩٨، والتفسير الكبير ٢٩٩٧.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/ ٤٩٩، التفسير الكبير ٢٧٩/٢٩.

 <sup>(</sup>٤) ينظر معالم التنزيل ٧/٥، والتفسير الكبير ٢٩/٢٧١، وتفسير القرآن العظيم ٤/٣٣٢.

<sup>(</sup>٥) ينظر: روح المعانى ٢٨/٤٠، والتحرير والتنوير ٢٨/٦٩.

<sup>(</sup>٦) ينظر: جامع البيان ٢٩/٢٨، ومعالم التنزيل ٧/٥٧، والكشاف ٤٩٩/٤.

<sup>(</sup>٧) تفسير المراغي ٢٨/٣٣، وينظر: التفسير الكبير ٢٩/٢٩.

<sup>(</sup>٨) ينظر: معالم التنزيل ٧/٥٠، والجامع لأحكام القرآن ٣/١٨، والتحرير والتنوير ٢٨/٢٨.

مانعتهم، وبين النظم الذي جاء عليه؟ قلت: في تقديم الخبر على المبتدأ دليل على فرط وثوقهم بحصانتها ومنعها إياهم؛ وفي تصيير ضميرهم إسماً لأن، وإسناد الجملة إليه دليل على اعتقادهم في أنفسهم أنهم في عزة ومنعة لا يبالي معها بأحد يتعرض لهم أو يطمع في معازتهم، وليس ذلك في قولك: وظنوا أن حصونهم تمنعهم))(١).

﴿ فَأَنَّنَهُمُ اللّهُ مِنْ حَيْثُ لَرّ يَحْنَسِبُوا ۗ وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعْبُ ۖ فأتاهم أمر الله من حيث لم يحتسبوا أن يأتيهم، وقيل: الضمير في: ﴿ أَنَّهُمْ ﴾ و﴿ لَرْ يَحْنَسِبُوا ﴾ للمؤمنين أي: فأتاهم نصر الله (٢). والأول أولى لقوله: ﴿ وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعْبَ ﴾ فإن قذف الرعب كان في قلوب بني النضير لا في قلوب المؤمنين (٣).

والرعب وهو الخوف الذي ملأ صدورهم بنزول رسول الله - على وقيل: بقتل رئيسهم كعب بن الأشرف غرة على يد أخيه، وذلك مما أضعف قوتهم وفل من شوكتهم، وسلب قلوبهم الأمن والطمأنينة بما قذف فيها من الرعب (٥).

﴿ يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُم بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِى ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ ذكر المفسرون في كيفية تخريب بيوتهم وجوهاً:

(۱)- جعلوا يخربونها من أجوافها وجعل المؤمنون يخربون من ظاهرها، قاله قتادة (<sup>۸)</sup>.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/ ٤٩٩، وينظر: التفسير الكبير ٢٩/ ٢٧٩، وروح المعاني ٢٨/ ٤٠.

<sup>(</sup>٢) جامع البيان ٢٨/ ٢٩، وينظر: إرشاد العقل السليم ٥/ ١٩٤.

<sup>(</sup>٣) فتح القدير ٥/ ١٩٥، فتح البيان ١٩٤١/٩.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان ٢٨/ ٢٩، الجامع لأحكام القرآن ٣/١٨.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٤/٩٩٤، وينظر: معالم التنزيل ٧/٥٠.

<sup>(</sup>٦) مسلم ١/ ٣٧٠ [كتاب المساجد ومواضع الصلاة] برقم ٥٢١.

 <sup>(</sup>٧) ينظر أحكام القرآن لابن العربي ٤/ ١٧٦٥، والجامع لأحكام القرآن ٣/١٨، وتفسير القرآن العظيم ٤/ ٣٣٣.

<sup>(</sup>٨) جامع البيان ٢٨/ ٣٠، معالم التنزيل ٧/ ٥٧.

- (٢)- عن الزهري: لما صالحوا النبي عَلَيْقِ كانوا لا يعجبهم خشبة إلا أخذوها فكان ذلك خرابها (١).
- (٣)- جعل المسلمون كلما هدموا شيئاً من حصونهم جعلوا ينقضون بيوتهم ويخربونها ثم يبنون ما يخرب المسلمون فذلك هلاكهم، قاله ابن عباس والضحاك<sup>(٢)</sup>.
- (٤) قال ابن زيد: كانوا يقلعون العمد وينقضون السقوف وينقبون الجدران ويقلعون الخشب حتى الأوتاد يخربونها لئلا يسكنها المؤمنون حسداً منهم وبغضاً (٣).
- (٥)- يخربون بأيديهم بنقض الموادعة، وبأيدي المؤمنين بالمقاتلة، قاله الزهري (٤) قال الزمخشري كَلْلهٔ-: ((فإن قلت ما معنى تخريبهم لها بأيدي المؤمنين؟ قلت: لما عرضوهم لذلك وكانوا السبب فيه فكأنهم أمروهم به وكلفوهم إياه))(٥).

ومن كل ذلك يتبين لنا أنهم كانوا سبباً في تخريب بيوتهم سواء كان باليد حقيقة أو بنقض العهد مجازاً.

وْفَاعْتَبِرُواْ يَكَأُولِي الْأَبْصَدِ فاتعظوا يا معشر ذوي الافهام بما أحل الله بهؤلاء اليهود الذين قذف الله في قلوبهم الرعب وهم في حصونهم، واعلموا أن الله ولي من والاه وناصر رسوله على كل من ناوأه، ومحل من نقمته به نظير الذي أحل ببني النضير وإنما عني بالابصار في هذا الموضع أبصار القلوب وذلك أن الاعتبار بها يكون دون الابصار بالعيون (1).

# ثالثاً: أسباب النزول

قال المفسرون وأصحاب السير والمغازي<sup>(۷)</sup>: ان الآية نزلت في بني النضير وهم طائفة من اليهود، وجاء في الصحيحين عن ابن عباس قال: (سورة الأنفال نزلت في

<sup>(</sup>١) المصدران السابقان.

<sup>(</sup>٢) جامع البيان ٢٨/ ٣٠، وينظر: الكشاف ٤٩٩/٤ – ٥٠٠.

<sup>(</sup>٣) معالم التنزيل ٧/٥٠، وينظر: الكشاف ٤/٥٠٠، ولباب التأويل ٧/٥٠.

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن لابن العربي ١٧٦٦/٤.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٤/٥٠٠.

<sup>(</sup>٦) جامع البيان ٢٨/ ٣١.

<sup>(</sup>٧) ينظر: الطبقات ٢/ ٤٠ - ٤١، لمحمد بن سعد (ت ٢٣٠هـ)، بتصحيح أدوارد سخو، طبعة =

بدر وسورة الحشر نزلت في بني النضير) (١) ، وعن عائشة - إلى قالت: كانت غزوة بني النضير وهم طائفة من اليهود على رأس ستة أشهر من وقعة بدر ، وكان منزلهم ونخلهم في ناحية المدينة فحاصرهم رسول الله - على الجلاء وعلى أن لهم ما اقلت الابل من الأمتعة والأموال إلا الحَلقة - وهي السلاح - فأنزل الله فيهم: ﴿ سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ الْعَرِيرُ لَقَرَيرُ لَقَرَيرُ الْقَرَيرُ الْقَرَيرُ الله عنه الله المناس من الأمتعة والأرض وهُوَ الْعَرِيرُ الله عنه السلاح - فأنزل الله فيهم:

# رابعاً: مناسبة الآية

مناسبتها لما قبلها: في السورة التي قبلها قال تعالى: ﴿كَتَبَ ٱللَّهُ لَأَغَلِبَكَ أَنَا وَرُسُلِيٌّ ﴾ (٢) فجاء الخطاب محققاً ما أراد بقوله: ﴿فَآنَكُهُمُ ٱللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَرّ يَحْتَسِبُواً ﴾ وذكر في السورة التي قبلها حال المنافقين واليهود وتولي بعضهم بعضاً، وهنا ذكر ما حل باليهود وعدم إغناء تولى المنافقين إياهم شيئاً (٣).

# خامساً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

قوله تعالى: ﴿ لِأَوَّلِ ٱلْحَشْرِ ﴾ هذه اللام تتعلق ب(خرج) وهي لام التوقيت كقوله: (لدلوك الشمس) أي: عند أول الحشر<sup>(٤)</sup>.

وقوله تعالى: ﴿مَانِعَتُهُمُ هُو خبر إنَّ، و﴿ حُصُونُهُم﴾ مرفوع به، وقيل: هو خبر مقدم.

<sup>=</sup>مصورة عن مطبعة برلين – ليدن ١٣٢٥هـ، وجامع البيان ٢٨/٢٧ – ٢٨، والسيرة النبوية ٣/ ١٩ - ٢٨، لابن هشام، (ت٣١٨هـ) تح مصطفى السقا وآخرين، مط دار العلم، بيروت – لبنان، والكشاف ٤/٨٤ – ٤٩٩، والبحر المحيط ٨/٢٤٢، ولباب النقول: ٢٢٨ –٢٢٩.

<sup>(</sup>١) البخاري ٩/ ١٩٦ [كتاب التفسير – باب قوله: ﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلأَنْفَالِ ۗ ﴾] برقم ٤٦٤٥، ومسلم ٤/ ٢٣٢٢ [كتاب التفسير – باب سورة براءة والأنفال والحشر] برقم ٣٠٣١.

<sup>(</sup>٢) سورة المجادلة، الآية: ٢١.

<sup>(</sup>٣) ينظر: نظم الدرر ٢٩/ ٤٠٦، وتناسق الدرر في تناسب السور: ٨٣.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الكشاف ٢٤٩/٤، والدر المصون ٦/ ٢٩٢، واللباب ٥٦٢/١٨.

وقوله: ﴿ يُحْرِّبُونَ ﴾ يجوز أن يكون حالاً وأن يكون تفسيراً للرعب فلا يكون له موضع (١).

### [٢]- القراءات:

قوله تعالى: ﴿الرُّعَبَ وَرأها ابن عامر والكسائي وأبو جعفر بضم العين، وحجة من قرأ بالاسكان: أن الأصل عندهم هو الضم فثقل عليهم الجمع بين ضمتين فأسكن، وحجة من ضم: أن الأصل عنده الاسكان فاتبع الضم الضم، ليكون اللفظ في موضع واحد فهما لغتان (٢).

وقرأ العامة: ﴿ يُحْرِبُونَ ﴾ بالتخفيف من أخرب، وقرأ أبو عمرو وقتادة ومجاهد وغيرهم: (يخربون) بالتشديد، وحجة من خفف، فقد أراد أنهم يرحلون منها، تقول العرب: أخربنا المنزل إذا هم ارتحلوا عنه وإن كان صحيحاً، أما من شدد فقد أراد أنهم يهدمونها، تقول العرب: أخربنا المنزل إذا هم هدموه وإن كان فيه مقيمين (٣).

# سادساً: الأسباب والمقاصد الداعية لتخريب الكفار لبيوتهم

<sup>(</sup>١) إملاء ما من به الرحمن ٢٥٨/٢.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١١٤، والحجة لأبي على الفارسي ٢/٣٨٩، والإقناع ٢/٦٢٣، غيث النفع: ٧٧.

<sup>(</sup>٣) الحجة لابن خالويه: ٣٤٤، المبسوط: ٣٦٦، الكنز: ٢٤٩، المغنى ٣/ ٢٩٥.

<sup>(</sup>٤) سورة الحشر، الآية: ٤.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الطبقات لابن سعد ٢/٢١، ٤١، والسيرة النبوية لابن هشام ٣/٢٠١ – ٢٠٩، والسيرة النبوية ٣/٢١، للإمام أبي الفداء اسماعيل بن كثير، تح مصطفى عبد الواحد، مط دار الرائد =

وأما مقاصد الكفار من تخريب بيوتهم فلثلاثة مقاصد وهي:

- (١)- حاجتهم إلى الخشب والحجارة ليسدوا بها أفواه الأزقة ويحصنوا ما خربه المسلمون من الأسوار.
  - (٢)- ليحملوا معهم ما أعجبهم من الخشب والسواري وغير ذلك.
  - (٣)- حتى لا تبقى مساكنهم مبنية للمسلمين فهدموها شحاً عليهم (١).

## سابعاً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة بعض الفوائد منها:

- (۱) قال الكيا الطبري: ((مصالحة أهل الحرب على الجلاء من ديارهم من غير شيء لا يجوز الآن، وإنما كان ذلك في الإسلام ثم نسخ، والآن فلا بد من قتالهم أو سبيهم أو ضرب الجزية عليهم))(۲).
- (٢)- دلت الآية على أن الأمور كلها لله تعالى حيث أن وقوع الرعب في قلوب اليهود كان من الله على الأفعال (٣).
- (٣)- في الآية تشريف عظيم لرسول الله ﷺ- فإنها تدل على أن معاملتهم مع رسول الله ﷺ- هي بعينها نفس المعاملة مع الله تعالى (٤).
  - (٤)- أفادت الآية أن الاعتماد يجب أن يكون على فضل الله ورحمته (٥).

# ثامناً: المعنى العام

إن هذه الآية الكريمة من سورة الحشر تحكي لنا انتقام الله تبارك وتعالى من

<sup>=</sup>العربي، بيروت - لبنان ط٣ - ١٩٨٧م، وفتح الباري بشرح صحيح البخاري ١٩٨١م، ٣٣٩- ٣٤٠، للحافظ شهاب الدين أبي الفضل العسقلاني، المعروف بابن حجر (ت٨٥٢هـ)، مط مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٩٥٩م.

<sup>(</sup>١) التسهيل لعلوم التنزيل ٤/١٠٧.

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن ٤/٥٥٦، للإمام عماد الدين بن محمد الطبري المعروف بالكياالهراسي، (ت٤٠٥هـ)، تح موسى محمد على ود.عزت على عبيد، مط حسان - القاهرة.

<sup>(</sup>٣) التفسير الكبير ٢٩/ ٢٨٠.

<sup>(</sup>٤) التفسير الكبير ٢٩/٢٧٩.

<sup>(</sup>٥). المصدر السابق ٢٩/ ٢٨١.

اليهود الذين كفروا، وصدوا عن سبيل الله، ونقضوا العهود والمواثيق مع رسول الله ومن السلمين منهم، ومن ديارهم. وحيث أن الاستقرار في البيوت نعمة عظيمة يمن الله بها على عباده، فكان الانتقام من اليهود بمزيد القهر أن سلبهم هذه النعمة وشردهم من ديارهم، والأدهى والأمر من ذلك أنهم اضطروا إلى أن يهدموا بيوتهم بأيديهم، لما ملأ الله قلوبهم من الرعب، فاستسلموا وانصاعوا لأمر رسول الله ويلاحهم من التي كانوا يفخرون بها ويعتقدون أنها تدفع عنهم عدوهم، فما كان يدور بخلدهم أن يخرجوا من هذه العزة وهذه المنعة ولكن الله جاءهم بما لم يقع في حسبانهم وفأنكهُم الله مِن حَيْثُ لَرَ يَحْسِبُوا وَقَدُن فِي قُلُوبِهِم الرَّعْبُ ، وفي هذا الحدث دلالات على قدرة الله تعالى وعلى أن بطشه شديد ولا يرد عن القوم المجرمين وهذا ما يجب أن يتعظ به أصحاب العقول، وما ينبغي أن يدركوه في حقيقة كل من يشاقق الله ورسوله في كل أرض وفي كل زمان من خلال مصير الذين كفروا من أهل الكتاب وما استحقوا به من هذا العقاب (۱).

<sup>(</sup>١) ينظر: في ظلال القرآن ٢٨/ ٣٤.



# الفصل الرابع

# بيوت بقية المخلوقات

وفيه تمهيد ومبحثان:

المبحث الأول: بيوت النحل.

المبحث الثاني : بيت العنكبوت.



### تمهيد

البيت هو المأوى الذي يُؤوى إليه سواء كان للإنسان أو الحيوان ليدفع عنه الحرو والبرد ويمنع العدوان إلى غير ذلك من المنافع فكما أن الإنسان ألهَمَه الله بناء البيوت التي يسكن فيها كذلك باقي المخلوقات كان لها نصيب من هذه النعمة العظيمة، قال التي يسكن فيها كذلك باقي المخلوقات كان لها نصيب من هذه النعمة العظيمة، قال في أَبَر يَطِيرُ بِمَنَاحَيّهِ إِلَا أُمُمُ أَمْنَالُكُمْ مَّا فَرَّطَنَا فِي الْكِتَكِ مِن شَيَّو ثُمَّ إِلَى رَبِّهِم يُحْشَرُون فَلا طَلِير يَطِيرُ إِمَنَاحَيّهِ إِلاَ أُمُمُ المَنَالُكُمُ مَّا فَرَّطَنَا فِي المستفيضة مِن شَيَّو ثُمَّ إِلَى رَبِّهِم يُحْشَرُون فِلا المستفيضة اللحيوانات أن بعضها له حياة اجتماعية وقوانين تلتزم بها في إعداد بيوتها والحصول على الحيوانات أن بعضها له حياة اجتماعية وقوانين تلتزم بها في إعداد بيوتها والحصول على أقواتها والدفاع عن نفسها، والتعاون فيما بينها بصورة تدهش العقول، وذلك بإلهام من ربها الذي يجعلها تبدو وكأنها أمم لها كيان ونظام وعمران وما النحل والنمل عن ذلك ببعيد، وسنتعرف في هذا الفصل بيتين من بيوت الحيوانات في سورتين من سور القرآن الميتان يناقض العظيم سميت الأولى سورة النحل، والثانية سورة العنكبوت، وهذان البيتان يناقض أحدهما الآخر حسياً ومعنوياً فبيت النحل جاء في مقام المدح والثناء وأما بيت العنكبوت فذكر في مقام الوهن والتحقير وهذا ما سيتوضح لنا من خلال المبحثين الآتيين:

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام، الآية: ٣٨.

# المبحث الأول بيوت النحل

سنحلل في هذا المبحث قوله تعالى: ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلنَّمَٰلِ أَنِ اَتَّخِذِى مِنَ ٱلْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ ٱلشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴾ (١).

وسنتعرف معانى هذه الآية الجليلة من خلال النقاط الآتية:

أُولاً: معنى ﴿أَوْحَىٰ ﴾ و﴿يَعْرِشُونَ ﴾ في اللغة والغريب والوجوه والنظائر

(١)- (الوحي) في اللغة: الواو والحاء والحرف المعتل أصل يدل على إلقاء علم في إخفاء أو غيره إلى غيرك، فالوحي: الإشارة، والوحي: الكتاب والرسالة، وكل ما ألقيته إلى غيرك ليعلمه وحي كيف كان<sup>(٢)</sup>.

(الوحي) في الغريب: أصل الوحي الإشارة السريعة، ولتضمن السرعة قيل: أمر وحي، ويكون بالكلام والكتابة والإشارة ببعض الجوارح وبالإلهام والتسخير<sup>(٣)</sup>.

(الوحي) في الوجوه والنظائر: فقد جاء في القرآن بمعان مختلفة منها(٤):

أ- هو الذي كان ينزل به جبريل - ﷺ - من الله تعالى على الأنبياء - ﷺ - . فذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ﴾ (٥) يعنى: القرآن.

ب- الالهام، فذلك قوله تعالى: ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلنَّمْلِ ﴾ يعني: وأَلْهَمَ ربك النحل. ج- الكتاب، فذلك قوله تعالى: ﴿ فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ ﴾ (٦) يعني: كتب إليهم كتابا.

<sup>(</sup>١) سورة النحل، الآية: ٦٨.

<sup>(</sup>٢) مقاييس اللغة مادة (وحي) ٦/٩٣، ينظر: المصباح مادة (وحي) ١٦٣/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر: المفردات: ٨٥٨ - ٨٥٩.

<sup>(</sup>٤) الأشباه والنظائر: ١٦٩.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء، الآية: ١٦٣.

<sup>(</sup>٦) سورة مريم، الآية: ١١.

د- الأمر، فذلك قوله تعالى: ﴿ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَآءٍ أَمْرَهَأَ ﴾ (١). هـ- القول، فذلك قوله تعالى: ﴿ إِأَنَّ رَبِّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ﴾ (١).

(٢)- ﴿يَعْرِشُونَ﴾ في اللغة: العين والراء والشين أصل صحيح واحد، يدل على ارتفاع في شيء مبني، ثم يستعار في غير ذلك، قال الخليل: العرش: سرير الملك قال تعالى: ﴿وَرَفَعَ أَبُويَهِ عَلَى ٱلْعَرْشِ﴾ (٣) والعريش: ما يستظل به، وعرش البيت: سقفه، وعرش البئر: طيها بالخشب وجمع العرش عروش، وعرش يعرش عرشاً، أي: يبنى بناء من خشب ومنه قيل لبيوت مكة: العُرُش، لأنها عيدان تنصب ويظلل عليها عليها أنها.

﴿ يَعْرِشُونَ ﴾ في الغريب: العرش في الأصل: شيء مسقف، وجمعه عروش، قال تعالى: ﴿ وَهِي خَاوِيَةُ عَلَى عُرُوشِهَا ﴾ (٥) ، ومنه قيل: عَرشت الكرم وعرّشته: إذا جعلت له كهيئة سقف، وقد يقال لذلك: المعرش، قال تعالى: ﴿ وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴾ قال أبو عبيد: يبنون، واعترش العنب: ركب عرشه والعرش: شبه هودج للمرأة تشبيها في الهيئة بعرش الكرم (٢).

﴿ يَعْرِشُونَ ﴾ في الوجوه والنظائر: يأتي معنى (عرش) على ثلاثة أوجه (١٠): أ- السقف، ومنه قوله تعالى: ﴿ أَوْ كَالَّذِى مَكَّ عَلَىٰ قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةً عَلَىٰ عُرُوشِهَا ﴾ (٨).

ب- السرير، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَهَا عَرْشُ عَظِيمٌ ﴾ (٩) يعني: سرير مزين.

سورة فصلت، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الزلزلة، الآية: ٥.

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف، الآية: ١٠٠.

<sup>(</sup>٤) مقاييس اللغة مادة (عرش) ٢٦٤/٤ - ٢٦٥ وينظر: العين ٢٤٩/١، والمحيط في اللغة ١/٣١٧ - ٣١٧، لاسماعيل بن عباد (ت ٣٨٥هـ)، تح محمد حسن آل ياسين/ مط المعارف - بغداد، ط١ - ١٩٧٥م.

<sup>(</sup>٥) سورة الحج، الآية: ٤٥.

<sup>(</sup>٦) المفردات: ٥٥٨.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إصلاح الوجوه والنظائر: ٣٢١.

<sup>(</sup>A) سورة البقرة، الآية: ٢٥٩.

<sup>(</sup>٩) سورة النمل، الآية: ٢٣.

ج- البنيان، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى اَلْغَلِ أَنِ اَتَّخِذِى مِنَ اَلِجْبَالِ بُيُونًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ﴾ أي: يبنون.

# ثانياً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: لما كان أمر النحل في الدلالة على تمام القدرة وكمال الحكمة أعجب مما تقدم وأنفس، ثلث به وأخّره لأنه أقل الثلاثة عندهم وغير الأسلوب وجعله من وحيه إيماءً إلى ما فيه من غريب الأمر وبديع الشأن<sup>(۱)</sup>.

أما مناسبتها لما بعدها: لما كان أمر النحل عجيباً في بنائها تلك البيوت المسدسة وفي أكلها من أنواع الأزهار وفي طواعيتها لأميرها وفي نفعها وكأن النظر في ذلك يحتاج إلى تأمل وزيادة تدبر ختم بقوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمِ يَنْفَكُرُونَ ﴾ (٢).

### ثالثاً: الإعراب والقراءات

### [١]- الإعراب:

قوله تعالى: ﴿أَنِ ٱتَّخِذِى﴾ فَ(أَن) إما مصدرية بتقدير باء الملابسة أي: بأن اتخذي أو تفسيرية وما بعدها مفسر للايحاء<sup>(٣)</sup>.

وقوله تعالى: ﴿ مِنَ ٱلْجِبَالِ ﴾ من: للتبعيض إذ لا يتهيأ لها ذلك في كل جبل ولا شجر (٤).

### [۲]- القراءات:

قرأ يحيى بن وثّاب: ﴿ ٱلنَّمْلِ ﴾ بفتح الحاء وقرأ الجمهور بالاسكان وهو يحتمل أن يكون لغة وأن يكون اتباعاً لحركة النون (٥٠).

وقرأ ابن عامر وشعبة: ﴿ يَعْرِشُونَ ﴾ بضم الراء، وقرأ الباقون بالكسر؛ وذلك أن

<sup>(</sup>١) نظم الدرر ١٩٦/١١.

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ٥١٣/٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكشاف ٢/ ٦١٨، والدر المصون ٤/ ٣٤٦، وروح المعاني ٤/ ١٨٢.

<sup>(</sup>٤) الدر المصون ٣٤٦/٤، الجدول في إعراب القرآن ٧/ ٣٤٩.

<sup>(</sup>٥) مختصر في شواذ القراءات: ٧٣، الكشاف ٢/ ٦١٨، البحر المحيط ٥/ ٥١١، روح المعاني ١٤/

كل فعل انفتحت عين ماضيه جاز كسرها وضمها في المضارع قياساً فهما لغتان (١١). رابعاً: براعة النحل في بناء البيوت

النحل هو حيوان ذو هيئة طريفة، وخلقة لطيفة، وبنية نحيفة، ويمتاز بأنه فهيم، وذو كيس وشجاعة، ونظر في عواقب الأمور، ومعرفة بفصول السنة وأوقات المطر، وتدبير المرتع والمطعم، قال الزجاج: وسميت نحلاً؛ لأن الله تعالى نحل الناس العسل الذي يخرج منها إذ النحلة: العطية وكفاها شرفاً قول الله تعالى: ﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّالِ والوحي هنا الالهام والهداية والارشاد، فألهمها الله وقذف في قلوبها وعلمها بوجه لا يعلمه إلا العليم الخبير (٢).

واتخاذ البيوت هو أول مراتب الصنع الدقيق الذي أودعه الله في طبائع النحل فإنها تبني بيوتها بنظام دقيق، وهي من أعجب الأشياء؛ لأنها مبنية على الشكل المسدس الذي لا ينحرف كأنه استنبط بقياس هندسي ثم هو في دائرة مسدسة لا يوجد فيها اختلاف، فبذلك اتصلت حتى صارت كالقطعة الواحدة، وذلك لأن الأشكال من الثلاث إلى العشر إذا جمع كل واحد منها إلى أمثاله لم يتصل، وجاءت بينها فروج إلا الشكل المسدس فإنه إذا جمع إلى أمثاله إتصل كأنه قطعة واحدة وكل هذا بغير مقياس منها ولا آلة ولا بركار بل ذلك من أثر صنع اللطيف الخبير وإلهامه إياها (٣).

ونقل الدميري عن الغزالي قوله: ((وانظر إلى بنيانها بيتاً من الشمع، واختيارها من جميع الأشكال الشكل المسدس، فلا تبني بيتها مستديراً، ولا مربعاً ولا مخمساً بل مسدساً لخاصية في الشكل المسدس يقصر فهم المهندس عن إدراك ذلك، وهو أن أوسع الأشكال وأحواها المستدير وما يقرب منه، فإن المربع تخرج منه زوايا ضائعة، وشكل النحل مستدير مستطيل، فترك المربع حتى لا تبقى الزوايا فارغة، ثم لو بناها

<sup>(</sup>١) الحجة لابن خالويه: ١٦٢، الكشف ١/ ٤٧٥، النشر ٢/ ٢٧١.

<sup>(</sup>۲) ينظر: عجائب المخلوقات والحيوانات وغرائب الموجودات ٢/ ٣٦٢، للإمام زكريا بن محمد بن محمود القزويني، مطبوع بهامش حياة الحيوان الكبرى، وحياة الحيوان الكبرى ٣٤١/٢، للأستاذ كمال الدين الدميري، مط دار الفكر بيروت - لبنان.

<sup>(</sup>٣) ينظر: أحكام القرآن لابن العربي ١١٥٦/٣، ولباب التأويل ١٠٠/٤، وروح المعاني ١١/ ١٨٢، والجواهر في تفسير القرآن الكريم ١٤٨/٤، للشيخ طنطاوي جوهري، مط دار الفكر بيروت، ط٢ – ١٣٥٠هـ.

مستديرة لبقيت خارج البيوت فرج ضائعة فإن الأشكال المستديرة إذا اجتمعت لم تجتمع متراصة، ولا شكل في الأشكال ذوات الزوايا يقرب في الاحتواء من المستدير، ثم تتراص الجملة منه بحيث لا يبقي اجتماعها فرجة إلا المسدس، وهذه خاصية هذا الشكل فانظر كيف أَلْهَمَ الله تعالى النحل على صغر جرمه ذلك لطفاً به وعناية بوجوده، فيما هو محتاج إليه ليهنا عيشه فسبحانه ما أعظم شأنه وأوسع لطفه وامتنانه))(۱).

وأما مادة بناء البيوت فيكون من شمع النحل حيث تفرز الشغالة صفحات رقيقة صلبة من الشمع تخرجها من بين حلقات بطنها ثم تمضغها بفيها حتى تلين ويسهل تشكيلها بحسب ما تريد فتستعملها في بناء بيوتها السداسية (٢).

وإنما سمي ما تبنيه لتعسل فيه بيتاً تشبيهاً ببناء الإنسان؛ لما فيه من حسن الصنعة، وصحة القسمة التي لا يقوى عليها حذّاق المهندسين<sup>(٣)</sup>.

# خامساً: أنواع المساكن للنحل

دلت الآية دلالة واضحة على تعدد مساكن النحل؛ وذلك لتعدد أنواعه فمنه وحشي وهو الذي يسكن الجبال والشجر ويأوي إلى الكهوف، ومنه أهلي وهو الذي يأوي إلى البيوت، ويربيه الناس عندهم، وقد جرت العادة أنّ الناس يبنون للنحل الأماكن حتى تأوى إليها، فالأول: هو المراد بقوله: ﴿أَنِ النِّحِذِي مِنَ لَلِمَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ ﴾ والثاني: هو المراد بقوله: ﴿وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴾ وهو خلايا النحل (٤).

واتخاذ النحل المساكن في هذه البقاع من الجبال والشجر والعرش دون بيوت الحشرات الأخرى؛ إنما هو لشرفها بما تحتويه من المنافع، وبما تشتمل عليه من دقائق الصنعة، ومن هنا يتبين ما قيل في ضدها من قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ أَوْهَنَ ٱلْبُيُوتِ لَبُيْتُ ٱلْعَنْكُبُوتِ ﴿ وَإِنَّ أَوْهَنَ لَلْكُ من كل لَمْ الْعَنْكُبُوتِ ﴿ وَ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّ

<sup>(</sup>۱) حياة الحيوان الكيرى ٢/ ٣٤٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر: التحرير والتنوير ٢٠٦/١٤، وتفسير المراغى ١٠٧/١٤.

<sup>(</sup>٣) حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي ٥/ ٣٤٨.

<sup>(</sup>٤) ينظر: التفسير الكبير ٢٠/٧، ولباب التأويل ١٠١/٤، والسراج المنير ٢٠٠/٢.

<sup>(</sup>٥) سورة العنكبوت، الآية: ٤١.

<sup>(</sup>٦) ينظر: التحرير والتنوير ٢٠٦/١٤.

الثمرات، وفي هذه الآية حجر عليها في البيوت وأمرت باتخاذها في بعض المواضع دون بعض؛ لأن البيوت لا تحصل مصلحتها في كل موضع (١).

فتأمل كمال طاعتها وحسن إمتثالها لأمر ربها، كيف اتخذت بيوتاً في هذه الأمكنة الثلاثة: الجبال، والشجر، وبيوت الناس حيث يبنون العروش، فلا ترى للنحل بيتاً في غير هذه الأمكنة الثلاثة البتة، وتأمل كيف كانت أكثر بيوتها في الجبال، وهي المتقدمة في الآية، ثم الأشجار وهي دون ذلك، ثم فيما يعرش الناس وهي أقل بيوتها، فانظر كيف أداها حسن الامتثال إلى أن اتخذت البيوت قبل المرعى، فهي تتخذها أولاً فإذا استقر لها بيت خرجت منه فرعت وأكلت من الثمرات، ثم أوت إلى بيوتها؛ لأن ربها سبحانه وتعالى أمرها باتخاذ البيوت أولاً، ثم الأكل بعد ذلك (٢)، بيوتها؛ لأن ربها سبحانه و عالى أمرها باتخاذ البيوت أولاً، ثم الأكل بعد ذلك (٢)، حقائق عجيبة، أثبتت صحة ما جاء في القرآن من أن هناك فصائل برية من النحل حقائق عجيبة، أثبتت صحة ما جاء في القرآن من أن هناك فصائل برية من النحل تسكن الجبال، و تتخذ من مغاراتها مأوى لها، وأن منه سلالات تتخذ منها بيوتاً تأوي اليها، ولما أراد الانسان أن ينتفع بعسل النحل استأنسها وصنع لها خلايا من الطين والخشب تعيش فيها، وهكذا تبين الآية الكريمة كيف كانت هذه الحشرات بإلهام من والخشب تأوي إلى مساكنها المختلفة منذ القدم إلى يومنا هذا (٣).

# سادساً: الخصائص المميزة لبيوت النحل

تتبع العلماء أحوال النحل وبيوتها فتوصلوا إلى عدة نتائج منها:

(۱)- أنها تعيش جماعات كبيرة قد يصل عدد بعضها إلى خمسين ألف نحلة، وتسكن كل جماعة منها في بيت خاص يسمى خلية (١).

(٢)- أن كل خلية يحصل فيما بينها واحد يكون كالرئيس للبقية، ويسمى: اليعسوب

<sup>(</sup>١) ينظر: الانتصاف على الكشاف ٢/ ٦١٨، ومحاسن التأويل ١٠/٣٨٢٧.

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى ٢/ ٣٤١ - ٣٤٢.

<sup>(</sup>٣) الإعجاز العلمي في الإسلام للقرآن الكريم: ١٥٥، لمحمد كامل عبد الصمد، مط الدار المصرية اللبنانية، ط١ - ١٩٩٠م، القرآن وإعجازه العلمي: ١٥١-١٥٢ لمحمد اسماعيل ابراهيم، مط دار الفكر العربي – القاهرة ١٩٧٧م.

<sup>(</sup>٤) تفسير المراغي ١٠٤/١٤، وينظر الإعجاز العلمي في الإسلام: ١٥٤.

ويكون أعظم جثة من الباقي، وحكمه نافذ فيهم، وهم يخدمونه ويحملونه عند الطران (١).

(٣) - من شأن النحل تدبير معاشه فإنه إذا أصاب موضعاً نقياً بنى فيه بيوتاً من الشمع أولاً، ثم بنى البيوت التي لا تعمل شيئاً، وتملأ بعض البيوت عسلاً وبعضها فراخاً (٢).

(3)- تعيش فصائل النحل في كل بيت عيشة تعاونية على أدق ما يكون، فعلى الملكة وحدها وضع البيض الذي يخرج منه نحل الخلية كلها، فهي أم النحل، وعلى الذكور تلقيح الملكات، وليس لها عمل آخر، وعلى الشغالة جمع رحيق الأزهار ثم تعود إلى الخلية فتفرز عسلاً يتغذى به سكان الخلية، صغاراً وكباراً، وتفرز الشمع الذي هو مادة البناء (٣).

(٥)- الدفاع عن المملكة وحراستها من الأعداء كالنمل وبعض الطيور<sup>(٤)</sup>.

(٦)– الهمها ربها أنها تخرج من بيتها، فتدور وترعى، فتبتعد عن خليتها آلاف الأمتار، ثم ترجع إليها ثانية دون أن تخطئها وتدخل خلية أخرى غير خليتها (٥).

(V) أن من طبع النحل النظافة؛ فلذلك فإنه يخرج رجيعه من الحلية لأنه منتن الريح $^{(7)}$ .

فلما امتاز هذا الحيوان بكل هذه الخواص والأعمال العجيبة التي تدل دلالة واضحة على مزيد الذكاء والفطنة فلا غرابة في الأمر إذا علمنا أن الله تعالى قال في حقها: ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلغَيْلِ ﴾.

<sup>(</sup>۱) التفسير الكبير ۲۰/۲۰، وينظر: الحكمة في مخلوقات الله: ٩٠، لأبي حامد الغزالي، تح الدكتور محمد رشيد قباني، مط دار إحياء العلوم بيروت، ط١ – ١٩٧٨م، ولباب التأويل ١٠٠/٤.

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى ٢/ ٣٤١.

<sup>(</sup>٣) تفسير المراغي ١٠٤/١٤، وينظر: الإعجاز العلمي في الإسلام: ١٥٤.

<sup>(</sup>٤) تفسير المراغى ١٠٤/١٤.

<sup>(</sup>٥) الإعجاز العلمي في الإسلام: ١٥٣، وينظر: القرآن وإعجازه العلمي: ١٥٢، والحكمة في مخلوقات الله: ٩١.

<sup>(</sup>٦) حياة الحيوان الكبرى ٢/ ٣٤٢.

# سابعاً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة بعض الفوائد منها:

(١)- فضل النحل على كثير من الحيوانات وذلك من خلال تشرفها بوحي ربها وبما تحتويه في جوفها من مصنع عظيم ينتج شراباً فيه شفاء للناس مصداقاً لقوله تعالى: ﴿ يَغَرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابُ مُخْلِفُ أَلْوَنُهُ فِيهِ شِفَآةٌ لِلنَّاسِ ﴾ (١) (٢).

(٢)- أرشدت الآية الكريمة إلى النظر والتفكر في قدرة الخالق وعجيب صنعه في حشرة من أعجب الحشرات لنزداد علماً بسنن الله في خلقه وإيماناً بآياته (٣).

# ثامناً: المعنى العام

هذه الآية الكريمة تحكي عجائب قدرة الله تبارك وتعالى فيما خلق وأبدع في تلك الحشرة المعجزة، التي أوحى الله تعالى إليها فألهمها سبل العمل والابداع في اتخاذ مساكنها بدقة عجيبة، يعجز عن مثلها العقل البشري المفكر، فالذي ينظر إلى بيت النحل يقف متحيراً مستعظماً هذه الصنعة من هذه النحلة الصغيرة حيث تبني البيوت المسدسة من أضلاع متساوية، وفيها من الأسرار ما فيها فهي تبني بيوتها بكل ما فيها من روعة الفن وجمال الذوق وبإرشاد من خالقها كما أنها تختار الأماكن المناسبة لها كما رتب لها وحي القرآن وأرشد، فاختار لها مواطن ثلاثة: إما في الجبال، وإما في متجوف الأشجار، وإما فيما يعرش لها الناس ويبنون، فبيوت النحل ومواطنها تكاد تكون من العجائب، فهي ترشدنا إلى التدبر في مخلوقات الله بما فيها من طباع ألهمها تكون من العجائب، فهي ترشدنا إلى التدبر في مخلوقات الله بما فيها من طباع ألهمها هذا الكون.

<sup>(</sup>١) سورة النحل، الآية: ٦٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإعجاز العلمي في الإسلام: ١٥٣.

<sup>(</sup>٣) ينظر تفسير المراغى ١١٨/٧.

# المبحث الثاني بيت العنكبوت

سنحلل في هذا المبحث قوله تعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُواْ مِن دُونِ اللّهِ أَوْلِيكَآءَ كَمَثَلِ الْفَنكُبُوتِ اللّهِ الْفَنكُبُوتِ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللّ

وسنتعرف معاني هذه الآية الكريمة من خلال التحليل الآتي:

# أُولاً: معنى: ﴿ أُولِيآ أَهُ وَ﴿ أُوْهَا ﴾ في اللغة والغريب

(١)- ﴿ أُولِيكَآءَ ﴾ في اللغة: جمع ولي، والواو واللام والياء: أصل صحيح يدل على قرب، من ذلك الولي: القرب، يقال: تباعد بعد ولْيِ، أي: قرب (٢).

والولي: كل من ولي أمراً، أو أقام به، والنصير، والمحب، والصديق<sup>(٣)</sup>.

(الولي) في الغريب: وهو بالفتح النصير والمولى هو الأولى بالشيء أو ابن العم أو الصهر (٤) ، والولاء والتوالي أن يحصل شيئان فصاعداً حصولاً ليس بينهما ما ليس منهما ، ويستعار ذلك للقرب من حيث المكان، ومن حيث النسبة، ومن حيث الدين، ومن حيث الصداقة والنصرة والاعتقاد (٥).

(الولي) في الوجوه والنظائر: ورد بمعان ووجوه متعددة في القرآن الكريم، منها(٦):

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت، الآية: ٤١.

<sup>(</sup>٢) مقاييس اللغة مادة (ولي) ٦/ ١٤١، وينظر: أساس البلاغة: ٥٠٩، والمصباح مادة (ولي) ٢/ ١٧٣.

 <sup>(</sup>٣) المعجم الوسيط ٢/١٠٥٨، أخرجه د. إبراهيم أنيس وآخرون، دار الأمواج، بيروت - لبنان، ط٢، ١٩٩٠م.

<sup>(</sup>٤) تحفة الأريب: ٢٩٠.

<sup>(</sup>٥) المفردات: ٨٨٥.

<sup>(</sup>٦) ينظر: الأشباه والنظائر: ١٩٥ – ١٩٧، وإصلاح الوجوه والنظائر: ٤٩٦ – ٤٩٧.

أ- الصاحب من غير قرابة، فذلك قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَكُن لَهُ وَلِئٌ مِّنَ الذُّلِّ ﴾(١) يعنى: لم يكن له صاحب ينتصر به من ذل أصابه.

ب- القريب، فذلك قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ لَا يُغْنِي مَوْلًى عَن مَوْلَى شَيْئًا ﴾ (٢).

ج- ربّاً، فذلك قوله تعالى: ﴿وَلَا تَنَّبِعُواْ مِن دُونِهِۦٓ أَوْلِيَآءًۗ﴾<sup>(٣)</sup> يعني: أرباباً.

د- الآلهة، كقوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ اتَّخَذُواْ مِن دُونِهِ ۚ أَوَّلِيكَآ ﴾ (٤) يعني: الآلهة.

ه- الولد، فذلك قوله تعالى: ﴿فَهَبَ لِي مِن لَّدُنكَ وَلِيَّا﴾ (٥) يعني: ولداً.

(٢)- ﴿أَوْهَنَ ﴾ في اللغة: الضعف، يقال: وَهَنَ يَهِنُ وَهْناً فهو واهِن في الأمر والعمل والبدن، ويتعدى بالهمزة فيقال: أوهنت الأمر أوهنه إيهاناً: إذا ضعفته، والوهنانه: المرأة القليلة الحركة الثقيلة القيام والقعود (٦).

﴿ أَوْهَنَ ﴾ في الغريب: ضعف من حيث الخَلْق، أو الخُلُق، قال تعالى: ﴿ وَهُنَّا عَلَى وَهُنَّا عَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ اللَّ

# ثانياً: تحليل الألفاظ عند المفسرين

قوله تعالى: ﴿مَثَلُ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَوْلِيكَآءَ﴾

الولي: هو المتولى للنصرة، وهو أبلغ من الناصر؛ لأن الناصر قد يكون ناصراً بأن يأمره غيره بالنصرة، والولي هو الذي يتولى النصرة بنفسه (^).

وهذا مثل ضربه الله تعالى للمشركين في اتخاذهم آلهة من دون الله يرجون نصرهم ورزقهم، ويتمسكون بهم في الشدائد<sup>(٩)</sup>، وجوز أن يكون جميع من اتخذ غيره تعالى

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء، الآية: ١١١.

<sup>(</sup>٢) سورة الدخان، الآية: ٤١.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف، الآية: ٣.

<sup>(</sup>٤) سورة الزمر، الآية: ٣.

<sup>(</sup>٥) سورة مريم، الآية: ٥.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: جمهرة اللغة ٣/١٨٢، ومقاييس اللغة مادة (وهن) ٦/٩٤١، والمصباح مادة (وهن)
 ٢٧٤/١.

<sup>(</sup>٧) المفردات: ٨٨٧.

<sup>(</sup>٨) مجمع البيان ٨/٢٢٤.

<sup>(</sup>٩) الجامع لأحكام القرأن ١٣/ ٣٤٥، تفسير القرآن العظيم ٣١٣/٣.

متكلاً ومعتمداً آلهة كان ذلك أو غيرها؛ ولذا عدل إلى أولياء عن آلهة (١).

قال الرازي - كَنْشه -: ((ولم يقل آلهة إشارة إلى إبطال الشرك الخفي، فإن من عبد الله رياء لغيره، فقد اتخذ ولياً غيره، فمثله مثل العنكبوت يتخذ نسجه بيتاً) (٢). قوله تعالى: ﴿ كَمْثَلِ ٱلْعَنْكُبُوتِ ٱلْغَنْكُبُوتِ اللَّهُ أَنْ اللَّهُ أَصِنَاف، وكلها تتخذ لأنفسها نسيجاً بطون، وثمانية أرجل، وستة أعين، وهي ثلاثة أصناف، وكلها تتخذ لأنفسها نسيجاً تنسجه من لعابها يكون خيوطاً مشدودة بين طرفين من الشجر أو الجدران، وتتخذ في وسط تلك الخيوط جانباً أغلظ، تحتجب فيه، وتفرخ، ويقال: إنها أقنع الحيوانات، جعل الله رزقها أحرص الحيوانات، وهو الذباب والبق (٢).

والمعنى: أن من عبد غير الله فقد اتخذ ولياً من دونه، لا ينفعه ولا يضره، فكان في اتخاذه ذلك كالعنكبوت في اتخاذها بيتاً، لا يحميها من شيء، ولا يكنها من حرولا برد<sup>(٤)</sup>.

وجاء المثل باتخاذ العنكبوت نسجه بيتاً ولم يمثله بنسيجه؛ لأن نسيجه فيه فائدة له، لولاه لما حصل وهو اصطيادها الذباب به من غير أن يفوته ما هو أعظم منه، والكافر يستفيد بشركه ما هو أقل من جناح بعوضة، وهو بعض متاع الدنيا، لكن يفوتهم ما هو أعظم منه وهو الدار الآخرة، التي هي خير وأبقى، فليس اتخاذهم كنسيج العنكبوت، وهذا النسيج مفيد ولكن اتخاذه بيتاً أمر باطل (٥).

وقوله تعالى: ﴿وَإِنَّ أَوْهَنَ ٱلْبُيُوتِ لَبَيْتُ ٱلْعَنْكُبُوتِۗ هذا هو المثل عند الناس في الوهن وضعف القوة<sup>(٦)</sup>، حيث لا بيت أوهن وأقل وقاية للحر والبرد منه<sup>(٧)</sup>.

<sup>(</sup>١) روح المعاني ٢٠/ ١٦١، وينظر: فتح القدير ٢٠٤/٤.

<sup>(</sup>٢) التفسير الكبير ٢٥/ ٦٨.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: حياة الحيوان الكبرى ٢/ ١٦٤، وحاشية الصاوي ٣/ ١٩٧، والتحرير والتنوير ٢٠ / ٢٥٣ ٢٥٣.

 <sup>(</sup>٤) الجمان في تشبيهات القرآن: ١٦٤، لابن ناقيا البغدادي، (ت٥٨٥هـ) تح عدنان محمد زرزور
 ومحمد رضوان الداية، مط المحمدية – الكويت ط١ – ١٩٦٨م.

<sup>(</sup>٥) التفسير الكبير: ٢٥/٨٦.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٣/ ٤٥٤.

<sup>(</sup>٧) أنوار التنزيل ٣/ ٤٨٥.

قال ابن عاشور: ((وهذه الجملة تجري مجرى المثل فيُضرب لقلة جدوى شيء فاقتضى ذلك أن الأديان التي يعبد أهلها غير الله هي أحقر الديانات وأبعدها عن الخير والرشد، وإن كانت متفاوتة فيما يعرض لتلك العبادات من الضلالات كما تتفاوت بيوت العنكبوت في غلظها بحسب تفاوت الدويبات التي تنسجها في القوة والضعف))(١).

وهذا المثل صحيح في أوله وآخره، فإن بيت العنكبوت يتلاشى إذا هبت ريح فلا يبقى له أثر، فكذلك أعمال الكفار للأوثان كما قال تعالى: ﴿وَقَدِمْنَا إِلَىٰ مَا عَمِلُواْ مِنْ عَمَلِ فَجَعَلْنَـٰهُ هَبَــَاءُ مَّنَـُورًا﴾ (٢) (٣).

أما قوله تعالى: ﴿ لَوْ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ﴾ فإن ﴿ لَوْ ﴾ متعلقة ببيت العنكبوت لا بجملة ﴿ وَإِنَّ أَوْهَ ﴿ اللَّهُ وَ لَبَيْتُ الْعَنكُبُونِ ﴾ أي: لو علموا أن عبادة الأوثان كاتخاذ بيت العنكبوت التي لا تغني عنهم شيئاً، وأن هذا مثلهم لما عبدوها (٤)، وذكر الزمخشري وجها آخر: وهو أنه إذا صح تشبيه ما اعتمدوه في دينهم ببيت العنكبوت، وقد صح أن أوهن البيوت بيت العنكبوت، فقد تبين أن دينهم أوهن الأديان لو كانوا يعلمون (٥).

### ثالثاً: مناسبة الآية

مناسبة الآية لما قبلها: لما بينت لهم الأشباه والأمثال من الأمم التي اتخذت الأصنام من دون الله، فما أغنت عنهم أصنامهم لما جاءهم عذاب الله، أعقب ذلك بضرب المثل لحال جميع أولئك، وحال من ماثلهم من مشركي قريش، في اتخاذهم ما يحسبونه دافعاً عنهم، وهو أضعف من أن يدفع عن نفسه، بحال العنكبوت تتخذ لنفسها بيتاً، تحسبه أنها تعتصم به من المعتدي عليها، فإذا هو لا يصمد ولا يثبت

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ٢٠/٢٥٣.

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان، الآية: ٢٣.

<sup>(</sup>٣) ينظر: التفسير الكبير ٢٥/ ٦٨، وغرائب القرآن ٢٠/ ٩٤.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: الجمان في تشبيهات القرآن: ١٦٧، والكشاف ٣/٤٥٤-٥٥٨، والجامع لأحكام القرآن ٣٢٥/١٣.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٣/ ٥٥٥.

 $1 + \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \right)^{(1)}$  .

# رابعاً: الإعراب والقراءات

#### [١]- الإعراب:

قوله تعالى: ﴿ كُمَثَلِ ٱلْعَنْكُبُونِ﴾ الكاف في موضع رفع خبر الابتداء، وهو قوله تعالى: ﴿ مَثَلُ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُوا ﴾. وقيل: هو في موضع نصب على الظرف، وجمع العنكبوت عناكيب وعناكب وعُكاب وعُكُب وأعْكُب (٢).

والعنكبوت يؤنث ويذكر، فمن التأنيث قوله: (اتخذت) ومن التذكير قول الشاعر: على هطّالهم منهم بيوت كأنّ العنكبوت هو ابتناها (٣) [٢] - القراءات:

وقف الأخفش النحوي على ﴿ كَمَثَـلِ ٱلْعَنكُبُوتِ ﴾، وخولف في هذا، قال أبو عمرو الداني: ((وليس كما قال لأنه إنما قصد بالتشبيه بيتها، الذي تعمله من غزلها، إذا كان لا يقيها من شيء، كالآلهة التي لا تضر ولا تنفع))(٤).

# خامساً: البلاغة في الآية

إن علماء البلاغة في الكثير من كتبهم لم يغفلوا الحديث عن هذا النوع من التشبيه، فالتشبيه في الآية تشبيه تمثيلي، شبّه الله سبحانه وتعالى الكافرين في عبادتهم للأصنام، بالعنكبوت في بنائها بيتاً ضعيفاً واهياً، يتهاوى من هبة نسيم، أو من نفخة فم، وسمي تمثيلياً؛ لأن وجه الشبه صورة منتزعة من متعدد (٥).

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير ٢٠/٢٥٢.

<sup>(</sup>٢) إعراب القرآن للنحاس ٣/ ٢٥٦ - ٢٥٧، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٢٥٥.

 <sup>(</sup>٣) البحر المحيط ١٥٢/٧، الدر المصون ٥/٣٦٦، وينظر هذا البيت في معاني القرآن للفراء ٢/
 ٣١٧.

<sup>(</sup>٤) المكتفى في الوقف والابتدا: ٢٨٥، لأبي عمرو الداني، تح جايد زيدان مخلف، مط وزارة الأوقاف والشؤون الدينية – العراق، ١٩٨٣م، وينظر: منار الهدى في الوقف والابتدا: ٢٥٢.

<sup>(</sup>٥) ينظر: صفوة التفاسير ٢/٤٦٣.

فهذه الهيئة المشبه بها من الهيئة المشبهة قابلة لتفريق التشبيه على أجزائها، فالمشركون أشبهوا العنكبوت في الغرور بما أعدوه، وأولياؤهم أشبهوا بيت العنكبوت في عدم الغناء عمن اتخذوها وقت الحاجة إليها، وتزول بأقل تحريك، وأقصى ما ينتفعون به منها نفع ضعيف، وهو السكنى فيها، وتوهم أن تدفع عنهم كما ينتفع المشركون بأوهامهم في أصنامهم (١).

# سادساً: الاعجاز العلمي في الآية الكريمة

في هذه الآية الكريمة إشارة علمية واضحة تؤكد أن الذي يتولى بناء البيت وينسج خيوطه هي الأنثى من العنكبوت وأن الذكر من العناكب لا شأن له بذلك، وهذه حقيقة ما كان أحد مطلقاً يفطن إليها وقت نزول القرآن<sup>(٢)</sup>.

قال الجاحظ: ((إنما تنسج الأنثى فأما الذكر فإنه ينقض ويفسد، وولد العنكبوت أعجب من الفروج الذي يظهر إلى الدنيا كاسباً مختالاً مكتفياً، وولد العنكبوت على النسيج ساعة يولد))(٣).

وربما عزوا ضعف هذا البيت إلى ضعف العاملين على بنائه وهم الأنثى والولد ساعة يولد<sup>(١)</sup>.

ويمكن أن يكون في الآية إعجاز علمي آخر كما أشار إليه الباحثون في العصر الحديث، فنجد الآية تذكر البيت ولم تذكر الخيط، فالثابت علمياً - وهذا يدل على دقة الصدق القرآني الذي لا يخطأ أبداً - أن خيط العنكبوت من أقوى الخيوط، وهو أقوى من مثيله من الصلب أربع مرات! فالوهن إذن في البيت لا في الخيط، ثم إن العلم يؤكد على أن بيت العنكبوت هو أسوأ ملجأ لمن يفكر بالاحتماء به، فهو مصيدة لمن يقع فيه من الزوار الغرباء، وهو مقتل سيّء لأهله، فالعنكبوت الأنثى تفترس

<sup>(</sup>۱) التحرير والتنوير ۲۰/۲۵۲.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإعجاز العلمي في الإسلام: ١٥٩، القرآن وإعجازه العلمي: ١٥٧، والظاهرة القرآنية والعقل: ٢٥٩، لعلاء الدين المدرس، مط العاني بغداد، ط١ – ١٩٨٦م.

<sup>(</sup>٣) الحيوان ٥/٤١٢، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، (ت٢٥٥ه) تح. عبد السلام محمد هارون، مط دار الكتاب العربي بيروت - لبنان، ط٣ - ١٩٦٩م.

<sup>(</sup>٤) ينظر: التشبيهات القرآنية والبيئة العربية: ١٩٧، واجدة مجيد الأطرقجي، مط وزارة الثقافة والفنون – العراق ١٩٧٨م.

زوجها بعد التلقيح، كما أنها تأكل أولادها عند الفقس، كما أن الأولاد يأكل بعضهم بعضاً، فهذه رابطة أسرية واهنة، والعلاقة العائلية معدومة وإنها إن وجدت فهي تتصف بالوحشية والافتراس والعدوان، ومن هنا كانت عظمة التشبيه وحكمته في من يتخذ من دون الله أولياء كمن يحتمي في بيت العنكبوت الواهن حسياً ومعنوياً فهو أسوأ ملجأ يؤدي به إلى أسوأ مصير وعاقبة، ومن هنا كانت الآية مختومة بقوله - الله وكوّ كَانُوا يَعْلَمُونَ ثم في الآية التالية: ﴿وَمَا يَعْقِلُهُ الْعَالِمُونَ الله العَلَمُونَ الله الله المثل بالبيت

سابع : العصم س طرب السن بابيت

إن الحكمة من اختيار هذا المثل من بين سائر الأمثال، فيه وجود ذكرها الرازي - وَهُوْهُ - منها:

(١)- إن البيت ينبغي أن يكون له أمور: حائط، وسقف مظل، وباب يغلق، وأمور ينتفع بها ويرتفق، وإن لم يكن كذلك فلا بد من أحد أمرين: إما حائط حائل يمنع من البرد، وإما سقف مظل يدفع عنه الحر، فإن لم يحصل منهما شيء فهو كالبيداء، ليس ببيت، لكن بيت العنكبوت لا يجنها ولا يكنها، وكذلك المعبود ينبغي أن يكون منه الخلق والرزق وجر المنافع وبه دفع المضار، فإن لم تجتمع هذه الأمور فلا أقل من دفع ضر أو جر نفع، فإن من لا يكون كذلك فهو والمعدوم بالنسبة إليه سواء، فإذن كما لم يحصل للعنكبوت باتخاذ ذلك البيت من معاني البيت شيء، كذلك الكافر لم يحصل له باتخاذ الأوثان أولياء من معاني الأولياء شيء.

(٢)- إن أقل درجات البيت أن يكون للظل، فإن البيت من الحجر يفيد الاستظلال، ويدفع أيضاً الهواء والماء والنار والتراب، والبيت من الخشب يفيد الاستظلال، ويدفع الحر والبرد، ولا يدفع الهواء القوي ولا الماء ولا النار، والخباء الذي هو البيت من الشعر، أو الخيمة التي هي من ثوب إن كان يدفع شيئاً من حر الشمس فبظله، لكن بيت العنكبوت لا يظل فإن الشمس بشعاعها تنفذ فيه، فكذلك المعبود أعلى درجاته أن يكون نافذ الأمر في الغير، فإن لم يكن كذلك فيكون نافذ الأمر في العابد، فإن لم يكن كذلك معبودهم الأمر في العابد، فإن لم يكن فلا أقل من أن لا ينفذ أمر العابد فيه، لكن معبودهم

 <sup>(</sup>۱) ينظر: وجوه من الاعجاز العلمي: ۱۷۵ – ۱۷۲، لمصطفى الدباغ، مط مكتبة المنار الزرقاء –
 الأردن، ط۲ – ۱۹۸۵م.

تحت تسخيرهم إنّ أرادوا أجلوه وإن أرادوا إذلاله أذلوه.

(٣)- أدنى مراتب البيت أنه إن لم يكن سبب ثبات وارتفاق لا يصير سبب شتات وافتراق، لكن بيت العنكبوت يصير سبب انزعاج العنكبوت، فإن العنكبوت لو دام في زاوية مدة لا يقصد ولا يخرج منها، فإذا نسج على نفسه واتخذ بيتاً يتبعه صاحب الملك بتنظيف البيت منه والمسح بالمسوح الخشنة المؤذية لجسم العنكبوت، فكذلك العابد بسبب العبادة ينبغي أن يستحق الثواب، فإن لم يستحقه فلا أقل من أن لا يستحق بسببها العذاب، والكافر يستحق بسبب العبادة العذاب.

# ثامناً: إعتراض وروده

لقد عاب الكفار على الله سبحانه وتعالى ضرب الأمثال بالأشياء الحقيرة، والمثل الذي ضربه الله تعالى للمشركين في اتخاذهم أولياء من دون الله يرجون منهم النفع ويتمسكون بهم في الشدائد فهم في ذلك كمثل العنكبوت في اتخاذها بيتاً تأوي إليه، فكان لهذا المثل رد عنيف في نفوس المشركين، حيث هال عليهم أن تمثل آلهتهم التي ظلوا لها عاكفين - ببيت العنكبوت ضعفاً ووهناً، وهم لا يرون أوهن منه وآلمهم أكثر من ذلك أنهم لا يستطيعون رد ذلك عنها، أو نقضه، فليس لديهم ما يرونه مقنعاً لهم فضلاً عن إقناع خصومهم من المسلمين بقوتها وقدرتها.

وقد رد الله عليهم شبهتهم واعتراضهم بقوله: ﴿إِنَّ اللّهَ لَا يَسْتَحِيءَ أَن يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا ﴿(٢) فأكد أنه سبحانه وتعالى لا يستنكف من ضرب الأمثال بما هو أصغر وأحقر من تلك التي استصغروها واستحقروها، ورأوا أن من المعيب ضرب الأمثال بها طالما كان الممثل له بمثل حقارتها، وصغر شأنها، فالأمثال صور الأشياء، وما يبدو في الصورة – مما يستحب أو يستكره – إنما هو انعكاس لصاحبها.

وضارب المثل مرآة صادقة، وما على المرآة من عتب في إظهارها للقبيح – من الأشياء – قبحه وللجميل – منها – جماله<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) التفسير الكبير ٢٥/ ٦٨.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآية: ٢٦.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الأمثال في القرآن الكريم: ٢٨٧ - ٢٨٩، للدكتور محمد جابر الفياض، مط دار الشؤون الثقافية العامة – بغداد، ط١ - ١٩٨٨م.

وبيت العنكبوت هو من مألوفات الناس جميعاً فهو موجود في كل من البيوت، والمخرائب، وعلى الأشجار والصخور، وفي كل مكان، ومن الثابت والواقع المشهور أنه أوهن البيوت، حتى لقد ضربه العرب مثلاً في الوهن فقالوا: (أوهن من بيت العنكبوت) وهذا المثل هو من أدل الأمثال على بطلان الشرك وخسارة صاحبه، ووهن ما يعتمد عليه، فالمشركون لم يستفيدوا ممن اتخذوهم أولياء إلا ضعفاً، كما قال تعالى: ﴿وَاتَّغَذُواْ مِن دُونِ اللّهِ ءَالِهَةً لِيَكُونُواْ لَمُمْ عِزًا كَلّا سَيكَفُرُونَ مِن مُنكِرُونَ كَلّا سَيكُفُرُونَ مِن مُنكِرُونَ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَهُمْ وَهُمْ لَمُمْ جُندُ تُحْضَرُونَ ﴿ وَالْحَنْهُمْ وَاللّهِ عَالَى اللّهِ عَالَى اللّهِ عَالَى اللّهِ عَالِهَةً لَعَلّهُمْ وَلَا تعالى اللّهِ عَالَمَ عَنْهُمْ عَلَمُ مُنكُمُ مُنكُمْ مُنكُمْ مُنكُمْ أَلّتِي يَدْعُونَ مِن دُونِ اللّهِ مِن شَيْءٍ لَمّا حَلّهُ مُنكُمْ رُبّكُ وَاللّهِ مِن اللّهِ مِن شَيْءٍ لَمّا حَلّهُ مَن دُونِ اللّهِ مِن شَيْءٍ لَمّا حَلّهُ مَنْهُمْ وَلَكِن ظَلَمُونَ مَن دُونِ اللّهِ مِن شَيْءٍ لَمّا حَلّهُ مُنكُمْ رُبّكُ وَاللّهُ مِن دُونِ اللّهِ مِن شَيْءٍ لَمّا حَلّهُ مَن دُونِ اللّهِ مِن شَيْءٍ لَمّا حَلّهُ مَن رَبّكُ وَمَا ذَادُوهُمْ غَيْرَ تَنْبِيبٍ ﴿ (٤) (٥) (٠) .

### تاسعاً: ما يستفاد من الآية

أفادت الآية الكريمة فوائد منها:

(١)- إستحسان ضرب الأمثال لتقريب المعاني للافهام (1).

(٢)- التنديد بالشرك والمشركين وعقولهم، وتنويه بالمؤمنين الذين يقنعون بالبرهان حينما يقوم لهم، ويفهمون الأمثال حيثما تضرب لهم(٧).

(7) - إثبات أن للعنكبوت بيتاً يأوي إليه يلائم بنيته الضعيفة، وقد سمي بيتاً لشبهه بالخيمة في أنه منسوج ومشدود من أطرافه فهو كبيت الشعر $^{(\Lambda)}$ .

(٤)- إنَّ بيت العنكبوت ضرب الله تعالى به المثل في وهنه وضعفه للذين اتخذوا من

<sup>(</sup>١) ينظر: التشبيهات القرآنية: ١٩٧.

<sup>(</sup>۲) سورة مريم، الآية: ۸۱ - ۸۲.

<sup>(</sup>٣) سورة يس، الآية: ٧٤ – ٧٥.

<sup>(</sup>٤) سورة هود، الآية: ١٠١.

<sup>(</sup>٥) أمثال القرآن: ٦٢، لابن قيم الجوزية، تح الدكتور موسى بناي العليلي.

<sup>(</sup>٦) أيسر التفاسير ١٣٩/٤.

<sup>(</sup>٧) التفسير الحديث ٧/٠٠.

<sup>(</sup>A) ينظر: التحرير والتنوير ۲۰/۳۰۳.

دون الله أولياء، بخلاف المؤمن المتوكل على الله تعالى فإنه مستمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها، فيسخّر الله له كل شيء، كما حمى رسوله - الله من الكافرين بنسيج العنكبوت وبيض الحمام مع كونهما أضعف الأشياء ﴿وَمَا يَعْلَرُ جُنُودَ رَبِكَ إِلّا هُو ﴾ (١) والقصة مشهورة في كتب التفاسير والسير وغيرها (٢).

(٥)- يحسن إزالة بيت العنكبوت من البيوت لما أسند الثعلبي وابن عطية وغيرهما عن سيدنا علي بن أبي طالب - رضي أنه قال: طهروا بيوتكم من نسيج العنكبوت فإن تركه في البيوت يورث الفقر (٣) قال الآلوسي - كَالله - : ((وهذا إن صح عن الإمام علي - رضي أنه ولا شك بندبها))(٤).

(٦)- إن أصحاب الدعوات الذين يتعرضون للفتنة والأذى وللإغراء والإغواء لجديرون أن يقفوا أمام هذه الحقيقة الضخمة لا ينسونها لحظة وهم يواجهون القوى المختلفة، هذه تضربهم وتحاول أن تسحقهم، وهذه تستهويهم وتحاول أن تشتريهم.... وكلها كبيت عنكبوت في حساب الله تعالى وفي حساب العقيدة إذا صحّت العقيدة (٥).

# عاشراً: المعنى العام

في هذه الآية الكريمة يضرب الله مثلاً رائعاً لحال الذين اتخذوا الأوثان والأصنام من دون الله أولياء يوالونهم ويتكلون عليهم في حاجاتهم، بحال العنكبوت تتخذ لنفسها بيتاً ليحميها من الحر والبرد، وتعتصم به من المعتدي عليها، فإذا هو لا يصمد ولا يثبت لأقل تحريك فيخرب ولا يبقى له أثر، فكذلك هؤلاء المشركون لم يغن عنهم أولياؤهم الذين اتخذوهم من دون الله شيئاً.

<sup>(</sup>١) سورة المدثر، الآية: ٣١.

<sup>(</sup>۲) ينظر الجامع لأحكام القرآن ٣٤٦/١٣، والسيرة النبوية لابن كثير ٢/٢٣٩، وذكره الحافظ ابن كثير أيضاً في البداية والنهاية ٣/ ١٨١، مط المعارف – بيروت، ط١ – ١٩٦٦م. وقال: ((وهذا إسناد حسن، وهو من أجود ما روي في قصة نسج العنكبوت على فم الغار، وذلك من حماية الله رسولَه))، وفتح الباري بشرح صحيح البخاري ٢٣٦/٨، وحاشية الصاوي ٣/١٩٧٠.

<sup>(</sup>٣) المحرر الوجيز ٣٩٤/١١، الجامع لأحكام القرآن ٣٤٦/١٣.

<sup>(</sup>٤) روح المعاني ٢٠/ ١٦١.

<sup>(</sup>٥) ينظر: في ظلال القرآن ٦/٤١٢.

والحقيقة أن هناك قوة واحدة هي قوة الله وما عداها من قوة الخلق فهو هزيل واهن تجاه قوة الله سبحانه وتعالى، ومن تعلق أو احتمى بها ليجعلها ناصراً له من دون الله، فهو كالعنكبوت الضعيفة تحتمي ببيت واهن، فهي وما تحتمي به سواء (۱).

<sup>(</sup>١) ينظر: في ظلال القرآن ٦/٤١٠.

### الخاتمة

بعد هذه الرحلة الممتعة في رحاب القرآن الكريم، وآياته الطيبات المباركات، التي قاربت عامين أو أدنى فتحت لي سبل المعرفة وأرشدتني إلى عظمة القرآن الكريم وبعثت في الهمة العالية على أن أبقى عمري كله أبحث في أسراره وأغوص في أعماقه؛ لأقف على عجائبه التي لا تنقطع، ولا يمكن أن يحيط بها باحث، وكان من حسن الاستهلال وبشير اليمن أن بدأت هذا البحث بالحديث عن بيوت الله تعالى عن أقدم بنية لله - على هذه الأرض، تعرفت فيها نشأة بيت الله وقصة بنائه، والأمن الذي يحيط بتلك البقعة، وساكنها، وزائرها، والعبادة التي كانت هذه الكعبة هي مركزها وقبلتها.

فإذا ما انتهيت من بيوت الله تعالى واجهتني بيوت الأنبياء – عليهم الصلاة والسلام – بيوت القدوة الطيبة، والأسوة الحسنة، بيوت الطهر والعفاف والأخلاق الزاكية، بيوت الذين قال فيهم سيدهم رسول الله - الله مثلي ومثل الأنبياء من قبلي كمثل رجل بنى بيتاً، فأحسنه وأجمله، إلا موضع لبنة في زاوية، فجعل الناس يطوفون به ويعجبون له ويقولون هلا وضعت هذه اللبنة، فأنا اللبنة وأنا خاتم النبيين (۱).

ومن بيوت الأنبياء – عليهم الصلاة والسلام – إلى بيوت الصالحين، حيث أحكامها وآدابها وضوابطها، وإلى بيوت الطالحين المشؤومة بظلم أهلها، ففيها الدروس والعبر لمن قرأ وتدبر، وختمت رحلتي بالوقوف عند بيوت الحيوانات التي ألهمها الله – على بناء بيوتها بدقة عجيبة فهي ترشدنا إلى عظيم قدرة خالقها جل جلاله.

<sup>(</sup>١) البخاري ٧/ ٢٥١ [كتاب المناقب - باب خاتم النبيين ﷺ] برقم ٣٥٣٥.

### وبعد كل هذا يمكنني أن ألخص أهم ما جاء فيها:

## أولاً: بيوت العبادة

- (۱)- الكعبة الشريفة هي أول بيت وضع للناس، فهو يشترك فيه جميع الناس، ولا يقتصر على أحد منهم، وقد أمر الله سبحانه وتعالى إبراهيم على قواعده الأولى بعد أن أرشده تعالى إلى مكانه.
- (٢)- ان البيت الحرام أقيم للتوحيد منذ أول لحظة عرف الله على مكانه لإبراهيم على هذا الأساس، فمن خالف هذا الشرط فكأنه هدم البيت.
- (٣)- قررت الآيات أفضلية البيت الحرام على غيره من البيوت، وأنه أحق بالاستقبال من بين المقدس.
- (٤)- بينت الدراسة القصة الكاملة لبناء البيت الحرام، والأحداث التي سبقت البناء والأحداث التي تلته، وعبر القرآن عنها أسمى تعبير وكأنها صورة شاخصة أمام العيان.
- (٥)- البيت الحرام يجذب القلوب إليه، فقد جعله الله تعالى مثابة للناس تشتاق له الأرواح وتحن، ولا تقضي منه وطراً ولو ترددت إليه كل عام.
- (7)- بحثت مسألة قتال المشرك إذا قصد البيت الحرام، وقد كان ذلك محرماً، ورجحت مسألة أن التحريم منسوخ، وأن المشرك يقاتل وإن قصد البيت بالزيارة وقلد هديه، وقد حكى ابن جرير - كالله- الاجماع على قتال المشرك غير المستأمن وإن أم البيت الحرام.
- (٧)- ان مكة آمنة محرمة بحرمة الله تعالى يوم خلق السموات والأرض، وكان إظهار هذا التحريم على لسان سيدنا إبراهيم الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين.
- (٨)- ان الراجح أن الجاني إذا لجأ إلى الحرم فإنه يضيق عليه بما يؤدي إلى خروجه، فإن خرج قتل في الحل، وإن لم يخرج جاز قتله في الحرم، وهذا مذهب الإمام الشافعي كَلَهُ-، ولو لم يكن الأمر كذلك لأصبح الحرم مأوى لأهل الشر، ولعم الفساد في حرم الله تعالى.

(٩)- ذكر العبادات من صلاة واعتكاف وطواف عند البيت الحرام يوحي بأن القيام بهن في تلك البقاع أولى من غيرهن من العبادات.

(١٠)- الحث على بناء بيوت الله تعالى والاعتناء بها وتطهيرها ورفع شأنها، وتنزيهها عن اللغو والقاذورات وعن كل ما لا يليق بها، وتجنب البدع والأهواء في اداء العبادة فيها لتخلص هذه البيوت للغرض الذي بنيت لأجله وهو عبادة الله وحده لا شريك له.

(١١)- جواز الانتفاع بالهدي الذي يهدى للحرم بركوبها وشرب لبنها والحمل عليها إلى غاية حلول نحرها بالحرم، والتأكيد على أنه لا يجوز ذبح الهدي إلا في الحرم ولا يجزئ في غيره.

# ثانياً: بيوت السكن

(١) - لقد جاءت آيات البيوت بما تحمل من أحكام وتعاليم وتوجيهات سديدة وآداب وأخلاق سامية تعد بمثابة حجر الأساس لحياة المسلمين الخلقية والاجتماعية، لذا يجب على كل مسلم ومسلمة أن يلم ويتعلم الأحكام والآداب والتوجيهات والارشادات التي شرعها الله تبارك وتعالى لبناء البيت المسلم، ففي هدي ما فيها من تشريع نستطيع أن نبني مجتمعاً سليماً معافى، بعيداً عن هاوية الرذيلة التي تردت فيها الكثير من المجتمعات المعاصرة.

(٢)- ان البيت من أعظم النعم التي أنعمها الله على عباده، فينبغي على المسلم أن يشكر الله - على الانتفاع بهذه النعمة في وجوه الخير ولا يكفرها بالتفريط والبطر. (٣)- ان النبي - على قدوة، وان بيوته تعتبر نموذجاً لما ينبغي أن تكون عليه بيوت المسلمين، من خلال الأحكام والآداب الموجهة لأمهات المؤمنين والتطبيق الحي لهذه الأحكام والآداب في تلك البيوت.

(٤)- بينت الدراسة أن القرار في البيوت الذي أمر الله تعالى به أمهات المؤمنين هو الدواء الشافي والعلاج الناجح لما تعانيه المجتمعات من أمراض التفسخ والانحلال وضياع البيوت بمختلف العصور والأزمان.

(٥)- بينت الدراسة دور البيت في حماية المرأة، ودور المرأة في بناء البيت، فقرار المرأة في بيتها حماية وإبعاد لها عن منطقة الخطر، واجتناب لها عن الطرق التي تؤدي إلى الوقوع في المعصية، ولا تتحقق سعادة البيت والأسرة على الوجه الأكمل

إلا باستقرارها في بيتها، إذ البيت في أشد الحاجة لإشرافها حتى تخرج الجيل الذي يعرف دينه وواجبه ووطنه وحقه.

(٦)- أثبتت الدراسة دخول أمهات المؤمنين في أهل البيت، وذلك من خلال إثبات أنه تعالى أراد بالبيت في الآية بيت السكن وليس بيت النسب.

(٧)- أشارت الدراسة إلى أدب الاستئذان ودخول بيوت الناس والأكل فيها، وهي آداب قيمة ينبغي أن يتأدب بها المسلمون جميعاً لما فيها من طهارة للمجتمع والأفراد، وجلباً للمودة والاخاء، ودفعاً للحقد ووساوس الشيطان.

 (A)- رفع الحرج عن دخول بيوت الأقارب والأصدقاء وإباحة الأكل منها وفي هذا توسعة على الناس وصلة للأرحام وزيادة أواصر المحبة والالفة بين طبقات المجتمع.

(٩)- إن بيوت السكن تنوب عن الأماكن العامة إذا حيل بين الدعوة وهذه الأماكن، ومن هنا يبرز دور البيوت في الدعوة إلى الله وأول بيت في الإسلام كان له هذا الشرف بيت الأرقم بن أبي الأرقم المخزومي - المنهدا - .

(١٠) - ظهر من خلال الدراسة أن البيت يكون شريفاً محترماً ومهاباً بشرف أهله وكرامتهم عند الله، وكما قيل: (المكان بالمكين)، فكلما كان أهل البيت أصحاب فضل، وأهل مكرمة وقدر عند الله تعالى كان ذلك البيت معززاً مكرماً له الذكر الباقي إلى يوم الدين، وكلما كان أهله أصحاب كفر وعصيان، فذلك البيت غير معزز وتأتيه الويلات والمصائب من كل مكان كبيت نسجته العنكبوت.

(١١)- جواز بناء البيوت الرفيعة إذا كان البناء لوجه الله تعالى، كبناء مسجد أو إذا كان البناء لما لا بد منه للمرء ولمن يعوله بقدر الكفاية وعلى الوجه اللائق به وبهم، فهذا غير مذموم.

(١٢)- بينت الدراسة حقارة الدنيا وهوانها على الله وأن منافعها حقيرة خسيسة لا تعدل عند الله شيئاً وما كل ما على الأرض من زينة وقصور ما هي إلا متاع الدنيا الفانية الزائلة يتمتع بها الكافر، وما أعده الله لعباده المؤمنين المتقين في الآخرة من الجنة ومساكنها ونعيمها خاص بهم لا يشاركهم فيه أحد.

(١٣)- أوجب الاسلام على المكلف في حالات معينة التضحية ببيته الذي يعيش فيه، والهجرة إلى بلاد الله الواسعة، إذا كان ذلك البيت سبباً في تعطيل الواجبات وتحصيل

المحرمات، وفي كل ما نهى عنه الشرع الحنيف، وقد أوجب الله تعالى للمهاجر الأجر والسعة في الرزق والبلاد.

(١٤)- أن سنة الله تعالى في خلقه ماضية إلى يوم الدين ﴿وَلَن تَجِدَ لِسُـنَّةِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًا ﴾ ومن سنته الانتقام من الظالمين بخراب بيوتهم كما فعل بثمود واليهود.

(١٥)- كشفت الدراسة عن صفة من صفات المنافقين إذ إنهم يتصفون بالجبن الهالع ويخشون لقاء الأعداء، مما يدفعهم إلى التخلّي عن الجهاد، وتخذيل المؤمنين عنه، والخلود إلى البيوت ليحتموا بها خوفاً من الموت.

(١٦)- إن براعة النحل في بناء بيوتها واختيارها الشكل المسدس الذي هو من أعجب الأشكال بما فيه من حسن الصنعة التي لا يقوى عليها حذاق المهندسين؛ إنما هو بإلهام من الله عز وجل جلّت قدرته.

(١٧)- ثبت علمياً أن بيت العنكبوت واهٍ معنوياً كوهنه حسياً وهذا ما يظهر صدق القرآن ودقته في ضرب الأمثال.

و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

# تراجم أهم الأعلام

### [١]- إبراهيم بن يزيد الخوزي:

هو إبراهيم بن يزيد الخوزي، أبو إسماعيل المكي، مولى بني أمية، متروك الحديث، مات سنة (١٥١ه).

ينظر: تقريب التهذيب: (١/ ٦٩).

### [٢]- الأخفش:

هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعي، أخذ عن سيبويه، من نحاة البصرة، توفي سنة (٢١٥هـ).

ينظر: طبقات النحويين واللغويين: (٧٤-٧٦)، شذرات الذهب: (٢/ ٣٦).

### [٣]- ابن أبي اسحاق:

هو عبدالله بن أبي اسحاق الزيادي الحضرمي، نحوي، من الموالي، من أهل البصرة، أخذ عنه كبار من النحاة كأبي عمرو بن العلاء وعيسى بن عمر الثقفي، توفي سنة (١١٧هـ).

ينظر: طبقات النحويين واللغويين: (٢٥-٢٧)، بغية الوعاة: (٢/ ٤٢)، الأعلام للزركلي: (١٤/ ٧١).

### [٤]- اسماعيل بن أبي حكيم:

هو اسماعيل بن أبي حكيم القرشي، مولاهم، المدني، ثقة، مات سنة (١٣٠ه). ينظر: تقريب التهذيب: (٩٣/١).

### [٥]- الأعرج:

هو أبو داود عبد الرحمن بن هرمز الأعرج، المدني، مولى محمد بن ربيعة، أخذ القراءة عَرضاً عن أبي هريرة وابن عباس - الشياء توفي سنة (١١٧هـ).

ينظر: الجرح والتعديل: (٥/ ٢٩٧)، معرفة القراء: (١/ ٧٧-٧٨)، غاية النهاية:

(١/ ٣٨١)، تقريب التهذيب: (١/ ٥٩٤)، الأعلام: (٣/ ٣٤٠).

### [٦]- الأعمش:

هو سليمان بن مهران الأسدي الكاهلي مولاهم الكوفي، رأى أنس بن مالك - وخفظ عنه، ثقة ثبت، قال سفيان بن عيينة: كان الأعمش اقرأهم لكتاب الله وأحفظهم للحديث وأعلمهم بالفرائض، توفي سنة (١٤٨هـ).

ينظر: تذكرة الحفاظ: (١/١٥٤)، شذرات الذهب: (١/ ٢٢٠).

### [٧]- أبو بكر:

هو شعبة بن عياش بن سالم، أبو بكر الحنّاط الأسدي الكوفي الإمام، أحد الأعلام مولى واصل الأحدب، اختلف في اسمه على عدة أقوال أصحها شعبة وقيل أحمد وعبدالله، قرأ القرآن ثلاث مرات على عاصم، وروى عن اسماعيل السدي، وأبي حصين وغيرهما، كان سيداً إماماً حجة، كثير العلم والعمل، منقطع القرين، قرأ عليه أبو الحسن الكسائي، ويحيى العُليمي وغيرهما، توفي سنة (١٩٣هـ).

ينظر: سير أعلام النبلاء: (٨/٤٣٥)؛ وما بعدها، معرفة القراء: (١/١٣٤–١٣٤)، غاية النهاية: (١/٣٢٥–٣٢٧).

### [۸]- ثعلب:

هو أبو العباس أحمد بن يحيى بن يسار الشيباني مولاهم، البغدادي، إمام الكوفيين في النحو واللغة، كان شاعراً لغوياً، وكان حافظاً لما يعجز عنه غيره، له مصنفات في النحو والقرآن والشعر والمعاني، توفي سنة (٢٩١هـ).

ينظر: المنتظم: (٦/٤٤)، غاية النهاية: (١/١٤٨)، بغية الوعاة: (١/٣٩٦).

### [٩]- الثعلبي:

هو أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري، أبو إسحاق الثعالبي المفسر، كان حافظاً واعظاً رأساً في التفسير والعربية، ويقال له الثعلبي والثعالبي وهو لقب له وليس بنسب، توفي سنة (٤٢٧هـ).

ينظر: وفيَّات الأعيان: (١/ ٦١-٦٢)، شذرات الذهب: (٣/ ٢٣٠-٢٣١).

#### [۱۰]- الثورى:

هو سفيان بن سعيد بن مسروق، أبو عبدالله الكوفي، قال شعبة وسفيان بن عيينة

وغير واحد من العلماء: سفيان أمير المؤمنين في الحديث، وقال ابن مهدي: كان وهب يقدم سفيان في الحفظ على مالك، توفي في البصرة (١٦١هـ).

ينظر: حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: (٦/ ٣٥٦)، تأريخ بغداد: (٩/ ١٥١)، تقريب التهذيب: (١/ ٣٧١)، الأعلام: (٣/ ١٠٤).

#### [۱۱]- جابر بن زید:

هو جابر بن زيد، أبو الشعثاء الأزدي البصري أحد الأعلام وصاحب ابن عباس روى عنه قتادة وأيوب وغيرهما، ولما دفن أبو الشعثاء قال قتادة: اليوم دفن علم الأرض، توفى سنة (٩٣هـ).

ينظر تذكرة الحفاظ: (١/ ٧٢-٧٧)، شذرات الذهب: (١/١١).

### [١٢]- الجبائي:

هو محمد بن عبد الوهاب بن سلام الجبائي البصري، أبو علي الفيلسوف المتكلم، رأس المعتزلة وشيخهم، من أشهر مصنفاته: تفسير القرآن ومتشابه القرآن توفى سنة (٣٠٣ه).

ينظر: وفيات الأعيان: (٣/ ٣٩٨ - ٣٩٩)، شذرات الذهب: (٢/ ٢٤١).

#### [۱۳]- الجحدري:

هو عاصم بن أبي الصباح العجاج وقيل ميمون أبو المجشر الجحدري البصري، أخذ القراءة عَرْضاً عن سليمان بن قتة عن ابن عباس وقرأ ايضاً على نصر بن عاصم وغيرهما، قرأ عليه عَرْضاً أبو المنذر سلام بن سليمان وعيسى بن عمر الثقفي، توفي سنة (١٢٨هـ) وقيل غير ذلك.

ينظر: غاية النهاية: (١/ ٣٤٩).

### [١٤]- أبو جعفر:

هو يزيد بن القعقاع الإمام، أبو جعفر القارئ، أحد العشرة، تابعي مشهور كبير القدر، روى القراءة عن مولاه عبدالله بن عياش المخزومي وغيره، قرأ عليه نافع بن أبي نعيم، وسليمان بن مسلم بن حجاز وغيرهما، وقد وثقه يحيى بن معين والنسائي، توفي سنة (١٣٠هـ) وقيل غير ذلك.

ينظر: معرفة القراء: (١/ ٧٢) وما بعدها، غاية النهاية: (٢/ ٣٨٢-٣٨٤)، شذرات الذهب: (١/ ١٧٦).

### [١٥]- أبو حاتم:

هو سهل بن محمد بن عثمان، أبو حاتم السجستاني، نحوي البصرة، ومقرئها في زمانه، أخذ العربية عن أبي عبيدة والأصمعي وغيرهما، روى عنه أبو داود والنسائي في كتابيهما، توفى سنة (٢٥٠هـ) وقيل غير ذلك.

ينظر: طبقات النحويين واللغويين: (١٠٠-١٠٣)، معرفة القراء: (١/١٢١-٢٢١)، غاية النهاية: (١/٣٢٠-٣٢١).

### [١٦]- الحسن:

هو الحسن بن يسار البصري، مولى الأنصار، ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر - رئي القرى، سيد التابعين في زمانه بالبصرة، رأى علياً وطلحة وعائشة - رئي - توفى سنة (١١٠هـ).

ينظر: وفيات الأعيان: (١/ ٣٥٤)، تذكرة الحفاظ: (١/ ٧١).

### [١٧]- الحكم بن عتيبة:

هو الحكم بن عتيبة الحافظ الفقيه، أبو عمر الكندي مولاهم، الكوفي، شيخ الكوفة، حدث عن أبي جحيفة السوائي والقاضي شريح وغيرهما، وعنه مسعر والأوزاعي وغيرهما، توفي سنة (١١٥هـ) وقيل غير ذلك.

ينظر: تذكرة الحفاظ: (١/١١)، تقريب التهذيب: (١/٢٣٢)، شذرات الذهب: (١/١٥١).

### [١٨]- الحلواني:

هو أحمد بن علي بن بدران، أبو بكر الحلواني البغدادي، المقرئ، كان شيخاً صالحاً خيراً، محدثاً عالى الإسناد، سمع من أبي الطيب الطبري وأبي الحسن الماوردي وغيرهما، توفى سنة (٥٠٧ه).

ينظر: العبر: (٢/ ٣٨٩)، معرفة القراء: (١/ ٤٦٤-٤٦٤)، طبقات الشافعية الكبرى: (٤/ ٤٢)، غاية النهاية: (١/ ٨٤).

### [١٩]- حمزة:

هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن اسماعيل الإمام، أبو عمارة الكوفي التيمي مولاهم، أحد القراء السبعة، قرأ القرآن عَرْضاً على الأعمش وحمران بن أعين

وغيرهما، قرأ عليه الكسائي، وسليم بن عيسى وغيرهما، كان إماماً حجة، قيما بكتاب الله تعالى، حافظاً للحديث، بصيراً بالفرائض والعربية، عابداً خاشعاً قانتاً لله، توفى سنة (١٥٦هـ) وقيل غير ذلك.

ينظر: معرفة القراء: (١/١١) وما بعدها، غاية النهاية: (١/٢٦٦-٢٦٣)، شذرات الذهب: (١/٢٤٠).

#### [۲۰]- حميد:

هو حميد بن أبي حميد الطويل، أبو عبيدة الخزاعي مولاهم البصري، روى عن أنس بن مالك وثابت البناني وغيرهما، روى عنه حماد بن سلمة ويحيى بن سعيد وآخرون، وثقه يحيى بن معين والعجلى وغيرهما، توفى سنة (١٤٢هـ).

ينظر: تذكرة الحفاظ: (١/١٥٢-١٥٣)، تهذيب التهذيب: (٣٨/٣).

### [۲۱]- حميد بن قيس:

هو حميد بن قيس المكي الأعرج، أبو صفوان القارئ، قرأ القرآن على مجاهد ثلاث مرات، روى عن مجاهد وعطاء وغيرهما، وروى عنه القراءة عَرْضاً أبو عمرو ابن العلاء وسفيان بن عيينة وغيرهما، وثقه أبو داود، وهو قليل الحديث، توفي سنة (١٣٠هـ) وقيل غير ذلك.

ينظر: معرفة القراء: (١/ ٩٧-٩٨)، غاية النهاية: (١/ ٢٦٥)، تقريب التهذيب: (١/ ٢٤٦).

## [۲۲]- أبو حيوة:

هو شريح بن يزيد، أبو حيوة الحضرمي - الحمصي، صاحب القراءة الشاذة ومقرئ الشام، وقد ذكره ابن حبان في الثقات، وهو والد حيوة بن شريح الحافظ، وله اختيار في القراءة، توفى سنة (٣٠٣هـ).

ينظر: غاية النهاية: (١/٣٥٢).

#### [٢٣]- خلف:

هو خلف بن هشام بن ثعلب بن خلف، أبو محمد البغدادي المقرئ البزار، أحد الأعلام، أحد القراء العشرة، قرأ على سليم، وأبي يوسف الأعشى وغيرهما، كان ثقة كبيراً زاهداً عابداً عالماً، قرأ عليه أحمد بن يزيد الحلواني، وأحمد بن إبراهيم

وغيرهما، توفي سنة (٢٢٩هـ).

ينظر: تاريخ بغداد: (٨/ ٣٢٢–٣٢٨)، معرفة القراء: (١/ ٢٠٨–٢١٠).

### [۲٤]- الخليل:

هو الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي، كان عالماً بالنحو والأدب، وهو أول من وضع علم العروض، توفي سنة (١٧٥هـ) وقيل غير ذلك.

ينظر: طبقات النحويين واللغويين: (٤٣-٤٧).

#### [70]- خنيس بن حذافة:

هو خنيس بن حذافة بن قيس بن عدي القرشي السهمي، كان من السابقين، وهاجر إلى الحبشة ثم رجع وهاجر إلى المدينة وشهد بدراً وأصابته جراحة يوم أُحد ومات منها، وكان زوح حفصة بنت عمر بن الخطاب - الله عبل النبي - الله عبد النبي الله عبد النبي الله عبد النبي الله عبد النبي الله عبد ال

ينظر: الاستيعاب: (١/ ٤٣٩)، أسد الغابة: (١/ ١٤٧)، الاصابة: (١/ ٤٥١).

### [٢٦]- ربعي:

هو ربعي بن خراش الكوفي، ابن جحش بن عمرو بن عبدالله العبسي، يقال: أنه لم يكذب قط، وكان له ابنان عاصيان زمن الحجاج، فقيل للحجاج: إن أباهما لا يكذب قط، لو أرسلت إليه فسألته عنهما، فأرسل إليه فقال له: أين ابناك؟ قال هما في البيت، قال: قد عفونا عنهما لصدقك، توفى سنة (١٠١ه).

ينظر وفيات الأعيان: (٢/ ٢٠)، تذكرة الحفاظ: (١/ ٦٩–٧٠).

### [۲۷]- الربيع بن خثيم:

ينظر: تقريب التهذيب: (١/ ٢٩٤).

### [٢٨]- أبو رجاء العطاردي:

هو عمران بن ملحان، ويقال ابن تيم، أبو رجاء العطاردي، مشهور بكنيته، وقيل غير ذلك في اسم أبيه، مخضرم ثقة معمر، توفي سنة (١٠٥هـ).

ينظر: معرفة القراء: (١/٥٥-٥٩)، تقريب التهذيب: (١/٧٥٣)، النجوم الزاهرة: (١/٢٤٣).

### [۲۹]- أبو زيد:

هو سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري، أحد أئمة الأدب واللغة، من أهل البصرة، وهو من ثقات اللغويين، قال ابن الأنباري: كان سيبويه إذا قال: ((سمعت الثقة)) عنى أبا زيد، توفى سنة (٢١٥ه).

ينظر: طبقات النحويين واللغويين: (١٨٢-١٨٣)، بغية الوعاة: (١/ ٥٨٢-٥٨٢)، الأعلام: (٣/ ٩٢).

### [۳۰]- ابن زید:

هو عبدالله بن زيد بن أسلم العدوي، أبو محمد المدني، مولى آل عمر، روى عنه ابن المبارك وابن مهدي وآخرون، صدوق فيه لين، توفي سنة (١٦٤هـ).

ينظر: تقريب التهذيب: (١/ ٤٩٤).

### [٣١]- السدي:

هو اسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة القرشي مولاهم الكوفي، الأعور، وهو السدي الكبير، كان يقعد من سدة باب الجامع بالكوفة يبيع بها المقانع فسمي بالسدي، روى عن أنس وابن عباس - وغيرهما، وروى عنه شعبة والثوري وغيرهما، صدوق يهم، توفى سنة (١٢٧ها).

ينظر: تقريب التهذيب: (١/ ٩٧)، الأعلام: (١/ ٣١٧).

#### [٣٢]- سعد بن عبادة:

هو سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة بن حرام بن خزيمة، سيد الخزرج يكنى أبا ثابت وأبا قيس، شهد العقبة واحداً، خرج إلى الشام ومات بحوران سنة (١٥هـ). ينظر: الاصابة: (٢/٢٧-٢٨).

### [٣٣]- سعيد بن جبير:

هو سعيد بن جبير بن هشام الوالبي مولاهم الكوفي، المقرئ الفقيه، أحد الأعلام، سمع ابن عباس وعدي بن حاتم وابن عمر وطائفة، قتله الحجاج سنة (٩٥هـ)، قال ميمون بن مهران: مات سعيد بن جبير وما على الأرض رجل إلا وهو يحتاج إلى علمه.

ينظر: طبقات الفقهاء للشيرازي: (٨٢)، تذكرة الحفاظ: (١/٧٦).

### [٣٤]- ابن السميفع:

هو محمد بن عبد الرحمن بن السميفع، أبو عبدالله اليماني، قرأ على أبي حيوة شريح بن يزيد عن أبي البرهسم، وقرأ عليه إسماعيل بن مسلم المكي.

ينظر: غاية النهاية: ٢/ ١٦١-١٦٢.

### [٣٥]- شريح:

هو شريح بن محمد بن شريح بن أحمد، الإمام أبو الحسن الرعيني الاشبيلي، المقرئ الأستاذ، روى الكثير عن أبيه، وقرأ عليه القراءات، حدث عنه محمد بن خلف ومحمد بن جعفر، وخلق كثير، توفي سنة (٥٣٩هـ).

ينظر: معرفة القراء: (١/ ٤٩١)، غاية النهاية: (١/ ٣٢٥-٣٢٥).

### [٣٦]- الشعبي:

هو أبو عمرو عامر بن شراحيل بن عبد الهمداني الكوفي، كان إماماً حافظاً فقيهاً متقناً متفنناً ثبتاً، أقام بالمدينة هارباً من المختار أشهراً فسمع من ابن عمر، وتعلم الحساب من الحارث الأعور، وشهد وقعة الجماجم مع ابن الأشعث، ثم نجا من سيف الحجاج وعفا عنه، وولي قضاء الكوفة، مات سنة (١٠٤) وقيل غير ذلك.

ينظر: حلية الأولياء: (٣١٠/٤)، تأريخ بغداد: (٢٢٧/١٢)، طبقات الفقهاء للشيرازي: (٨١)، الأعلام: (٣/٢٥).

### [۳۷]- الصاغاني:

هو الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر العدوي العمري الصاغاني الحنفي رضي الدين، أعلم أهل عصره في اللغة، وكان فقيهاً محدثاً، له تصانيف كثيرة منها (مجمع البحرين) و(التكملة) و(الأضداد)، مات سنة (٦٥٠هـ).

ينظر: تاج التراجم: (٢٤)، الأعلام: (٢/٢١٤).

#### [٣٨]- الضحاك:

هو الضحاك بن مزاحم البلخي، المفسر أبو القاسم كناه ابن معين، وأما الفلاس

فكناه أبا محمد، وقال يحيى بن سعيد: الضحاك ضعيف عندنا، لكن وثقه أحمد وابن معين وأبو زرعة، مات سنة (١٠٥هـ) وقيل غير ذلك.

ينظر: تقريب التهذيب: (١/ ٤٤٤)، الأعلام (٣/ ٢١٥).

### [٣٩]- طلحة بن مصرف:

هو طلحة بن مصرف بن عمرو بن كعب، أبو محمد، ويقال أبو عبدالله الهمداني اليافي الكوفي، تابعي كبير، أخذ القراءة عَرْضاً عن إبراهيم بن يزيد النخعي والأعمش، وروى القراءة عَرْضاً عنه محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، وعيسى بن عمر الهمداني، مات سنة (١١٢ه).

ينظر: غاية النهاية: (١/ ٣٤٣)، الأعلام: (٣/ ٢٣٠).

### [٤٠]- عاصم:

هو عاصم بن أبي النجود الأسدي مولاهم الكوفي، القارئ الإمام أبو بكر، أحد القراء السبعة، اسم أبيه بهدلة على الصحيح، قرأ القرآن على أبي عبد الرحمن السلمي، وزر بن حبيش الأسدي وغيرهما، وهو معدود من التابعين، وقرأ عليه الأعمش وحفص وغيرهما، وإليه انتهت الإمامة في القراءة بالكوفة، بعد شيخه أبي عبد الرحمن السلمي، وثقه أبو زرعة وجماعة، مات سنة (١٢٧هـ)، وقيل غير ذلك.

ينظر: الجرح والتعديل: (٦/ ٣٤٠)، معرفة القراء: (٨٨/١) وما بعدها، غاية النهاية: (١/ ٣٤٦–٣٤٩)، شذرات الذهب: (١/ ١٧٥).

### [٤١]- ابن عامر:

هو عبدالله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة بن عامر بن عبدالله بن عمران اليحصبي، إمام أهل الشام في القراءة، أخذ القراءة عن أبي الدرداء، والمغيرة بن أبي شهاب، روى القراءة عنه عَرْضاً يحيى بن الحارث الذماري وأخوه عبد الرحمن بن عامر وغيرهما، توفى بدمشق يوم عاشوراء سنة (١١٨ه).

ينظر: معرفة القراء: (١/ ٨٢ – ٨٦)، غاية النهاية: (١/ ٤٢٥ – ٤٢٥)، شذرات الذهب: (١/ ١٥٦).

### [٤٢]- ابن أبي عبلة:

هو إبراهيم بن أبي عبلة شمر بن يقظان العقيلي، الرملي المقدسي، الدمشقي، من أهل الرملة، تابعي كبير ثقة، كان أديباً بارعاً متمكناً من اللغة، خطيباً، إلا أن خطبه ضاعت وبقيت آثارها، كان تقياً محبوباً عند عمر بن عبد العزيز، توفي سنة (١٥٢ه).

ينظر: تقريب التهذيب: (١/ ٦١)، شذرات الذهب: (١/ ٢٣٣).

#### [٤٣]- عطاء:

هو عطاء بن أبي رباح أسلم القرشي مولاهم المكي أبو محمد، روى عن العبادلة الأربعة وغيرهم، كان ثقة فقيهاً عالماً، كثير الحديث من أئمة الأمصار وأجلاء الفقهاء، مات بمكة سنة (١١٤ه) وقيل غير ذلك.

ينظر: طبقات الفقهاء للشيرازي: (٦٩).

#### [٤٤]- عكرمة:

هو عكرمة بن عبدالله، مولى ابن عباس، أصله بربري ثقة ثبت، عالم بالتفسير، لم يثبت تكذيبه عن ابن عمر، ولا يثبت عنه بدعة، مات سنة (١٠٧ه) وقيل قبل ذلك، اتهم برأي الخوارج.

ينظر: تهذيب التهذيب: (٧/٢٦٣).

### [4]- العلائي:

هو خليل بن كيكلدي بن عبدالله، أبو سعيد العلائي الدمشقي الشافعي، محدث فقيه، كان من الجند الأتراك ثم تزيى بزي الفقهاء، من مؤلفاته (الأشباه والنظائر) و(برهان التيسير في عنوان التفسير)، توفي سنة (٧٦١هـ).

ينظر: شذرات الذهب: (٦/ ١٩٠)، الأعلام: (١/ ٣٢١).

### [٤٦]- أبو عمرو:

هو زبان بن العلاء بن عمار بن العريان، أبو عمرو التميمي المازني البصري أحد القراء السبعة، سمع أنس بن مالك وغيره، وقرأ على الحسن بن أبي الحسن البصري وحميد بن قيس الأعرج وغيرهما، روى القراءة عنه عَرْضاً وسماعاً أحمد بن محمد بن

عبدالله الليثي وغيره، مات بالكوفة سنة (١٥٤هـ) وقيل غير ذلك.

ينظر: غاية النهاية: (١/ ٢٨٨) وما بعدها.

#### [٤٧]- ابن عيسى:

هو عيسى بن عبد العزيز بن عيسى بن عبد الواحد الموفق، أبو القاسم الشريشي الأصل، ثم الاسكندري المالكي، إمام في القراءات، جمع فأوعى ولكنه خلط كثيراً وأتى بشيوخ لا تعرف وأسانيد لا توصف، فضعف بسبب ذلك واتهم بالكذب، توفي سنة (٦٢٩هـ) بالاسكندرية.

ينظر: معرفة القراء: (٢/ ٦١٤) وما بعدها، لسان الميزان: (٤/ ٤٠١)، الأعلام: (٥/ ١٠٤–١٠٥).

### [٤٨]- أبو الفتح الهمداني:

هو محمد بن أحمد بن بختيار، أبو الفتح الميداني، الواسطي، القاضي، إمام مقرئ مسند العراق، سمع القراءات من أبي عبدالله البارع، كان حسن المعرفة، جيد الأصول، صحيح النقل متيقظاً، روى الكثير وصار أسند أهل زمانه، مات سنة (٦٠٥هـ).

ينظر: معرفة القراء: (٢/ ٥٨٨-٥٨٩)، غاية النهاية: (٢/ ٥٦).

#### [٤٩] - قتادة:

هو أبو الخطاب قتادة بن دعامة بن عزنين بن عمرو بن ربيعة، السدوسي، البصري، كان تابعياً، عالماً كبيراً، كان قتادة من أنسب العرب، توفي بواسط سنة (١١٧هـ) وقيل غير ذلك.

ينظر: صفة الصفوة: (٣/ ١٤٦)، تذكرة الحفاظ: (١/ ١٢٢)، تهذيب التهذيب: (٨/ ٣٥١–٣٥٧).

### [٥٠]- القفال الشاشى:

هو محمد بن علي بن إسماعيل الشاشي، القفال الكبير، من أكابر علماء عصره بالفقه والحديث واللغة والأدب، وهو أول من صنف الجدل الحسن من الفقهاء، توفي سنة (٣٦٥هـ).

ينظر: وفيات الأعيان: (7/77-779)، طبقات الشافعية للأسنوي: (7/3-70)، شذرات الذهب: (7/10-70)، الأعلام: (7/307).

#### [٥١]- ابن كثير:

هو عبدالله بن كثير بن المطلب الإمام، أبو معبد، مولى عمرو بن علقمة الكناني الداري المكي، إمام المكيين في القراءة، قرأ على عبدالله بن السائب، ومجاهد وغيرهما، قرأ عليه أبو عمرو بن العلاء، وشبل بن عباد وغيرهما، قال عنه ابن معين: ثقة، مات سنة (١٢٠ه) وقيل غير ذلك.

ينظر: وفيات الأعيان: (٢/ ٢٤٥)، معرفة القراء: (١/ ٨٦-٨٨)، غاية النهاية: (١/ ٤٤٣)، شذرات الذهب: (١/ ١٥٧).

### [٥٢]- الكسائى:

هو على بن حمزة الكسائي الإمام، أبو الحسن الأسدي مولاهم الكوفي المقرئ النحوي، أحد الأعلام، قرأ القرآن على حمزة الزيات، وعيسى بن عمر الهمداني وغيرهما، قرأ عليه أبو عمر الدوري، وأبو الحارث الليثي وغيرهما، كان أعلم الناس بالنحو وواحدهم في الغريب، وكان أوحد الناس في القرآن، مات سنة (١٨٩ه) وقيل غير ذلك.

ينظر: معرفة القراء: (١/ ١٢٠) وما بعدها، شذرات الذهب: (١/ ٣٢١).

#### [٥٣]- كلدة بن حنبل:

هو كلدة بن حنبل ويقال ابن عبدالله بن حنبل، قال البخاري: له صحبة، كان ممن سقط من اليمن إلى مكة، كان مولى لعمر بن حبيب الجمحي ثم انتسب في بني جمح، كان متصلاً بصفوان بن أمية يخدمه لا يفارقه في سفر ولا حضر، ثم أسلم بإسلام صفوان، ولم يزل مقيماً بمكة إلى أن توفي فيها.

ينظر: أسد الغابة: (٤٩٦/٤)، الاصابة: (٣/ ٢٨٨).

### [٤٥]- مجاهد:

هو مجاهد بن جبر، أبو الحجاج المكي المخزومي مولى السائب بن أبي السائب، عرض القرآن على ابن عباس ثلاثين مرة، قال خصيف: كان مجاهد أعلم

بالتفسير وعطاء بالحج، وقال مجاهد: قال لي ابن عمر: وددت أن نافعاً يحفظ حفظك، مات سنة (١٠٠هـ) وقيل غير ذلك.

ينظر: تذكرة الحفاظ: (٩٢/١)، شذرات الذهب: (١/ ١٢٥)، الأعلام: (٢٧٨)).

### [٥٥]- محمد بن سيرين:

هو محمد بن سيرين الأنصاري، أبو بكر البصري، ثقة ثبت عابد كبير القدر، مولى أنس بن مالك، من سبي عين التمر، مات سنة (١١٠هـ).

ينظر: تاريخ بغداد: (٥/ ٣٣١) وما بعدها، تذكرة الحفاظ: (١/ ٧٧).

#### [٥٦]- ابن محيصن:

هو محمد بن عبد الرحمن بن محيصن السهمي مولاهم المكي، قارئ أهل مكة مع ابن كثير وحميد الأعرج، قرأ القرآن على سعيد بن جبير، ومجاهد وغيرهما، قرأ عليه شبل بن عباد، وأبو عمرو بن العلاء وغيرهما، توفى سنة (١٢٣هـ).

ينظر: معرفة القراء: (١/ ٩٨-٩٩)، غاية النهاية: (٢/ ١٦٧)، شذرات الذهب: (١/ ١٦٧).

### [٧٥]- أبو مسلم الأصفهاني:

هو محمد بن بحر الأصفهاني، أبو مسلم، وال، من أهل أصفهان، معتزلي، من كبار الكتاب، كان عالماً بالتفسير وغيره من صنوف العلم، وله شعر، ولي أصفهان وبلاد فارس للمقتدر العباسي، واستمر إلى أن دخل ابن بويه أصفهان سنة (٣٢١)ه، فعزل، من كتبه (جامع التأويل) في التفسير، و(مجموع رسائله)، توفي سنة (٣٢٢ه).

ينظر: الأعلام: (٦/٥٠).

#### [۸۵]- معمر:

هو معمر بن راشد الأزدي الحداني مولاهم، أبو عروة البصري، سكن اليمن، شهد جنازة الحسن البصري، روى عن قتادة والزهري وغيرهما، روى عنه أبو إسحاق السبيعي وأيوب وآخرون، ثقة ثبت فاضل، مات سنة (١٥٤هـ). ينظر: تقريب التهذيب: (٢/ ٢٠٢)، شذرات الذهب: (١/ ٢٣٥)، الأعلام: (٧/ ٢٧٢).

#### [٥٩]- المقداد:

هو المقداد بن عمرو بن ثعلبة بن مالك البهراوي، المعروف بالمقداد بن الأسود الكندي، قديم الاسلام من السابقين، هاجر الهجرتين، وشهد بدراً والمشاهد بعدها، مات سنة (٣٣ه) في خلافة عثمان بن عفان بالمدينة.

ينظر: أسد الغابة: (٥/ ٢٥١).

#### [٦٠]- نافع:

هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي، مولاهم أبو رويم المقرئ المدني، أحد الأعلام، قرأ على طائفة من تابعي أهل المدينة، وقرأ عليه مالك وإسماعيل بن جعفر وغيرهما، قال مالك: نافع إمام الناس في القراءة، مات سنة (١٦٩هـ).

ينظر: وفيات الأعيان: (٣٦٨/٥-٣٦٩)، معرفة القراء: (١/١٠٧-١١١)، غاية النهاية: (٢/ ٣٣٠-٣٣٤).

### [٦١]-النخعي:

هو إبراهيم بن يزيد بن قيس، أبو عمران، روى عن علقمة ومسروق، أخذ عنه حماد بن أبي سليمان وغيره، ثقة، قال الأعمش: كان صيرفياً في الحديث، مات سنة (٩٥هـ) وهو متوارٍ من الحجاج، ودفن ليلاً.

ينظر: وفيات الأعيان: (٦/١)، تذكرة الحفاظ: (١/٣٧).

#### [٦٢]- النقاش:

هو محمد بن الحسن بن محمد بن زياد الموصلي ثم البغدادي، أبو بكر النقاش المقرئ المفسر، روى عن أبي مسلم الكجي وطبقته، وصار شيخ المقرئين في عصره على ضعف فيه، قال أبو القاسم اللالكائي: تفسير النقاش شقاء الصدور وليس بشفاء الصدور، مات النقاش سنة (٣٥١هـ).

ينظر: تاريخ بغداد: (٢/ ٢٠١)، معرفة القراء: (١/ ٢٩٤–٢٩٨)، لسان الميزان: (٥/ ١٤٩–١٥٠).

### [٦٣]- هشام:

هو هشام بن عمار بن نصير بن ميسرة، أبو الوليد السلمي، إمام أهل دمشق وخطيبهم ومقرئهم ومحدثهم ومفتيهم، أخذ القراءة عَرْضاً عن أيوب بن تميم وعراك ابن خالد وغيرهما، روى القراءة عنه أبو عبيد القاسم بن سلام، وأحمد بن يزيد الحلواني وغيرهما، وثقه يحيى بن معين، وقال النسائي: لا بأس به، توفي سنة (٢٤٥ه).

ينظر: معرفة القراء: (١/ ١٩٥- ١٩٨)، تذكرة الحفاظ: (١/ ٤٥١)، البداية والنهاية: (١/ ٣٦٤).

### [٦٤]- واثلة بن الأسقع:

هو واثلة بن الأسقع بن كعب بن عامر، كان من أهل الصفة ثم نزل الشام، شهد فتح دمشق وحمص وغيرهما، مات في خلافة عبد الملك سنة (٨٣هـ) وهو آخر من مات بدمشق من الصحابة.

ينظر: الإصابة: (٣/ ٥٨٩-٥٩٥).

### [٦٥]- ابن وثاب:

هو يحيى بن وثاب الأسدي الكوفي، مولى بني أسد، كان قارئاً عابداً، له في الحديث باع طويل، تابعي جليل، روى عن ابن عباس وابن عمر - وقرأ عليه الأعمش وطلحة بن مصرف، توفي سنة (١٠٣هـ).

ينظر: معرفة القراء: (١/ ٦٢-٦٥)، غاية النهاية: (٢/ ٣٨٠)، الأعلام: (٨/ ١٧٦).

### [٦٦]- ورش:

هو عثمان بن سعيد، أبو سعيد المصري المقرئ، الملقب بورش، شيخ القراء المحققين وإمام أهل الأداء المرتلين، انتهت إليه رئاسة الاقراء بالديار المصرية في زمانه، قرأ القرآن وجوده على نافع عدة ختمات، قرأ عليه أحمد بن صالح الحافظ، وداود بن أبي طيبة وغيرهما، كان ثقة حجة في القراءة، مات سنة (١٩٧ه).

ينظر: معرفة القراء: (١/١٥٢-١٥٥)، غاية النهاية: (١/٢٠٥-٥٠٣)، شذرات الذهب: (١/ ٣٤٩).

### [٦٧]- ابن وهب:

هو عبدالله بن وهب بن مسلم، أبو محمد القرشي بالولاء، الفقيه المالكي المصري، مولى ريحانة مولاة أبي عبد الرحمن يزيد بن أنس، كان أحد أئمة عصره، وصحب الإمام مالك بن أنس، له مصنفات معروفة بالفقه، وكان محدثاً، توفي سنة (١٩٧هـ).

ينظر: وفيات الأعيان (٢/ ٢٤٠-٢٤٢)، الديباج المذهب: (١٣٢-١٣٣).

### [٦٨]- يحي*ي* بن يعمر:

هو يحيى بن يعمر العدواني، أبو سليمان البصري، أخذ القراءة عُرْضاً عن أبي الأسود الدؤلي، قرأ عليه أبو عمرو بن العلاء، وحدث عنه قتادة، توفي قبل المائة وقيل بعدها.

ينظر: طبقات النحويين واللغويين: (٢٢-٢٣)، معرفة القراء: (١/ ٦٧-٦٨)، بغية الوعاة: (٢/ ٣٤٥)، الأعلام: (٨/ ١٧٧).

### [٦٩]- يعقوب:

هو يعقوب بن اسحاق الحضرمي، قارئ أهل البصرة في عصره، الإمام أبو محمد، قرأ القرآن على أبي الأشهب العطاردي، ومهدي بن ميمون وغيرهما، وقرأ عليه روح بن عبد المؤمن، ومحمد بن المتوكل وغيرهما، قال أحمد بن حنبل: هو صدوق، توفى سنة (٢٠٥ه).

ينظر: معرفة القراء: (١/ ١٥٧ - ١٥٨)، غاية النهاية: (٢/ ٣٨٦-٣٨٩)، شذرات الذهب: (٢/ ٢٨٦).

# المصادر والمراجع

### القرآن الكريم

- [1]- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر: لأحمد بن عبد الغني الدمياطي (ت١١٧ه)، علق عليه: علي الضباع، مطبعة دار الندوة، بيروت، بدون تأريخ.
- [۲]- الاتقان في علوم القرآن: لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت٩١١هـ)، مطبعة دار الندوة الجديدة، بيروت لبنان، بدون تأريخ.
- [٣]- أحكام القرآن: للإمام أبي بكر أحمد بن علي الجصاص (٣٧٠هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت لبنان، بدون تأريخ.
- [٤]- أحكام القرآن: لأبي بكر محمد بن عبدالله المعروف بابن العربي (ت٥٤٣هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، مطبعة دار الجيل، بيروت لبنان، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
- [٥]- أحكام القرآن: لأبي عبدالله محمد بن إدريس الشافعي (ت٢٠٤هـ)، جمعه: أحمد بن الحسين البيهقي، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، (١٣٩٥هـ ١٩٧٥م).
- [7]- أحكام القرآن: للإمام عماد الدين علي بن محمد الطبري المعروف بالكياالهراسي (ت٤٠٥هـ) تحقيق: موسى محمد علي والدكتور عزت علي عبيد، مطبعة حسان، القاهرة، بدون تأريخ.
- [٧]- الأدب المفرد: للإمام محمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٦هـ)، المطبعة التازية، الطبعة الأولى، بدون تأريخ.
- [٨]- أربعون نصيحة لإصلاح البيوت: لمحمد صالح المنجد، مطبعة دار

- الخضيري، المدينة المنورة، الطبعة الثانية، (١٤١٧هـ).
- [9]- إرشاد الساري إلى شرح صحيح البخاري: لأبي العباس شهاب الدين أحمد ابن محمد القسطلاني (ت٩٢٣هـ)، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت لبنان، مطبوع عن الطبعة السابعة، بولاق مصر، (١٣٢٣هـ).
- [١٠] إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم: لأبي السعود محمد العمادي (ت٩٥١هـ) مطبعة محمد على صبيح، مصر، بدون تأريخ.
- [۱۱]- إرشاد المبتدي إلى تذكرة المنتهي في القراءات العشر: للإمام أبي العز محمد بن الحسين بن بندار الواسطي (ت٥٢١ه)، تحقيق: عمر حمدان الكبيسي، المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة، الطبعة الأولى، (١٤٠٤هـ ١٩٨٤م).
- [۱۲] أساس البلاغة: لجار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت٥٣٨ه)، تحقيق: عبد الرحيم محمود، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٣٧٢هـ ١٩٥٣م.
- [۱۳]- **الأساس في التفسير**: للشيخ سعيد حوى، مطبعة دار السلام، الطبعة الثانية، (۱٤٠٩هـ ۱۹۸۹م).
- [18] أسباب اختلاف الفقهاء في الأحكام الشرعية: للدكتور مصطفى إبراهيم الزلمي، مطبعة الدار العربية للطباعة، بغداد، الطبعة الأولى، (١٣٩٦هـ ١٩٧٦م).
- [١٥] أسباب النزول: لأبي الحسن الواحدي (ت٢٦٨هـ)، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، (١٤٠٠هـ ١٩٨٠م).
- [17]- الاستيعاب في معرفة الأصحاب: لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد ابن عبد البر القرطبي المالكي (ت٤٦٣هـ)، مطبوع بأسفل الإصابة، طبعة المكتبة التجارية الكبرى بمصر، ١٣٥٩هـ ١٩٣٩م.
- [١٧] أسد الغابة في معرفة الصحابة: لأبي الحسن علي بن محمد الجزري (ت٠٣٠هـ)، تحقيق: محمد إبراهيم البنا ومحمد أحمد عاشور، طبعة دار الشعب، بدون تأريخ.

[۱۸]- أسرار التكرار في القرآن: لمحمود بن حمزة بن نصر الكرماني (ت٥٠٥هـ)، تحقيق: عبد القادر أحمد عطا، مطبعة دار بو سلامة للطباعة والنشر والتوزيع، تونس، بدون تأريخ.

[١٩]- الأشباه والنظائر في القرآن الكريم: لمقاتل بن سليمان البلخي (ت١٥٠ه)، تحقيق: الدكتور عبدالله محمود شحاته، مطبعة المكتبة العربية، القاهرة – مصر، (١٣٩٥هـ – ١٩٧٥م).

[۲۰] - الإصابة في تمييز الصحابة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد العسقلاني (ت٨٥٦هـ)، طبعة المكتبة التجارية الكبرى بمصر، (١٣٥٩هـ - ١٩٣٩م).

[۲۱]- إصلاح الوجوه والنظائر: للحسن بن محمد الدامغاني (ت٤٧٨هـ)، تحقيق: عبد العزيز سيد الأهل، دار العلم للملايين، الطبعة الأولى، (١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م).

[۲۲]- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن: لمحمد الأمين بن محمد الشنقيطي (ت١٣٩٣هـ)، مطبعة عالم الكتب، بيروت، بدون تأريخ.

[٢٣]- الإعجاز العلمي في الإسلام للقرآن الكريم: لمحمد كامل عبد الصمد، مطبعة الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الأولى، (١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).

[۲۲]- إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم: لأبي عبدالله الحسن بن أحمد بن خالويه(ت۳۷۰هـ)، مطبعة دار الكتب المصرية، (۱۳۲۱هـ – ۱۹۶۱م).

[۲۵]- إعراب القرآن: لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس (ت٣٣٨هـ)، تحقيق: الدكتور زهير غازي زاهد، مطبعة عالم الكتب، بيروت، الطبعة الثانية، (١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).

[٢٦]- **الأعلام**: قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، لخير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت - لبنان، الطبعة الخامسة، (١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م).

[۲۷]- الاقناع في القراءات السبع: لأبي جعفر أحمد بن علي الأنصاري المعروف بابن الباذش (ت٥٤٠ه)، تحقيق: الدكتور عبد الحميد قطامش، مطبعة دار الفكر، دمشق – سوريا، الطبعة الأولى، (١٤٠٣ه).

[٢٨]- **الإكليل في استنباط التنزيل**: لجلال الدين السيوطي، مطبعة دار العهد الجديد، بدون تأريخ.

'[٢٩]- الأمة والعوامل المكونة لها: لمحمد المبارك، دار الفكر، دمشق، بدون تأريخ.

[٣٠]- الأمثال في القرآن الكريم: للدكتور محمد جابر الفياض، مطبعة دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، الطبعة الأولى، (١٤٠٨هـ – ١٩٨٨م).

[٣١]- أمثال القرآن: لابن قيم الجوزية (ت٧٥١هـ)، تحقيق: الدكتور موسى بناي العليلي، بدون تأريخ.

[٣٢]- إملاء ما منَّ به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن: لأبي البقاء عبدالله بن حسين العكبري (ت٦١٦هـ)، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى، (١٣٩٩هـ – ١٩٧٩م).

[٣٣]- الانتصاف على الكشاف: لأحمد بن المنير الاسكندري (ت٦٨٣هـ)، مطبوع بأسفل الكشاف، مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت، بدون تأريخ.

[٣٤] - أنوار التنزيل وأسرار التأويل: لناصر الدين البيضاوي (ت٦٨٥هـ)، طبعة حجرية، بدون تأريخ.

[٣٥] - أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء: للشيخ قاسم القونوي (ت٩٧٨هـ)، تحقيق: الدكتور أحمد عبد الرزاق الكبيسي، نشر دار الوفاء، السعودية، جدة، الطبعة الأولى، (١٣٩٨هـ – ١٩٧٨م).

[٣٦] - أولى ما قيل في آيات التنزيل: لرشيد الخطيب الموصلي، سنة الطبع (١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م).

- [٣٧] أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير: لأبي بكر جابر الجزائري، مطبعة مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، الطبعة الأولى، (١٤١٤هـ ١٩٩٤م).
- [٣٨]- بحر العلوم: لأبي الليث نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي (ت٣٧٥هـ)، تحقيق: الدكتور عبد الرحيم أحمد الزقة، مطبعة الارشاد، بغداد، الطبعة الأولى، (١٤٠٥هـ ١٩٨٥م).
- [٣٩]- البحر المحيط في أصول الفقه: للإمام بدر الدين محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشي (ت٤٩٥هـ)، قام بتحريره: الدكتور عبد القادر عبدالله العاني والدكتور عمر سليمان الأشقر والدكتور عبد الستار أبو غدة، بعناية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الكويت، الطبعة الأولى، (١٤٠٨هـ ١٩٨٨م).
- [٤٠]- البجر المحيط: لأبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت٥٤٥هـ)، مطبعة دار الفكر، بدون تأريخ.
- [٤١] بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: للإمام علاء الدين أبي بكر بن مسعود الكاساني (ت٥٨٧هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان، الطبعة الثالثة، (١٤٢١هـ ٢٠٠٠م).
- [٤٢]- البداية والنهاية: لأبي الفداء الحافظ ابن كثير (ت٤٧٧هـ)، مطبعة المعارف، بيروت، الطبعة الأولى، (١٣٨٦هـ ١٩٦٦م).
- [٤٣]- البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة: لعبد الفتاح القاضي، دار الكتاب العربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، (١٤٠١هـ ١٩٨١م).
- [٤٤] بديع القرآن: لابن أبي الأصبع المصري (ت٦٥٤هـ)، تحقيق: الدكتور حنفي محمد شرف، مطبعة دار النهضة، مصر، الطبعة الثانية، بدون تأريخ.
- [83]- البرهان في علوم القرآن: لبدر الدين الزركشي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى، (١٣٧٦ه ١٩٥٧م).

[٤٦] - البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن: لكمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم الزملكاني (ت٦٥١ه)، تحقيق: الدكتور أحمد مطلوب وغيره، مطبعة العاني، بغداد، الطبعة الأولى، (١٣٩٣هـ - ١٩٧٤م).

[٤٧] - بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز: لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (ت٨١٧هـ)، تحقيق، محمد علي النجار، دار التحرير، القاهرة، (١٣٨٥هـ).

[٤٨] - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: للحافظ السيوطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[٤٩] - بلغة السالك لأقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك: لأحمد بن محمد الصاوي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، الطبعة الأخيرة، (١٣٧١هـ - ١٩٥٢م).

[٥٠]- البيان في غريب إعراب القرآن: لأبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن سعيد الأنباري، تحقيق: الدكتور طه عبد الحميد، مراجعة مصطفى السقا، مطبعة الكتاب العربي، القاهرة (١٣٨٩هـ – ١٩٦٩م).

[01] - تاج التراجم في طبقات الحنفية: للشيخ زين الدين أبي العدل قاسم بن قطلوبغا (ت٨٩٩هـ)، مطبعة العاني، بغداد، (١٣٨٢هـ - ١٩٦٢م).

[٥٢] - تاج العروس من جواهر القاموس: للسيد محمد مرتضى الزبيدي (ص١٣٠٦هـ)، المطبعة الخيرية، مصر، الطبعة الأولى، (١٣٠٦هـ).

[٥٣] - تأريخ بغداد أو مدينة السلام: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت٤٦٣هـ)، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[05]- التأريخ الكبير: للإمام البخاري، مطبعة دار الفكر، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

- [٥٥] تأملات في سورة الأحزاب: للدكتور حسن باجودة، مطبعة الصفا نادي مكة الثقافي، (١٤٠٣هـ).
- [٥٦]- التبصرة في القراءات: لمكي بن أبي طالب القيسي (ت٤٣٧هـ)، تحقيق: الدكتور محيي الدين رمضان، مطبعة منشورات المنظمة العربية للثقافة والعلوم، الكويت، الطبعة الأولى، (١٤٠٥هـ ١٩٨٥م).
- [٥٧] تبصير الرحمن وتيسير المنان: لعلي بن أحمد بن إبراهيم المهايمي (ص٥٣هـ)، مطبعة عالم الكتب، بيروت، الطبعة الثانية، (١٤٠٣هـ ١٩٨٣م).
- [٥٨]- التحرير والتنوير: للعلامة محمد الطاهر بن عاشور، الدار التونسية للنشر، بدون تأريخ.
- [٥٩] تحفة الأريب بما في القرآن من الغريب: لأبي حيان الأندلسي، تحقيق: الدكتور أحمد مطلوب والدكتورة خديجة الحديثي، مطبعة العاني، بغداد، الطبعة الأولى، (١٣٩٧هـ ١٩٧٧م).
- [7۰] تخريج الفروع على الأصول: للإمام شهاب الدين محمود بن أحمد الزنجاني (ت٢٥٦ه)، تحقيق: الدكتور محمد أديب صالح، مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الرابعة، (١٤٠٢ه ١٩٨٢م).
- [71]- تذكرة الحفاظ: للإمام أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت٨٤٧هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان، بدون تأريخ.
- [77]- التسهيل لعلوم التنزيل: لمحمد بن أحمد بن جزي الكلبي (ت٧٤١هـ)، مطبعة دار الفكر، بدون تأريخ.
- [٦٣]- التشبيهات القرآنية والبيئة العربية: لواجدة مجيد الأطرقجي، مطبعة وزارة الثقافة والفنون، العراق، (١٣٩٨هـ ١٩٧٨م).
- [٦٤] التصوير الفني: لسيد قطب، مطبعة دار المعارف، (١٣٧٩هـ ١٩٥٩م). [٦٥] التعبير الفني في القرآن: للدكتور بكري شيخ أمين، دار الشروق،

بيروت، الطبعة الأولى، (١٣٩٣هـ – ١٩٧٣م).

[٦٦]- التعبير القرآني: للدكتور فاضل صالح السامرائي، جامعة بغداد، بيت الحكمة، (١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).

[٦٧]- التعريفات: لأبي الحسن علي بن محمد الجرجاني (ت٨١٦هـ)، مطبعة دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، بدون تأريخ.

[7۸]- تفسير التبيان: لمحمد بن الحسن الطوسي، تحقيق: أحمد حبيب العامري، مطبعة النعمان، النجف، (١٣٨٢هـ - ١٩٦٣م).

[79] - تفسير الجلالين: لجلال الدين محمد بن أحمد المحلي وجلال الدين السيوطي، مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت، بدون تأريخ.

[۷۰]- التفسير الحديث: لمحمد عزة دروزة، مطبعة دار إحياء التراث العربي، (۱۳۸۱هـ – ۱۹۶۲م).

[۷۱] - تفسير سفيان بن عيينة: الدكتور أحمد صالح المحايري، مطبعة المكتبة الاسلامية، بيروت، الطبعة الأولى، (١٤٠٣هـ – ١٩٨٣م).

[۷۲] - تفسير سورة النور: لأبي الأعلى المودودي، مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، (۱۳۹۹هـ - ۱۹۷۹م).

[٧٣] - تفسير سورة النور: للشيخ أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية (ت٧٢٨هـ)، مراجعة وتخريج: الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد، مطبعة الدار السلفية، الهند، الطبعة الأولى، (١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).

[۷۶] - تفسير ابن عرفة: لمحمد بن محمد بن عرفة الورغمي (ت۸۰۳هـ)، تحقيق: الدكتور حسن المناعي، تونس، الطبعة الأولى، (۱٤٠٦هـ - ۱۹۸۲م).

[۷۰] - تفسير غريب القرآن: لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة (ت٢٧٦هـ)، تحقيق: السيد أحمد الصقر، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، (١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م).

- [٧٦] التفسير الفريد للقرآن المجيد: للدكتور محمد عبد المنعم الجمال، بدون تأريخ.
- [۷۷] تفسير القرآن العظيم: لإبن كثير، مطبعة دار إحياء الكتب العربية، مصر، بدون تأريخ.
- [٧٨]- التفسير القرآني للقرآن: لعبد الكريم الخطيب، مطبعة السنة المحمدية، بدون تأريخ.
- [۷۹] التفسير الكبير: لإبن تيمية، تحقيق: الدكتور عبد الرحمن عميرة، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، (۱٤٠٨هـ ۱۹۸۸م).
- [۸۰]- التفسير الكبير: للإمام فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي (ت٦٠٦هـ)، المطبعة البهية، مصر، الطبعة الأولى، (١٣٥٨هـ ١٩٣٨م).
- [٨١]- تفسير المراغي: لأحمد مصطفى المراغي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثالثة، (١٤٠٦هـ ١٩٨٦م).
- [۸۲] تفسير المنار: للأستاذ محمد عبده، مطبعة المنار، مصر، الطبعة الرابعة، ١٣٧٣هـ.
- [۸۳]- التفسير المنير: لمحمد أديب حسون، مطبعة دار الكتاب النفيس، بيروت، الطبعة الثانية، (١٤٠٨هـ).
- [٨٤] التفسير المنير لمعالم التنزيل المفسر عن وجوه محاسن التأويل: للعلامة محمد نووي الجاوي، مطبعة دار الفكر، (١٤٠٠هـ ١٩٨٠م).
- [٥٥] التفسير الواضح: للشيخ محمد محمود حجازي، مطبعة الاستقلال الكبرى، الطبعة الثالثة، (١٣٨٢هـ ١٩٦٣م).
- [٨٦] التفسير الوسيط للقرآن الكريم: للشيخ محمد سيد طنطاوي، مطبعة السعادة، مصر، الطبعة السادسة، (١٤٠٦هـ ١٩٨٦م).
- [۸۷]- تقريب التهذيب: لابن حجر العسقلاني، دراسة وتحقيق: مصطفى عبد

- القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الثانية، (١٤١٥هـ ١٩٩٥م).
- [۸۸]- تلخيص البيان في مجازات القرآن: للشريف الرضي، تحقيق: الدكتور علي محمود مقلد، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت لبنان، (١٤٠٦هـ ١٩٨٦م).
- [۸۹] تناسق الدرر في تناسب السور: لجلال الدين السيوطي، تحقيق: عبدالله محمد الدرويش، مطبعة دار الكتاب العربي، دمشق، الطبعة الأولى، (١٤٠٣هـ ١٩٨٣م).
- [٩٠] تنوير الأذهان من تفسير روح البيان: للشيخ إسماعيل حقي البروسوي (ت٩٠] اختصار وتحقيق: محمد علي الصابوني، مطبعة الدار الوطنية، بغداد، الطبعة الأولى، (١٤١٠هـ ١٩٩٠م).
- [٩١] تهذيب التهذيب: لابن حجر العسقلاني، طبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد، الدكن الهند، (١٣٢٦ه).
- [٩٢] تهذيب اللغة: لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري (ت٣٧٠هـ)، تحقيق: علي حسن هلالي، مطابع سجل العرب، القاهرة مصر، بدون تأريخ.
- [٩٣]- التيسير في أحاديث التفسير: للشيخ محمد المكي الناصري، مطبعة دار الغرب الإسلامي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى (١٤٠٥هـ ١٩٨٥م).
- [9٤]- التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت8٤٤هـ)، عني بتصحيحه اوتو هرتزل، مطبعة الدولة، اسطنبول تركيا، (١٣٥٠هـ ١٩٣٠م).
- [٩٥] جامع البيان عن تأويل آي القرآن: لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (٣٠٤هـ)، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، الطبعة الثانية، (١٣٧٤هـ ١٩٥٤م).
- [97]- الجامع لأحكام القرآن: لأبي عبدالله محمد بن أحمد القرطبي

- (ت٦٧١هـ)، مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت، بدون تأريخ.
- [٩٧] جامع العلوم في اصطلاحات الفنون الملقب بدستور العلماء: للقاضي عبد النبي عبد الرسول الأحمدي تكري، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت لبنان، الطبعة الثانية، (١٣٩٥هـ ١٩٧٥م).
- [٩٨]- الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه: لمحمود صافي، مطبعة النهضة، الطبعة الأولى، (١٤١١هـ ١٩٩١م).
- [٩٩] الجرح والتعديل: لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (ت٣٢٧هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، بدون تأريخ.
- [۱۰۰] الجمان في تشبيهات القرآن: لابن ناقيا البغدادي (ت٤٨٥هـ)، تحقيق: عدنان محمد زرزور ومحمد رضوان الداية، المطبعة المحمدية، الكويت، الطبعة الأولى، (١٣٨٨هـ ١٩٦٨م).
- [۱۰۱] جمهرة اللغة: للشيخ أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت ٣٢١هـ)، مطبعة المعارف العثمانية، الهند، الطبعة الأولى، (١٣٤٥هـ).
- [۱۰۲] الجهاد والنصر: للدكتور عبد الحليم محمود، مطبعة دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، بدون تأريخ.
- [۱۰۳] الجواهر في تفسير القرآن الكريم: للشيخ طنطاوي جوهري، مطبعة دار الفكر، بيروت، الطبعة الثانية، (۱۳۵۰)ه.
- [۱۰۶] حاشية رد المحتار على الدر المختار: لمحمد أمين الشهير بابن عابدين (ت١٩٦٦هـ)، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثانية، (١٩٦٦م).
- [۱۰۵] حاشية الشهاب المسماة عناية القاضي وكفاية الراضي على تفسير البيضاوي: لأحمد بن محمد بن شهاب الدين، دار صادر، بيروت، بدون تأريخ.
- [۱۰٦] حاشية الشيخ زاده على البيضاوي: (ت١٠٧٨هـ) مطبوع بهامش أنوار التنزيل، طبعة حجرية، بدون تأريخ.

[۱۰۷]- حاشية الصاوي على الجلالين: للشيخ أحمد الصاوي (ت١٢٤١هـ)، مطبعة الكتب العربية، بدون تأريخ.

[۱۰۸] - الحجة في علل القراءات السبع: لأبي على الحسن بن أحمد الفارسي (ت٣٧٧هـ)، تحقيق: علي النجدي وآخرين، مطبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة الثانية، (١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).

[۱۰۹] - الحجة في القراءات السبع: لإبن خالويه، تحقيق: عبد العال سالم مكرم، مطبعة مؤسسة الرسالة، الطبعة الخامسة، (١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).

[۱۱۰] - حجة القراءات: لأبي زرعة عبد الرحمن محمد بن زنجلة (ت٤٠٥ه)، تحقيق: سعيد الأفغاني، مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، الطبعة الثانية، (٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).

[۱۱۱] - حسن البيان لتفسير القرآن: لمحمد طه الباليساني؛ مطبعة دار الحرية، بغداد، (۱٤۰۸هـ - ۱۹۸۸م).

[۱۱۲] حكم ابن عطاء الله السكندري: بشرح العارف بالله الشيخ أحمد زروق، تحقيق: عبد الحليم محمود والدكتور محمود بن الشريف، مطبعة دار الشعب، القاهرة، (۱۳۸۹هـ – ۱۹۲۹م).

[۱۱۳]- الحكمة في مخلوقات الله: لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت٥٠٥هـ)، تحقيق: الدكتور محمد رشيد قباني، مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأولى، (١٤٠٧هـ - ١٩٧٨م).

[۱۱٤] حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني (ت٤٣٠هـ)، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، الطبعة الثانية، (١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م).

[١١٥] حواشي الشرواني وابن قاسم العبادي على تحفة المحتاج في شرح المنهاج: دار الفكر، بيروت، بدون تأريخ.

[١١٦]- حياة الحيوان الكبرى: لكمال الدين الدميري (ت٨٠٨هـ)، مطبعة دار

الفكر، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[۱۱۷] - الحيوان: لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (ت٢٥٥ه)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة، (١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م).

[11۸] - خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب على شواهد شرح الكافية: للشيخ عبد القادر بن عمر البغدادي (ت١٠٩٣هـ)، المطبعة الأميرية الكبرى، بولاق - مصر، الطبعة الأولى، بدون تأريخ.

[١١٩] - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون: لشهاب الدين أبي العباس بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي (ت٥٦٥ه)، تحقيق: الشيخ علي محمد عوض وآخرين، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، (١٤١٤ه - ١٩٩٤م).

[١٢٠]- الدر المنثور في التفسير بالمأثور: لجلال الدين السيوطي، طبع بالاوفسيت في المطبعة الاسلامية بطهران، (١٣٧٧هـ).

[۱۲۱] - الدقائق المحكمة في شرح المقدمة الجزرية: لزكريا بن محمد الأنصاري (ت٩٢٦هـ)، تحقيق: الدكتور نسيب نشاوي، مطبعة دار المكتبي، دمشق – سوريا، الطبعة الثانية، (١٤١٩هـ - ١٩٩٨م).

[۱۲۲] - الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب: للإمام برهان الدين بن محمد بن فرحون المالكي (ت٧٩٩هـ)، مطبعة عبد السلام بن شقرون بالفحامين، مصر، الطبعة الأولى، (١٣٥١هـ).

[۱۲۳]- **ديوان حاتم الطائي**: تحقيق كرم البستاني، مكتبة صادر، بيروت، (۱۲۳هـ – ۱۹۵۳م).

[١٢٤] - ديوان مجنون ليلي: تحقيق: عبد الستار فراج، دار مصر، (١٣٨٢ه).

[١٢٥]- روائع البيان: لمحمد علي الصابوني، نشر مكتبة الغزالي، دمشق -

سوريا، الطبعة الثانية، (١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م).

[۱۲۲]- روح البيان: لإسماعيل حقي البروسوي (ت١١٣٧هـ)، إسطنبول، (١٩٢٦م).

[۱۲۷] - روح القرآن - تفسير جزء عمّ -: لعفيف عبد الفتاح طبارة، مطبعة دار العلم للملايين، الطبعة الثالثة، (۱٤٠٠هـ - ۱۹۸۰م).

[۱۲۸] - روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني: لأبي الفضل شهاب الدين محمود الآلوسي (ت۱۲۷۰هـ)، مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان، بدون تأريخ.

[۱۲۹]- روضة الطالبين: للإمام يحيى بن شرف الدين النووي (ت٦٧٦هـ)، مطبعة المكتب الإسلامي، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[١٣٠] - الروضة في القراءات الاحدى عشرة: لأبي علي الحسن بن محمد المالكي (ت٤٣٨ه)، تحقيق: مصطفى عدنان محمد سلمان، وهي أطروحة دكتوراه مقدمة إلى مجلس كلية الآداب في الجامعة المستنصرية بإشراف الأستاذ الدكتور نبهان ياسين الدليمي، (١٤٢٠ه - ١٩٩٩م).

[۱۳۱] - زاد المسير في علم التفسير: للإمام جمال الدين عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزي (ت٥٩٧ه)، مطبعة المكتب الإسلامي، دمشق، الطبعة الأولى، (١٣٨٧ه - ١٩٦٨م).

[۱۳۲] - زاد المعاد في هدي خير العباد: لابن قيم الجوزية، تحقيق: شعيب وعبد القادر الارنؤوط، مطبعة مؤسسة الرسالة، الطبعة الرابعة عشر، (١٤٠٦ه - ١٩٨٦م).

[۱۳۳]- السبعة في القراءات: لابن مجاهد (ت۳۲۶هـ)، تحقيق: الدكتور شوقي ضيف، مطبعة دار المعارف، مصر، بدون تأريخ.

[١٣٤] - سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي: لأبي القاسم المعروف

بابن القاصع (ت٨٠١هـ)، ضبطه محمد شاهين، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت -لبنان، الطبعة الأولى، (١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م).

[١٣٥] - السراج المنير في الاعانة على معرفة بعض معاني كلام الحكيم الخبير: لشمس الدين محمد بن محمد الشربيني (ت٩٧٧هـ)، المطبعة الخيرية، بدون تأريخ.

[١٣٦] - سنن الترمذي المطبوع باسم الجامع الصحيح: لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت٢٧٩هـ)، تحقيق: أحمد محمد شاكر، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، الطبعة الثالثة، (١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م).

[۱۳۷] - سنن أبي داود: للإمام الحافظ أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت ١٣٧ه)، تحقيق: عزة عبيد الدعاس وعادل السيد، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[۱۳۸]- السنن الكبرى: لأبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت٤٥٨هـ)، دار الفكر - بيروت، طبعة حجرية.

[۱۳۹] - سنن ابن ماجه: للحافظ أبي عبدالله محمد بن يزيد القزويني (ت۲۷۳ه)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[١٤٠] - سنن النسائي: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت٣٠٣هـ)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، مطبعة دار البشائر الإسلامية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، (١٤١٦هـ - ١٩٩٦م).

[۱٤۱] - سورة النور: (دراسة وتحليل): لإسماعيل إبراهيم السامرائي، وهي أطروحة دكتوراه مقدمة إلى مجلس كلية العلوم الإسلامية جامعة بغداد، بإشراف الدكتور هاشم جميل عبدالله، سنة (١٤١٩هـ - ١٩٩٨م).

[١٤٢] - سير أعلام النبلاء: للإمام الذهبي، حققه جماعة من العلماء بإشراف الشيخ شعيب الارناؤوط، مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، (١٤٠١هـ).

[۱٤٣] - السيرة النبوية: لابن كثير، تحقيق مصطفى عبد الواحد، دار الرائد العربي، بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة، (١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).

[۱٤٤] - السيرة النبوية: لأبي محمد عبد الملك بن هشام (ت٣١٨ه)، تحقيق: مصطفى السقا وآخرين، مطبعة دار العلم، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[١٤٥] - شذرات الذهب في أخبار من ذهب: لأبي الفلاح عبد الحي بن عماد الحنبلي (ت١٠٨٩هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[١٤٦] - شرح ديوان الفرزدق: لعبدالله الصاوي، مصر، (١٣٤٥ه - ١٩٢٦م).

[١٤٧] - شرح السنة: لأبي محمد الحسين بن مسعود البغوي (ت٥١٠هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط ومحمد زهير الشاويش، مطبعة المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثانية، (١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).

[١٤٨] - شرح معاني الآثار: للإمام أبي جعفر الطحاوي (ت٣٢١هـ)، تحقيق: محمد زهري النجار، مطبعة الأنوار المحمدية، القاهرة، بدون تأريخ.

[١٤٩]- شعب الإيمان: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، (ت٤٥٨هـ)، تحقيق: محمد سعيد البسيوني زغلول، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.

[١٥٠]- الشعبي فقيهاً: للسيد حمدي فهد محمد الكبيسي، وهي رسالة ماجستير مقدمة إلى كلية العلوم الإسلامية، جامعة بغداد، بإشراف الأستاذ المساعد فرج توفيق الوليد، (١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).

[۱۵۱] - الصحاح تاج العروس وصحاح العربية: لإسماعيل بن حماد الجوهري (ت٣٩٣ه)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت - لبنان، الطبعة الثانية، (١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م).

[۱۵۲] - الصحاح في اللغة والعلوم: لعبدالله العلايلي، إعداد: نديم وأسامة مرعشلي، مطبعة دار الحضارة العربية، بيروت، الطبعة الأولى، (١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م).

- [۱۵۳] صحيح البخاري بشرح فتح الباري: للإمام البخاري، مطبعة دار الفكر، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، (١٤١٦ه ١٩٩٦م).
- [١٥٤]- صحيح البخاري بشرح الكرماني: لمحمد بن يوسف الكرماني (ت٧٨٦هـ)، مطبعة مؤسسة المطبوعات الإسلامية بميدان الأزهر، بدون تأريخ.
- [١٥٥] صحيح مسلم: للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري (ت٢٦١هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى، (١٣٧٤هـ ١٩٥٥م).
- [١٥٦] صحيح مسلم بشرح النووي: للإمام النووي، المطبعة المصرية، بدون تأريخ.
- [۱۵۷] صفة الصفوة: لابن الجوزي، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت لبنان، الطبعة الثانية، (۱٤۱۲هـ ۱۹۹۲م).
- [١٥٨] صفوة التفاسير: لمحمد بن علي الصابوني، مطبعة دار القرآن الكريم، بيروت، الطبعة السادسة، (١٤٠٥هـ ١٩٨٥م).
- [١٥٩] طبقات الشافعية: لجمال الدين عبد الرحمن بن الحسن بن علي الأسنوي (ت٧٧٧هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، دار الكتب العلمية، (١٤٠٧هـ ١٩٨٧م).
- [١٦٠] طبقات الشافعية الكبرى: لتاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (ت٧٧١هـ)، تحقيق: محمد محمود الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة، الطبعة الأولى، (١٣٨٣هـ ١٩٦٤م).
- [١٦١]- طبقات الفقهاء: لأبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (ت٢٧٦هـ)، تحقيق: الدكتور إحسان عباس، دار الرائد العربي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية، (١٤٠١هـ ١٩٨١م).
- [١٦٢]- الطبقات الكبرى: لمحمد بن سعد (ت٢٣٠هـ)، بتصحيح: ادوارد

سنحو، طبعة مصورة عن طبعة برلين، ليدن، (١٣٢٥هـ).

[١٦٣] - طبقات النحويين واللغويين: لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي (ت٣٧٩هـ)، تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم، مطبعة محمد سامي أمين الخانجي، مصر، الطبعة الأولى، (١٣٧٣هـ - ١٩٥٤م).

[١٦٤] - الطلاق وألفاظه المعاصرة في ضوء الفقه الإسلامي: للدكتور عبد الملك عبد الرحمن السعدي، مطبعة العاني، بغداد، الطبعة الأولى، (١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).

[١٦٥] - الظاهرة القرآنية والعقل: لعلاء الدين المدرس، مطبعة العاني، بغداد، الطبعة الأولى، (١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).

[١٦٦] - العبر في خبر من غبر: للحافظ الذهبي، تحقيق: أبي هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[۱٦۷] - عجائب المخلوقات والحيوانات وغرائب الموجودات: للإمام زكريا بن محمد بن محمود القزويني (ت٧٣٩هـ)، مطبوع بهامش حياة الحيوان الكبرى، مطبعة دار الفكر، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[١٦٨] - العجاب في بيان الأسباب: لابن حجر العسقلاني، تحقيق: عبد الحكيم محمد الأنيس، وهي أطروحة دكتوراه مقدمة إلى كلية العلوم الإسلامية، جامعة بغداد، بإشراف الأستاذ الدكتور محيى هلال السرحان، (١٤١٥ه - ١٩٩٥م).

[١٦٩] - عون المعبود شرح سنن أبي داود: لأبي الطيب محمد شمس الحق العظيم أبادي، مطبعة دار الفكر، بيروت، بدون تأريخ.

[۱۷۰] - العين: لأبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت١٧٥ه)، تحقيق: مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، الكويت، (١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م).

[۱۷۱] - غاية الاختصار في قراءات العشرة أثمة الأمصار: لأبي العلاء الحسن بن أحمد الهمذاني (ت٥٦٩هـ)، تحقيق: الدكتور محمد أشرف محمد فؤاد، مطبعة الجماعة الخيرية، جدة، الطبعة الأولى، (١٤١٤هـ - ١٩٩٤م).

[۱۷۲] - غاية النهاية في طبقات القراء: لمحمد بن محمد الجزري (ت۸۳۳هـ)، مكتبة الخانجي، مصر، (۱۳۵۱هـ - ۱۹۳۲م).

[۱۷۳] - غرائب القرآن ورغائب الفرقان: لنظام الدين الحسن بن محمد القمي النيسابوري (ت٧٢٨هـ)، المطبعة الميمنية، مصر، بدون تأريخ.

[۱۷۶] - غيث النفع في القراءات السبع: لولي الدين علي النوري الصفاقسي، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت -لبنان، الطبعة الأولى، (۱۶۲۰هـ -۱۹۹۹م).

[۱۷۵] - فتح الباري لشرح صحيح البخاري: لابن حجر العسقلاني، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، بمصر، (۱۳۷۸هـ - ۱۹۵۹م).

[١٧٦] - فتح البيان في مقاصد القرآن: لصديق حسن خان (١٣٠٧هـ)، مطبعة العاصمة، القاهرة، بدون تأريخ.

[۱۷۷] - فتح القدير: للإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي المعروف بابن الهمام الحنفي (ت٨٦٦هـ)، المطبعة الأميرية، بولاق، مصر، (١٣١٧هـ).

[۱۷۸] - فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير: لمحمد بن على بن محمد الشوكاني (ت١٢٥٠هـ)، مطبعة دار المعرفة، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[۱۷۹] - الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية: لسليمان بن عمر الشهير بالجمل (ت١٢٠٤هـ)، مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر، بدون تأريخ.

[۱۸۰] - الفقه الإسلامي وأدلته: للدكتور وهبة الزحيلي، مطبعة دار الفكر، دمشق، الطبعة الرابعة، (۱٤۱۷هـ - ۱۹۹۷م).

[۱۸۱] - فقه الإمام سعيد بن المسيب: إعداد الدكتور هاشم جميل عبدالله، مطبعة الارشاد، بغداد، (۱۳۹٥هـ - ۱۹۷۰م).

[١٨٢] - فوائد في مشكل القرآن: لعز الدين عبد العزيز بن عبد السلام، تحقيق:

الدكتور سيد رضوان علي، مطبعة دار الشروق، جدة، الطبعة الثانية، (١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م).

[۱۸۳] - فيض القدير شرح الجامع الصغير: للعلامة محمد عبد الرؤوف المنامي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، الطبعة الأولى، (١٣٥٧هـ - ١٩٣٨م).

[١٨٤] - في ظلال القرآن: لسيد قطب، الطبعة السادسة، بدون تأريخ.

[۱۸۵] - القاموس المحيط: لمحمد بن يعقوب الفيروز آبادي، مطبعة دار الفكر، بيروت، (۱۳۹۸هـ - ۱۹۷۸م).

[١٨٦] - قبس من نور القرآن الكريم: لمحمد الصابوني، مطبعة دار القرآن الكريم، بيروت، الطبعة الرابعة، (١٤١٨هـ - ١٩٩٨م).

[۱۸۷] - القرآن وإعجازه العلمي: لمحمد اسماعيل ابراهيم، مطبعة دار الفكر العربي، القاهرة، (۱۳۹۷هـ - ۱۹۷۷م).

[۱۸۸] - القوانين الفقهية: للإمام أبي عبدالله محمد بن أحمد بن محمد بن جزيء الكلبي (ت٧٤١هـ)، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الثانية، (١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).

[۱۸۹] - الكافي في القراءات السبع: لأبي عبدالله محمد بن شريح الأندلسي (۱۸۹] - الكافي في القراءات السبع: لأبي عبدالله محمد عبد السميع، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، (۱٤۲۱هـ - ۲۰۰۰م).

[۱۹۰] - الكتاب: لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الملقب بسيبويه (ت۱۸۰هـ)، المطبعة الأميرية، بولاق، مصر، (١٣١٦هـ).

[۱۹۱] - الكشاف عن حقائق غوامض الأقاويل في وجوه التأويل: للإمام الزمخشري، مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت، بدون تأريخ..

[۱۹۲] - الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحجتها: لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسى، تحقيق: الدكتور محيى الدين رمضان، مطبعة مؤسسة الرسالة،

بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة، (١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).

[۱۹۳] - الكليات: لأبي البقاء أيوب بن موسى الحسيني (ت١٠٩٤هـ)، تحقيق: الدكتور عدنان درويش ومحمد المصري، مطبعة الثقافة والارشاد القومي، دمشق، (١٠٤٠هـ – ١٩٨١م).

[۱۹۶] - الكنز في القراءات العشر: للامام عبدالله بن عبد المؤمن الواسطي (ت٠٤٧هـ)، تحقيق: هناء حمصي، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، (١٤١٩هـ - ١٩٩٨م).

[١٩٥] - لباب التأويل في معرفة التنزيل: لعلاء الدين علي بن محمد الخازن (ت١٩٥٥)، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، الطبعة الثانية، (١٣٧٤هـ - ١٩٥٥م).

[١٩٦] - اللباب في علوم الكتاب: للإمام أبي حفص عمر بن علي بن عادل الدمشقي (ت ٨٨٠ه)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، وآخرين، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، (١٤١٩هـ - ١٩٩٨م).

[١٩٧] - لباب النقول في أسباب النزول: لجلال الدين السيوطي، مطبعة الملاح، دمشق، الطبعة الأولى، بدون تأريخ.

[۱۹۸] - لسان العرب: لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور (ت۷۱۱ه)، تحقيق: عبدالله على الكبير وآخرين، طبعة دار المعارف، القاهرة، بدون تأريخ.

[۱۹۹] - لسان الميزان: لابن حجر العسقلاني، دار الفكر، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، (۱٤۰۷هـ - ۱۹۸۷م).

[۲۰۰] - لغة المنافقين في القرآن: للدكتور عبد الفتاح لاشين، مطبعة دار الرائد العربي، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، (١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).

[٢٠١]- المبسوط: لشمس الدين أبي بكر محمد بن أجمد بن أبي سهل

السرخسي (ت٤٨٣هـ)، مطبعة دار المعرفة، بيروت، الطبعة الثالثة، (١٣٩٨هـ - ١٩٧٧م).

[۲۰۲] - المبسوط في القراءات العشر: لأبي بكر أحمد بن الحسين الأصبهاني (ت٣٨١ه)، تحقيق: سبعي حمزة حاكمي، مطبعة مؤسسة علوم القرآن، بيروت، بدون تأريخ.

[۲۰۳] - المجروحين من المحدثين الضعفاء المتروكين: للإمام محمد بن حبان ابن أحمد البستي (ت٣٥٤هـ)، تحقيق: محمود إبراهيم زايد، دار الوعي، حلب، (١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م).

[۲۰۶] - مجمع الأمثال: لأبي الفضل أحمد بن محمد النيسابوري المعروف بالميداني (ت٥١٨ه)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، مطبعة السعادة، مصر، الطبعة الثانية، (١٣٧٨هـ - ١٩٥٩م).

[۲۰۵] - مجمع البيان من تفسير القرآن: لأبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي (ت٨٥٥هـ)، تصحيح: هاشم الرسولي، مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان، بدون تأريخ.

[٢٠٦] مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت٢٠٨ه) تحرير الحافظ العراقي والحافظ ابن حجر، دار الكتاب العربي، بيروت – لبنان، الطبعة الثانية، (١٤٠٢هـ – ١٩٨٢م).

[۲۰۷] - مجمل اللغة: لأبي الحسن أحمد بن فارس بن زكريا اللغوي (ت٣٩٥هـ)، تحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، مطبعة مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.

[۲۰۸] - محاسن التأويل: لمحمد جمال الدين القاسمي، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة دار إحياء الكتب المصرية، الطبعة الاولى، ١٣٧٦هـ - ١٩٥٧م.

[۲۰۹]- المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والايضاح عنها: لأبي الفتح عثمان بن جني (ت٣٩٤هـ)، تحقيق: علي النجدي وآخرين، لجنة إحياء التراث، القاهرة، بدون تأريخ.

[۲۱۰]- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: لأبي محمد بن عطية الأندلسي (ت٥٤٦هـ)، تحقيق: عبد الكريم إبراهيم الأنصاري وآخرين، الدوحة، الطبعة الأولى، (١٤٠١هـ - ١٩٨١م).

[۲۱۱] - المحيط في اللغة: لإسماعيل بن عباد (ت٣٨٥هـ)، تحقيق: محمد حسن آل ياسين، مطبعة المعارف، بغداد، الطبعة الأولى، (١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م).

[۲۱۲]- **محیط المحیط**: للمعلم بطرس البستاني، مکتبة لبنان، بیروت (۱۸۷۰م).

[۲۱۳] - مختار الصحاح: لمحمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي (ت٦٦٦هـ)، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، (١٤٠١هـ - ١٩٨١م).

[٢١٤]- مختصر في شواذ القراءات من كتاب البديع: لابن خالويه، عني بنشره: برجستراسر، مطبعة دار الهجرة، بدون تأريخ.

[٢١٥] - مختصر في مذاهب القراء السبعة بالأمصار: لأبي عمرو الداني، تحقيق: أحمد محمود عبد السميع الشافعي، مطبعة دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، (١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م).

[٢١٦]- المخصص: لأبي الحسن علي بن إسماعيل المعروف بابن سيده (ت٣٥٨هـ)، مطبعة دار الفكر، بدون تأريخ.

[۲۱۷] - مدارك التنزيل وحقائق التأويل: لعبدالله بن أحمد بن محمود النسفي (ت۲۱۷)، مطبعة دار إحياء الكتب العربية، بدون تأريخ.

[۲۱۸] - المستدرك على الصحيحين: للإمام أبي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم (ت٥٠٥هـ)، تحقيق: عبدالله عبد السلام علوش، مطبعة دار المعرفة، بيروت - لبنان، (١٤١٩هـ - ١٩٩٨م).

[۲۱۹] - المستصفى من علم الأصول: للإمام الغزالي، المطبعة الأميرية، بولاق، مصر، (۱۳۲۲هـ).

[۲۲۰] - المستفاد من قصص القرآن للدعوة والدعاة: للدكتور عبد الكريم زيدان، مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، (١٤١٨ه - ١٩٩٧م).

[۲۲۱] - مسند الامام أحمد: للإمام الحافظ أبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل (تا ۲۲۱)، مطبعة بيت الأفكار الدولية، (۱۶۱۹ه - ۱۹۹۸م).

[۲۲۲] - مشكل إعراب القرآن: لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق: الدكتور حاتم صالح الضامن، منشورات وزارة الأعلام العراقية، (١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م).

[٢٢٣]- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي: لأحمد بن محمد بن علي المقري الفيومي (ت٧٧٠هـ)، المطبعة الخيرية، مصر، الطبعة الأولى، (١٣٠٥هـ).

[٢٢٤] - معالم التنزيل: للإمام البغوي، مطبوع بهامش لباب التأويل، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، الطبعة الثانية، (١٣٧٤هـ - ١٩٥٥م).

[٢٢٥] - مع الأنبياء في القرآن الكريم: لعفيف عبد الفتاح طبارة، مطبعة دار العلم للملايين، بيروت - لبنان، الطبعة السابعة، (١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م).

[٢٢٦] - معاني القرآن: للأخفش سعيد بن مسعدة المجاشعي (ت٢١٥ه)، تحقيق: الدكتور عبد الأمير الورد، مطبعة عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى، (١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).

[۲۲۷] – معاني القرآن: لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء (ت٢٠٧هـ)، مطبعة عالم الكتب، بيروت – لبنان، الطبعة الثالثة، (١٤٠٣هـ – ١٩٨٣م).

[۲۲۸] معاني القرآن وإعرابه: لأبي اسحاق إبراهيم بن السري الزجاج (ت۳۱۱ه)، تحقيق: عبد الجليل عبدة شلبي، مطبعة عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى، (۱٤۰۸هـ –۱۹۸۸م).

[۲۲۹] معجم البلدان: للشيخ شهاب الدين أبي عبدالله ياقوت الحموي (ت۲۲۹هـ)، مطبعة دار صادر للطباعة والنشر، بيروت، (۱۳۷۵هـ - ۱۹۵۱م).

[۲۳۰] - معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء: للدكتور عبد العال سالم مكرم والدكتور أحمد مختار عمر، مطبعة جامعة الكويت، الطبعة الثانية، (۱٤۰۸هـ – ۱۹۸۸م).

[۲۳۱]- معجم متن اللغة: للعلامة أحمد رضا، دار مكتبة الحياة، بيروت، (۱۳۷۷هـ – ۱۹۵۸م).

[٢٣٢]- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم: لمحمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، (١٣٦٤هـ – ١٩٤٥م).

[۲۳۳]- المعجم الوسيط: أخرجه الدكتور إبراهيم أنيس وآخرون، دار الأمواج، بيروت – لبنان، الطبعة الثانية (۱٤۱۰هـ – ۱۹۹۰م).

[۲۳۶] - معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار: للإمام الذهبي، تحقيق: بشار عواد معروف وغيره، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى، (١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).

[٢٣٥] - المغرب في ترتيب المعرب: للامام اللغوي أبي الفتح ناصر الدين المطرزي (ت٦١٠هـ)، تحقيق: محمود فاخوري وعبد الحميد مختار، الناشر: مكتبة أسامة بن زيد، حلب - سوريا، الطبعة الأولى، (١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م).

[٢٣٦] - المغني في فقه الإمام أحمد بن حنبل الشيباني: للإمام موفق الدين أبي محمد ابن قدامة (ت٦٢٠هـ)، مطبعة دار الفكر، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[٢٣٧] مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج: للخطيب الشربيني، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، (١٣٧٧هـ – ١٩٥٨م).

[۲۳۸] - مفردات ألفاظ القرآن: للعلامة الراغب الأصفهاني المتوفى في حدود (۲۳۸)، تحقيق: صفوان عدنان داوودي، دار القلم، دمشق، الطبعة الأولى، (۱٤۱٦هـ - ۱۹۹٦م).

[٢٣٩]- المفصل في أحكام المرأة والبيت المسلم في الشريعة الإسلامية:

للدكتور عبد الكريم زيدان، مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، (١٤١٣هـ - ١٩٩٣م).

[٢٤٠] - مقاييس اللغة: لابن فارس، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الكتب العلمية، إيران - قم، بدون تأريخ.

[۲٤۱] - المكتفى في الوقف والابتدا: لأبي عمرو الداني، تحقيق: جايد زيدان مخلف، مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، العراق، (١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).

[۲٤۲] - منار الهدى في بيان الوقف والابتدا: لأحمد بن محمد بن عبد الكريم الأشموني، مطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده، مصر، (١٩٥٣هـ - ١٩٣٤م).

[٢٤٣] - منتخب قرة عيون النواظر في الوجوه والنظائر في القرآن الكريم: لابن الجوزي، تحقيق: محمد السيد الصفطاوي والدكتور فؤاد عبد المنعم أحمد، الناشر: منشأة المعارف، الاسكندرية، (١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م).

[٢٤٤] - المنتظم في تأريخ الملوك والأمم: لابن الجوزي، مطبعة دار المعارف العثمانية - حيدر آباد الدكن، الهند، الطبعة الأولى، (١٣٥٨هـ).

[٢٤٥] - المنهج الحركي للسيرة النبوية: لمحمد منير الغضبان، مطبعة مكتبة المنار، الزرقاء - الأردن، الطبعة الثالثة، (١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).

[٢٤٦] - من هدي القرآن: للإمام الشيخ محمود شلتوت، مطبعة دار الكتاب العربي، القاهرة، بدون تأريخ.

[٢٤٧] - المهذب في القراءات العشر وتوجيهها من طريق طيبة النشر: للدكتور محمد سالم محيسن، مطبعة مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، الطبعة الثانية، (١٣٩٨هـ – ١٩٧٨م).

[٢٤٨] - مواهب الرحمن في تفسير القرآن: للشيخ عبد الكريم محمد المدرس، مطبعة دار الحرية للطباعة، بغداد، (١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).

[٢٤٩]- الموسوعة الفقهية: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، مطبعة

الموسوعة الفقهية، الكويت، الطبعة الأولى، (١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).

[۲۵۰] - الموطأ: للإمام مالك بن أنس الأصبحي (ت١٧٩هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة المكتبة الثقافية، بيروت - لبنان، (١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).

[٢٥١] - ميزان الاعتدال في نقد الرجال: للإمام الذهبي، تحقيق: على محمد البجاوي، مطبعة دار المعرفة، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[٢٥٢] - الميزان في تفسير القرآن: لمحمد حسين الطباطبائي، مطبعة دار الكتب الإسلامية، طهران، الطبعة الثالثة، (١٣٩٣هـ).

[۲۵۳]- الناسخ والمنسوخ: لأبي جعفر النحاس، تحقيق: الدكتور محمد عبد السلام محمد، مطبعة مكتبة الفلاح، الكويت، الطبعة الأولى، (١٤٠٨ه - ١٩٨٨م).

[٢٥٤] - الناسخ والمنسوخ: لأبي القاسم هبة الله بن سلامة (ت٤١٠ه)، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثانية، (١٣٨٧ه - ١٩٦٧م).

[٢٥٥] - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت٨٧٤هـ)، المؤسسة المصرية العامة، طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب، بدون تأريخ.

[٢٥٦] - نحو القراء الكوفيين: للسيدة خديجة أحمد مفتي، مطبعة المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة، الطبعة الأولى، (١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).

[۲۵۷] - نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر: لابن الجوزي، تحقيق: عبد الكريم كاظم الراضي، وهو رسالة مقدمة إلى كلية الآداب في الجامعة المستنصرية، من متطلبات درجة الدبلوم العالي المخطوطات، (١٤٠٠ه - ١٩٨٠م).

[۲۵۸] - نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن: للإمام أبي بكر محمد بن عبد العزيز السجستاني (ت٣٣٠هـ)، مطبوع بهامش تبصير الرحمن وتيسير المنان، مطبعة

عالم الكتب، بيروت، الطبعة الثانية، (١٤٠٣هـ – ١٩٨٣م).

[٢٥٩]- النشر في القراءات العشر: لابن الجزري، تصحيح: محمد علي الضباع، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[٢٦٠] - نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: لبرهان الدين أبي الحسن إبراهيم ابن عمر البقاعي (ت٥٨٥هـ)، مطبعة مكتبة ابن تيمية، القاهرة، (١٣٩٠هـ - ١٩٩٧م).

[۲٦۱] - النفحات الالهية في شرح متن الشاطبية: للشيخ محمد عبد المنعم خميس، مطبعة دار المنار، القاهرة - مصر، الطبعة الأولى، (١٤١٦هـ - ١٩٩٦م).

[۲٦٢]- النكت والعيون: لأبي الحسن علي بن حبيب الماوردي (ت٤٥٠هـ)، تحقيق: خضر محمد خضر، مطبعة معهوي، الكويت، الطبعة الأولى، (١٤٠٢هـ- ١٩٨٢م).

[٢٦٣] - النهاية في غريب الحديث والأثر: للإمام أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري بن الأثير (ت٦٠٦ه)، تحقيق: طاهر أحمد الراوي ومحمود محمد الطناحي، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاؤه، الطبعة الأولى، (١٣٨٢ه - ١٩٦٣م).

[٢٦٤]- نواسخ القرآن: للحافظ ابن الجوزي، الطبعة الأولى، (١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).

[٢٦٥] - نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار شرح منتقى الأخبار: للإمام الشوكاني، مطبعة دار الفكر، بيروت - لبنان، بدون تأريخ.

[٢٦٦] - نيل المرام من تفسير آيات الأحكام: لمحمد صدّيق حسن خان، الطبعة الثانية، (١٣٨٢هـ - ١٩٦٣م).

[٢٦٧] - الهجرة والنصرة في القرآن الكريم: للدكتور موسى بناي العليلي، منشورات الدار العربية للموسوعات، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، (١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).

[٢٦٨]- وجوه من الاعجاز العلمي: لمصطفى الدباغ، مطبعة مكتبة المنار، الزرقاء - الأردن، الطبعة الثانية، (١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).

[٢٦٩] - الوجيز في تفسير القرآن العزيز: للإمام علي بن أحمد الواحدي، مطبوع بهامش التفسير المنير لمعالم التنزيل، مطبعة دار الفكر، (١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م).

[۲۷۰] - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلّكان (ت٦٨١ه)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، الناشر: مكتبة النهضة المصرية، مطبعة السعادة - مصر، الطبعة الأولى، (١٣٦٧هـ - ١٩٤٨م).

# محتويات الرسالة

المبعد	الموضوع
V	الاهداء
٩	الشكر والتقدير
11	
19	التمهيد
YV	الباب الأول: بيوت الله تعالى
الحرام	الفصل الأول: بناء البيت ا
ي مكان البيت	المبحث الأول: تعيير
البيوت	
ة اسكان أهل البيت	
قواعد البيت٩٥	المبحث الرابع: رفع
لبيت الحرام	الفصل الثاني: الأمن في اا
v1	تمهيد
ن لمكان البيت	
ن لساكن البيتن	
ىن لقاصد البيت	
بيوت الله تعالى١١١.	
مر العبادة	
عةً في العبادة١٣١.	
ج ومناسکه	
ِ فريضة الحج	
اف بالبيتا	
ي الذي يهدى للبيت١٤٨.	
ي بين الصفا والمروة١٥٢.	المطلب الرابع: السع
	الباب الثاني: بيوت العالمين
ياء – عليهم الصلاة والسلام –	الفصل الأول: بيوت الأنبي
١٠٥	تمهيذ
النبي ﷺ	المبحث الأول: بيت
ج النبي ﷺ من بيته للجهاد١٦٧	المطلب الأول: خرو

المطلب الثاني: أمهات المؤمنين في بيت النبي ﷺ
المطلب الثالث: مفهوم أهل البيت
المطلب الرابع: الأدب مع بيت النبي ﷺ
المبحث الثاني: بيوت بقية الأنبياء عليهم الصلاة والسلام
المطلب الأولُّ: بيت سيدنا نوح وسيدنا لوط عليهما السلام
المطلب الثاني: بيوت موسى وهارون عليهما السلام وقومهما
الفصل الثاني: بيوت الصالحين
المبحثُ الأول: نعمة البيوت
المطلب الأول: نعمة السكن
المطلب الثاني: كون البيت محلاً للأكل والادخار٢٤١
المطلب الثالث: دور البيت في حماية المرأة
الفرع الأول: حبس المرأة في البيت٢٤٦.
الفرع الثاني: بيت العدة
المبحث الثاني: آداب البيوت
المطلب الأول: الاستئذان في دخول البيوت٢٦٧
المطلب الثاني: الأكل في البيوت
المطلب الثالث: وقاية البيت المسلم من المخالفات الشرعية
المطلب الرابع: اجتناب العادات الجاهلية لدخول البيوت٣٠٢.
المبحث الثالث: هجرة البيوت ابتغاء مرضات الله تعالى٣٠٨
المبحث الرابع: إيثار بيوت الآخرة على بيوت الدنيا٣١٨
الفصل الثالث: بيوت الطالحين
المبحث الأول: بيوت الدنيا وهوانها على الله تعالى٣٢٥
المبحث الثاني: بيوت ثمود
المطلب الأولُّ: تذكير قوم ثمود بنعمة الله تعالى في بيوتهم٣٣٥
المطلب الثاني: تدمير بيوت ثمود عبرة لغيرهم٣٤٤
المبحث الثالث: بيوت المنافقين
المبحث الرابع: الانتقام من اليهود وتخريب بيوتهم٣٥٧
الفصل الرابع: بيوت بقية المخلوقات٣٦٧
تمهيد
المبحث الأول: بيوت النحل
المبحث الثاني: بيت العنكبوت
الخاتمة
تراجم الاعلام
قائمة المصادر والمراجع
الفهرسالفهرس المستمرين المستم